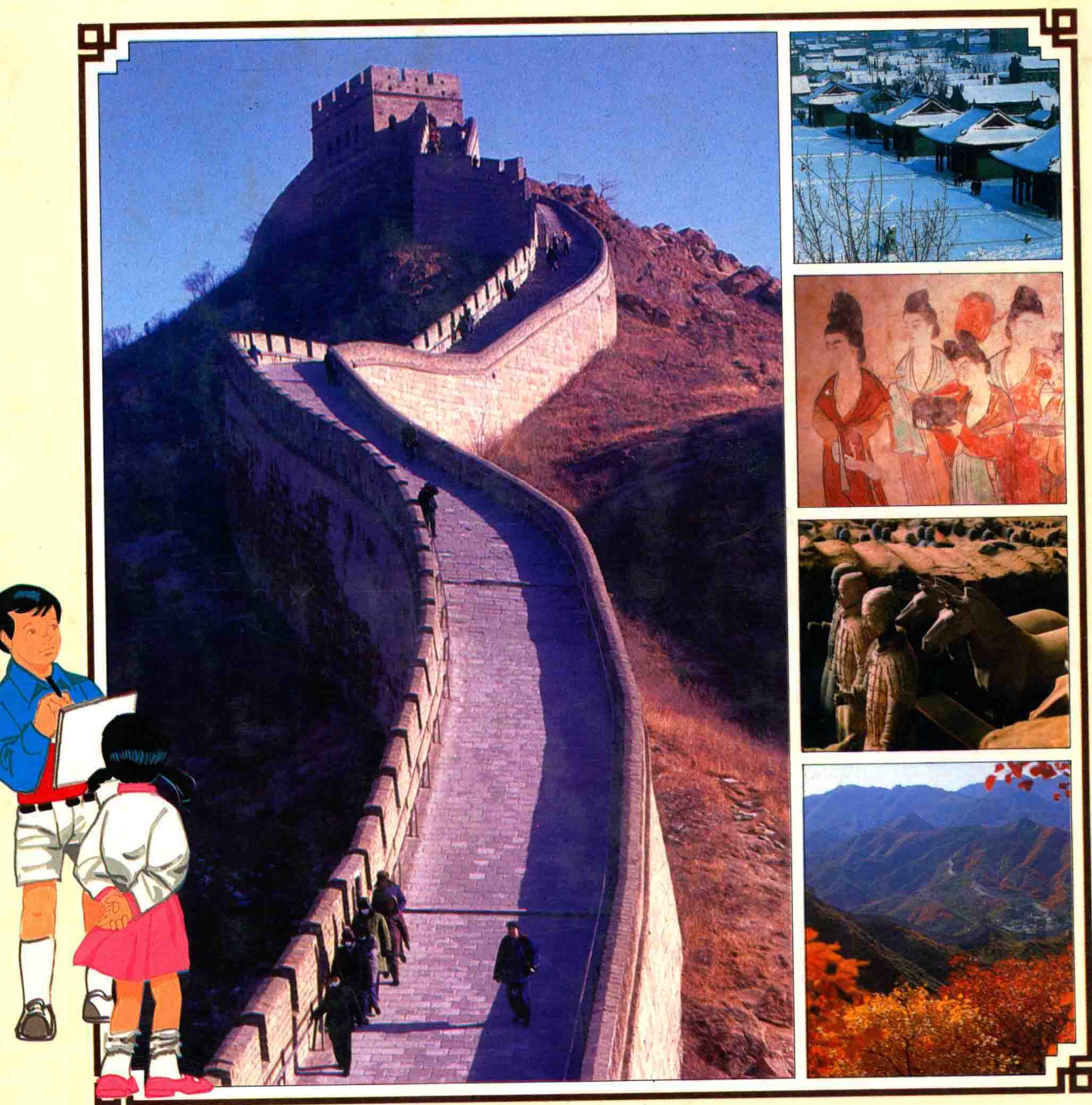


美麗秋海棠 (四)

