

时刻
关注

小人物 大历史

品读小人物 阅读大历史

**平凡人的
非凡事**

西安事变
捉蒋有功的王玉瓚

**一个错字
输掉一场
战争**

死于马虎的
冯玉祥参谋官

**谁说
百无一用
是书生**

只身退敌的
文人虞允文

**小人物的
发家史**

先受刑后为王的
黥布

因祸得福

两度被废
两度垂帘的
宋朝孟皇后

**不是红颜
也祸水**

让明宪宗
欲罢不能的万贵妃

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

卷首语

有人说，整个中国历史其实就是一部帝王史。这话不无道理。纵观中国的二十四史，开篇无一不是“太祖皇帝”的奋斗史：天下大乱，太祖们振臂一呼，应者云集，经过或多的时间，终于变得沛莫能御，然后扫平全国，诞生一个崭新的朝代。

的确，不可一世的帝王（当然还包括那些威风八面的将帅权臣、声名赫赫的大贤枭雄等），作为中国历史的重要角色，是当时左右和影响国家、民族的关键人物。他们在历史上起到的作用毋庸置疑。

然而，历史又岂只是帝王将相、大贤枭雄们的历史！

扬起反秦大旗的陈胜吴广，只身退敌的文人虞允文，出卖项羽的项伯，还有那不知名的坏了明清议和大事的小书童，以及因多写一撇改变了一场战争结局的冯玉祥参谋官……

他们无一不是人微言轻，无足轻重的“小人物”。然而，他们却在不经意间，影响甚或改写了中国历史的走向。

尽管这些星星点点地散布于历史角落的小人物，只是历史前进的茫茫人群中毫不起眼的一丁点，然而也正是由于他们的存在，拉着历史前行的绳子或弯曲、或折回、或抖动……历史才这么晃晃悠悠地到了今天。

逝者如斯，流年似水。那就让我们走进本书描述的那些小人物的世界，观阅他们鲜为人知的经典历史时刻，在一曲曲壮丽无比的历史长歌中，感触全新历史人物的同时，也为我们平凡人生的成功吸取一些精神营养吧。



编委会成员

本书主编：张祥斌

编委成员：何国松 白洁 刘雪梅 肖斌
曾晓丽 霍立荣 赵冰清 袁婉楠
孙光雨 王维 张丽莉 杨佩薇

图书在版编目(CIP)数据

小人物大历史 / 《时刻关注》编委会编. —北京：中国铁道出版社，2013.7

(时刻关注)

ISBN 978-7-113-16672-4

I. ①小… II. ①时… III. ①历史人物—生平事迹—世界 IV. ①K811

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第110424号

书 名：小人物大历史

作 者：《时刻关注》编委会 编

责任编辑：田 军

编辑助理：王远程

电 话：(010) 83545974转816

版式设计：北京鑫联必升

责任印制：郭向伟

出版发行：中国铁道出版社

(北京市西城区右安门西街8号)

网 址：<http://www.tdpress.com>

印 刷：三河市兴达印务有限公司

版 次：2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：7.5

字 数：193千字

书 号：ISBN 978-7-113-16672-4

定 价：10.00元

出版发行：中国铁道出版社站车文化图书出版中心

发行电话：(010) 51873037 51873203

目录 CONTENTS

■ 愤怒的火焰

- 4 | 一块羊肉引发的叛变：不甘受辱的羊斟
- 5 | “壮士一去兮不复还”：勇刺秦王的义侠荆轲
- 9 | “王侯将相宁有种乎”：反抗暴秦的陈胜吴广
- 12 | “谁说女子不如男”：巾帼不让须眉的将军吕母
- 14 | 改变唐王朝统治政策的人：初唐猛将刘黑闥
- 16 | 敲响清王朝丧钟的勇士：打响辛亥革命第一枪的熊秉坤
- 19 | 平凡人的非凡事：西安事变捉蒋有功的王玉璜

■ 挺拔的小草

- 21 | 活有活的理由，死有死的追求：西汉第一壮士贯高
- 22 | 宦官中的佼佼者：赤胆忠心的秦翰
- 25 | “不光彩”女人的出彩人生：妓女出身的英雄梁红玉
- 30 | 谁说“百无一用是书生”：只身退敌的文人虞允文
- 33 | 人间织女织绸彩：伟大的棉纺织家黄道婆
- 35 | 敢“单挑”魏忠贤的女人：受人尊敬的明皇后张嫣

■ 卑污的灵魂

- 37 | 换婚换出的大悲剧：诱发楚亡的费无忌
- 39 | 一个祸害国家的蛀虫：赵国佞臣郭开
- 41 | 你的不幸咎在自身：被情欲蒙蔽了理智的赵姬
- 46 | “胳膊肘”偏偏往外“拐”：出卖项羽的项伯
- 50 | 三国时代“二百五”的“杰出”代表：司马昭的门客成济
- 52 | 奸邪误国的卑劣小人：蜀汉后主刘禅的宦官黄皓
- 54 | 小人物的发家史：先受刑后为王的黥布
- 56 | 倍受隆恩有恃无恐的“祸水”：明熹宗朱由校的乳母客氏

启 事

欢迎投稿，本书中部分图片及文字未联系到原作者，相关作者看到后请与我编辑部联系，以便补付稿酬。

地址：北京市西城区右安门西街8号801
房间

邮编：100054

投稿：tiedaolt@163.com

■ 帮扶的绿叶

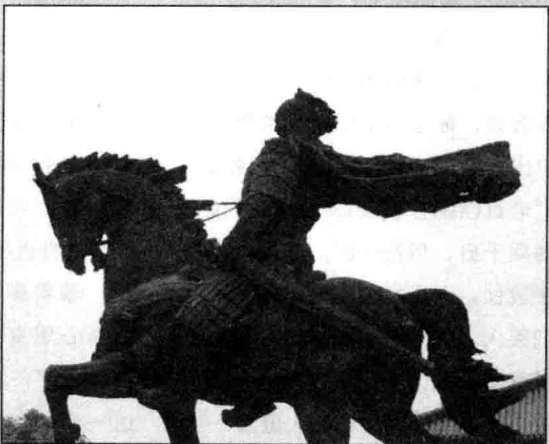
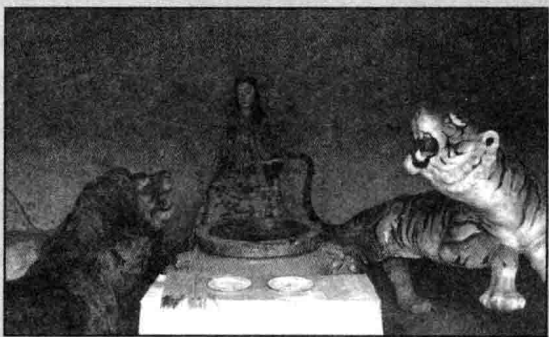
- 59 | 貌丑心美的典范：黄帝的老婆嫫母
- 63 | 是金子总会发光：“窃符救赵”谋略的策划者侯嬴
- 66 | 不幸中的幸运者：谱写西汉盛世传奇的弱女薄姬
- 69 | “汉匈之战”的幕后英雄：西汉初年的三位杰出女性
- 73 | 成也是她，败也是她——隋文帝之妻独孤伽罗
- 76 | 西藏高原永恒不灭的明灯：远嫁吐蕃的文成公主
- 78 | 因祸得福：两度被废两度垂帘的宋朝孟皇后

