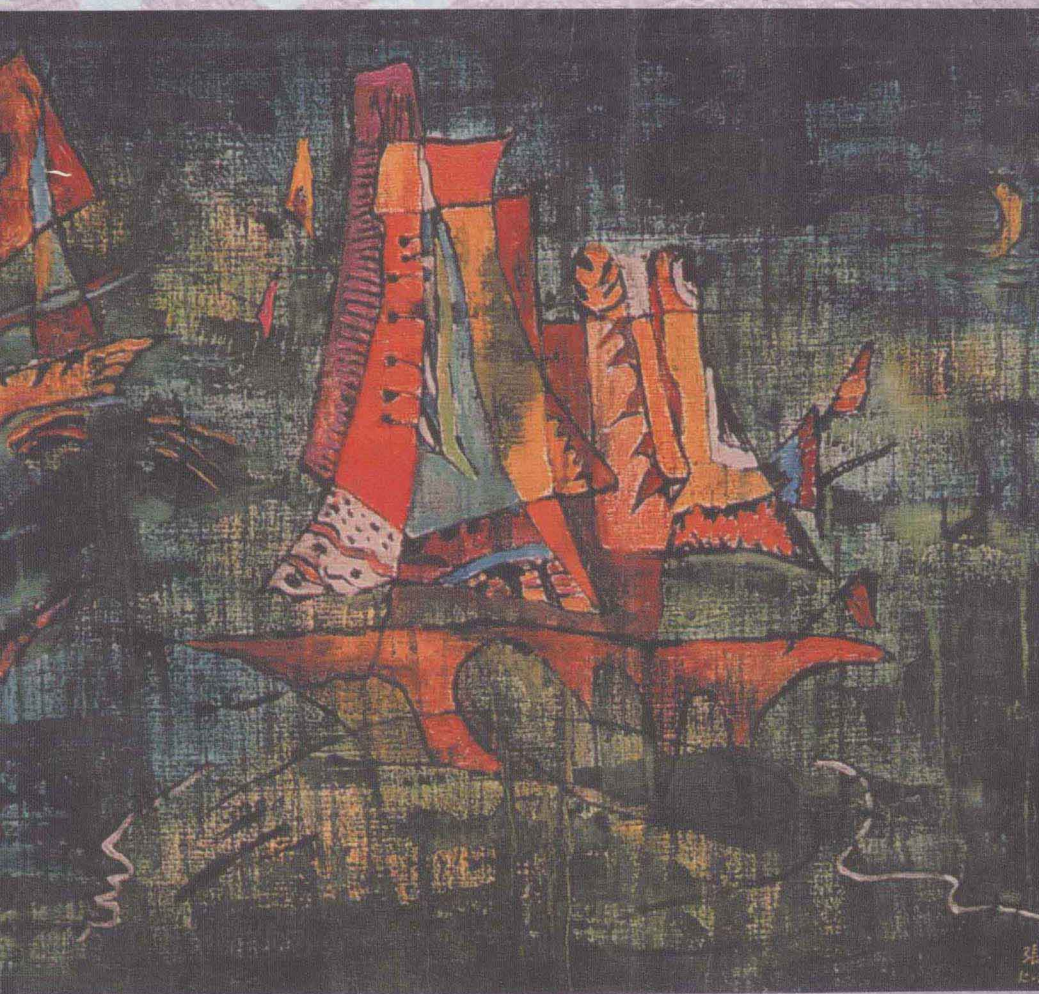


詩藝飛揚

中國詩歌藝術學會編



文史出版社印行

中國詩歌藝術學會編

文史哲詩叢

詩
藝
飛
揚

文史哲出版社印行

詩藝飛揚／中國詩歌藝術學會編．-- 初版．-- 臺
北市：文史哲，民 92
面；公分．--（文史哲詩叢；57）
ISBN 957-549-530-6（平裝）

1.

831.86

92020026

文史哲詩叢

57

詩 藝 飛 揚

編 者：中 國 詩 歌 藝 術 學 會

出版者：文 史 哲 出 版 社

<http://www.lapen.com.tw>

登記證字號：行政院新聞局版臺業字五三三七號

發行人：彭 正 雄

發行所：文 史 哲 出 版 社

印刷者：文 史 哲 出 版 社

台北市羅斯福路一段七十二巷四號

郵政劃撥帳號：一六一八〇一七五

電話 886-2-23511028・傳真 886-2-23965656

實價新臺幣四五〇元

中華民國九十二年（2003）十一月初版

著財權所有・侵權者必究

ISBN 957-549-530-6

序

中國新詩自胡適先賢的「嘗試」迄今，將近九十個春秋，無論在語言的創造或表現技巧，都有過大膽的嘗試與改良。在此漫長的歲月中，有過千千萬萬的詩人苦心焦慮努力耕耘，企圖在詩的長河中創造出一片燦爛天空。不管是要求縱的繼承或橫的移植，都有了歷史的證明，毋需我多作贅述。