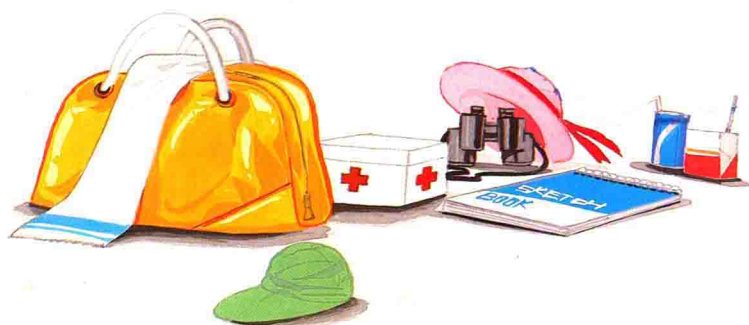


中國智慧寶庫

美麗秋海棠

4

圖文出版社・出版





中國智慧寶庫

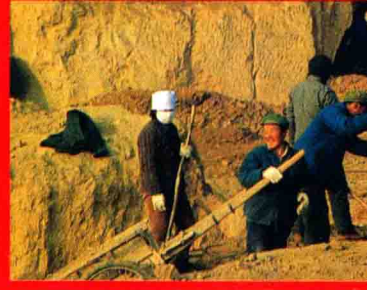
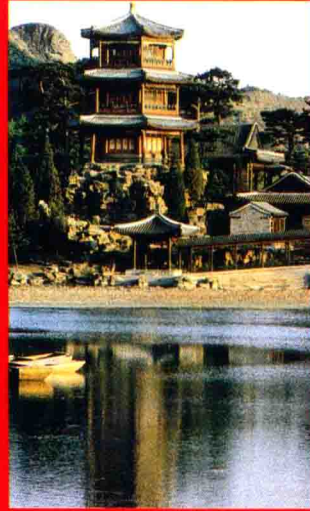
美麗秋海棠

4

發行人／許鐘榮
總編輯／郭震唐
編輯顧問／張之傑
美術顧問／陳來奇
企劃顧問／呂石明
編輯主任／洪文慶
主編／董宜俐
撰文／陳蓓蒂・林志雄・林貞貞・鄭麗娥
編輯／卓苓玲
美術主任／劉偉萍
美術編輯／李昇達・謝敬森・王惠貞・楊美美
插畫／游景源
包裝設計／潘志輝・陳其輝
出版／圖文出版社有限公司
住址／臺北市臥龍街十七巷二十五弄二號
電話／七三五一五二五
郵撥帳號／〇五九一五三一六
製版／四海電子彩色製版股份有限公司
印刷／今日彩色印刷股份有限公司
中華民國七十六年九月版
行政院新聞局局版臺業字第二九四六號
每冊定價：新台幣四五〇元



目錄



河南省

殷商遺址

安陽

宋朝古都

開封

少林寺

嵩山

牡丹花城

洛陽(一)

龍門石窟探險記

洛陽(二)

陝西省

攀登西嶽

華山

山西省

中國最古老的都城

西安(一)

參觀秦始皇兵馬俑

西安(二)

祭拜黃帝陵

黃陵

神奇的黃土高原景觀

陝北之旅

遊晉祠看仕女塑像

太原

大頭的日記

五臺山

北嶽登山記

恆山

參觀雲岡石窟

大同

綏遠省

王昭君墓遊記

歸綏



我到了成吉思汗陵
包頭 68

寧夏省

鳳凰城

銀川

奇特的回族習俗

賀蘭山

蒙古地方

飛越戈壁

蒙古(一)

草原婚禮

蒙古(二)

那達慕大會

蒙古(三)

察哈爾省

馬市騎馬記趣

張垣

萬里長城萬里長

八達嶺

熱河省

清朝皇帝的別墅

承德

遼寧省

穿過遼西走廊

錦州

滿族的發跡地

瀋陽

東北的吞吐口

大連、旅順

安東省

鴨綠江之旅

安東

長白山滑雪

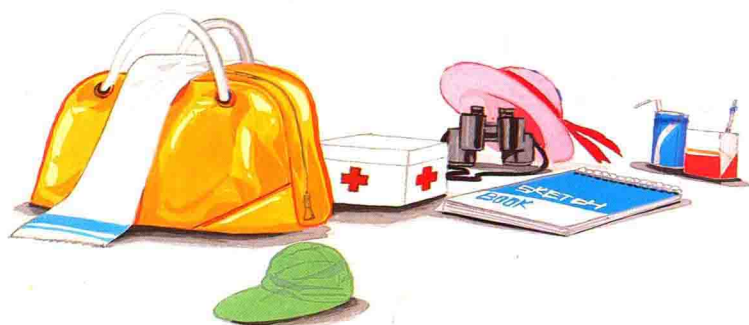
通化

中國智慧寶庫

美麗秋海棠

4

圖文出版社・出版





不竭

孩子是民族幼苗，是國家明日的希望。因此，兒童教育十分重要，需要格外重視。我從事兒童圖書的出版工作，已有四年之久，有感責任之重大，從不敢掉以輕心。總計這幾年共計出版了二一〇種兒童圖書，其中「自然圖書館」一〇〇冊、「科學圖書館」五〇冊經新聞局評鑑為「七十四年度優良兒童讀物」；「世界名人偉人傳」八冊榮獲「七十四年度兒童圖書金鼎獎特別推薦獎」，接著「人文圖書館」五〇冊也榮獲「七十五年度兒童圖書金鼎獎特別推薦獎」。這些榮譽肯定了它的價值。經過統計，這二一〇種圖書，已經賣出達二〇〇〇萬冊以上，也可認知它廣受歡迎的程度了。

