

中国新闻教育的出现，并非仅仅得益于几个关键人物的存在。让我们在知识社会学的视野下，探寻其与种种社会因素之间的深层关联。



新锐新闻传播学者论丛



中国新闻教育的初曙

——以北京大学新闻学研究会为中心的考察

周婷婷 ■ 著

The First Light of Chinese Journalism Education:
Investigation Centered on the Journalism Studies Society
in Peking University



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国新闻教育的初曙

——以北京大学新闻学研究会为中心的考察

周婷婷 ■ 著

The First Light of Chinese Journalism Education:

Investigation Centered on the Journalism Studies Society in Peking University



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

内 容 提 要

本书选取中国新闻教育的开端——北京大学新闻学研究会成立——作为主要个案,运用知识社会学的分析思路,详细考察了其与所处社会环境之间的联系互动。这些社会环境包括中国新闻界、高等教育界、北京大学校内等当时的状况。以此探讨了社会因素如何推动中国新闻教育的出现并塑造其最初形貌,揭示出知识与社会之间的深层关联。

图书在版编目(CIP)数据

中国新闻教育的初曙——以北京大学新闻学研究会为中心的考察/周婷婷 著. —武汉:华中科技大学出版社,2013.10

ISBN 978-7-5609-9199-3

I. 中… II. 周… III. 新闻学-教育-中国 IV. G210

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 145814 号

中国新闻教育的初曙——以北京大学新闻学研究会为中心的考察 周婷婷 著

丛书策划:姜新祺 杨 玲

责任编辑:肖海欧

责任校对:祝 菲

封面设计:范翠璇

责任监印:张正林

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)81321915

录 排:华中科技大学惠友文印中心

印 刷:华中理工大学印刷厂

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:10.5 插页:2

字 数:183千字

版 次:2013年10月第1版第1次印刷

定 价:29.80元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究



新锐新闻传播学者论丛

编辑委员会

主 编 张 昆

编 委 (以姓氏笔画为序)

申 凡	石长顺	刘 洁	孙发友
孙旭培	何志武	余 红	吴廷俊
张 昆	张明新	陈先红	欧阳明
赵振宇	钟 璞	唐海江	郭小平
屠忠俊	舒咏平		

总序

在人类传播史上,能够生活在今天的信息社会之中,是我们莫大的幸运。从人类出现到语言的使用,几百万年间,人类生活在十分单一的媒介环境中,面对面交流是我们祖先基本的交流方式。到了距今万年左右,由于文字的发明,手书文字成了社会沟通的主要手段。再往后几千年,印刷技术发明,近代报刊问世,随着工业革命的进展和报纸的大众化进程,人类进入了以报纸为主要介质的大众传播时代。20世纪初期以来,广播、电视相继问世并且迅速普及,大众传播的生态日趋多样化,人类的社会生活空前紧密,大众媒介在社会生活中扮演的角色也越来越重要。传播现象的复杂化,与此相关的一系列社会问题、传播问题、技术问题的重要性和紧迫性,促成了新闻学、传播学的产生,引发了学界对新闻传播现象的理性关注。到20世纪末21世纪初,以网络为代表的新兴媒体迅速崛起,新的传播手段层出不穷,传播形式花样翻新,传播模式全然变革,各种令人眼花缭乱的传播现象,对新闻传播学提出了拓展、创新、变革的要求,这种要求越来越强烈,终于成为当下推动新闻传播学发展的主要动力。

根据历史唯物主义的原理,人类社会的历史从来都不是匀速演进的。可能在一个相当长的时间段内,历史演进的速度相对比较缓慢,处于渐进的量变之中,令人浑然不觉;而在另一些特别的时间段内,似乎是长期积累的能量得以爆发,历史的演进突然加速,质变取代了量变,在短短的几天时间里,能够实现平时数十年,乃至数百年的进步。也就是说,在历史演进途中,关键时刻的一天、一年,其释放的能量可

能相当于平和时期的几年、几十年甚至几百年,犹如火山喷发,其瞬间的能量爆炸性膨胀。由此观之,当今的媒介化时代,可以说是新闻传播史上最重要的关键时刻,历史上从来没有出现过像今天这样精彩的传播局面,百花齐放,万物竞生,人们比过去任何时代都耳聪目明,传播对社会生活渗透的深度与广度也超过了以往的任何时代。这种新的传播格局,对于今天的新闻传播学界,既是一种机遇,也是一种挑战。