■ 无奈的青萍

- 80 | 心如蛇蝎的一代妖姬：误国亡商的苏妲己
- 83 | “千古艰难唯一死”：导致两国灭亡的息妫
- 87 | 一个十足的“制乱”高手：祸害晋国的骊姬
- 89 | 古代最著名的“情人杀手”：踏遍坎坷情场路的夏姬
- 93 | “淫乱后宫”的“狐狸精”：妖魅无比的赵氏姐妹
- 96 | 不是“红颜”也“祸水”：让明宪宗欲罢不能的万贵妃

■ 偶然的改变

- 101 | 一位“上访”女的意外成功：舍身救父的缇萦
- 104 | 只因为在人群中多看了你一眼：汉武帝的宠妃卫子夫
- 107 | 代价太过昂贵的一次艳遇：让汉武帝念念不忘的李夫人
- 110 | “惊鸿一瞥”的改变：将南宋推上灭亡之路的余天锡
- 112 | 一只鸡让一个王朝走向末路：明朝叛将孔有德
- 115 | 历史在他手里拐了个弯：坏了明清议和大事的小书童
- 117 | 一个错字输掉一场战争：死于马虎的冯玉祥参谋官



卷首语

有人说，整个中国历史其实就是一部帝王史。这话不无道理。纵观中国的二十四史，开篇无一不是“太祖皇帝”的奋斗史：天下大乱，太祖们振臂一呼，应者云集，经过或多的时间，终于变得沛莫能御，然后扫平全国，诞生一个崭新的朝代。

的确，不可一世的帝王（当然还包括那些威风八面的将帅权臣、声名赫赫的大贤枭雄等），作为中国历史的重要角色，是当时左右和影响国家、民族的关键人物。他们在历史上起到的作用毋庸置疑。

然而，历史又岂只是帝王将相、大贤枭雄们的历史！

扬起反秦大旗的陈胜吴广，只身退敌的文人虞允文，出卖项羽的项伯，还有那不知名的坏了明清议和大事的小书童，以及因多写一撇改变了一场战争结局的冯玉祥参谋官……

他们无一不是人微言轻，无足轻重的“小人物”。然而，他们却在不经意间，影响甚或改写了中国历史的走向。

尽管这些星星点点地散布于历史角落的小人物，只是历史前进的茫茫人群中毫不起眼的一丁点，然而也正是由于他们的存在，拉着历史前行的绳子或弯曲、或折回、或抖动……历史才这么晃晃悠悠地到了今天。

逝者如斯，流年似水。那就让我们走进本书描述的那些小人物的世界，观阅他们鲜为人知的经典历史时刻，在一曲曲壮丽无比的历史长歌中，感触全新历史人物的同时，也为我们平凡人生的成功吸取一些精神营养吧。

编委会成员

本书主编：张祥斌

编委成员：何国松 白洁 刘雪梅 肖斌
曾晓丽 霍立荣 赵冰清 袁婉楠
孙光雨 王维 张丽莉 杨佩薇

图书在版编目(CIP)数据

小人物大历史 / 《时刻关注》编委会编. —北京：中国铁道出版社，2013.7

(时刻关注)

ISBN 978-7-113-16672-4

I. ①小… II. ①时… III. ①历史人物—生平事迹—世界 IV. ①K811

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第110424号

书 名：小人物大历史

作 者：《时刻关注》编委会 编

责任编辑：田 军

编辑助理：王远程

电 话：(010) 83545974转816

版式设计：北京鑫联必升

责任印制：郭向伟

出版发行：中国铁道出版社

(北京市西城区右安门西街8号)

网 址：<http://www.tdpress.com>

印 刷：三河市兴达印务有限公司

版 次：2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：7.5

字 数：193千字

书 号：ISBN 978-7-113-16672-4

定 价：10.00元

出版发行：中国铁道出版社站车文化图书出版中心

发行电话：(010) 51873037 51873203

目录 CONTENTS

愤怒的火焰

- 4 | 一块羊肉引发的叛变：不甘受辱的羊斟
- 5 | “壮士一去兮不复还”：勇刺秦王的义侠荆轲
- 9 | “王侯将相宁有种乎”：反抗暴秦的陈胜吴广
- 12 | “谁说女子不如男”：巾帼不让须眉的将军吕母
- 14 | 改变唐王朝统治政策的人：初唐猛将刘黑闼
- 16 | 敲响清王朝丧钟的勇士：打响辛亥革命第一枪的熊秉坤
- 19 | 平凡人的非凡事：西安事变捉蒋有功的王玉璞

挺拔的小草

- 21 | 活有活的理由，死有死的追求：西汉第一壮士贯高
- 22 | 宦官中的佼佼者：赤胆忠心的秦翰
- 25 | “不光彩”女人的出彩人生：妓女出身的英雄梁红玉
- 30 | 谁说“百无一用是书生”：只身退敌的文人虞允文
- 33 | 人间织女织绸彩：伟大的棉纺织家黄道婆
- 35 | 敢“单挑”魏忠贤的女人：受人尊敬的明皇后张嫣

卑污的灵魂

- 37 | 换婚换出的大悲剧：诱发楚亡的费无忌
- 39 | 一个祸害国家的蛀虫：赵国佞臣郭开
- 41 | 你的不幸咎在自身：被情欲蒙蔽了理智的赵姬
- 46 | “胳膊肘”偏偏往外“拐”：出卖项羽的项伯
- 50 | 三国时代“二百五”的“杰出”代表：司马昭的门客成济
- 52 | 奸邪误国的卑劣小人：蜀汉后主刘禅的宦官黄皓
- 54 | 小人物的发家史：先受刑后为王的黥布
- 56 | 倍受隆恩有恃无恐的“祸水”：明熹宗朱由校的乳母客氏