緬懷先賢們的苦苦耕耘，環視當前詩壇的蓬勃發展。本會同寅基於對新詩的執著，年初，有人提議出版一部詩選，作為「中國詩歌藝術學會」的里程碑。這個建議立即獲得熱烈的迴響，並推出潘皓、麥穗、金筑、一信、台客等人為編選委員，並推潘皓為召集人。從著手約稿、審稿、編稿，乃至付印，前後不及半年，如此神速，不能不令人欽敬其作業精神，由於篇幅所限，難免會有遺珠之憾。

本會自創會以來，始終堅守廣納百川的江海胸懷，為中國詩長城砌上一塊堅實的磚頭。我們不標新立異，也不搖旗吶

喊，更不會結黨組派，只執著對詩的忠愛，寫出更好的詩，為中國新詩史鑲入一顆璀璨的鑽石，光輝史冊。

遠在二〇〇〇年六月間，本會曾編印出版過「五月詩穗」詩選，由秦嶽主編，計選入會員作品六十餘家，受到詩壇矚目，佳評不絕。

今天是明日的歷史，個人的生命有限，詩的歷史無垠。我們是一群締造歷史的詩人，在詩的版圖上，我們會站隱腳跟，一步一步，向完美的新詩國度邁進。今年編印「詩藝飛揚」詩選，也正是朝著這個方向邁進，不僅讓個人的生命走入歷史，更期盼我們創造的詩能成為歷史的證言。因而，這部詩選所選的作品，都是擲地有聲的鏗鏘之作。

編詩選，最難的是「面面俱到」，而又不流於「濫竽」充數。幸而，這部詩選，只限於「中國詩歌藝術學會」會員為選詩對象，且以各位詩人自己挑選自認為得意之作，至少是自己認為較滿意之作，如此，也就使這部詩選具有相當的代表性和歷史價值。

本會會員原有一百多人，因分佈地區遼闊，聯繫不易，又

受編選時間限制。所以，只選入八十三家，每人所佔篇幅以五至六頁為原則。因此，難免會有不周延之處，如過長的詩，或過多的詩，都只有用削足適履之痛，使這部詩選如期完成編印、出版。

