

民間私藏 第十三冊

近代漢文初學、中小學 教材資料彙編

國立中正大學歷史系教授 雷家驥
國立虎尾科技大學通識中心助理教授 王文仁

推薦

博揚文化事業有限公司 印行

博揚
經典
大系

民間私藏 第十三冊

近代漢文初學、中小學
教材資料彙編

楊蓮福、陳謙 主編

博揚文化事業有限公司 印行

博揚
經典
大系

近代漢文初學、中小學教材資料彙編

主 編／楊蓮福、陳謙

發行人／張瑞香

總編輯／楊蓮福

執行編輯／李淑芬

封面設計／皇城廣告印刷事業股份有限公司

排版設計／葉兩發

印 刷／承亞興企業有限公司

出版者／博揚文化事業有限公司

112 臺北市北投區東華街一段48巷6之1號

電話：(02) 2826-1203 傳真：(02) 2823-7374

網址：http://www.boyoung.com.tw/

E-mail：boyoung2008@yahoo.com.tw

劃撥帳號：18871684 戶名：博揚文化事業有限公司

ISBN 978-986-6543-72-2

定價：（每套十五本貳萬貳千元，恕不分售）

2012年9月初版一刷

【敬告啟事】

1. 因原書出版年代已久，常有印刷不清或損毀之處。
2. 為保有復刻史料之意，缺頁或破損之處不另作修正。
3. 本套書倘若有缺頁或破損，請與我們聯繫，我們將為您做最完善的補償。
4. 尚有不便之處敬請原諒。

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

民間私藏近代漢文初學、中小學教材資料彙編 / 楊蓮福, 陳謙主編. -- 初版. -- 新北市 : 博揚文化, 2012.09

冊 : 公分. -- (博揚經典大系)

ISBN 978-986-6543-72-2(全套 : 平裝)

1. 漢語 2. 讀本 3. 啟蒙教育 4. 中小學教育

802.8

101016459

《民間私藏近代漢文初學、中小學教材資料彙編》

第十三冊 原版本及編輯凡例說明：

本冊典籍由博揚文化楊蓮福社長多年來自坊間蒐羅而來，並參酌多方專家賢達教授等意見彙編成冊，收錄版本為中國大陸之史料。

本冊收錄有：國民字課圖說第一至第八冊，上海會文堂新記書局發行。

博揚文化社長楊蓮福先生陸續推出漢文教材經典系列，不走媚俗的流行出版路線，而專就史料的整理與重刊，此次本社有幸復刻本典籍大系，希冀台灣文獻成為研究台灣的重要依據，讓史料重新出土，提供研究者最原始的素材。

本叢書均為復刻史料，基於以下原則編輯：

- 1、以民國四十年以前之啟蒙教育與教科書之史料為主。
- 2、以保存史料為考量，不以品相為重點，盡量收錄較完整之史料。
- 3、若史料具重要參考價值，就算破損或不全，也予以收錄。
- 4、重要史料有不同或較早版本，盡量予以收錄，以資對照參考。
- 5、叢書為十六開本，小開數本都放大處理，部分字體較大。
- 6、凡有破損、缺頁、模糊均在該頁或該本書之書名頁標誌說明。
- 7、本叢書特於最後一冊將各書局之圖書目錄集結成附錄，提供讀者搜尋。

第十三冊 目錄

國民字課圖說 第一冊		0	0	1
國民字課圖說 第二冊		0	7	1
國民字課圖說 第三冊		1	3	4
國民字課圖說 第四冊		1	9	7
國民字課圖說 第五冊		2	6	0
國民字課圖說 第六冊		3	2	1
國民字課圖說 第七冊		3	7	6
國民字課圖說 第八冊		4	3	9



兒童必需
國民字課圖說

上海會文堂新書出版

國民字課圖說

會文堂新記書局發行

行旅居家

說小史歷

備必遺消

圖繪
唐史通俗演義

▲精圖美裝

▲外加彩套

▲全書十冊

▲價洋二元六角

唐朝垂三百年歷二十主其間治亂興亡之迹較諸漢晉宋明尤爲繁雜新舊唐書經多數明公鉅儒之手猶有病其詳略失當者至於坊間通行之隋唐演義說唐全傳等書非虛卽誕更不足道本局前延古越蔡君東帆編輯宋元明清諸演義陸續印行久經海內稱許今又著成唐史演義百回以正史爲經以稗史爲緯求確鑿不尙虛夸尤妙在卽正見奇化板爲活無正史之古奧而情文畢顯無稗史之駁僞而興味曲包閱者得此我知其必先睹爲快也

兒童必需

國民字課圖說

上海會文堂書局發行

初學識字每苦難教
本局是書編次周到
逐字音釋淺顯易曉
旁加圖畫兒童尤好
備此數冊獲益不少

序

得一新法而欲其法之普及也則必憑藉素已普及者而利用焉而後有效放舟於河可以達海放舟於海可以環球此亦事理之固然者各國文字與語言合中國文字與語言分故各國之人大都識字而我國識字之人十不得五是文字之不能普及莫我中國若也說者謂國民知識之淺薄教育之不廣胥由於是雖然今各國最通行者為英語次為德語俄語次為西班牙語又次為義語葡語然用英語者亦不過一億二千萬人而用中國語者則四億餘萬人尚倍蓰於最多之英語是言語之普及又莫我中國若也假令中國文字與語言合中國人無不識字異日環球各國開同文之大會舍少數從多數吾知必以中國文字為萬國通行之文字也縱他時因時制宜