启 事

欢迎投稿，本书中部分图片及文字未联系到原作者，相关作者看到后请与我编辑部联系，以便补付稿酬。

地址：北京市西城区右安门西街8号801
房间

邮编：100054

投稿：tiedaolt@163.com

■ 帮扶的绿叶

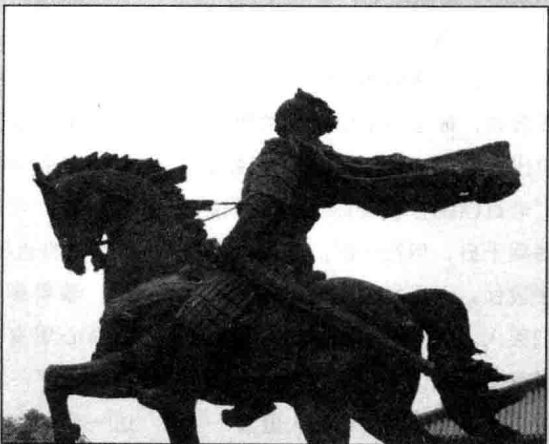
- 59 | 貌丑心美的典范：黄帝的老婆嫫母
- 63 | 是金子总会发光：“窃符救赵”谋略的策划者侯嬴
- 66 | 不幸中的幸运者：谱写西汉盛世传奇的弱女薄姬
- 69 | “汉匈之战”的幕后英雄：西汉初年的三位杰出女性
- 73 | 成也是她，败也是她——隋文帝之妻独孤伽罗
- 76 | 西藏高原永恒不灭的明灯：远嫁吐蕃的文成公主
- 78 | 因祸得福：两度被废两度垂帘的宋朝孟皇后

■ 无奈的青萍

- 80 | 心如蛇蝎的一代妖姬：误国亡商的苏妲己
- 83 | “千古艰难唯一死”：导致两国灭亡的息妫
- 87 | 一个十足的“制乱”高手：祸害晋国的骊姬
- 89 | 古代最著名的“情人杀手”：踏遍坎坷情场路的夏姬
- 93 | “淫乱后宫”的“狐狸精”：妖魅无比的赵氏姐妹
- 96 | 不是“红颜”也“祸水”：让明宪宗欲罢不能的万贵妃

■ 偶然的改变

- 101 | 一位“上访”女的意外成功：舍身救父的缇萦
- 104 | 只因为在人群中多看了你一眼：汉武帝的宠妃卫子夫
- 107 | 代价太过昂贵的一次艳遇：让汉武帝念念不忘的李夫人
- 110 | “惊鸿一瞥”的改变：将南宋推上灭亡之路的余天锡
- 112 | 一只鸡让一个王朝走向末路：明朝叛将孔有德
- 115 | 历史在他手里拐了个弯：坏了明清议和大事的小书童
- 117 | 一个错字输掉一场战争：死于马虎的冯玉祥参谋官



愤怒的火焰

一块羊肉引发的叛变：不甘受辱的羊斟

春秋时期宋国和郑国两军对垒，应该说当时的宋军还占着一些优势。可是最后却打败了，并由此导致宋国元气大伤。不过这场战争失败的原因也很滑稽，那就是败于一块“羊肉”。羊肉谁没吃过呢？居然会有这么大的功效？

春秋时期，各诸侯国互相攻伐，经常是你敲我一榔头，我打你一棒子，军事行动比演习都多。公元前607年，宋国大夫华元率军攻打郑国。由于第二天就要和郑军交战了，为了振奋士气，华元吩咐炊事员给大伙加餐，每人分一大块羊肉。

当晚，华元亲自到军营四处察看，给士兵们鼓劲。士兵们看到将军亲自来看望他们，对他们嘘寒问暖，都非常激动，个个都表示要誓死效忠、血战沙场，夺取胜利。

等大家都吃过饭了，华元站在高台上，慷慨激昂地对士兵们发表演说，鼓励他们做宋国的勇士，打出宋国的威风。最后，他说道：“老百姓都在看着你们。俗话说，养兵千日，用在一时。如果这次打了败仗，老百姓会骂我们饭桶！你们丢人，我也脸上无光；如果我们取得了胜利，不但脸上有光，而且每个人都有赏！立功的人重赏！”

士兵们兴奋地挥舞着手中的兵器高喊着：“必胜！必胜！必胜……”

发表完演说，华元让士兵们回到兵营好好休息，自己则坐车回府用餐。他的马夫羊斟心里很高兴，心想：我一直随着将军来回奔波，没有功劳也有苦劳，这回士兵都得到了犒劳，想必将军也会让我跟他一起吃顿大餐了。想到这里，他的口水都流了出来。

然而，到了将军府门口，华元却对他说：“羊斟，你去兵营用餐吧，明天一早来接我。”

羊斟失望极了，肚子早已咕咕叫的他闷闷不乐地赶着车回到兵营。可是士兵们早就吃完饭了，羊肉也早被他们吃光了。

看着剩下的那点冷饭凉菜，羊斟心里真不是滋味。他勉强给自己盛了一碗饭，刚吃一口，旁边一个炊事兵就打趣地对他说：

“羊兄弟，小灶都吃了，还不放过我们这点剩饭啊？”大家都哄笑起来。羊斟恼怒至极，狠狠地将碗摔了，然后赶着马车向将军府奔去。

到了将军府，通报了半天，他才得以进去。进去之后，他发现华元将军已经吃过饭了，正边打瞌边看书。

华元头也不抬地问他：“你有什么事吗？”羊斟尽力平静下自己的心情说：“将军，您今天下令宰羊犒劳三军，是不是每个人都应该有份啊？”华元慢慢悠悠地说：“是啊。怎么啦？”羊斟委屈地说：“可是我回去的时候，羊肉已经吃完了。”华元说：“这样啊，唉，你要是早点过来的话，这里还有不少我吃剩下的羊肉呢。可惜你来得太晚了，仆人们已经拿去喂狗了。”

羊斟心里更加难受，他小声地说：“我早就来了，只是你不让我进来而已。我没吃上羊肉就算

了，但我希望将军能给我一点钱作为补偿。”

华元听了大怒说：“你这个要求太过分了！已经有士兵反映你与他们的待遇不平等了，我要再给你钱，他们会更加不满。再说，你不过一个车夫而已，又不亲自参与作战。少吃一块羊肉又算什么？这羊肉本来就没有你的份儿！你下去吧！我还有公事要办。”羊斟只好离开。

这一晚，羊斟翻天覆地睡不着，他一直沉浸在今天受到的屈辱中。心里暗暗发誓：你们都小瞧我，对我仁，那就别怪我对你们不义了。

第二天，宋郑两军相遇，双方摆开阵势，互相厮杀起来。就

在两军激战正酣的时候，羊斟突然喊道：“驾！”同时使劲儿将马抽打了一下，马车立刻飞速向郑国的阵营里冲去。当时打仗，将军是在后面指挥而不需要在第一线厮杀的。因此，大将军华元大惊失色，质问羊斟：“你小子疯了，想干什么？快停车！”

羊斟一边快速赶马，一边带着复仇的快意对华元说：“大将军，我没疯。我怎么会疯呢！我只是想告诉你，谁的地盘谁做主！昨晚分羊肉的事情你说了算，今天驾驭战车的事，可就得由我说了算。”结果，大将军华元还没明白怎么回事，就被羊斟拉进郑国的大营里稀里糊涂地成了战俘。