如今，詩選要出版了，編委會要我寫幾句話。基於我謬膺理事長之職，不得不濫竽充數塗上這幾筆，以謝眾詩友之厚情，至感！



二〇〇三年十月六日

詩藝飛揚 目 錄

一 信作品

周伯乃／01

服裝模特兒／01

戰爭模特兒／02

七十有夢／02

戰爭在魔術方塊中輪迴／04

丁 穎作品

春的感知／07

春醒／08

紅葉／08

雪戀／09

霧／10

丁 文智作品

老壁鐘／12

髮／13
守／14

王 幻作品

四代情／18

光之頌／19

七七生日述懷／21

王 映湘作品

嘿！這裡好像

我家的祖宅大院！／24

世紀也心疼！／27

王 祿松作品

明月明月／30

王 碧儀作品

中國、長江、三峽／36

感情的債／37

請讓我／38

王詔觀作品

隨風／42

文房四寶／43

遠方／44

相思海／46

文曉村作品

觀像記（節選）／48

文林作品

孽債／54

春江／55

討債公司／55

月夜花／56

山中小徑／57

狼煙／57

光陰說／58

鬼影／58

倩影／59

方心豫作品

剖之譚學／60

台客作品

當戰火在遠方點燃／63

翠峰湖／65

放飛一隻小鳥／66

螃蟹河銀鳥／67

司馬青山作品

東遊記實／69

朱朗作品

給妻／73

蘇州夢／75

戲夢人生／76

退休／77

江嵐作品

渴／79

守候／79

生活／80

來自家鄉的男孩／81

無法預約的拜訪／82

李 冰作品

蘭嶼印象／85

西子灣的黃昏／88

李政乃作品

情濃似玉／91

另類戰場／92

醉緣／93

李 玉作品

鄙詩組／95

李優虎作品

雪祭／100

余興漢作品

落花／106

圍巾／108

楊柳／109

鞋子／110

汪洋萍作品

變·變·變／112

沈新民作品

梳將軍後傳／118

微型詩四首／119

釣兒要回家／119

亞 嫩作品

沙漠小花／124

初春／125

藍色的歌／126

三月／127

吳淑麗作品

流轉／129

墓誌銘／130

貓空之夜／131

蓮／132

手機／133

林煥彰作品

我，可以放心的走／135

和死亡接近／136

我死／136

死／137

在生之路上／137

也算告別／138

木箱中的世界／138

天地與我／139

林齡作品

再見山城／141

湖與橋／142

阿閃／144

周伯乃作品

西門町的黃昏／146

金陵夢斷／148

周煥武作品

守秋／151

金筑作品

話說本土／153

晚霞滿天／157

九二共識／159

山上小徑／160

香水百合／161

花甲白丁作品

補牙聯想／163

孤雁淚／164

賦別／165

叮嚀／166

洪守箴作品

長堤之夜／169

秋之頌／171

吾家芳鄰／173

風信子作品

籠中雞／175

不流淚的蠟燭／176

五十學篆刻／177

自由的年紀／178

陳欣心作品

海鷗／181

惜別／182

下午茶／183

化粧／185

陳墨作品

心喻／187

獻詩／189

醉飲長江／190

陳高德作品

山河組曲 台北印象／193

母親的扁擔／197

狼跋作品

悲淒的中秋夜／199

你的背影／201

挽留妳的方法／203

涂靜怡作品

讀麥迪遜之橋／205

春日小語／207

午後雨／208

秦嶽作品

親情吟／211

馬聰作品

倒帶／217

高準作品

醒／221

溪頭月夜／224

徐世澤作品

生日蛋糕上的紅燭／227

中國詩／228

跨洲大橋／230

柳／231

莊雲惠作品

梅雨心曲／233

回到從前／235

晨語／237

黃朝和作品

菩提達摩／239

落草三帖·外一句／241

樓蘭／243

商殷作品

春雨／245

彩虹／246

珍珠／247

雪飛作品

想像美的三層次／250

送你一朵鑽石玫瑰／252

范揚松作品

拒絕熔化的石頭／256

詩，沒有盡頭／258

許運超作品

春／262

夢魘／263

世紀情境／264

生日詩兩首／266

紫楓作品

雨浴荷葉／268

臨別回眸／268

沒有眼淚的夜晚／269

湖畔靜坐／270

山是我的座椅／271

麥穗作品

阿抱／273

過澳門記事／274

曲阜之旅三題／276

張朗作品

歷史人物七詠／279

張航作品

老兵頌／285

國旗／286

天之嬌女／287

許願池畔／289

莫 野作品

六翼天使／291

春天的故事／292

菩提樹／294

葉日松作品

被快門俘虜回來的童年／297

旅遊詩篇／299

移植和斷線的風箏／301

賀志堅作品

江南春／303

秋聲／304

高山之旅／305

晶 晶作品

第三域／309

給杜鵑／311

海的低語／311

浪的獨白／313

琴 川作品

我的詩／315

我的房間／316

瓶中詩／318

曾人口作品

龍椅／321

萬里長城／324

曾美玲作品

還記得只是昨天的事／327

疑問／329

讓夜的絲被悄悄地覆蓋／331

曾美霞作品

台北10° C／333

葉脈／334

滑鼠／335

幻想捉弄了我／336

相見時難別亦難／337

童佑華作品

寧靜／339

小烏龜的禪思／340

臨池／340

母親的銀耳環／342

桂花／343

喬洪作品

石公傳／345

溪頭印象／346

回聲壁／348

蘆荻，早安／349

傅予作品

放下／351

百年後／352

花之聯想／353

排隊／354

陽荷作品

被烘烤的夢／357

鄉愁／358

父親的足印／359

別情／361

路衛作品

阿美族／363

達悟族／366

鄒族／367

路痕作品

詩泳六式／369

井／373

楊拯華作品

杭州西湖風光／375

楊火金作品

狼煙夢境／381

倉頡的夢／382

蚊子的相對論／384

尋夢記／385

滌雲作品

二零零一・第四季／387

詹燕山作品

山下・山上／392

葡萄園／393

風箏／395

笑／396

落蒂作品

濁水溪微波／398

瘦雲王牌作品

母親的手杖／404

趙化作品

沉澱／410

飛／411

再生緣／412

六月／413

趙秋萍作品

我／416

心歌／417

潘皓作品

小詩四首／418

山的國度／420

柳絮／422

潘雅文作品

春潮／425

心經之外／427

潘雷作品

上海驚鴻／431

禮讚國風曲藝團／432

木麻黃的泣訴／434

劉建化作品

訝異的窺視／437

冷艷的傲視／438

長山島的幻夢／439

美化世人心緒／440

魯松作品

暗夜哭聲／443

薛林作品

孤挺花／445
油紙傘／446

方塊和圓框的藝術／449

聽「海的獨白」／450

薛雲作品

秋天的路上／455

讀書樂／456

妒之淚／457

春曉／458

關雲作品

聽聽那聲音／460

藍雲作品

圓月梳我／461
星 低語地 夜晚／461

清脆之極／463

馬櫻丹／466

側寫鞦韆／467

誰在空氣中撒辣椒粉／468

誘惑／469

龔華作品

織女／471

尋找乳白色的夢／473