

JIAOXUE YU YANJIU 1981/1

教

學

與

研

究

沈阳市教育学会
首届年会
论文专辑



沈阳市教育学会
沈阳市教育学院院刊编辑部

一九八一年八月

目 录

青年心理和青年教育问题·····	北京师范大学	章之光 (1)
在教学中如何培养和发展学生的智力·····	沈阳师范学院	刘云翔 (14)
教学过程是信息过程·····	沈阳药学院	蔡庆参 (21)
思维是智力的核心·····	沈阳师范学院	李敏中 (29)
写作教学心理初探·····	沈阳市二中	王大中 (35)
我国高等师范教育的历史变迁及其特点·····	沈阳师范学院	马秋帆 (38)
关于日本能力主义教育的初步研究·····	沈阳市教育学院	徐文平 (47)
在培养治学和写作技能上下功夫·····	辽宁大学	孙文良 (57)
初谈历史教学中怎样培养能力·····	沈阳市一中	张作亮 (60)
在数学教学中实验“研究法”小结报告·····	辽宁省实验中学	邢清泉 (63)
在数学教学中发展学生智力培养学生能力的几点体会·····	沈阳市一中	邢恩德 (68)
对中学数学培养能力问题的几点认识与实践·····	沈阳市二十三中	李锦韬 (77)
发展智力 培养能力初探·····	皇姑区教研室	文自栋 (81)
在“络合物的电离平衡”教学中怎样培养学生能力·····	沈阳市四中	邱锋利 (86)
改进教法培养能力·····	沈阳市十一中	高士品 (91)
在讲读教学中有效地提高学生的读写能力·····	沈阳铁路一中	刘映辉 (97)
写作教学与能力培养·····	沈阳市二十中	蒋 克 (100)
我是怎样在算术教学中培养学生能力的·····	铁西区景星二校	周雪函 (104)
改进教学方法提高识字教学质量·····	皇姑区宁山路小学	李凤丽 (109)
谈谈小学低年级写作能力培养问题·····	铁西区勋望小学	谢志雪 (113)
如何培养学生良好的观察能力·····	和平区望湖路小学	江惠春 (115)
对学生进行革命人生观教育的过程·····	沈阳市四中	杨质和 (120)
加强四项基本原则教育, 引导学生走又红又专的道路·····	沈阳市一四三中	回春茹 (126)
要做好防止农村小学生的辍学工作·····	辽中县教育学会	魏新德、胡成生 (135)
既要重视技术训练又要重视素质训练·····	沈阳市五中	金自庸 (141)
谈谈低年级语文教学·····	沈阳市铁西区哑校	田桂云 (147)
关于学龄前儿童过失的分析·····	和平区南宁幼儿园	范崇燕 (151)

青年心理和青年教育问题

北京师范大学章之光副教授在沈阳市
教育学会首届年会上作学术报告

(根据录音整理、未经本人审阅)

教育学和心理学的关系十分密切，一个澳大利亚的心理学家说：教育学和心理学是夫妻关系。意思是说很密切，这个观点我是同意的。教育学的对象是人，是学生。如果我们对人、对学生的心理的特点和规律有较多的了解，那么我们的教育工作会做的更好。同样，心理学的研究对象是人的心理活动，心理学是在教育学的影响下经过相当长的时期，才形成发展起来的。因此，研究心理学，研究学生心理，必须以教育方面的理论为指导，也必须以教育经验作为研究工作的起点。这样，所研究的东西才能为教育实践服务。教育学和心理学的关系是如此密切，因此两个学科就要携起手来共同研究一些问题，推动我国的教育科学理论向前发展。基于这一想法，今天我来讲讲青年心理与青年教育的问题。这个问题很复杂，也没有专门研究过，我不一定讲得好。但这个问题很重要，社会上对青年问题也非常重视。

青年期，是人的一生当中最宝贵、很有特色的黄金时期。一些成年人，特别是老年人，经常回忆起自己的青年时代是那样精力充沛，风华正茂，壮志凌云，而现在，已经一去不复返了。这就是说，人到了一定年龄，都要留恋青年时期，把青年期比作一年四季的春天，或者是比做八、九点钟的太阳，表明这是充满生机，向上发展的时期。还有人把青年期比作心理、性格的断乳期，要求脱离母亲，独立自主，正如生理性断乳

的现象一样，他一方面显示出自身成长的力量，另一方面显示出他对环境缺乏足够的适应的能力。所以，对青年的引导很重要。引导得好，青年有摧枯拉朽之力，引导得不好，会出现各种各样的危机，也会造成社会的危机。这是我们大家都可以看到的。

青年代表着未来，他们将接替成年人从事国家的建设与变革，所以青年人的好坏，不仅影响社会的风气，而且影响国家、民族的前途。所以，培养青年是全社会，全世界都很关心的事情。

我们要培养青年，必须研究和了解青年。而研究青年要比研究少年儿童难。这是因为：

1. 青年心理往往有闭锁性。如果说少年儿童比较单纯、天真，青年的心理则比较复杂。他们的心里话，愿意说给自己的知心朋友，而不愿意说给爸爸、妈妈。他愿意自己有个抽屉，再加上一把锁。似乎有什么不愿让人知道的秘密。我们去年对青少年志向形成的问题，作过调查，曾问年龄小的孩子：“你们长大了想干什么？”有的说：“我要像陈景润一样当个数学家”。有的说：“像妈妈一样当个医生”。还有的说：“要驾驶一个宇宙飞船，飞向什么地方”。他们很天真，谈得很直率，也很富于幻想。我们问高中的青年，他就不是马上回答，却要考虑一下。而且问你：“这样做是为什么？”，还问：“你是谁？”，“我告诉不

告诉你？”，“我怎么告诉你呢？”，“告诉了你会不会影响我的分配？”，他们的心理是复杂的。所以，只凭青年的一时一事，一言一行来判断他们的内心活动，是要发生差错的。但是青年与成年人比较一下，他们的阅历不多，一般说还是比较纯真、率直，有时甚至锋芒毕露。所以研究者、教育者应该成为青年的知心朋友，多方面地观察、了解他们，掌握他们的特点。

2. 青年心理带有更多的社会性、政治性。如果说幼儿的心理发展和特点依赖于生理的发展，环境、家庭的影响，学校的教育，那么青年心理发展的特点，很大程度上取决于社会生活、政治环境。世界各国青年有他们的共性，这个共性除反映青年身体成熟的共同规律外，还反映不同社会对青年一代的共同要求，和青年在不同国家中所处的社会地位。生活在不同社会条件下的青年，有他们自己的特点和自己的问题。例如：西方国家一些青年性的早熟，性的混乱，对谋生的焦虑、信仰的危机、颓废的情绪。现在的苏联青年产生了对政治的厌倦感，追求物质生活的享受，追求自由化或复古主义倾向，这是一定的社会制度在青年头脑中的反映。我们国家的青年也有自己的问题，比如就部分青年对升学、就业的期望、焦虑；对社会政治生活中的一些矛盾疑惑不解，两代人的隔阂等等，这与我国十年浩劫造成的动乱与矛盾是分不开的。探讨或阐明这些问题，有赖于社会科学，社会心理学，单单依靠生理学，心理学，就容易发生一些问题。这也是一些心理学家不愿意或不敢更多的接触青年心理的原因。列宁在《进一步、退两步》这篇文章中说道：“对社会上各阶层的人做社会心理学的估计，向这方面有经验的人学习正确的诊断与正确的疗法很有必要”。在这里提到了社会心理，对青年开展社会心理学研究很有必要。将这些研究与儿童心理学，教育心理学结合起来是有意义的。我们