就这样，一场精心准备的大战还没开战胜负就已经确定了。宋国大将军华元被活捉，没有了主帅的宋国士兵溃不成军，被郑国军队打得落花流水。宋军损失惨重，大败而归。宋国从此元气大伤。

作为大将军，华元是不称职的。因为作为一个管理者应该知道，犒劳属下就要一视同仁，不能厚此薄彼；否则，不但不会得到多少感恩，反而会激发更大的矛盾，引起更深的仇恨。

孔子云：“不患寡而患不均。”一块肉的问题，有时候并不仅仅是填饱肚子的问题，而是牵涉到地位和尊严问题。所以，千万不要伤了一个小人物的尊严或面子，否则，你必然会遭到他拼死的报复。

『壮士一去兮不复还』

勇刺秦王的义侠荆轲



荆轲雕塑

荆轲是战国时期的一名侠士，曾经奉命刺杀当时强大的秦国的国君嬴政。要是他一击命中的话，中国的历史上也许就再也没有“千古一帝”的秦始皇了。那么，他最后为什么失败了呢？

此地别燕丹，壮士发冲冠。

昔时人已没，今日水犹寒。

这是骆宾王的诗《于易水送人》，其中提到的典故就是历史上的荆轲刺秦王之事。

那么，荆轲是个什么样的人呢？

一、荆轲其人

根据司马迁在《史记·刺客列传》中的记载，荆轲（？～前227年），战国末期卫国人，也称庆卿、荆卿、庆轲，是春秋时期齐国大夫庆封的后代。

荆轲从小就好读书善击剑，曾经上书卫国国君谈论治国之术，也

曾经遨游过许多国家，并经常与人论剑斗剑，又精通音律，会唱歌，是个多才多艺的学者。

荆轲性格豪爽，喜交结贤豪之士。到了燕国，与擅长乐器的高渐离建立了深厚的友谊。两人经常在市肆之中饮酒，并于酒酣之际，由高渐离操琴，荆轲唱和，“歌于市中”。

卫国被秦灭亡后，荆轲被迫四处游荡。有一次，他路过山西榆次，和住在当地的著名剑客盖聂谈论剑术。谁知两人话不投机，盖聂十分恼火，霸气十足地用眼睛瞪着他。荆轲见状，没说什么就离开了。荆轲出去以后，有人建议再把荆轲叫回来。盖聂说：“不用了，刚才我用眼瞪他，我想他不会再留在这儿了。”人们一打听，荆轲果然已乘车离开了榆次。盖聂知道后，得意地说：“那是当然，我瞪了他，他还敢不跑吗？”

后来，荆轲到了邯郸。有一次，他和剑客鲁句践下棋，在输赢上发生了争执，鲁句践气愤地骂了荆轲。荆轲见状，连话都没说就离开了。

因讨论剑术，彼此意见不同，盖聂竟对荆轲“怒而目之”。我们知道，这是一种很不礼貌的表现，然而面对这种阵式，荆轲既不计较盖聂的态度，也不与他争论，竟悄悄地离去了。后又与鲁句践下棋，双方为一步棋发生争执，以致鲁句践生怒，并斥骂荆轲。荆轲受到此种侮辱，心潮必然是不平静的。但性格豪爽的他沉默相对，并不与鲁

句践纠缠，却悄然回避了。从这两件事情我们可以看出，在关键时刻，荆轲能以理智控制情感，以冷静的态度处理事变。虽然这两件事都属于生活琐事，与人生大局无妨，但荆轲在处理这两件事情上所显示出来的冷静沉着的态度，鲜明地表现了他宽阔的内心世界。也正是因为他有这种豪爽但并不莽撞的性格，才有了日后刺杀秦王的事迹。

二、勇刺秦王

话说战国末期秦王嬴政一心想灭掉各个诸侯国，四海归一。他重用将领王翦打败了赵国，俘虏了赵王，占领了所有赵国的土地，又派兵向北侵占土地，兵锋直指燕国边界。这时，原来在秦国做人质的燕太子丹见此情形，就偷偷逃了回去。此后秦国天天出兵山东，讨伐齐、楚和三晋，想吞食各国。战火将难以避免地波及燕国，这让燕国的国君很是害怕。太子丹也十分担心这件事，于是便向他的老师鞠武讨教。

鞠武回答说：“秦国的土地遍及天下，威胁到韩、魏、赵，它北面有甘泉、谷口牢固险要的地势，南面有泾河、渭水流域肥沃的土地，据有富饶的巴郡、汉中地区，右边有陇、蜀崇山峻岭的屏障，左边有要塞穀山、函谷关，人多兵众，武器精良繁多，有意图向外扩张。那么长城以南，易水以北就没有安稳的地方了。为什么您还因为羞辱的私

恨，要去触动秦王呢？”太子丹说：“国有危难，我们总不能坐以待毙吧？”鞠武说：“那让我再想想吧。”

此后不久，秦国的大将樊于期因得罪秦王逃到了燕国，秦王嬴政就杀了他的一家老小，并发了悬赏文书，追捕樊于期。

太子丹收留并善待樊于期，鞠武认为很危险，因为秦国早就想攻打燕国而找不到借口，一旦得知樊于期在燕，立刻就会加兵于燕。于是，鞠武建议把樊于期送到匈奴去。但太子丹认为樊于期困窘来投，决不能让他毙命，坚持把他留在燕国，使得樊于期十分感动。

鞠武见劝不动太子丹，就对他说：“燕国有位田光先生，贤明能干，又非常有胆识，可以找他商量一下。”太子丹找到田光，以晚辈和学生的礼节拜会了他。田光听完太子丹介绍的情况，说：“您只听说了我壮年时候的声名，却不知我现在已经老迈无用了。不过，我还是可以想想办法，把您的事托付给荆轲。”

太子丹在送田光出门时小声说：“我告诉您的事，您和我谈的话，都是国家机密，还望先生不要泄露。”田光听了微微一笑，俯身答道：“好吧！”

田光见了荆轲，说：“我和您彼此要好，燕国没有谁不知道，如今太子丹听说我盛壮之年时的情景，却不知道我的身体早已不如以往，我荣幸地听他教诲说：‘燕国、秦国势不两立，希望先生留

意。’我从不和您见外，已经把您推荐给太子丹，希望您前往宫中拜访太子丹。”荆轲说：“谨领教。”田光说：“我听说，长者做事，不应使人怀疑，现在太子丹说‘还望先生不要泄露’，那是怀疑我了。做事使人怀疑，非节侠也。希望您能马上去拜访太子丹，说我已经死了，好让他知道我不会泄露秘密。”说完便自刎而死。