七十五年十一月三十日，「民生報」上刊載這樣一則消息：有一位臺北市大龍國小四年級的小朋友，他很喜歡讀書，在不到一年當中，





取之不盡，用之

向圖書館借閱了五九八本書，圖書館因此還頒獎給他。這位小朋友告訴記者，在這五九八本書中，他最喜歡的是「自然圖書館」二〇〇冊，還特別強調他全部都看完了。

做為一個出版人，看到這樣的報導，心中實在有說不出的滿足。對於兒童書的出版工作，我已經做了過河卒子，只好拼命向前了。

經過很長一段時間的構思和編輯，現在我們又展開了「中國孩子的百寶箱」的出版。「中國孩子的」是特別強調這是專為中國小孩設計之意，而不是信手拈來，不假思索的舶來之作。「百」意味著豐富、周全、完整、廣泛、多樣之意；而「寶箱」則象徵其精、其美，以及對吾人自期、自許之意。

「中國孩子的百寶箱」包含著許多單元，其中第一個單元，我們名其為「中國智慧寶庫」，共計有一十四冊之多。我一直以為：我們有責任讓孩子在白雪公主和白馬王子的西洋童話之外，也能探求自己國家的文化之美。向博大精深的中國取材，以中國文化之營養，培育民族幼苗，一直是許多兒童教育學家、兒童文學家的願望，今天我們以實際行動來完成它。

我們把「中國智慧寶庫」大分為七個子題，即中國五千年、美麗秋海棠、中國寓言故事、中國成語故事精選、中國神話天地、中國科學與技術、中國民間故事等。我們希望把孩子帶到中國的歷史時間和地理空間之中，讓他們充分體會認知中國的一切，諸如寓言的譬喻之妙，成語的言簡意賅、神話的豐美、中國歷史的悠遠、中國大地的廣博，以及民間故事中所反映的民族特性等。

每一個人都只有一次童年，每個孩子都有一顆可供陶冶捏塑充滿希望的心靈，透過這些可觀可讀、雋永深刻的「中國智慧寶庫」，我希望我們的孩子都能得到豐富美妙的中國智慧，都能做一個堂堂正正的中國人。

許鐘榮 謹序

序

秋海棠紙上遊

小學第一次上社會課，老師告訴我，中國大陸就像一片美麗的秋海棠，葉柄是山東半島，葉尖是帕米爾高原……。

我常常在晚上夢到，我的地理老師帶著我和全班同學到那片美麗的秋海棠葉玩。我們騎著駱駝走過絲路，到新疆吃哈密瓜，聽維吾爾姑娘唱歌，也到西藏布達拉宮朝拜，還坐船直下長江三峽，遊廬山，登五嶽，看黃土高原的窯洞，到東北堆雪人……。

這不是我的夢，在不久的將來，大陸一定會光復，我們都有這樣的信心。

「美麗秋海棠」就是一套實現夢想的書。大陸光復後，臺北市中山國小五年甲班組成第一個「國小旅行團」，由章老師帶領品學兼優的班長、嬌裏嬌氣的嬌嬌、活潑調皮的小叮噹、發辣的番婆、貪吃的胖哥、膽小的阿美、傻裏傻氣的大寶、害羞的大頭……等三十六位小朋友，遊遍三十五行省、兩個地方、一個特別行政區。

在大陸旅行的這一年，小朋友們經由親身遊歷和章老師解說，不但知道山脈河川的位置，還進一步認知鹽湖、石林、火山等地形形成的原





因；也藉著參觀名勝古蹟，認識文化遺產——敦煌的石窟藝術、北平的紫禁城、恆山的懸空寺……。當然，最讓小朋友們興奮的，還是住哈薩克氈房、看藏民曬大佛、參觀蒙族那達慕大會、欣賞黎族歌舞……，有機會和各個民族生活在一起，才真正體會中華之美。