国家在这方面的研究力量还很薄弱，我们只出版了两本儿童心理学。研究青年心理的书，却很少，我们应加强这方面的研究。青年的特点很多，有关青年心理发展方面的材料也很多。我想从儿童心理、教育心理的角度，与社会心理学结合起来谈谈我的看法、想法，供大家参考。

青年期的年龄划分，还是有分歧与争论的。我国和苏联，传统的看法把十四岁至十八岁左右，称为青年初期，十八岁至二十二、三岁称为青年中期，二十三岁至二十八岁左右称为青年晚期，那就是说从十四—二十八岁叫做青年期。在西方，他们把这段时间估计的较早：十二岁至十五岁是青年前期，十六岁至十八岁是青年中期，十八岁至二十三是青年后期，那么二十三岁至二十八岁他们叫做成年前期。年龄段的划分，是个复杂的问题，要在理论上、实践上有待于探讨，不是主观所能决定的。我讲的是十三岁左右开始到二十八岁左右的这一重要阶段，要更多的谈一些的是初中、高中、大学的年龄段。

青年身心特点是很多的，很不好掌握，心理学上有关的资料很多，要把握住主要的特点，我认为德国的斯普朗格所作的归纳是比较有特色的。他认为青年的特点主要有四个方面：

1. 身体的急剧变化与性的成熟。
2. 情绪动荡不稳容易兴奋。
3. 逻辑思惟新发展。
4. 自我意识的增强。

下面，我以他所说的特点作为标题，把我们所看到的一些情况与材料，结合这四个方面讲一下。

一、身体的急剧变化与性的成熟

儿童出生后，身体各部分都在不断地生长发育，发展最急速有两个时期，也叫高峰时期，一是乳儿期，即一岁左右；一是青年

初期。女孩十二岁，男孩十四岁，其它时期发展相对较慢。这是两个高峰。青年初期的变化有：

骨骼：人全身骨头二百零六块左右。青年初期，手、脚的骨骼发展快，特别是腿骨长得很快。人在青年初期似乎一下子就拔高了，平均每年身高增长七——十厘米，若两年不见，就发现他长得很高了，胸脯变宽，向横处发展，女孩子骨盆增大。头骨：从六岁左右长大，青年时期的人，头骨类似成人，额骨变大，脸变长，颈部因声带变粗、男孩长出喉核。

肌肉：随着骨骼的发展肌肉加长、加粗、人的肌肉的重量与人身体重量相比，八岁时占百分之二十七点二，十六岁为百分之四十四点二，男孩子显得壮美，女孩子脂肪增多，显得丰满。人的肌肉分大肌肉和小肌肉。乳儿期是大肌肉的发育时期，为了坐、站、爬。小肌肉在幼儿期不发展，幼儿不会写字，尤其是不能用毛笔写字。青年时期大肌肉急速发展，小肌肉发展处于停滞状态，青年喜欢大运动量的活动，如跑、跳、步行，爱干力气活。对细活倒显得笨拙，或者容易弄坏东西，有时洗碗、盘子容易打碎，我们要考虑到此一时期的生长特点，不要总去责备。男子的握力越来越超过女孩子，有人测试，十二岁左右，平均差四磅，十七岁时，相差三十磅。这个原因是历史的，还是社会的尚未研究。

心肺：心的容积与血管的比重，初生为25比20，青年时期为140比50，成熟期为290比61。青年的血压、体温稍稍增高，脉搏每分钟跳动的次数稍减少，肺活量：七岁为1200毫升，十八岁为3700毫升。心肺供给的营养使呼吸、循环发生大的变化，使青年更有条件从事激烈的活动。

脑：脑的变化在青年期不明显。初生时，脑重390克，一岁为660克，七岁是1280克，与成人脑重接近（六岁时头的大小已与

成人差不多），但脑的结构与机能在不断发展，脑细胞约140多亿个。在青年期之前动用的不多，青年期之后，随着知识的丰富与活动的开展，动用的数目越来越多，建立了越多的神经联系，也发挥越来越大的作用，尤其是言语系统（大脑的左半球）的调节能力在迅速的增长。大脑是人的行动最高的调节器。

性机能的迅速成熟：由于分泌激素的性腺突然成熟，相继出现第一性征即主性器官和副性器官的突然变化，此外，还会出现第二性征器官的变化，所有这些变化意味着生理机能的成熟。

了解上述这些特点的意义：这时期我们应考虑对青年如何做好保健工作：加强营养，开展适当的体育活动讲解必要的生理卫生知识，促使青年身心健康发展。我们更要了解青年在这时期由于生理变化而产生的特有心理。老师如果不注意这些，不了解青年此时的心理状况，就容易产生隔阂。对他们的生理变化，如女孩子初来月经，男孩子脸上长粉刺等现象，成人应及时告诉他们这是正常的生理现象。应给以及时的必要的指导和体谅与关照，给予必要的生理知识，防止由此而产生的消极因素。

青年时期是人体发育的成熟期。如何对青年进行生理知识教育和品德教育，以形成青年健康的性意识和道德观念是非常重要的。苏联教育家苏霍姆林斯基强调，对青年及时进行关于恋爱、家庭的教育，应做为道德教育内容之一，他说：“我们学校不能只培育生儿育女的人，应当在青年刚有性意识的时候，就培养成为对另一个人要负责任的人”。我们要告诉青年，应该集中精力好好学习，不要过早恋爱。若引导不好，青年在道德上不能健康成长，而且也会给社会带来问题。

二、情绪动荡，易兴奋，热情而富于体验

情绪或情感，孩子一出生就有情绪的反映。饿了要吃，吃饱了，脸上有了笑容。如

果他饿了、渴了，而没有得到满足，就会哭了。以后，随着儿童的经验 and 需要的增多，儿童的情绪也越来越带有认识性与社会性。例如对玩具、对听故事等，若得不到满足，他会发怒。

情绪：是人的需要是否得到满足而产生的一种内心的体验。

情感：人对自己与对事物的关系的认识、对事物的评价、态度的相连系的更为深厚的、持久的情绪，例如，对祖国的爱，对美好事物与对丑恶事物的态度，对敌人的恨等等。情绪、情感是与认识和需要分不开的。俗话说“知之深、爱之切”，可见爱与认识是分不开的，但两者又有区别。认识、需要，是指客观事物在人脑中产生的映象；需要，也是肌体生理内部所产生的要求在头脑中的反映；但情绪和情感，是由于认识所引起的特殊的内心体验。