荆轲马上晋见太子丹，说了田光的情形，太子丹泪流满面。过了一会儿，他又慷慨激昂地对荆轲说：“秦王要兼并天下之地，臣服海内之人，贪婪至极。现在，秦国已经灭了韩国，又南伐楚，北讨赵。赵国支持不住，肯定要降秦，接下来就是燕国了。燕国力弱民少，根本不是秦国的对手。而各诸侯国害怕秦王，又不敢合纵。我私下有个不成熟的计策，认为如果能物色到一位天下的义士，派往秦国，用重利诱惑秦王，秦王贪婪，见情势一定能达到我们的愿望。如果还能劫持秦王，让他全部归还侵占各国的土地，像当年曹沫劫持齐桓公那样，就好了；如若不成，就趁势杀死他。他们秦国的大将在国外独揽兵权，而国内出了乱子，那么君臣彼此猜疑，借此时机，东方各国得以联合起来，就一定能够打败秦国。这是我最远大的理想，却不知道把这使命委托给哪一位才好，希望荆轲把这件事放在心上好好地思量。”

接受刺秦王之重任，荆轲

本是有所疑虑的，但是具有侠义精神的他，在燕太子丹的坚请之下，最终答应前往刺杀秦王。

荆轲知道，要想达到目的，除了敬献一幅燕国地图外，还需要一份更能讨秦王欢心的“礼物”，否则，无法近距离接近他。



秦始皇雕像

荆轲想到了秦王悬赏千金捉拿的秦国叛将樊于期正在燕国避难，于是亲自上门游说，请求他舍弃自己的生命，成就刺秦大业。被秦王害得家破人亡的樊将军为了复仇，慷慨激昂地拔剑自刎，献出了宝贵的头颅。

太子丹又以重金买了一把极为锋利的匕首，让工匠把它放在毒药中浸炼，然后在人身上试验，只要刺出一点血来，人就会当即毙命。他让荆轲带上这把匕首，以备刺杀之用。

由于时间紧迫，荆轲一人又不太方便，太子丹便找了一个叫秦舞阳的勇士陪同荆轲前去。

临行之际，太子丹和他的一些门客都穿着白衣戴着白帽来为荆轲送别。到易水岸边，饯行以后，荆轲准备动身出发。这时，高渐离的筑琴奏出悲壮的曲调，荆轲和着拍节唱歌，发出凄凉哀婉的声调，送行的人都泣不成声，荆轲一边向前走一边唱道：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”这就是著名的《易水歌》。荆轲和着筑琴声，反复以高昂的音调来唱这首歌，激起了送客们的强烈共鸣。

没几日，荆轲和秦舞阳来到秦国都城。秦王正在宫中与嫔妃和宫女们歌舞作乐，忽听内臣来报：

“燕国使者荆轲，献樊于期的人头和燕国地图来了。”秦王龙心大悦，急忙穿朝服，设九宾之礼，在咸阳宫召见燕国使者。

只见荆轲捧着装有樊于期头颅的盒子，秦舞阳捧着装有地图的匣子，一前一后走上大殿。就当他们走到宫殿前面的台阶时，秦舞阳因为紧张和害怕脸色大变，浑身发抖，这让秦王很是奇怪。还是荆轲机智稳重，回过头朝秦舞阳笑了笑，然后上前谢罪说：“他是北方蛮夷之地的粗人，没见过世面，今天见得大王的威严，所以害怕，还请大王原谅宽容，让他在大王面前完成使命。”

秦王点点头，命令荆轲把地图献上来。

荆轲呈上地图，并慢慢展开图卷，展到最后，只见一把寒光闪闪的匕首露了出来，即人们常说的“图穷匕见”。秦王大惊。荆轲见

事已败露，急忙以右手抢着匕首，左手抓住秦王的衣袖，向秦王刺去。秦王一跃而起，由于用力过猛，被荆轲抓住的衣袖也被挣断了。惊慌之间，秦王想拔身上的佩剑，但由于剑长，加之惊恐急迫，怎么也拔不出来。

宫殿两旁站着许多文武大臣，可按规定，他们谁也没带兵器。惊慌之中，也不知该怎么办，秦王一时也忘了召殿下的卫士，只好绕着殿上的大柱躲避，荆轲则紧追其后，两个人就像走马灯似的直转悠。

这时，秦王的御医急中生智，拿起手里的药袋对准荆轲扔了过去。荆轲用手一扬，药袋飞到一边去了。就在这一眨眼的工夫，秦王拔出宝剑，向荆轲砍去，一下砍断了他的左腿。荆轲站立不住，倒在地上，忍痛把匕首向秦王掷过去。秦王急忙向旁边一闪，匕首从他耳边飞了过去，扎在了柱子上。秦宫的侍臣一拥而上，将荆轲杀死。刺秦行动宣告失败。

三、失败之因

对于刺秦的失败，很多人扼腕叹息。有人认定，失败的原因在于荆轲的“剑术不精”，连东晋大诗人陶渊明都说：“惜哉剑术疏，奇功遂不成。”

那么，荆轲刺秦失败的真实原因真是剑术不精吗？应当说，剑术不精确实是荆轲刺秦失败的关键原因。

从刺秦的整个过程来看，荆

轲的剑法实在难说高明。据《史记》记载，当时他应该至少有三次机会。第一次就是刚刚展开地图的时候，图穷匕现，离秦王那么近，秦王又毫无防备，本应是一个绝好的机会，要是高手，必会成功；第二次机会就是秦王“绕柱而走”的时候，群臣无一人佩有武器，有武器的卫士又不能私自进入大殿，仿佛“空门”的情况下，荆轲再次没有刺中，可见他的身手并不灵活；第三次是他被击倒后，投出匕首之时，匕首却只扎在了柱子上。这三次机会荆轲都没抓住，就只能怪自己学艺不精了。

除了剑术不精，至少还有两个原因导致了刺秦行动的失败。

其一，刺秦行动准备不充分，缺乏好的搭档。刺秦之事只有一人恐怕难以实现，所以，荆轲自始至终准备的都是两个人的行动计划。《史记》记载说：

“荆轲有所待，欲与俱；其人居远未来，而为治行，顷之，未发，太子迟之，疑其改悔，乃复请曰：‘日已近矣，荆卿岂有意哉？丹请得先遣秦舞阳。’荆轲怒叱太子曰：‘何太子之遣？往而不反者，竖子也。且提一匕首，入不测之强秦。仆所以留者，待吾客与俱。今太子迟之，请辞决矣。’遂发。”荆轲自己很清楚拿着兵器入不测之强秦，必须要小心谨慎，本来他是要等待高手一同前往的，可是燕太子唯恐荆轲反悔，就自己挑选了秦舞阳与荆轲同去。秦