於中國文字亦尚宜參以新法而以方今中國語言之普及如是則固大可憑藉而利用者矣本局前編識字教科書繪圖系說於啟發兒童知識最有裨益出版後風行一時近因時異勢殊文字雖無甚增損圖說則務在變通期免窒礙難行之弊用特大加修正改名國民字課圖說凡我國民幼而學之童而習之則語言文字之合一可基於是即中國文字之通行於萬國或亦起點於是也是為序

民國四年九月

古越章彬識

編輯大意

一是書共計一千四百字皆選最習見最通行之字期小孩之易於記憶便於適用

一認字之書大率以天地人物分類者居多然同類之字蟬聯而認小孩易生厭倦若錯綜認之則必須於已認之字作一標識教授者又多不便是書於每課之中雖亦以類聚而各課排列則皆別開生面不事陳因既使兒童興趣日新亦便教師挨次講授

一每字先註聲音次註意義解說純用官話為教師者依書講解絕不費力
一各字之次序先名詞次動詞次靜字由易及難由淺及深有條不紊
一所列各字無論為名詞動詞靜詞凡有形可象有事可指者字旁皆附有圖畫附圖之外又每本插入五彩圖畫數張意在引人入勝鼓兒童之興趣正本之重所不計焉

一書中大字楷法端正無省筆俗體認字之餘兼可為習字之範本

一世界文明日啟真理日顯舊日字書之解說於事理有未的確者是書一律不採聞或加以辯正誠以蒙養之初先入為主不可不謹慎也閱者鑒之

一編者受會文主人之囑編輯是書雖極意經營深以學識淺陋為歉倘海內教育大家匡其不逮則拜賜之餘當代為全國孩童感激不盡也

編者識

天

他前切音腴平聲。

蒼天的天。

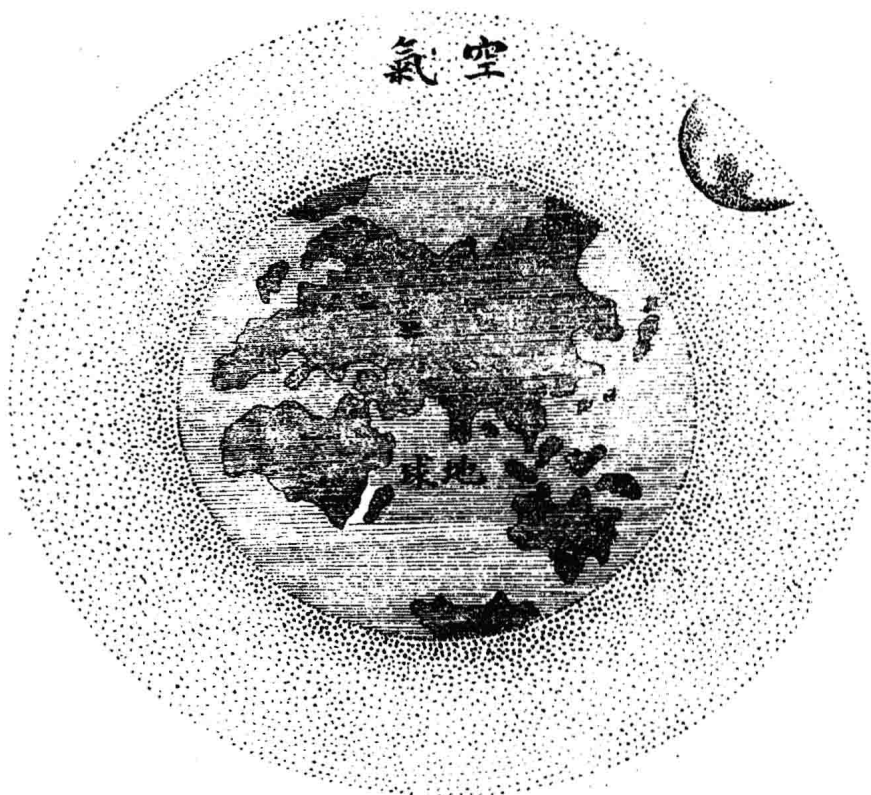
天沒有實在形狀。不過空虛的地方。就是所以離開地。就好算天了。看下圖。

地

音弟。

地球的地。

地是大家的脚所踏着的。地在天中間。有如鴨蛋的黃。天是鴨蛋的白。地步地方。地段。都是這箇地字。看下圖。



人

而鄰切音仁
做人的

凡百活物人算頂靈動頂尊貴
中國人東洋人西洋人一樣都
是人全地球上人種分出五樣
看下圖

物

文拂切音勿
物事的物

凡是生在天地中間的總名都
叫做物植物動物礦物大約分
為三類看下圖



種人色白



種人色紅



種人色黑



種人色黃



種人色棕

動物青蛙

植物月季

礦物水晶