情绪和情感是特殊的现象：喜、怒、哀、乐，每人都有这种感受，但难于描述出来，这种体验每人都有，时时都有，但它不等同于认识与需要。体验必结合近代生理学来解释；情绪、情感与人的大脑皮层活动有关，与丘脑等有密切联系。巴甫洛夫认为，人的情绪、情感是与人的大脑皮层上建立的动力定型的维持与破坏有关。什么是动力定型：我们的认识、兴趣、习惯，是在外界刺激下，在大脑皮层上建立的各种各样的暂时神经联系，这个联系很稳固的时候，就是动力定型。这个动力定型若得到外界刺激得到维持和发展，那么人就会产生积极愉快的情绪；若得不到维持或遭到破坏，就会产生消极的情绪。例如：一个有嗜好的人，希望得到一件珍贵的东西，那么他在头脑中已有一个巩固的联系。如果今天能得到，就维持了定型，就会很高兴。如果即将得到又失去了，那就要产生消极的情绪。又例如两人的谈话很投机，观点一致，你说的与我头脑中想的一样，我的动力定型能得到维持，我就

很高兴。如果话不投机，一句话就崩了，不能使定型得到维持，就不愉快了。又比如，亲人的团聚、愉快。那是因为过去生活在一起，建立起许多动力定型，分离之后又相聚，使动力定型得到维持。那么，亲人的分离与死亡，就产生哀伤、空虚，这是动力定型遭到破坏，这是从生理角度上说，这是巴甫洛夫的说法。最近又一种说法，是阿罗德的说法。情绪产生的模式是这样：外界事物作用于人的感受器，传导到大脑皮层，产生知觉，在头脑中同时对它进行分析、估计，之后将这信号又从一定的形式传导给丘脑部位，激起交感、付交感神经的兴奋或抑制，再支配身体的器官，引起我们身体内部器官的变化，肌肉的变化，如生气时，呼吸加快、心律加快，瞳孔放大，平时说怒发冲冠。害怕时心跳减慢，血管收缩。这种内脏器官的变化，又反馈到中枢神经，促使皮下中枢的兴奋加强或减弱，甚至又反馈到大脑皮层，这就是产生最初认识的背景，这个总的状态就产生各种各样、各种色彩的情绪的体验，说明情绪是大脑皮层与皮下神经的协同活动的结果。皮下神经起着相当大的作用，而皮层起着调节作用、别的作用，甚至能意识到这种体验。我们了解到这些生理机制，对了解青年情绪的特点是有帮助，青年情绪，情感的特点是什么呢？

1. 青年容易动感情，情绪比较强烈。常常遇到一件小事而振奋、激动、热情，或容易动气、呕气、争吵。有时很快转向反面：泄气、绝望。现在往往发现青年为一件小事而打架。许多青年为真理和正义而献身，做出惊人的业绩。在革命战争时期，不少青年冲锋在前，敢于斗争，做出许多可歌可泣的事迹。但青年也会由于狂热而干些蠢事，犯不少错误。所以有人说这时期是青年情感的急风怒涛的时期，这大多是指青年情绪上的特点，情绪是行动、行为的强大动力，要珍惜青年的热情，所以要帮助青年调

节情绪，帮助他们具有控制消极情绪的能力。

2. 青年的情绪在时间上比少年儿童持续的时间长，喜怒无常、破涕为笑的现象在小孩身上常常发现，而青年是出现心境，能延续好几天，甚至一周。有时发现他忽然高兴，心旷神怡，又唱又笑，此时，家长与教师应了解他高兴的原因，是做了一件有意义的事，还是干了轻薄的事，要进行教育。也有时发现，平时欢乐的青年，忽然沉闷下来，一股无名火，使他沉闷不语，甚至对爸爸妈妈都不讲，那就应了解他遇到了什么挫折？如果这种情绪被压抑了下去，则不利于青年的身心健康，应帮助他找出原因，改变心境。

3. 青年的情绪表现不外露，开始带有文饰的、内隐的、曲折的性质。年幼的孩子，他的脸部表情就是他内心世界的显示器，所以小学教师比较容易了解到学生。而青年则不然，他们的外观与真实的体验并不一致。例如，他明明对某事很厌烦，但出于某种原因或礼节上的需要，他表现出不在意，或挺热情的样子。有时他对某人、对异性很羡慕或有好感，但由于自尊心或某种情况，他表现出有意无意、或很庄重，或很冷淡，或者回避。这个特点，日本有的心理学家说，这是青年的不坦率，我不同意这种说法。这不是不坦率，因为社会生活要求人有克制、调节自己情绪的能力。例如，在一个严肃、庄重的场合，不能因一件可笑的事情就哈哈大笑起来，或者生气埋怨，一个女孩子也不能不顾一切场合流露感情。善于支配自己情绪的表现是一个人的自控能力和适应能力的增强。如果一个人经常为私利而表里不一，变得虚伪，那是另一回事。这个特点也给青年同他的伙伴之间或师生之间的了解带来一定的困难。所以对青年的了解不能以表情为依据，而是要根据他们平时的言行，平时的实践活动，综合起来进行深入的分析

和判断。

4. 青年的情绪在内容上，在形式上丰富多采，越来越复杂，形成高级的情操，这常与青年的喜好，对所爱慕的人、对自己关心的人，表现出感激，他们经常为自己的学习、工作、友谊、爱情的成就而欢快，而且为失败而感到苦恼。他们还会触景生情，对生活想往，也对人世间的平表示不满。青年爱作诗，爱唱歌，这是他们丰富感情的表达。古今中外不少杰出的诗歌、文章，是出于有才华的青年之手。歌德著的《少年维特的烦恼》，我国王勃写的《滕王阁序》中的名句“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，这些名著、名句，意境很深，若无丰富的感情，是写不出来的，既然青年爱用诗来表达他们的情感，那么我们能不能利用诗来培养青年的情感？这是完全可以的。把这作为教育手段，这也是符合青年特点的。现在国外许多心理学家认为青年的情绪表现是后悔、苦闷、寂寞、孤独感，这种研究是更多地看到青年的消极的一面，或是反映出西方社会中青年的特点。

我们国家青年情绪的特点是什么？应很好的研究。青年的需要并不是与原始的、本能的、低级的需要连系在一起的，他涉及到许多观点、观念，是与不断增长的社会的需要，和更高一级的活动分不开的。由于他们社会生活的面越来越宽，受的教育也越来越多，随着智力和意识的发展青年们的情绪、情感也逐渐要求向上发展，形成高尚的情操、集体的荣誉感、道德感、正义感，为真理而献身的态度都会随之而发展。

需要考虑的是青年为什么容易出现激情，具有比成年人更高的热情？这是一个很值得探讨的问题。青年人激动、狂热、易怒、好斗，西方的心理学家为适应社会需要，以社会生物学的观点，解释这些现象，是不对的。用动物的行为来说明人的行为，更是不对的，他们这样解释的目的，在于以

此转移造成青年这种情绪的社会力量的视线。

我们认为，青年所以容易激动，主要是由于社会原因，也与生理变化有关。青年处于什么社会地位呢？他是即将走入社会或刚刚迈进社会，体力、智力都在发展，企图独立自主地满足自己的日益增多的社会需要。但是他们对社会的复杂性、对自己的愿望和行为的合理性，常常缺乏足够的认识，这样，就使自己提出的愿望有可能实现，也可能不实现。同时，现实中有合理的也有不合理的，使他们经常陷于矛盾之中。所以，情绪是由于需要得到满足或不满足引起的体验。