新闻传播学正是在 20 世纪末 21 世纪初新媒体迅猛发展、媒介生态格局突变、媒介化社会及数字化生存等因素的牵引下,实现了突破性的发展。就中国而言,一些新的传播现象、一些与传播有关的社会问题、一些与传播直接相连的重大需求,不仅是学界、业界关注的焦点,而且成为执政党和政府机关在顶层设计时优先考虑的对象。新闻传播学科、新闻传播学各大研究领域、新闻传播教育界,从社会、业界、政府获得了越来越多的资源。相对于其他人文社会科学,新闻传播学展现出显学的姿态。在这一背景下,新闻传播学界人才辈出,研究成果汗牛充栋,新闻传播教育也蒸蒸日上。几乎所有“985”“211”大学都开设了新闻传播学相关专业,进行本科、硕士甚至博士阶段的人才培养。所有这些,都表明新闻传播业、新闻传播学、新闻传播教育在 21 世纪初这个人类新闻传播史的关键节点上,焕发了空前的活力。

一个学科的发展,往往是与一批杰出学者的兴起分不开的。而这些学者的崛起,又得益于其所处的时代环境的滋养。20 世纪中期以来传播学的勃兴,既是那个时代传播发展的产物,也是那个时代一批杰出学者贡献的结晶。政治学家哈罗德·拉斯韦尔的宣传分析、社会学家保尔·拉扎斯菲尔德的传播效果理论、社会心理学家库尔特·卢因的“把关人”理论、实验心理学家卡尔·霍夫兰的说服研究,以及威尔伯·施拉姆的集大成……没有他们的创造性贡献,就不会有今天蔚为大观的新闻传播学体系。

如今,世界新闻传播学的发展又来到了一个关键的历史节点。新的数字技术带来不胜枚举的新兴媒体,新媒体与传统媒体共生的格局面临着各种新的问题,传播手段、形式的变化带来的传播模式变化,媒体融合背景下专业人才需求的演变,媒体融合时代传统媒体的生存与发展战略,网络化时代的传播自由与社会责任,新的媒介格局决定的



社会变迁,全球化语境下国家软实力建构与传播体系发展等,这些问题都不是传统意义上的新闻传播学所能完全解释的。传统意义上的新闻传播学本身需要突破,需要新视野、新方法、新理论,需要拓展新的思维空间。这种需要对于新闻传播学而言,是一种巨大的推力。在它的推动下,新闻传播学才有可能在现有的基础上实现新的超越。这一切都有赖于一批富有创造精神的杰出学者群体的崛起。而在科学探索方面,最富有创造精神的是新锐的青年学者。因为他们没有包袱、没有负担,视野开阔,思想解放,勇于进取。正是基于对学科责任的认识,华中科技大学新闻与信息传播学院决定与华中科技大学出版社联合推出这套“新锐新闻传播学者论丛”。

“新锐新闻传播学者论丛”第一批收入了十二本专著。包括郭小平博士的《环境传播:话语变迁、风险议题建构与路径选择》,闫隽博士的《贸易政治的媒介镜像》,刘瑛博士的《互联网健康传播:理论建构与实证研究》,邓秀军博士的《纪录片叙述者的主体性研究》,牛静博士的《媒体权利的保障与约束研究》,鲍立泉博士的《技术视野下媒介融合的历史与未来》,周婷婷博士的《中国新闻教育的初曙——以北京大学新闻学研究会为中心的考察》,李华君博士的《政府公关传播:形象塑造、公众沟通与媒介框架》,徐明华博士的《全球化与中国电视文化安全》,刘锐博士的《信息监控与网络治理:社会化媒体实名制研究》,于婷婷博士的《网络购物行为研究——基于在线互动与感知价值的实证分析》,张梅兰博士的《隐喻:在历史与现实的双重叙事中完成》。这些著作既有对新闻传播历史和理论的探讨,又有对当下新闻传播实务变革的深入研究;既涉及传统媒体,又关注了网络新媒体带来的新变化;既有基于政治视角的分析,又有基于产业经济视角或文化视角的探究;既立足于国内新闻传播的历史与现实,又有全球视野的观照。这些著作无一例外,都是以作者原来的博士论文为基础,经过一段时间的沉淀和再思考,在大幅修改、补充的基础上完成的。其作者都是近年来从国内外著名高校引进(或选留)的博士生、博士后。他们虽然在学历背景、专业背景及从业经历上不尽相同,但是出于对新闻传播、新闻传播教育的共同兴趣和强烈的社会责任感,从不同的学校、不同的地方、不同的专业走到了一起,成为同一命运共同体的成员。