舞阳，虽然“年十三杀人，人不敢作视”，可毕竟有勇无谋，心理素质极差。刚走到殿前的台阶就“色变惊恐”，这不仅引起了秦王的疑心，也增加了荆轲的心理负担，而且，司马迁对其在整个刺秦过程中的行动只字未提，这样一来，荆轲完全是只身作战，处境被动，刺秦的成功率大大降低。

其次，目的的不明确，造成行动的迟疑。根据《史记》的记载，燕太子派荆轲去秦国的目的在“诚得劫秦王，使悉反诸侯侵地，若曹沫之与齐桓公”和“则不可，因而刺杀之”这两者间徘徊。这种目的上的犹豫，必然会导致荆轲刺杀行动上的迟疑，而给荆轲带了灾难性的后果。根据《史记》所载“轲既取图奏之，秦王发图，图穷而匕首见。因左手把秦王之袖，而右手持匕首搯之。未至身，秦王惊，自引而起，袖绝。”可以看出，如果荆轲抱定的是坚决刺死秦王的这种唯一想法，那么在匕首即将显现的一瞬间荆轲就能将匕首拿到手，并且一刀刺进秦王的胸膛，在秦王还没弄清楚是怎么一回事之前，秦王就已被刺死了，从而完成这一闪电般的行动。根本轮不到秦王先是大惊，而后又站起身这一系列的反应。可以说，是一瞬间的迟疑给这次刺秦行动带了灾难性的后果。

荆轲刺秦王，终以血染咸阳宫而失败，果不出荆轲所料，未能再返回易水河岸。然而，在这个名扬

千古的历史事件中，荆轲所表现出来的豪爽气概以及侠肝义胆，两千多年来一直被后人称赞不已。

还有荆轲的《易水歌》，虽只有两句，但却是中国文学史上的千古绝唱。其原因就在于它表现了人性中所共有的、超越时空的对义的向往而又有对生的留

恋的复杂心态。荆轲明知“一去不复还”，仍然一往无前，“终已不顾”。这就是英雄的豪情侠骨，是燕赵风骨的核心内容，也是被韩愈称之为“感慨悲歌之士”的最可贵的性格。

因此，荆轲虽不懂得以一人之力难以挽狂澜于既倒的道理，也不

懂得秦帝国统一是历史发展的必然趋势，但他不畏强暴、不怕牺牲，在国家多事之秋挺身而出、英勇无畏的精神和气概还是值得世人称道的。

所谓“一招鲜，吃遍天”。荆轲刺秦的失败告诉我们，干一行，就应该“钻一行”，只有专业知识过硬，才会业有所成。



陈胜雕塑

如果一个人或一群人被压迫得连生存的机会都已经丧失了的话，他或他们要么等死，要么起而反抗。当日的陈胜吴广选择了后者。于是，中国历史上有了著名的“大泽乡起义”。从此，“王侯将相宁有种乎”成了中国人最耳熟能详的励志名言……

“王侯将相宁有种乎”：

反抗暴秦的陈胜吴广

公元前221年，秦王嬴政统一六国，把中国推向了大一统时代，奠定中国了两千余年政治制度基本格局。秦始皇的一统六国，符合历史发展的要求，因而他被明代思想家李贽誉为“千古一帝”。然而，统一天下后的秦始皇实施暴政，严重违反了人民的愿望，给人民带来了深重的苦难。尤其是秦始皇于前210年病死，其子胡亥继位为秦二世后，暴政尤甚。

胡亥任用宦官赵高为相。胡亥在赵高的怂恿合谋下，任意胡为，秦始皇时期本来已很严酷的刑法，变得更加严酷，人民随时会遭到残害，以至“刑者相伴于道，而死人日成积于市”。朝廷更是大兴土木，征调天下民夫为朝廷做苦力。民不聊生，民怨沸腾。在朝廷上，凡是不唯赵高马首是瞻的大臣都会被赵高指鹿为马地陷害。无论是朝廷与百姓，还是统治者内部，都矛盾重重。

同时，被灭亡的六国后裔和旧臣也都在积极谋划反秦复国。世道就像一个在太阳下炙烤的炸药包，随时都可能爆炸。

公元前209年，阳城县（今河南南阳城县）的地方官接到了上级的命令，要他征调九百名壮丁送到渔阳（今北京密云县）去防守边疆。地方官层层分派下去，直到乡间（秦时二十五家为闾；闾也叫里），按门按户抽壮丁。有钱的人出点财物，或者给乡长、闾长一

点好处，就可以不去，穷人没有行贿的力量，只好被征了去。为此，每回送到边疆去防守的壮丁总是贫苦的农民。这次阳城的地方官派了两名军官押着九百名贫民壮丁到渔阳去。

军官从壮丁当中挑选了两个办事干练的大个儿做屯长，叫他们管理其余的人。那两个屯长一个叫陈胜，阳城人，是个贫苦的农民；一个叫吴广，阳夏人，也是个

贫苦农民。陈胜和吴广本来并不认识，现在碰在一块儿，同病相怜，倒也意气相投，很快成为了知己。他们怕路上耽搁，误了行期，天天帮着军官督促这一大批壮丁往北赶路。

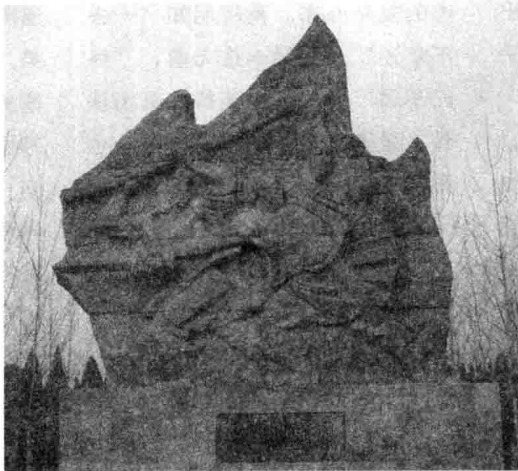
这一天，他们来到了大泽乡（今安徽宿县南），正赶上天下大雨。大泽乡地势低洼，水淹了道路，没法走。他们只好安营扎寨，暂时停留下来，准备天一晴再赶路。雨却偏偏下个不停，急得这队壮丁好像热锅上的蚂蚁，不知道如何才好。他们倒不是为自己的家里人着急，也不是为了自己的庄稼着急，这些顾虑现在已经谈不上。他们着急的是误了行期，命就保不住了。秦朝的法令很严厉，超过了应役的期限，就得砍头。

走又走不成，逃又逃不了，他们只能愁眉苦脸地叹气，私底下说些怨天怨地的话。

陈胜偷偷地跟吴广商议：“这儿离渔阳还有几千里地。就算雨马上停住，路上也不好走。算起来，我们怎么也赶不上行期。难道咱们就这么白白地去送死吗？”吴广说：“那怎么办？咱们逃走吧。”