參觀旅行是一種活的知識教育，也是「美麗秋海棠」製作群用心經營的方式。編輯顧問張之傑先生特別創造章老師和一群可愛的學生，由他們帶領讀者遍遊「美麗秋海棠」。另外，「石綠設計群」的李昇達、游景源、王惠貞，爲了配合旅遊體的輕鬆文字，特別以圖片展現自然風光的壯麗，以純插畫表現人文風情，而把人物鑲入圖片的創新作法，更有身歷其境的感覺；再加上小專欄的延伸知識，整個中國地理就藉著中山國小的師生遊記，完整地呈現出來。

這是編輯群的心願——今天我們帶領你在紙上游歷「美麗秋海棠」，希望在不久的將來，我們携手踏上「美麗秋海棠」，真正地暢遊一番！

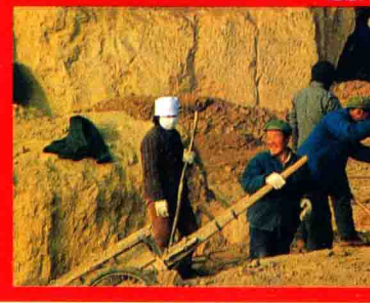
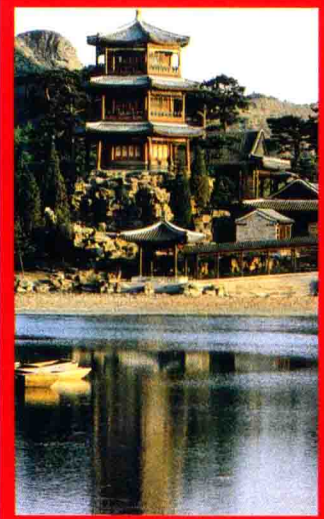
董宜例 謹序

中華民國七十六年二月





目錄



河南省

殷商遺址

安陽.....10

宋朝古都

開封.....12

少林寺

嵩山.....18

牡丹花城

洛陽(一).....22

龍門石窟探險記

洛陽(二).....26

陝西省

攀登西嶽

華山.....30

山西省

遊晉祠看仕女塑像

太原.....48

大頭的日記

五臺山.....52

北嶽登山記

恆山.....54

參觀雲岡石窟

大同.....58

綏遠省

王昭君墓遊記

歸綏.....64

陝北之旅.....44

神奇的黃土高原景觀

黃陵.....42

祭拜黃帝陵

西安(二).....38

參觀秦始皇兵馬俑

西安(一).....34

中國最古老的都城



我到了成吉思汗陵
包頭 68

寧夏省

鳳凰城

銀川 72

奇特的回族習俗

賀蘭山 76

蒙古地方

飛越戈壁

蒙古(一) 80

草原婚禮

蒙古(二) 84

那達慕大會

蒙古(三) 88

察哈爾省

馬市騎馬記趣

張垣 92

萬里長城萬里長
八達嶺 96

熱河省

清朝皇帝的別墅

承德 102

遼寧省

穿過遼西走廊

錦州 108

滿族的發跡地

瀋陽 110

東北的吞吐口

大連、旅順 118

安東省

鴨綠江之旅

安東 122

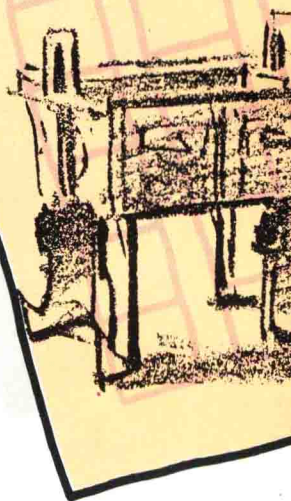
長白山滑雪

通化 124



沿著古蹟之旅的腳步，來到古文化的
河南、陝西、山西三省，
參觀了古都開封、洛陽、西安和龍門、雲岡石窟；
順道探訪漠南四省的回族風情和蒙古戈壁的蒙古包生活，
最後穿過遼西走廊，行向白山黑水的東北。

安陽



找到了，一定要重重地處罰才行！」嬌嬌跟在章老師身邊，氣得一路抱怨。

「對不起，請問您有沒有看到兩個小男孩，一個瘦瘦小小，皮膚黑黑的，另一個身材胖胖的，大概有這麼高。」章老師一邊說，一邊比，一路上不知道問了多少人，可是每一個人卻都是搖頭就走開了。