这套论丛的公开出版,一方面,对于上述青年学者来说具有重要

的意义,他们过去虽然发表了不少论文,在学术界已小有名气,但是独立地出版专著大多还是第一次。这些著作不仅比较全面系统地表达了他们对复杂的新闻传播现象的独特理解,展现了他们不俗的才华和天才创意,还显示出他们广博的学科视野、扎实的理论基础和深厚的学术素养,更标志着他们学术生涯中一个新的阶段的开始。另一方面,对于华中科技大学新闻与信息传播学院来说,也是对学院青年新闻传播学者研究实力的一次集中展示。华中科技大学新闻与信息传播学院创建伊始,就坚持以人为本的办学理念,尤其将师资队伍建设作为学科建设的重中之重。近十年来,华中科技大学新闻与信息传播学院新补充的师资基本上来自校外,是业界的精英,是来自国内外其他知名高校的优秀博士、博士后。来自五湖四海的学者,怀抱着共同的理想、共同的兴趣,将不同的专业、学历、经历融汇于一炉,形成了华中科技大学新闻与信息传播学院包容多元、兼收并蓄、开拓进取、锐意创新的文化传统。这套论丛的公开出版,乃是华中科技大学新闻与信息传播学院办学理念的具体体现。

“新锐新闻传播学者论丛”正式付梓,正值华中科技大学新闻与信息传播学院创办三十周年的前夕,也是新闻与信息传播学院向华中科技大学奉献的一份厚礼。三十而立。这三十年的历程,实在是不平凡。三十年前,华中工学院(华中科技大学的前身)领国内工科院校风气之先创办新闻学系(专业)时,新闻学系(专业)在校内是唯一的文科专业,白手起家,只有单一新闻学本科专业;如今,在人才培养方面,本科层次有新闻学、广播电视学、广告学、传播学、播音与主持艺术五个专业,硕士研究生层次,学术硕士方面有新闻学、广播电视学、广告与公关、传播学四个硕士点,专业硕士方面有新闻与传播、出版两个专业硕士点,博士研究生层次有新闻学、传播学、广告与传媒经济、广播电视与数字媒体四个博士点。除此之外,还有两个国家级特色专业、一个国家级校外实践基地、一门国家精品视频公开课、一门国家精品课程、一门国家精品资源共享课。科学研究方面,三十年前的华中工学院新闻学系(专业),教学是重中之重,科研仅仅体现在教材编写上;如今,华中科技大学新闻与信息传播学院是国内新闻传播的学术重镇,截至2012年年底,学院不到40人的学术团队仅在研的国家社会科学基金资助课题就有15项,其中国家社会科学基金重大课题2项,还



有2项教育部重大课题(马克思主义理论建设工程教材)。学科建设方面,三十年前,华中工学院新闻学系(专业)只有本科、只有教学,根本谈不上学科;如今,华中科技大学新闻与信息传播学院是国内较早拥有新闻传播学一级学科博士学位授予权的单位之一,还拥有一个新闻传播学一级学科博士后流动站,新闻传播学科还是湖北省一级学科重点学科。在学术研究、人才培养、社会服务等方面,华中科技大学新闻传播学科在学界、业界都得到了正面的评价。今天这套“新锐新闻传播学者论丛”的问世,更是彰显了华中科技大学新闻传播学科的活力。