陈胜摇摇头，说：“逃到哪儿去？给官府抓回去，还不是个死。逃，是个死；不逃，也是个死。反正都是死，不如大家团结起来推翻秦朝，为老百姓除害。夺不到天下，但也比到渔阳去送死强。”

吴广也是个有见识的汉子，他完全赞成陈胜的主



大泽乡起义雕塑

意，情愿豁出去跟陈胜一块儿干。可是打天下是一件大事，怎么也不能莽撞。

那个时代的人比较迷信，所以陈胜和吴广就决定先去算个卦。

算卦先生一见两个大汉雄赳赳地跑过来，已经有些害怕了，听说是来问吉凶的，连忙紧张地问：“请问两位问的是什么事？”陈胜、吴广不好说要造反，只能含含糊糊地说：“我们要

干一件很重要的事情，不知道能不能成功。”算卦的也是个有心计的人，他说：“只要你们同心协力，事情是可以成功的。”说完又附了一句：“如果能有鬼神相助，那就更好了。”

算卦回来，陈胜和吴广一路上都在谈论着算卦先生说的“如果能有鬼神相助，那就更好了”这句话。陈胜说：“楚人大多相信鬼神。咱们不妨假托鬼神，一定更容易得到大家的支持与响应。”吴广表示同意。他们又仔细商量了一些办法，决定分头去办。

第二天，陈胜叫两个心腹到街上去买鱼。做饭的伙夫剖开鱼肚子的时候，在一条大鱼的肚子里发现了一块布帛。鱼肚子里有布帛，已经够奇怪的了，何况布帛上面还有红颜色的三个字，更叫人奇怪。有认识字的一念，是“陈胜王”。一下子，好多人争着来看，纷纷传言“陈胜王”。大家都感到很惊奇。莫非是老天爷要让陈胜做大王吗？

到了晚上，人们在驻扎地睡觉的时候，忽然有人发现驻地旁边的神庙里冒出了很多鬼火。这火在空中飘来飘去，十分吓人。大家都没见过这种待在空中并来回移动的火。因此，所有的人都起床，远远地看着那鬼火，却没人敢靠近。这时，他们又听到一种奇怪的声音，听起来像狐狸叫，但它说的却是人话。人们侧耳倾听，听到了这几个字：“大楚将兴，陈胜为王。”大家都惊恐不安，议论纷纷。

第二天早上，大家还在议论遇到的怪事时，忽然看见陈胜很从容地穿衣吃饭，一点都不慌张，大家觉得陈胜确实有王者之风。加之陈胜平时对大家爱护有加，因此，很多人心里都开始把陈胜当大王。

陈胜见时机成熟，就又对吴广示意。吴广就故意在押送他们的两个军官面前说自己要逃跑，故意刺激军官。军官正好喝醉了酒，非常恼怒，拔出剑要恐吓吴广。吴广一下就把剑夺了过来，一下刺死了军官。陈胜也出其不意地杀死了另外一个军官。这群九百人的队伍没有人看押了。

陈胜把大家召集起来，跟大家分析当前状况，说：“弟兄们，我们遇到了大雨天，现在已经误了朝廷规定的期限。按照律法，我们将会被斩首。就算朝廷开恩，不杀我们，但驻扎在边疆那种恶劣环境的人，十个也会死六七个。何况，大丈夫不死就算了，要死就要赚得大名再死。王侯将相难道都是天生的吗（王侯将相宁有种乎）？只要我们舍命一拼，我们也能成为王侯将相！”

听了陈胜的慷慨陈词，大家都高喊：“愿意听从您的命令！”

陈胜叫弟兄们把两个军官的人头挂在竹竿上，再在营外搭了个台，做了一面大旗，旗上写上个大大的“楚”字，大伙儿对天起誓，同心协力，推翻暴秦。他们公推陈胜做首领。陈胜就自命为将军，称吴广为都尉。九百义士就这样在大泽乡起事造反了。这就是历史上著名的陈胜、吴广揭竿起义，也称大泽乡起义。

起义军所到之处，被压迫的农民纷纷前来投奔，很快壮大为拥有兵车六七百乘，战马千余匹，战士几万人的队伍。之后，又集中兵力攻下秦的交通要道——陈县（今河南淮阳）。陈胜在此召集各方人士会议，商讨反秦大计，确定了“伐无道，诛暴秦”的口号，并正式建立了农民政权，国号张楚，陈胜称王，吴广称假王。

陈胜、吴广发动农民起义以后，各地的百姓纷纷杀了官吏，响应起义。没有多久，农民起义的风暴席卷了大半个中国。

然而，这支军队并没有走多远。

随着反秦战争的发展，起义军内部的弱点和矛盾也逐步暴露出来，陈胜变得骄傲起来，听信谗言，诛杀故人，与起义群众日益疏远，派往各地的将领也不再听从他的管制。围攻荥阳的吴广也与义军将领田臧意见不合，田臧竟假藉陈胜的命令杀死吴广，结果导致这支队伍全军覆灭。秦朝大将章邯在荥阳战胜起义军后，乘胜猛扑陈县，陈胜接战不利，突围逃至城父（今安徽蒙城西北），被叛徒贾杀害。此后陈胜的部将吕臣率领的苍头军虽两度收复陈县，处死庄贾，但张楚政权已不复存在。

陈胜、吴广起义虽不到一年而败亡，但因此而在全国燃起了反秦的烈火，不久就推翻了秦王朝的统治。

从来不是英雄造就历史，而是历史来成就英雄。陈胜吴广的起义虽然失败了，但他们提出的“王侯将相宁有种乎”的口号，在随后的两千多年中一直鼓舞着追求平等自由的人们，靠自己的双手来争取平等。

开心一刻

代代相传

刚做婆婆的王太太看见儿子给媳妇买了件皮大衣，不禁嫉妒了。她对王先生说：“把儿子养大了有什么用？给老婆买这买那，却不管我们老人死活。”

王先生答道：“这种话我早就听腻了。”

“老糊涂，我什么时候对你说过？”

王先生说：“不是你，是妈妈跟我说的。”

『谁说女子不如男』

巾幗不让须眉的将军吕母

吕母(?~18年),女,琅琊海曲(今山东日照)人。她是西汉末年最早反抗王莽统治的农民起义领袖之一,也是我国历史上第一个农民起义的女领袖。

吕母生活的时代正处于西汉末年,当时政治腐败,封建官僚、地主、商人相互勾结,加速土地兼并,对广大农民和手工业者实行残酷的剥削和压迫,使得社会矛盾丛生、危机四伏。在这种情况下,王莽“篡汉”后所实行的一系列“改制”,更严重地破坏了社会生产力和社会经济,给人民带来了深重的苦难,把广大农民推向了不起义就没法活的绝路。

吕家本是当地小有名气的以经营酿酒、卖酒为业的大富户,家有资产数百万。吕母之夫早丧,留下一个独子名叫吕育,聪明好学,与母亲相依为命。母子二人共同经营着吕父留下来的一份家业。后来,吕育成为当地一名巡察缉捕(类似于今天的警察)。