为什么青年容易产生不满现实的情绪？其实这个问题并不是现在才有，从历史上看，每一个历史时期都有。封建社会的抗婚，解放前的罢课，等等。这种不满情绪从心理学上看，可以从实验室中复制出来。例如，国外心理学家赛尔斯，对饥饿的小孩，给吃不同量的牛奶，有的饱了，有的喝一半，有的再少些，就是说对有的孩子剥夺了他们的需要，这就引起了儿童不满的情绪：哭了，生气了。他们发现，这种挫折反映与儿童喝牛奶的量有关。也就是喝的比较多的，得到了满足，情绪反映就弱；喝的少，得不到满足，情绪反映就强。挫折失败与需要的强度成正比。

有的心理学家观察成年人，发怒、攻击、偶尔感到丧气：……，以各种形式反映挫折。还发现人们未予料到的挫折比人们予料到的挫折反映更严重。未予料到的，十分突然反映强烈，已予料到的反映稍弱一些。所以人的意识、人的思想准备、要达到预期目标的努力，对人的情绪都会发生一定的作用。如果这是一个规律的话，我们可在青年中，在工作中运用这个规律，使得人们不致于出现更多的挫折反映，把思想工作做在前边，也就是做好预期的工作。

青年为什么容易出现不满情绪呢？这应从青年的需要本身与现实本身两个方面加以分析。青年的需要有时是正确的。如青年要求正当的职业，要求学习，要求科学技术，要求党的领导，要求有一个更加完善的民主集中制，但是现实生活中还存在不合理的现象，不能使他们得到满足，这就会使他们产生不满。如果他们求告无门，找不到适当的方法，他们就会苦闷，烦恼，甚至于反抗。有些青年的要求，是合理的，但又不切合实际的。如要求都上大学，我们国家办不到。有的要求早点成家，但由于人口、经济条件的限制，也满足不了。在此情况下，容易产生不满情绪。还有人称青年是急躁的理想主义者，青年人总是把实现理想看得比想象一样容易。此时他若得不到社会上或成年人的正确指导，认识不到社会发展的客观规律，他也容易产生不满。

还有部分青年受到旧社会旧意识的影响，形成不合理的需要。如物质生活的奢侈，追求享乐、自由化、平均主义、极端民主，这与我们的社会主义制度是相矛盾的，这也引起他的压抑和不满。

因此，不能说青年的不满情绪都是不好的。应对青年的情绪逐个分析，不同的情况，采取不同的措施。对于正确的，要支持，研究如何解决矛盾。如果解决了问题或看到问题正在解决，那么他的不满情绪就会消失。对于不合理的需求，要指出不合理的部分。让他意识到这不合乎实际，要让他们看到，并适合于长远的目标。指出需要的不合理部分，让他们意识到哪些是不符合实际的地方，要使他们的需要符合长远的目标。对于不合理的、错误的要进行品德教育。树立社会正气，认清个人与集体的关系，形成正确的人生观、政治观点，学会调整个人需要的本领和意志力。

成年人也同样有这些矛盾。但由于成年人社会经验多，能根据社会条件及自己的情

况，来调节他的需要。他前思后虑，在成功时，还会想到失败，在挫折时，会想到为何争取胜利，他善于控制自己，情绪比较稳定，两极性不明显。

青年的表现与生理成熟也有关。生理学证明，身体的生长与内分泌系统的成熟有关。内分泌腺的发展一方面受到中枢神经的调节和控制，同时又反过来影响中枢神经的活动。性成熟、性腺、受下丘脑的控制，但性腺活动又反馈过来，增强或减弱下丘脑的兴奋。下丘脑与情绪有密切关系。国外一些资料说明，下丘脑有快乐中枢，有痛苦中枢。性腺的发展，在一定时间，产生增强或减少与大脑皮层的控制，调节能力有时会产生不平衡的现象，这种新生的不平衡，会使这时期的青年容易激动。另一方面，人到了更年期，也会出现特别急躁的情绪。五十岁的老两口吵嘴、（社会原因除外），女同志特别爱急躁。有人分析，这是与性机能的衰竭有关，性腺与皮层之间产生新的不平衡。如果这个说法成立的话，那么反过来亦可说明青年情绪的不稳定和强烈的激动都与肌体的生理有关。

青年情绪的两极性不一定是坏的。如果他的需要方向对、合理，那么对他的行动就会产生巨大的动力。青年经常表现出忧国忧民、热血沸腾，这都很可贵。不能把青年搞成谨小慎微、老成持重，关键是帮助他们形成合理的需要，学会正确的思考，逐步形成革命的人生观。

三、逻辑思维的新发展

人的认识能力包括感觉、知觉、记忆、思维和想象，这些在十二、三岁之前，已有了相当的发展。到了青年时期，由于思维的新发展，人就可以凭借思维工具，更加清晰地组织自己的认识，从而使认识的能力跃进到自觉的新的水平。例如青年观察事物，不像儿童那样是任意的、零散的、表面的，而

是更有目的、有计划、有主次、全面地观察。他们在记一篇材料时，不再是简单的机械重复，而是通过分析、综合，边理解，边请教，边复习，边检查。小学生有这种情况，他读过的认为都记住了，但一检查，发现许多内容没有记住。中学生则不一样，高中生对学习内容，要分析自己哪些没记住，哪些是重点，他是更有意识地运用思维工具的。青年的想象，也不再具有幻想的性质，而是比较实际。运用已有的知识，进行分析比较，考虑到实现的可能性。所以青年的思维发展在整个的认识过程中，占有很重要的位置。

什么是思维：思维是通过人脑的分析、综合、抽象、概括的活动，反映客观事物的共同特性和关系的认识过程，或者说是反映事物的本质或内部规律性的过程。

比如儿童看到一只鸟，他说这是麻雀，这是知觉，反应的是具体的事物。如果我们问，什么是鸟？儿童就说，麻雀是鸟，鸟是会飞的。就是说他从不同的鸟身上，抛开了一些差异的东西找到了会飞的共性，虽然飞不是鸟的本质，但也有抽象的概括，这种概括地反映事物，就是一种思维。如果再问一下：会飞的东西很多嘛、蜻蜓、蚊子也会飞，都是鸟吗？鸡、鸭不大会飞，是鸟吗？想想鸟的主要特点是什么，儿童就会把他头脑中的印象一一再现出来，进行比较分析综合，进行推理，得出结论：鸟是有羽毛的飞禽。萤火虫、蜻蜓、苍蝇、蚊子会飞，但是没有羽毛。鸡、鸭本来是会飞的，因为他们的肉、蛋好吃，人们饲养时间长不大会飞了。这样他们就反映了鸟的本质以及与各类事物的关系。这就是抽象、概括、判断、推理，就是思维。如果说少年儿童的思维主要表现为具体的形象思维向抽象的逻辑思维过渡的发展的话，那么，青年的思维则主要表现为形式逻辑的思维逐步向辩证思维的过渡。例如我们向不同年龄的学生提出问题：“什么是国家？”幼儿园

