

青年文摘 签约作家



受，所以温暖



黄兴◎主编

朝华出版社

青年文摘 签约作家



因为爱，所以温暖

黄兴◎主编

图书在版编目(CIP)数据

因为爱,所以温暖:青年文摘签约作家十年典藏 / 黄兴主编. —北京:朝华出版社,
2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5054 - 3558 - 2

I. ①因… II. ①黄… III. ①中国文学 - 当代文学 - 作品综合集 IV. ①I217. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)161801 号

因为爱,所以温暖:青年文摘签约作家十年典藏

主 编 黄 兴

选题策划 杨 彬 王 磊 梁 惠

责任编辑 梁 惠

特约编辑 武 瑾

责任印制 张文东

封面设计 小徐书装

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市西城区百万庄大街 24 号 **邮政编码** 100037

订购电话 (010)68413840 68996050

传 真 (010)88415258(发行部)

联系版权 j-yn@163. com

网 址 www. blossompress. com. cn

印 刷 北京联兴华印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1/16 **字 数** 225 千字

印 张 16. 25

版 次 2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978 - 7 - 5054 - 3558 - 2

定 价 26. 80 元

青年文摘 签约作家

作者简介



刘清山

笔名清山。《读者》《青年文摘》等杂志签约作家，教育部“十一五”课题组文学专家。文字散见于《读者》《家庭》《意林》《格言》《青年文摘》等报刊。



孙道荣

安徽和县人，现居杭州。近年来，创作颇丰，近千篇作品散见于《新民晚报》《北京晚报》《读者》《青年文摘》《小小说选刊》等全国各大报刊，已出版作品集《在麦尖上跳舞》《细节》，获得第十二届全国小小说优秀作品奖。



朱砂

河北沧州人。2002年开始专职写作，共发表作品1300余篇，其中《有一种情，叫相依为命》和《打给爱情的电话》先后被评为《读者》杂志“最受读者欢迎的作品”。文章多见于《读者》《青年文摘》《意林》等杂志。



马德

《读者》《青年文摘》等杂志签约作家。有不少文章被《读者》《青年文摘》《青年博览》《视野》《小小说选刊》等文摘类刊物转载，在青年读者中引起了较大的反响。出版有散文随笔集《谁都能创造自己的奇迹》《智慧菩提》。

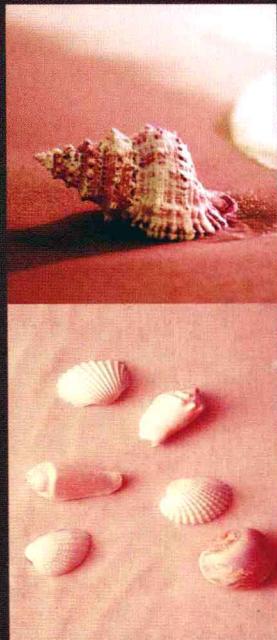
周海亮

山东威海人氏，山东省作协会员，《青年文摘》《读者》等杂志签约作家。已在海内外各类期刊上发表文章500余万字。作品散见于《意林》《青年文摘》《长城》《读者》《台湾日报》等，出版有小说集《刀马旦》《送你一度温暖》等20多部。



李雪峰▶

中国散文学会会员，河南省作家协会会员，中国文字著作权协会会员，《读者》《意林》《青年文摘》等杂志签约作家，报刊专栏作家，国家版权中心签约作家，教育部课题组“十一五”文学专家。



李丹崖▶

知名专栏作者，多家著名期刊签约作者。文章多被《读者》《意林》《知音》《青年文摘》《青年博览》《特别关注》《海外文摘》等杂志转载。



沈岳明▶

《读者》《青年文摘》等杂志签约作家，湖南省作协会员。著有散文集《越简单越成功》，长篇小说《爱到深处》。在《中国青年》《羊城晚报》《南方都市报》等上百家报刊发表作品上千篇。

一路开花▶

原名李兴海，专栏作家。作品散见于《读者》《青年文摘》《格言》《意林》《中国教育报》等国内外数百家报刊杂志，并有文作为中考语文试卷阅读题材，及入选多种文学选本。出版有散文集《此忆经年》，散文诗集《色梦》，小说《把青春的窗台叫开》等作品。



徐立新▶

笔名牧徐徐，安徽无为人，《读者》《青年文摘》等杂志签约作家。文字散见于《读者》《青年文摘》《意林》《青年博览》《广州日报》等百家报刊。部分作品被改编为电视散文在中央电视台10套《子午书简》栏目播出。