梁启超的《少年中国说》曾感化教育了几代中国人。“故今日之责任,不在他人,而全在我少年。少年智则国智,少年富则国富,少年强则国强,少年独立则国独立,少年自由则国自由,少年进步则国进步,少年胜于欧洲则国胜于欧洲,少年雄于地球则国雄于地球。红日初升,其道大光;河出伏流,一泻汪洋。潜龙腾渊,鳞爪飞扬;乳虎啸谷,百兽震惶。鹰隼试翼,风尘吸张;奇花初胎,矞矞皇皇。干将发硎,有作其芒。天戴其苍,地履其黄。纵有千古,横有八荒。前途似海,来日方长。”每读及此,我都热血沸腾,不能自己。如果把这段话置于科学发展的语境,同样也是适用的。新闻传播学科是一个年轻的充满生机的学科领域,它的永续发展,也需要青年的朝气与活力。只有造就一支强大的青年学者队伍,充分激发青年学者的潜力,新闻传播学科的发展才会有源源不竭的动力。虽然我已经不再年轻,但作为过来人,我深知青年学者们正是需要社会支持、帮助的族群。我们应当想方设法为青年学者的成长创造各种必要的条件,要努力营造出宽松自由的环境,要尽量解除束缚他们想象力、创造力的物质和精神障碍。

“新锐新闻传播学者论丛”得以顺利出版,首先要感谢国家“985”工程建设项目的资助。由于学界同仁的鼓励及学校领导的支持,以华中科技大学新闻传播学科为主体的“新媒体与社会发展研究基地”得以在华中科技大学“985”三期建设工程中单独立项。其次,还要感谢华中科技大学出版社的关心和支持,特别是出版社总编辑姜新祺教授及相关责任编辑,他们为这套论丛的策划与出版费尽心力。当然,我们还要感谢这套论丛的十二位作者,正是由于他们的努力耕耘,我们才得以享用这份精美的学术大餐。



中国新闻教育·初曙

——以北京大学新闻学研究会为中心的考察

我们期待着“新锐新闻传播学者论丛”的出版能够给中国新闻传播学科的发展和建设带来新的正能量，期待着这套论丛的问世，能够引起中外学界、业界的正面回应，期待着这批青年学者能够再接再厉，在科学思维和学术探索方面攀上新的台阶、进入新的境界。

张 昆

华中科技大学新闻与信息传播学院院长
国务院学位委员会学科评议组新闻传播学科组成员

2013年1月20日

目录

contents...



绪论	/1
一、研究问题的提出	/1
二、相关研究综述	/1
三、主要研究思路	/5
第一章 研究会之前中国新闻教育的基础	/9
第一节 清末传入的新闻学图景和新闻教育样式	/9
一、松本君平《新闻学》的译介与国人对日本新闻教育的了解	/9
二、国人对美国新闻教育的初步知悉	/13
第二节 民初的新闻教育倡议和新闻学译介	/14
一、中国报界俱进会对新闻教育的首次倡议	/14
二、《实用新闻学》的译介	/15
第三节 国人对新闻教育的体验与初步尝试	/17
第二章 中国新闻界当时的情况	/21
第一节 政治势力与新闻界的纠结	/21
一、政党报刊的勃兴与畸变	/22
二、军阀统治下报纸的不同趋向	/23
三、政治漩涡中的北京新闻界	/25
第二节 报刊实践与认识的主要变化	/27
一、新闻在报纸版面上的崛起	/27

二、新闻采集活动的日趋活跃	/29
三、报纸营业的发展和记者专门组织的出现	/31
第三章 中国其时的高等教育与北大	/33
第一节 起步未久的中国高等教育	/33
一、清末新式大学在中国的出现	/33
二、民国初年的大学发展概况	/34
第二节 北大独特的大学理念	/37
一、大学应研究高深学术	/37
二、大学应培养学生健全的人格和为社会服务的精神	/39
第三节 北大开启的大学学制改革	/40
一、选科制的酝酿实施	/40
二、沟通文理、废门改系的改革	/42
第四章 北大师生与新闻学研究会	/47
第一节 北大师生的新闻相关经历	/47
第二节 前所未有的新闻出版热潮	/50
第五章 蔡元培与北大新闻学研究会	/55
第一节 蔡元培和北大新闻教育的酝酿	/55
一、蔡元培与徐宝璜的渊源关系	/55
二、邵飘萍向蔡元培致信助推	/57
三、北大同学在其中发挥的作用	/59
第二节 蔡元培对新闻教育的相关认识	/59
一、新闻应该成为北大“专科”	/61
二、新闻学是一种欧美最新科学	/62
三、新闻学：从一种科学到一门有用学问	/64
第六章 徐宝璜与北大新闻学研究会	/67
第一节 徐宝璜在美国接触到的新闻教育	/67
一、密歇根大学当时的新闻培养项目	/68
二、徐宝璜在密歇根选修的新闻课程	/70