的小朋友会发愣，不知怎么回答。小学生会说，国家就是我们住的地方。中国、美国、苏联、日本都是国家，我们的国旗是五星红旗。小学四、五年级和初中一、二年级学生会说：国家有领袖，有政府，有广阔的土地，有丰富的资源。还会说我们中国是伟大的国家。这种思维还是具体的，或者说是经验型的思维。高中、大学生回答就不同了。他们会说，国家是阶级统治的工具。我们是无产阶级专政的国家，美国、日本是资产阶级专政的国家。国家并不是人类一开始就有的，它将来随着阶级的消亡而消亡。这是相当抽象的政治性概念，是理论上的推理，也叫做理论思维。在这种思维中，已具有辩证的性质。如国家的产生与消亡，如果对小学生讲，国家将来会消亡的，那他会大吃一惊，我们到哪儿去住呢？所以对小学生讲课，讲政治课，要针对小学生的思维特点来讲。而中学生，思维有了发展，可以做理论上的推导。

青年思维的特点：

1. 能更多的利用理论思维。这不同于经验思维，经验思维是凭着直接经验，在缺少理论指导下所进行的抽象和概括。理论思维是从一般的原则、原理出发，进行推理，作出判断和论证。儿童知道五本书比三本书多，三本书比两本书多，于是他理解五大于二，这是经验思维。如果他掌握了 $A > B > C$ ，所以 $A > C$ ，就掌握了数理的逻辑的知识，然后根据这类公式去辨别、去思考论证数学问题，这就是理论思维。这种理论思维不仅可用在数学上，也可用在日常生活上。如，越南比柬埔寨的面积大两倍，阿富汗比越南大两倍，就会想到苏联侵略阿富汗，相当于侵占四个柬埔寨。对社会帝国主义的认识会更深刻，这就是理论思维。

理论思维是很重要的，它可使我们利用人类已经积累起来的知识，不必对每件事都去亲自体验，可利用已积累的经验提出新的

假设，得出新的结论。

青年们通过学习掌握了许多知识，为抽象的概念，理论的原则、规律、公式，以及生活中的经验等，他们能够运用这些知识去理解不同的事物。

有不少教育心理学家，特别是苏联的达维多夫等，对这一问题进行了研究，他们认为小学一年级就可以着手培养理论思维。在儿童未掌握自然数学之前，就教他懂得 $A > B > C$ ， $\therefore A > C$ 等逻辑运算公式，然后再学1, 2, 3, ……等数字。根据他的实验，他认为这是可行的，但这个理论在苏联遭到反对。他的反对者们认为，小学生主要是发展具体思维。不管这几种结论怎样，总之对中小培养学生培养理论思维是完全可能而且是必要的。

随着理论思维的发展，青年对因果解释越来越感兴趣。他们在学习自然学科或文史学科，运用一般的知识去解决实际问题时，认识到一个结果往往是由不同的原因造成的，同样一个原因也可能造成不同的结果。一切都以条件为转移。所以他们分析问题时，比少年儿童更深刻。如果问，学习不好的原因，小学生会说：“他不听老师的话”，“他不用功”。青年则会分析许多原因：社会工作重？还是基础差？本身有病？等等。不少青年是善于思考问题，分析问题的。他们有变量、函数等概念。

2. 独立的批判性：随着理论思维的发展，独立思考能力也在发展。他们喜欢怀疑和争论、探索事物的根源，如果他们自己动脑得出的一些想法，得到周围人的支持或为事实所证明，那么他就更加自信思维的力量，更加愿意独立地去思考问题。反之，他们的想法若受到人们的否定或受到实践的否定，他们就会开始分析，主观上的原因，即自我批判，所以青年对老师提出的要求，不像小学生那么依顺，有时他口头上听从，而心里还有自我想法。他不盲从别人，不轻信

别人，他要求有逻辑的说服力量。他对自己的想法也反来复去的考核、论证，看论据是否充足，或等待事实的证明。青年的这种批判性，是思惟开始成熟的表现，对他以后的工作很有帮助。然而，也出现不易接受那些本来正确但未经反复证实的想法。如果一旦认为自己想法，是经过深思熟虑的结果，他就常常固执己见。这样常使教师感到青年比少年儿童难办。目前社会上也有—种说法，特别是政治老师说青年们不好教育，都不听话，部分的原因可能是由于我们社会上一时的动乱，造成思想混乱，或政治宣传上的昨是今非，变化无常，造成影响青年的思想。另一方面也与青年的思惟有独立批判性的发展有关。青年大多数是热爱祖国、关心人民，关心国家前途，也是通情达理的，只要我们讲的是真话，是实情，有理有据，有逻辑说服力，允许他们进行独立思考，对他善于等待而不急于求成，那么他们还是会接受真理和教育的。

3. 思惟的独创性：由于青年积累了一定的知识、经验，独立的思考，判断推理，他们较少保守和富于想象等特点，所以他们往往想用好的方法去解决问题。所以在思惟方面就表现出更多的创造性。例如，高斯定理($1+a=\frac{a}{2}$)就是高斯在青少年时，还在学校上课时发现的；爱因斯坦的相对论，是他上高中物理课时思考酝酿的。所以在青年时期就要注意培养学生的思惟。目前世界各地在教改中都注意培养学生的创造性思惟。知识固然重要，但知识到一定时候要老化的。还有新的知识，在现在的教学大纲上是没有的。要使青年更好地完成下一个世纪的任务，最重要的要在掌握知识的过程中发展学生的思惟，特别是创造性思惟。在所有的学校、所有的老师，都能够在自己掌握新知识的过程中去发现新问题、去组织他们，使学生在教学改革中学会思惟，学会学习，特

别是创造性思惟。

四、自我意识的增强

自我意识，心理学当中所说的自我意识是指人对自己及自己与周围人关系的一种认识（不是自私、唯我），包括自我观察，自我评价，自我体验，自我控制，自我监督等等。这种自我意识能力不是与生俱来的，是人在社会交往中，尤其在语言、思惟的发展中，人们逐渐把自己当做一个主体与客体分离出来，认识自己与别的客体的关系，认识到自己的义务，而逐渐形成发展的。

人什么时候开始有自我意识呢？这个问题是有争论的。人从出生到成长的最初的阶段很少有记忆，每个人恐怕都记不住我们生下的头一年有什么事情。2—3岁的事，也不大记得。如果记得，也是大人不断的讲述形成的。所以说此时的记忆好似模模糊糊，是没有自我意识的。

有人认为，儿童在六个月时候，有朝向反映（叫他时，他朝向声音）会笑，这就是自我意识。

还有人说，从十一、二岁才能开窍，能懂得掌握自己这种看法，把自我意识的出现说得更晚了。

苏联心理学家阿曼涅夫说，儿童在二——三岁左右，知道自己的名字，你、我，这时才有自我意识的开端或萌芽，也就是在幼儿园时期。

研究自我意识的意义从理论看，人的意识怎样发生发展，这是哲学问题上两条路线斗争的焦点，是物质决定意识，还是意识决定物质。所以研究个体意识的发生发展在理论上很有意义。从实践上看，培养学生正确的学习动机，学习的积极性，调动学习的积极性，解决品德教育中的自我教育问题，进行自我修养等都很重要。那么，让什么样年龄的学生进行自我修养呢？即弄清什么时候有自我意识，因此要探讨这个问题。