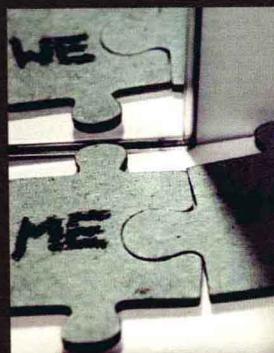
崔修建

大学教授，《读者》《青年文摘》等杂志签约作家。文章多见于《青年文摘》《意林》《思维与智慧》《人生与伴侣》《知音》等杂志。出版作品有《爱是天堂》《把你放在心上》等。



潘炫

原名潘军强，《读者》杂志签约作家。先后在《爱人》《知音》《幸福》《中国青年》《羊城晚报》等45家报刊发表作品近百万字，百余篇文章被《读者》《青年文摘》等杂志转载，出版有《疼的单行道我逆行》《你必须有一样是出色的》等图书。



安宁

生于泰山，读于北京，居于青城。多家杂志签约作家，已出版长篇小说与作品集16部。曾获“2009年度冰心儿童图书奖”“2009年度北京市政府优秀青年原创作品奖”等多种奖项。部分图书另有繁体字版在台湾等地区发行。



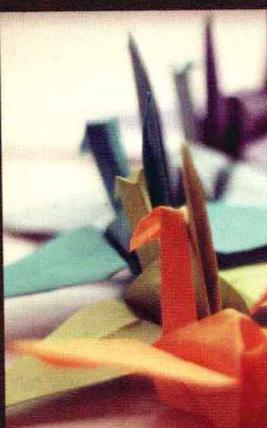
朱成玉

曾用笔名曾予、老玉米等。爱好写作，向往“诗意地栖居”。迄今为止在《青年文摘》《意林》《格言》《读者》等杂志发表散文百余篇。《读者》《青年文摘》等杂志签约作家。



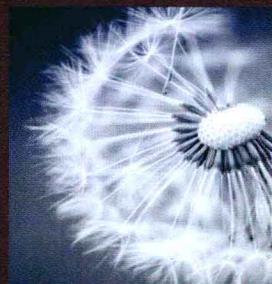
丁立梅

江苏东台人，笔名梅子、紫色梅子。曾在《读者》《青年文摘》《意林》等杂志发表文章。出版有散文集《且听风吟》《忽然花开》《每一棵草都会开花》等。文章被选入《感恩父爱》等上百种文集中。有多篇文章被设计成中考、高考语文阅读题。



薛峰

河南省作家协会会员，《读者》《青年文摘》《思维与智慧》签约作家，教育部“十一五”规划课题组特聘文学专家。迄今在全国省级以上报刊发表文章2000余篇，累计上百万字。



青年文摘 签约作家

十年典藏

作者简介



古保祥

《读者》《青年文摘》《格言》《青年博览》等杂志签约作家。自幼喜爱文学，曾经抱着一本残书，揽着一枚残月，在奔于童年的某片时光里。作品散见于《人生与伴侣》《做人与处世》《知识窗》《辽宁青年》《当代青年》等杂志。



姜钦峰

江西南昌人，作品发表在《读者》《青年文摘》等200多家杂志报刊，百余篇作品被收入各类丛书或编入中学语文试卷，部分作品被拍成电视散文在中央电视台播出。



陈晓辉

《读者》《青年文摘》等多家畅销期刊签约作家，资深写作培训导师。常年受邀去全国各大中学开设各类文学、励志讲座。在《意林》《格言》《青年文摘》《演讲与口才》《萌芽》等全国千余家报刊杂志发表过文章。



吕麦

创作4年，发表作品约有几十万字，散见于《读者》《意林》《青年文摘》《短小说》《微型小说选刊》《中国青年》《新民晚报》《广州日报》《扬子晚报》等百家报刊。另有几十篇被收入各类丛书、中学生课外读本中。



第一章 对岸的温暖是我的天堂

- 003 不合身的毛衣 / 孙道荣
- 006 夏夜里的最后一枝百合花 / 朱砂
- 009 洗手间里的晚宴 / 周海亮
- 012 人性的爱抚 / 马德
- 015 温暖一生的灯光 / 刘清山
- 017 爱的纽扣 / 李雪峰
- 019 帕克那屋顶上的时光 / 李丹崖
- 022 生命中的唠叨和安静 / 一路开花
- 024 特殊的电话号码 / 沈岳明
- 026 总有一刻，不同寻常 / 马德
- 028 爱隔三道山 / 徐立新
- 030 静静的爱 / 崔修建
- 033 一只烟的温暖 / 朱砂
- 036 有一种友情只留给记忆 / 安宁
- 039 温情的心门 / 潘炫