第二节 徐宝璜对研究会的最初设想	/71
一、徐宝璜为研究会勾勒的最初轮廓	/73
二、向“新闻学”发展的扩充努力	/75
第三节 徐宝璜对研究会的重新定位	/76
第四节 国外参考书与徐宝璜《新闻学》的形成	/78
一、徐宝璜使用的国外参考书概况	/78
二、海德《报纸报道与通信》与《新闻学》第一稿	/82
三、布莱耶《报纸写作与编辑》和《新闻学》第四稿	/84
第七章 北大新闻学研究会的实际情况	/87
第一节 北京大学新闻研究会的创办	/87
一、研究会成立大会的召开	/87
二、研究会第一学期的活动	/88
第二节 研究范围的扩充与实践活动的加入	/89
一、研究范围的扩充	/89
二、讲演形式的丰富与实践活动的展开	/91
第三节 研究会第一年活动的小结	/93
一、研究会第一次期满式	/93
二、首批会员的日后去向	/95
第四节 选修课的开设和研究会活动的中止	/98
一、新闻学选修课的推出	/98
二、研究会活动的中止与北大新闻教育的后续	/100
第八章 北大之后的新闻教育	/103
第一节 “密苏里式”新闻教育	/103
一、圣约翰大学的新闻教育	/104
二、燕京大学的新闻教育	/106
第二节 国人自办的新闻教育	/108
一、新闻界与复旦大学的合作尝试	/108
二、厦门大学的新闻教育	/110

三、平民大学的新闻教育	/111
结语	/115
附录一 年谱	/119
附录二 文章、演说词	/137
附录三 章程	/145
参考文献	/149
后记	/157

一、研究问题的提出

历史难以假设,如果有个不一样的开端,后续发展是否也会因此而有所不同?

我辈,却常常抑制不住这样的联想与追问,为不同可能性的生生灭灭唏嘘不已。

作为一个已在中国大学的新闻院系中受教十年的学生,中国新闻教育近九十年前的“开端”——北京大学新闻学研究会,对我来说,虽然遥远,虽然陌生,又似乎有着隐秘关联而显亲近。有时不免去想,中国新闻教育为什么是以这样的形式拉开序幕呢?这之前就真的没有学校开展过新闻教育吗?会不会是湮没无闻?如果之前那些停留于纸面的新闻教育倡议变成了现实,还会有北京大学新闻学研究会的外观吗?它仍是以那样的面貌出现吗?如果研究会没有出现,中国新闻教育又将于何时何地萌生新芽,以怎样的方式传布开来?

并非执着于开端,实则追寻的是意义,希望借了解过去来为现在的行动寻找方向。本书力图解答的主要问题是:中国新闻教育为何如此开端,究竟是在怎样的情境背景中出现,哪些因素对中国新闻教育的最初形貌产生了较大影响,其中何者为必然,何者为偶然;这样的开端和中国新闻教育的后续发展又存在何种关联。

二、相关研究综述

对于北京大学新闻学研究会,民国新闻史著往往只有基本类似的简短记载。

戈公振先生在《中国报学史》中的记述,可谓广为沿用的源头所在。^①一再重现的既有戈先生对研究会的理解(校方赞助的学生组织)与评价(“是为报业教育之发端”),也有他勾勒的中国新闻教育谱系雏形,自1912年全国报界俱进会设立新闻学校的倡议(与之相联的是1920年全国报界联合会更进一步,议决新闻大学组织大纲),至研究会,再至若干新闻系科的出现。关于新闻教育在中国出现的原因,书中的简要说明亦成为后来研究加以阐发的主要依据,即对报纸有研究的留学生日益归国、欧美著名记者来华考察及报馆因营业发展谋求改良等因素,皆促使国内对报学产生兴趣,报业教育因之兴起。其后的著作,如赵君豪所著《中国近代之报业》、管翼贤所编《新闻学集成·第七辑·新闻教育篇》等,对于研究会往往一笔带过,把重点放在新闻系科和新闻专门学校的情况介绍上。对于研究会着墨稍多的,如吴宪增《中国新闻教育史》这样的专史,则增加了关于研究会导师徐宝璜先生的论述,强调其“留学生”身份,较早接触到新闻学,而有对新闻教育之提倡。