儿童和少年已开始有一些自我意识了。幼儿园，小学生，知道自己的存在，自己的愿望，也能进行自我评价，懂得自己的责任，开始有意识地调节、支配自己的行为。但儿童对自己的认识往往不如对周围的认识，对自己的评价往往不如对别人的评价那么全面。儿童的注意、想法、往往因受外界的影响而改变。儿童的愿望往往受外界力量的影响，不是完全自我主动。所以小学生开会很简单，让他谈看到了什么事物，他谈的多，也具体，让他谈谈体会，两句话就完了。小学生自我意识发展比较笼统、肤浅、无法确定。

青年能清晰地认识生活，大多数也能不断地、发展地认识自己。青年自我意识的增长，有下面几个特点：

1. 要求深入了解和关心自己的发展。青年接触面比少年儿童广，内心世界比少年儿童丰富得多了。能独立思考，能反复思考，对未来生活提出设想。他接触一些使他敬佩的人物，阅读文艺作品，工作中碰到的成功或失败，受到鼓励或受到批评，他就会想，我是个什么样的人？过去我是怎样的？我将来又会如何呢？这些情况可在青年的日记、作文、知心朋友的交谈以及信件中流露出来。有的心理学家的研究指出，青年对自己心爱的异性，也估计自己是否合格，于是分析自己，激励自己去实现生活中的目标，甚至把这当作帮助自己提高的阶梯。电影《瞧这一家子》中，一个缺点较多的小伙子，爱上一个优秀的售货员，开始改正自己，这个电影还是反映了青年的特点的。青年也爱从书中，从名人传记中以敬佩的人物对照自己，鞭策自己。他们不但是急切地了解自己，也会借外物的折光来认识自己，而且强烈要求自己的才能，品德的发展。这种现象在心理学上叫做自我实现。

2. 自我评价能力的成熟和注重自我教育。少年儿童对自己的评价往往有片面性。

看到了优点就忘掉了缺点，看到了缺点，又觉得自己什么也不是了。自我估计时高时低，他们的自我分析多受外部原因的迫使。

青年时期，大部分会逐渐全面地、客观地、主动地进行自我分析，他们会分析自己在做一件事情时内心的矛盾状况，也常常对自己整个的心理面貌进行估量。还会针对自己意志性格进行估量，比如说“我是坚强的”、“我是软弱的”、“我是细致的”、“我是粗鲁的”等等，而且在政治上如何？立场是鲜明还是暧昧？集体感是强还是弱？这些自我分析，估价并不都是由于外因的推动或偶而促使，而是由于内因主动地想使自己成长为一个理想的人物。

现在国外有些心理学家专门研究个人传记来分析他们的情况，他们发现这些人大多数在青年时期进行自我解剖或自我修养。例如，俄国托尔斯太在青年日记中写道：“我对别人很暴躁、厌烦、不耐烦、不谦虚、不忍耐，像小孩子一样害羞，我差不多是一个不学无术的人。我总是牢牢记住的抓住空儿，没有联系的，没有结果的那样少的学了一点东西，我，不机智、不果断，无恒心，愚昧，主观和性情急躁，像所有的脆弱的人一样”，但是他又说：“我是有才能的，可是我的才能还没有经过考验。我是一个诚实的人，我喜欢善良，但是当我离开它时，我就感到不愉快，而转向他的时候就感到愉快，但是有一件事情，比善良还重要，那就是荣誉。我有这样的虚荣心，这样的人很少感到满足，假如从荣誉与善良选择的话，恐怕我常常要选第一个”。托尔斯太在青年时期，通过自我分析发现自己有那么多缺点，也发现了自己的优点，在这个基础上，当时他对自己提出了锻炼的计划。比如说，在从事一件工作的时候，要考虑他的目的，……不根据理性的舆论，要轻视它，集中全部注意力去做一件事，只有在必要的情况下，一件事情没有结束，着手其它的事情等

等，由于他严格地执行自己订的规则，最后终于成了一个比较出名的人。正因为自我分析和自我教育的情况，在我国青年当中也是很多的。《雷锋日记》就是一个已经公开的自我分析。现在青年中也还有许许多多这样的材料。所有这些事例不仅反映青年自我分析与自我评价的水平，而且表明青年有自我修养的可能。但在青年当中抓自我修养的教育，必须坚持自觉自愿的原则，千万不要搞政治运动，群众性运动，让大家谈彼此的优点是什么，缺点是什么，这很易造成青年谨小慎微，老成持重，失去青年的本色。最好的办法是使青年看到自己所敬仰的人物自我修养的办法，使他们意识到自己在历史上所处的地位，引导他们在总结经验教训的基础上，来进行自我修养。告诉他们最好的办法是写日记，或者和知心的朋友交谈。

3. 道德意识的发展：在学龄前儿童中就可以对善、恶、好、坏进行评论，说明那时就有了道德意识的观念。在儿童入小学以后，在学校教育与社会影响的作用下，他才掌握了具体的道德准则，如有礼貌、诚实、等等。

青年接触社会的范围扩大，道德实践经验也增加了，他们在掌握道德标准上，不仅数量上增加，而且也越来越深刻，形成道德的原则、准则。他们知道社会上很多复杂的现象，如阿谀逢迎，过河拆桥等坏现象和见义勇为，克己奉公的好现象，这些都是近似成人懂的内容了。儿童掌握道德的内容，并不是随着年龄的增长而扩大的，而是与所受的社会影响，所受的教育有关的。例如，在意大利一个学校里的课程中，有一篇课文是讲一个美国的故事：母亲让儿子去翻菜地，答应他翻好菜地给五块钱，这个孩子就把菜地挖成好几块地，他把同学们找来说：谁先挖完地，谁就得四块钱，有一个同学拚命的挖，他先挖完了，得了四块钱，那么这个孩子自己还是干净的，也没有花什么力量

就得了一块钱。这个课文在故事里得出一个道德结论：只要进取心不违背诚实的原则，是值得称赞的。这个孩子是机智的但不是不正直的。所以在这种影响下，成长的青少年会以为这样做是有道德的。道德的内容在不同的社会是有不同的内容的。

另一个例子：外国朋友在北京参观一所学校，做一个心理测验，有一道题是：纸上写五个词汇——爱国主义、金钱、真理、勇敢、漂亮。让儿童按照自己喜爱的程度按一、二、三、四、五的次序排列起来。五年级的孩子很快在真理、爱国主义、勇敢三个词上写了一、二、三、那两个不写。外国朋友问：你为什么 not 写那两个呢？回答说：

“不喜欢”。外国朋友很感叹说“西方的儿童把‘金钱’排在第一位，新中国的儿童却不在‘金钱’这个词的下面标上数字，从他们身上我看到了新中国的未来。”中国的小学生的道德准则比西方更大的学生的道德准则更高，这主要是由于不同的社会和教育的影 响所造成的。

最近看到一种情况：学校开旅店、大车店、放映电影增加收入好改善老师的生活。老师的生活清苦，不少人只挣几十元，他的学生两年后挣的钱就超过了老师，这个问题应当呼吁一定要国家解决，但国家目前有困难，是否用上述方式来解决呢？老师一边工作一边赚钱，给学生的印象，这是合理的，那么，他将来长大后会不会怎么样呢？这种现象若再持续下去，那么再测验一下，就不会是上次的结果了，这个问题值得我们教育工作者注意。

另一方面是道德内容，与社会制度、与教育的性质有关。但道德准则表现形式，他能掌握多深，这与他的智力发展水平、认识发展有关，与实践经验有关，因此不同年龄对道德准则的掌握亦不相同。