第二章 爱在前面，幸福就在后面

- 043 老爸那点浪漫事 / 孙道荣
- 046 另一场幸福人生 / 丁立梅
- 048 进家后做的第一件事 / 孙道荣
- 050 第十六片梧桐叶 / 李丹崖
- 054 爱她，请习惯她的“野蛮” / 朱成玉
- 057 夜色下的晒谷场 / 徐立新
- 059 破碎的“天鹅”和立起来的自尊 / 潘炫
- 061 为你偷尝千口苦 / 徐立新
- 063 牵手走过，便是爱情 / 安宁
- 066 餐桌上的米粒 / 李雪峰
- 068 “戒”口 / 古保祥
- 070 在冬天里养几只鸽子取暖 / 朱成玉
- 073 一摞旧报纸 / 崔修建
- 077 那些绚烂的花儿 / 周海亮
- 079 生命，在停止后延续 / 刘清山

青年文摘
签约作家
上
青年文摘
典藏
目
录▶

第三章 幸福就是坚信有人爱着我们

- 083 晚报 B 叠 / 周海亮
- 086 借一度凡尘的温暖 / 一路开花
- 088 谁都不愿意失去 / 薛峰
- 091 春天的木棉开出第一朵迫不及待的红花 / 朱成玉
- 094 爱是最好的处方 / 姜钦峰
- 096 大路边上的西瓜 / 沈岳明
- 098 那个凌晨的珍贵温度 / 马德
- 101 你就是带给这个世界最好的礼物 / 孙道荣
- 103 分享爱 / 薛峰
- 105 教师节的康乃馨 / 刘清山
- 107 林丛溪的奇遇 / 沈岳明
- 109 一路阳光 / 周海亮
- 111 冬日暖阳 / 刘清山
- 114 那些未曾感谢过的人 / 马德
- 117 触摸幸福 / 姜钦峰

第四章 仰望天堂，为爱取暖

- 121 红木梳妆台 / 丁立梅
- 125 一朵茉莉花的香 / 陈晓辉
- 127 不喊冷的男孩 / 马 德
- 129 丢失的梦 / 周海亮
- 132 爱，不是一朝一夕的缠绵 / 吕 麦
- 135 有爱的地方就是天堂 / 姜钦峰
- 138 梁思成的胸怀 / 徐立新
- 140 如果你是我的传说 / 陈晓辉
- 142 今天是我做天使 / 朱 砂
- 145 老人和鲜花 / 李雪峰
- 147 旧报纸里的温情 / 孙道荣
- 150 一块煤的热量 / 朱成玉
- 152 爱的权利 / 马 德
- 155 她有一面大爱的旗帜 / 徐立新
- 157 一封寄往冬天的信 / 陈晓辉

第五章 我的幸福因有你们而存在

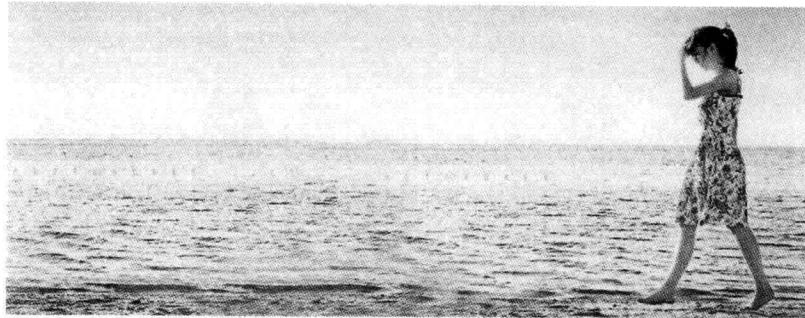
- 161 格桑花开的那一天 / 丁立梅
- 165 家有好饭 / 周海亮
- 167 儿子替我送她玫瑰花 / 薛峰
- 170 父亲的收音机 / 薛峰
- 173 恋上你的“蝴蝶飞飞” / 陈晓辉
- 177 爱无灵犀 / 朱砂
- 180 卑微的父母，厚厚的爱 / 徐立新
- 182 那个先偷走苹果的人 / 潘炫
- 185 十三岁，我乘绿皮车去远游 / 李丹崖
- 188 世界上最矮的棒球王 / 沈岳明
- 190 莫斯科不相信眼泪，相信玫瑰 / 朱成玉
- 194 年少的蜗牛没有壳 / 宁安
- 197 你可曾知道一碗冬瓜汤的美 / 李丹崖
- 200 繁琐的真爱 / 一路开花
- 203 绝不放弃你 / 吕麦