王莽新朝天凤元年(公元14年),吕育因没按县宰的吩咐去惩罚那些交纳不起捐税的百姓,被县宰杀害。这事激起民众的愤怒。失去儿子的吕母更是悲愤万分,下决心要报此大仇。为了达到这个目的,她散尽百万家财,开酒店、买刀剑,救济贫苦百姓特别是那些贫苦少年,由此结交了许多人。

受到吕母接济的贫苦农民非常同情吕母的遭遇,便成帮结队到吕母面前,问她有什么事情需要大

家帮助。吕母说:“既然你们闲不住,就把奎山脚下的那条小沟开挖一下吧!记住,要把挖的土堆积到一块儿!”人们听了吕母的话,拿锹扛镢,抬筐运土,把河道挖深加宽了。他们把挖的泥堆到一块,筑成了一个大土台,叫崮子,这就是后来吕母起义的点将台。旁边的小河也因之叫做崮河了。

几年后,吕母的家产消耗殆尽。一个中秋节的晚上,受过吕母恩惠的贫穷农民聚在一起商量后,决定凑起钱财衣物偿还吕母。吕母不收,哭诉道:“多次救助你们,并非为了求利发财,只为县宰不公道,枉杀我儿性命,我想报仇雪恨!诸位壮士,你们能助我一臂之力吗?”

早就被官府的残暴统治激怒的农民,异口同声地回答说,愿意跟她一起与官府拼个死活,为她的儿子报仇雪恨。

就这样,吕母很快拉起一支数百人的起义队伍。起义军在崮河两岸,大海之上,神出鬼没地打击官兵,抗捐抗税。有时则避入海岛,四处招兵,扩大实力。渐渐地各地农民纷纷前来参军,不久,起义军就达到了数千人。

天凤四年(17年),吕母决定攻打海曲县城。出发前,吕母登上奎山西麓的土台祭天,自称“将军”,点兵遣将,亲率勇士三千人,浩浩荡荡地杀奔海曲城。

在吕母的带领下,起义军一举攻破海曲城,活捉了县宰。

吕母不过是我国西汉末年一个富户家的女人而已,然而她却以柔弱之身扛起了反抗王莽统治的大旗。那么,这个当时日子过得还算不错,可以说已步入“小康之家”的富婆,她与官府之间究竟有什么样的“血海深仇”呢?

不断向吕母磕头，请求饶其一死。吕母义正词严地斥责他：“我儿不该处死，却被你冤杀。杀人者当死，你罪有应得！”说完一刀砍下县宰的头，到吕育坟前祭奠。

此后，吕母声名大振。

当吕母起义的消息传到琅琊郡后，郡太守发兵到海曲县镇压起义军。

大兵压境之际，吕母从容地指挥起义军。他留下少部分人利用地形优势阻挡敌人的前进，命令剩下的一批人乘船顺濰河南撤，另一批则沿着濰河两岸步行撤离。最后，他们一起来到海岛上聚居。

当时，王莽“托古改制”失败，为了转移国内矛盾，又穷兵黩武。为此耗费大量军费，老百姓被拉去充军的也很多。附近贫苦农民更加不堪其苦，纷纷前来投奔吕母。一年之内，起义军发展到数万人，声势极为浩大。

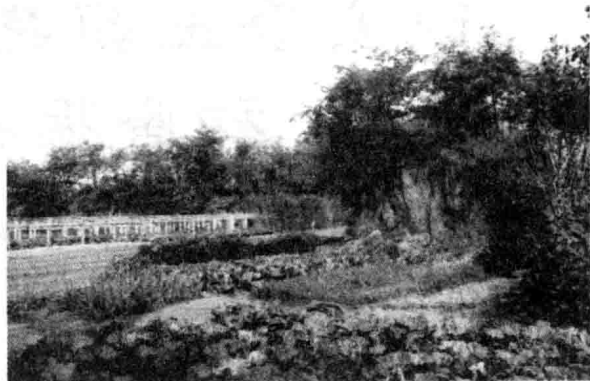
队伍在吕母的指挥下，在海岛上生产自救：开荒种地，下海捕鱼，艰苦度日。他们时而而在陆上，时而在海上，飘忽不定，但总是会瞅准时机，攻打官兵，沉重地打击了封建官僚的统治。

吕母领导的起义军的不断壮大，引起了王莽的极大不安。王莽看硬攻不成，就派人假惺惺地劝降，表示可以赦免起义农民，要求他们放下武器回归田里，但遭到了吕母的坚决拒绝。

劝降的人回去向王莽复命说：“盗贼解，辄复合。问其故，皆曰愁法禁烦苛，不得举手。力作所得，不足以给贡税。闭门自守，又坐邻伍铸铁挟铜，奸吏因以愁民。民穷，悉起为盗贼。”王莽对此十分恼怒，免了反映情况的人的官，同时，调集大军加紧镇压。但起义军在吕母的领导下，多次击败官军的围剿，取得了一个又一个的胜利。

天凤五年（18年），吕母病故，她的队伍大部分投到樊崇领导的起义军中，继续参加反抗王莽统治的斗争。

樊崇（？～27年），字细君，也是琅琊人，在吕母起兵数年后同样聚众数百人在泰山占山为王。当时



吕母岗遗址（位于今山东省日照市境内）

青州、徐州一带发生饥荒，饥民四布，听说樊崇勇猛异常后，众人带着对英雄的崇拜纷纷前往投靠。起义军一时多达数万人。虽然尚算一群乌合之众，然而军纪起初却颇为严明，众人如同汉高祖进咸阳约法三章一样约定：“杀人者处死，伤人者抵罪。”

王莽见樊崇造反之势愈演愈烈，便派大臣廉丹和王匡前往讨伐。樊崇欲率军迎击时，因为担心两军混战敌我不分，于是让众人都用朱砂把眉毛涂成红色——这就成了后来人见人怕的赤眉军。赤眉军大破前来剿匪的政府军，杀敌万余，廉丹在乱军中被杀，王匡则被樊崇在大腿上扎了一枪后死里逃生。此时赤眉军已发展到十余万人，吕母的部下来投靠后军容更盛，随后起义军转移到河南一带活动。

吕母起义军的另一部分人，投奔到另一支农民起义军——绿林军中。

此后，赤眉军同绿林军并肩作战，五年后，终于推翻了王莽的反动统治。

就这样，一个普普通通的女人，甚至没有留下完整的名字，但她为了给儿子讨一个公道却在历史上留下了浓墨重彩的一笔。

不怕做不到，就怕想不到。吕母的故事启示我们，无论一个人是多么的渺小，他的身上都蕴藏着巨大的潜能。只要你下定决心去做某一件事，就能激发自身的潜能，取得事业的辉煌。