「太過分了啦！老師，他們兩個人也不說一聲就跑掉了，害得大家浪費時間找他們。等一下

安陽並不是熱鬧的城市，後來因為西北郊小屯村附近發現了商代都城的遺址，因此吸引來不少考古學者和好奇的遊客。

「先生，您要找的兩個小孩是不是穿了一件白色襯衫，還有一個胖胖的男孩穿了一件白底橫紋套頭衫。他們大概在對街買花生吧。」

河南省簡介

位置：位在黃河中下游，鄰省有山東、江蘇、安徽、湖北、山西、陝西、河北等省。

面積：一六五、一四一平方公里。

人口：七、五二〇萬（一九八一年）。

氣候：大陸性氣候。

農業：本省是我國開發較早的農業區，以小麥、稻米、玉米、棉花、菸草、芝麻、花生為主。

礦產：煤、鐵。

工業：冶金、煤炭、機械製造、化工、電力、紡織、紙菸、食品等工業。

交通：以平漢、隴海、焦枝鐵路為主，另有內河航運。

重要城市：鄭州、洛陽、開封、平頂山、新鄉、安陽、南陽等。

！一個小販好心地指點章老師跑過對街，總算讓大家找到了已經買了大把花生，正吃得渾然

在安陽殷墟出土的商朝遺物——象牙酒器。

圖案造型精美，可見商朝的工藝雕刻非常進步。



忘我的胖哥和小叮噹。

嬌嬌一上前，伸手便是重重的兩掌，結實地打在胖哥和小叮噹肩上，震得花生掉了一地。

「幹嘛！見鬼了啊？」小叮噹

噙看着地上的花生，氣得大喊！

「就是見了你們這兩個貪吃鬼，才害我們就誤了到殷墟的時

間，你們說要怎麼辦？」嬌嬌機

關槍似地說了一大串，擺明了要

小叮噹和胖哥接受處罰。

「好了，時間不早了，我們

快點走吧！待會兒，你們兩人負

責把殷墟的紀錄做好，報告給全

班聽，紀錄沒做好，晚上不准出

去自由活動。」章老師嚴厲告誡

胖哥和小叮噹。

傍晚，在個別活動前，一分

寫好的紀錄交到了章老師手中。

題目是「殷墟的真面目」：

殷墟是埋藏古代寶藏的地方

。在這個古代帝王的陵寢中挖到

了青銅器、骨器和裝飾品，甚至

還有恐怖的人骨頭，聽說這些人

安陽殷墟出土的甲骨文。



是用來陪葬的，數量有一百多人，古時候的皇帝真是太可怕了。

不過，古人也很可愛，他們

把問題刻在骨頭上，這種文字就

叫甲骨文。甲骨文為早期歷史留

下很好的紀錄，但是這些字都很

難懂，幸好我們不需要用甲骨文

做紀錄，否則不但玩不成，也許

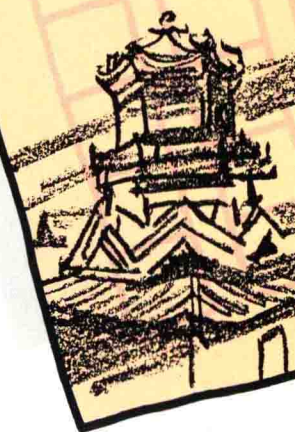
整個晚上都別想睡覺了。

紀錄人：孫明禮、蔣方廉

小朋友參觀殷商墓穴遺址的情形。



開封



勁了啦！」番婆扯開嗓門對著小叮噹大叫。

「就是嘛！丟人也不看地方，在文物陳列館前面賣弄，就像是在孔夫子面前耍大刀。」大寶也隨聲附和，想好好奚落小叮噹。

「笨男生，你們真是沒學問，是『孔夫子面前弄文章』，什麼耍大刀，你們好沒水準！」嬌嬌的一句話掀起一場男孩與女孩的戰爭，男生、女生就這樣你來我往互相鬥起嘴來。

「大家安靜，我們是來參觀文物，不是來開辯論大會的，你們再吵，小心館長下逐客令了！」幸好章老師壓制住大夥的爭論聲，否則文物陳列館的屋頂真要被這羣活潑頑皮的學生給掀起來了。

「話說天下大勢，合久必分，分久必合。自從那劉備滅了東吳，三國一統，天下無事。世人過久了太平日子又覺沒趣，耐不住寂寞無聊，紛紛想起來搞個天下大亂。」小叮噹模仿說書人的口吻，說得口沫橫飛。

「那有人這樣捏造歷史的？你也不怕別人聽了笑掉大牙！丟人丟到開封來，小叮噹，你太差



相國寺前的開封街景。

「老師，你不是說文物陳列館以前是相國寺的一部分嗎？我記得『三國演義』提到過相國寺