美国心理学家劳尔伦斯科夫做过一个实验，他是用道德两难的故事来测验的。故事

说：在欧洲有一个妇女，得了癌症快要死了，医生告诉她的丈夫海因斯说：有一种药叫镭化剂的药可以用。但药剂师卖药的价钱很高，药的成本是两千元，他卖的钱高于成本的十倍。海因斯到处借钱，只借到一千元。他求药剂师减价，或延期付款，但药剂师不答应，说：“我发明药就是为了赚钱”。他无法，就设法偷走了药。故事讲完后，问不同年龄的儿童，海因斯这样做是对还是错？或者这样问：他偷来药，交给他的妻子，他被捕了，那么法官如何判呢？

他发现不同年龄的儿童对这两难的道德判断是不一样的。

十一岁以前的孩子，处于前道德水平。他们往往简单根据一件事用是否能受到惩罚或将得到好处来进行简单的判断。

一种是反对去偷药。偷，就要被抓住，抓住就要受罚；一种是赞成偷，因为不偷的话，他妻子的弟弟就要揍他。这两种判断都是从受到惩罚的角度来判断的。

十一岁到十五、六岁的孩子，根据习俗的常规来判断，即一般人应遵守的道德常规。他们说，不应去偷。如果偷是对的，大家都去偷，社会怎么办？

较大的，十六岁以后的孩子，百分之三十左右的孩子是第三种判断，有普遍道德原则的水平：要考虑这件事是否符合多数人的利益与幸福？是否符合良心，是否违背法律，扰乱秩序？而他们认为法律是可以改变的。

他们说：海因斯偷药，触犯了法律，但他是为了救人，药剂师不顾人的死活，对吗？海因斯若为此事被捕，能不能得到辩护呢？他们对法律开始怀疑。还有的说海因斯偷药是对保护药剂师牟取暴利的法律的抗拒，海因斯坚持正义，宁肯自己受罚而拯救妻子，这是了不起的，对海因斯的行为表示赞扬。

用这种方法来进行道德教育，这种理论

在美国是采用的。苏尔伦斯科夫认为16岁的孩子，不会全部进入第三种水平的，尽管他很聪明，有智慧，若不经常让他分析，推理，判断，也不会进入这个阶段。他主张在学校中经常用两难道德故事讲给学生听，让他们分析，受到道德教育。

这种理论对我国有无用处呢？也有可考虑之处，如他认为十六岁之前是根据习俗准则来判断的，那么，我们应形成健康的社会舆论，应有健全的法制。青年的判断比少年要高，他有一定的政治头脑，人生观，道德原则。我们要对他们进行共产主义道德观，人生观（这两者是一致的）的教育，让他们分析社会上的现象，提高他们的分析、判断能力。

这个理论对我们还是有帮助的，但也有缺点。他只研究道德的判断。一个人的道德不仅仅是认识的问题，还牵扯到很多的心理因素。认识好不等于道德高，所以在道德教育中不仅要提高学生对道德的认识，而且也要进行行为的练习，让他们有实践的机会，让他们学会控制自己不合理的愿望做出合理的行为。他只从认知来讲，是认知派，与行为派是对立的。这是符合美国的社会，他要求少年儿童符合社会的习俗。他对青年认为有一部分可以提到较高的水平。但是他在教育中嘱咐教师，不要引导学生去分析造成的原因。例如有的学生说，为什么有人要牟取暴利？这个问题他们是解决不了的，他就是为了提高学生的判断，这不可能使学生真正提高道德水平。

4. 人生观的形成。道德教育是与人生观的教育分不开的。一个人到了青年时期，自然会提出：人生究竟是为了什么？少年儿童是不会提出来的，即使提出也没有深刻地认识到其中的哲理。青年为什么会提出这个问题？因为他活了十几年或二十几年，走过了人生道路的四分之一或五分之一，看到人的生老病死，看到人的生命是短的，但社会

在一直向前发展。因此自然提出人活着是为了什么？另外，他这十几年、二十几年，很可能遇到过生活上的各种坎坷，经过悲欢离合，遇到过走运，倒霉，越来越多地看到社会的复杂，自然让他考虑到人活着为了什么？

关于人生观，部分青年接受过好的教育，多数的青年对这个问题是不清楚的。少数青年受错误的人生观的影响，形成错误观念，如“人生不乐、一生白活”，这促使他们做出许多不好的行为。青年期人生观的问题是很重要的，若把人生观解决得好，其他许多问题就比较容易解决，而且青年也需要解决这问题《中国青年》杂志上潘晓的信：

“人生的路呵，怎么越走越窄？”她说过去学习，说人活着是为了让别人生活的更好，可是在“文化大革命”中看到的现象不是这样。看到的是家中的争吵，青年的失恋，工作分配到街道，也不称心，周围的人只谈吃谈喝她感到不满；看到文学作品中揭露的事与旧社会差不多，因此相信了黑格尔说的“凡是现实的都是合理的”也接受了社会达尔文的说法“谁都是按着人的本能进行选择的活着”。于是她动摇了。她认为：一个人活着主观上是为自己，客观上为着别人，只要每个人都尽量提高自我存在的价值，那么整个人类都向前发展了。她提出这样一个人生观哲理。

这封信发表之后，几天之内《中国青年》杂志社收到几万封信，有的人同情她，有人给她寄钱，有人愿意和她交朋友，做对象，这说明青年中要求解决人生观的问题，这个问题还在讨论下去，希望大家都能来关心。

1. 我只谈谈在学校中进行人生观教育，从心理学角度，提几点建议：

革命的人生观教育是整个思想品德教育的继续和深化，必须从小渗透。让他从小懂得有好的学习态度、文明礼貌、锻炼身体，不

仅是为了个人，也是国家与社会的要求。让学生知道集体的进步有赖于个人，集体也会给个人带来幸福，学生学习自然科学、社会科学，知道科学是有规律的。我们按规律办事，社会就会向前发展。让学生在学习科学中、接受道德教育中，形成正确的人生观。所以人生观的教育，应从小进行。

2. 形成革命人生观，不仅只凭经验，必须有理论的指导，因为经验往往不能正确解释社会现象，必须有理论指导。当然不能用黑格尔的那句话。黑格尔的话，在当时是起作用的，但社会在发展，目前社会在发展中有不合理现象，若是“现实的，就是正确的”，那我们还要不要改革呢？更不能用达尔文的本能学说，因人不同于动物。必须用马克思主义的理论来指导，社会是从低级到高级地发展的，我们的行为要符合社会发展的规律。那么才能懂得一个人在社会中的地位，不会感到人生无意义。

现在不少青年不愿学习马列主义，这是值得注意的事。如何帮助他们去学习马列主义，我认为马克思主义的普遍真理与我国的实际相结合，在我国历史上起过很大作用。但在一段时间内，我们运用马克思主义解决新的问题时，发生过错误，产生许多问题，加上国际斗争又激烈，加上宣传工作、政治课教学有不足的地方，使得马克思主义的威望在学生的心目中有所降低，因而产生了“马克思主义不解决我们的问题，西方没有马克思主义也发展了”的错觉。