最近三十年,新闻学界对于北大新闻学研究会的重视程度明显提升。20世纪七十年代末八十年代初,专门谈及研究会的论文开始出现,使大家对于研究会本身的活动情况有了比较详细的了解。如方汉奇先生的《新闻学研究会》^②、陆彬良先生的《我国第一个新闻学研究团体——北京大学新闻学研究会始末》^③等,都依据当时《北京大学日刊》上的记录等史料,对研究会的大致经过、主要活动、讲授内容、导师和会员的基本情况(主要是新闻学研究和新闻实践相关经历)等进行了考察。特别是陆文,考订比较周详,对未见记载的研究会结束时间和原因亦有所分析。曾为研究会会员的罗章龙先生此时也有《忆北京大学新闻学研究会与邵振青》^④一文发表,涉及研究会的创办经过、部分会员的情况及作者后来与会内导师邵飘萍的交往。其对研究会创办原因的说明,突出北大学生因课余从事新闻工作产生研究兴趣,而有与导师、校方的联系筹划,后来常被引用。

此后出现的研究成果,在史料上基本没有超出这三篇文章的范围,但通过结合更多相关材料,进一步探讨了研究会出现的原因,及其在中国新闻史上的意义、

① 戈公振. 中国报学史[M]. 北京:三联书店,1986:259-260.

② 方汉奇. 新闻学研究会[J]. 新闻战线,1979(2):38-40.

③ 陆彬良. 我国第一个新闻学研究团体——北京大学新闻学研究会始末[J]. 新闻研究资料,1980(3):124-129.

④ 罗章龙. 忆北京大学新闻学研究会与邵振青[J]. 新闻研究资料,1980(3):119-123.



影响。

如《中国新闻事业通史(第二卷)》^①试图揭示新闻界和新闻教育之间的必然需求关系,提出北大新闻学研究会呼应着中国新闻界的发展需要而产生。将辛亥革命后报纸数量大幅增加,中国近代报业至此已有近百年历史、积累了相当经验,由“术”进“学”时机成熟,报界已发出对新闻教育的倡议,希望由此谋求进步等,列为发展的主要意涵。基本上是对戈公振提过的原因和蔡元培研究会发言中“凡事皆有术而后有学”观点的阐释。该书并从四个方面总结了研究会在中国新闻史上的“重大影响”。①研究会是中国新闻研究团体和新闻教育的开端。教学内容重视将中国报界实际与新闻理论相结合,多样化的教学方法为后来进步的新闻教育继承。②研究会的学术成果,汇集成《新闻学》和《实际应用新闻学》两书,是国人编写的最早一批新闻学专著,长期成为中国新闻业务和新闻教学的重要参考资料。③培养了一批优秀新闻人才。④影响促进了新闻业的改革发展。

与民国时期关注“留学生”徐宝璜有所不同,一些研究者开始将研究会的出现,“首先归功”于时任北大校长的蔡元培。1998年,北京大学成立一百年之际,方汉奇先生写作的纪念文章《中国新闻学和新闻教育的摇篮》^②中,就提出了这种观点。并主要从蔡元培过去的经历中寻找他热心于此的缘由,包括他曾从事办报活动,且对“近代西方新闻学和新闻教育”颇为了解等。该文还总结了北大在中国新闻学和新闻教育史上的五项“第一”纪录,其中四项都与新闻学研究会有着紧密关联。即研究会是中国第一个新闻学研究团体,相关的选修课是中国高校里第一门新闻学方面的课程,出版的《新闻学》一书是中国第一本新闻学著作,主办的《新闻周刊》是中国第一份新闻学专刊。这些纪录突出了它们在相关领域的时间优先性,但它们对后续的新闻学研究团体、课程、著作、专刊等到底有怎样的影响、联系,则未展开讨论。

在1949年后唯一的中国新闻教育专史《中国新闻教育史论》中,李建新先生试图自更多方面分析中国新闻教育出现的原因^③。如将近代中国教育体系的重新构建纳入考察,又如希望说明新文化运动对新闻教育具有催生作用。还举出了

① 方汉奇.中国新闻事业通史(第二卷)[M].北京:中国人民大学出版社,1996:95-104.

② 方汉奇.中国新闻学和新闻教育的摇篮[M]//方汉奇.方汉奇文集.汕头:汕头大学出版社,2003:195.

③ 李建新.中国新闻教育史论[M].北京:新华出版社,2003:10-52.