3. 帮助青年解决涉及到人生观的实际问题。青年有思想矛盾、有斗争。如，工作分配的不好，那么叫他们如何对待？是消极怠工？还是努力工作？失恋了，是绝望还是集中精力工作？在这个时候，青年是需要成人帮助的，需要成人帮助他们用“公”的思想来战胜“私”的思想，这有助于人生观的形成。

4. 人生观的教育不能停留在讨论上。

讨论、写稿，对青年人人生观的形成有帮助，但学校、工厂、单位应与日常公益活动联系起来。如果使青年懂得，一个人活着，是

为了让别人活得更好，他就会更好地学习或工作。所以应结合日常活动进行人生观教育。

在教学中如何培养和发展学生的智力

沈阳师范学院 刘云翔

发展学生的智力，是教学的一个重要任务，是培养人材的一项重要要求。当前，无论在国内和国外，它都成了教学论中的一个中心课题。因此，对如何发展学生智力的问题进行研究，是有着十分重要的现实意义的。

(一)

在教学中如何发展学生的智力，发展智力和学习知识是个什么关系，这在教育史上曾为许多教育家所注意。我国古代教育家孔子就提出过，“学而不思则罔，思而不学则殆”，（《论语·为政》）受孔子影响的思孟学派在《中庸》中又提出“博学之，审问之，慎思之，明辩之，笃行之”的教学步骤，也强调学思结合。宋代朱熹主张“熟读精思”，明末王夫之更认为求学应以“思辨为主，而学问辅之”。（《船山遗书·四书大全》）上述这些教育家的见解，虽然受到他们的立场、世界观和方法论的制约，不可避免地具有一定局限性，但他们的学说已经认识到在教学中，必须处理好学习与思考，知识和智力的关系。到了资本主义社会，由于生产力的发展，资产阶级不仅要求学校培养能维护资产阶级利益的统治人才，而且还要求培养能为资产阶级创造利润的各方面专门人才。于是在资产阶级的教学理论中就出现了主张培养智力的“形式教育”和主张传授知识的“实质教育”的争论。此后，每当

生产有较快发展，教育需要相应地进行变革的时候，是知识重要还是智力重要的争论就进行得更广泛，更为激烈。近几十年，向传统教育挑战，主张要重视发展学生智力的思想，一般说来，是反映了社会生产发展对培养人才的需要。还在二十世纪四十年代，苏联凯洛夫教育学就从理论上批判了“形式教育”和“实质教育”的各自片面性，论述了传授知识和发展智力的一致性，因而把“传授知识”和“发展认识能力”都作为教学任务之一。但是，凯洛夫教育学又过分地强调了传授知识与发展智力的一致性，而忽略了掌握知识与发展智力的差别性，所以，他的教学理论，还没有完全说明掌握知识与发展智力之间的辩证关系，因而，凯洛夫教育学就其整个体系来说，还没有真正解决在教学中如何发展学生智力的问题。五十年代苏联教育学的这个缺点，正如后来苏联教育“新体系”的实验者赞科夫所指出的，过去“常常没有把掌握知识跟儿童的发展区别开来”，“掌握知识跟发展的相互关系，几乎是一个完全没有研究过的问题。”（列·符·赞科夫著《掌握知识和学生的发展》见1980年2期《教育研究》第86页）

五十年代苏联的教育理论，对我国教育工作曾有过很大的影响。建国以来，我国各级学校的教学，虽然在大部分的时间里，都比较注意教学的科学性和思想性，注意加强基础知识和基础理论的教学，但对发展学生

的智力却普遍地比较忽视。这表现在：①各科教学大纲只规定知识体系，而对学生的智力发展却没有具体的要求，②教师在制定每一课的教学目的任务上，只着眼于知识掌握和思想教育上，一般都忽视智力的培养，③在考核学业成绩和评价一个学生的质量时，只注意学生知识的程度而不注意学生的智力发展水平，④从教育理论上，（包括各院校的教育学讲义）、无论教学内容、教学原则和在教学方法上都缺乏对发展学生智力的论述和研究。因此，在一个较长的时间里，我们所培养的学生，如就知识质量来说，我们并不低于外国。甚至有的学生的知识水平还是高于外国的。但若就智力水平来说，我们培养的学生却是不太理想的。一九七八年，教育部的一个教育代表团，在西欧考察外国教育期间，曾组织一次中国留学生座谈会。他们向中国留学生提出这样一个问题：

“中国教育与外国教育有什么不同？”留学生们回答说：“中国学生学习勤奋，门门五分，但有一点，就是外国学生思路活跃、开阔，而我们思路狭窄”。这种情况与我国实现社会主义现代化对培养人才的需要显然是很不适应的。特别是，近三十年来，由于世界上科学技术突飞猛进，反映科学技术成果的科学知识，也不断更新变化，知识废旧率很大，人类已进入所谓“知识爆炸”的时代。曾有人统计，一个工程师的业务知识，每经过十年，就要有近一半是过了时的。有的未来学专家甚至估计，今天出生的婴儿到他五十岁时，人类知识的总量将是今天的三十二倍。因此，培养人才的教育，就不仅要立足于现在，还要放眼于未来，不仅要现代的科学知识武装学生，而且还要充分注意发展学生的智力，培养他们能有不断地独立获取新知识解决新问题的能力。正是从这个意义上考虑，有些人就用各种比喻来描述发展学生智力的重要性。有的说，教师不仅要给学生现成的食物，还应教会学生使用猎

枪，有的说，教学中重要的问题是要给学生一把钥匙，以便学生能自己打开知识宝库的大门，甚至有的说，教学中主要的不在于给学生多少金子，而在于传授给学生能点石成金的手指头。这些见解虽然涉及到培养人才的过程中，究竟是知识重要还是智力重要这个理论上的老问题，然而，在承认知识与智力有着密切联系的前提下，针对现代社会知识总量不断增加，知识废旧率不断扩大的情况，提出要注意培养具有较高智力水平的人才，以便能更好地适应未来发展需要，这种观点无疑是正确的。

从外国教育的发展趋势上，也可以看出，现代一些工业发达的国家，他们都十分重视学生智力的培养。如六十年代以来，在苏联国内颇有影响的赞科夫“新体系”的教学实验，就特别重视“培养儿童创造性思维”，赞科夫认为“只有重视学生发展的任务，才能从根本上提高学生掌握知识、技能和技巧的质量”。因此，他主张“发展应当走在教学的前头，为教学开辟道路”。与此同时，为适应美国在科技上维持优势的需要，在美国教育理论上，也出现了一个布鲁纳课程论的思想体系。布鲁纳认为“不管怎样，学生对所学材料的接受总是有限的”，怎么能使这种接受在他们以后的一生中得益无穷呢？为了解决这个问题，布鲁纳主张要注重各门学科的基本结构，（就是事物的规律性）。同时还提倡教师应该广泛地使用“发现法”。他认为，“发现不限于寻求人类尚未知晓的事物，确切地说，它包括用自己的头脑亲自获得知识的一切方法”。他强调发现法可以培养学生学习的主动性和发展学生的智力水平：他甚至主张教学过程的重点，应从教学内容转到学生理解、消化和分析等能力的培养上。尽管赞科夫和布鲁纳的教学思想，是在美苏争霸的背景下产生的，他们断言否定传统教育的合理因素，过分追求教学的难度，搞的学生过度紧张，因此，他