第六章 用你爱我的方式去爱你

- 209 他欠你的我来还 / 吕麦
- 213 以爱的方式，为生命画圆 / 陈晓辉
- 216 倾斜 65 度的阳光 / 孙道荣
- 219 爱是最温暖的冰块 / 薛峰
- 221 天使看见了她的爱 / 崔修建
- 223 爱的特快专递 / 古保祥
- 225 糖的上面是盐 / 朱成玉
- 228 生命朗读 / 孙道荣
- 231 一株小草的至爱奇迹 / 陈晓辉
- 233 人造爱情 / 古保祥
- 236 借给别人的妈妈 / 李雪峰
- 240 大山里的少先队礼 / 朱砂
- 243 给妈妈的音乐 / 李雪峰
- 246 共享愤怒的女人 / 古保祥
- 249 满屋的太阳 / 崔修建



第一章 对岸的温暖是我的天堂



你知道吗？

我会依靠着你所给的温暖在第一时间里认出你，

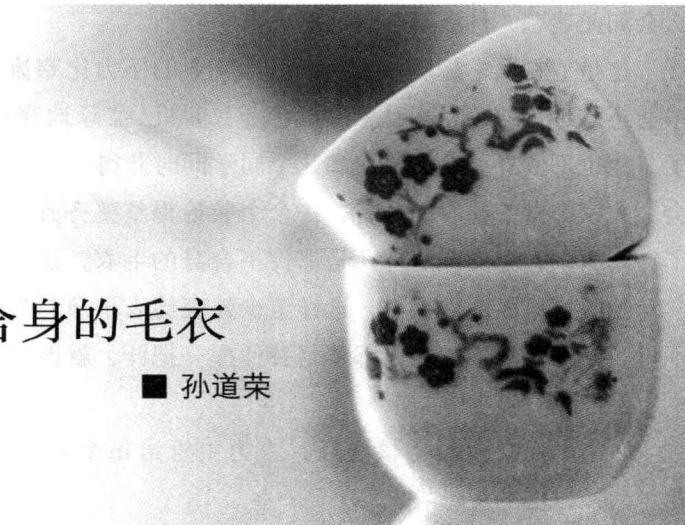
并且依靠着他们，

去追寻你所在的那个彼岸。

但这是因为，

你的温暖所带来的光芒，

足以逾越至整个世界。



不合身的毛衣

■ 孙道荣

他个子不高，一米七都不到。不到一米七的他却穿了一件特大号毛衣：袖子长出足足10厘米，他将长出的10厘米卷起来，塞进外衣的袖口里，在外罩的掩护下，除了袖口显得有点窝窝囊囊外，尚无大碍；衣身也长出足足10厘米，比他穿的任何一件外罩都要长，因此，毛衣总是从外罩里挂出来，有点像裙摆，样子很滑稽。

毛衣是手工打的，很厚实，赭黄色，而且已经旧得退色了，看起来土里土气。现在穿这种手工打的毛衣的人越来越少了。谁还有时间和耐心，一针一线打毛衣？又有谁还肯不合时宜地穿这种粗糙臃肿的毛衣？每年冬天，冷空气一来，他却早早地就穿上这件特大号的毛衣了，他似乎比别人更怕寒冷。

他的朋友动员他脱了这件过时的大毛衣，去买机织的绒衣穿，说机织的绒衣又细密，又贴身，又好看，价格也不贵。他笑笑，却不为所动。有一个女同学曾主动提出来，帮他拆了，按他的身材重新打，也被他婉言谢绝了。人们认定他是一个怪人。他确实有点古怪，至少在对待这件毛衣上。每天晚上，他都会将这件毛衣整整齐齐叠起来做枕头，小脑袋陷进毛衣里，就像一只小袋鼠钻进妈妈毛茸茸的袋袋里一样。没有人知道他为什

么会如此迷恋一件极不合身的旧毛衣。

这是他在大学最后一个冬天了。就业的压力比寒流来得更早，虽然离毕业还有半年多时间，大四的学生们却早已忙碌地穿梭在各大招聘会上了，他也不例外。这天，他和几个同学同时获得了一家外资企业的面试机会。大家都做了精心的准备，一个个收拾得整整齐齐，精精神神，他也穿了件新西服，里面穿的却还是那件不合身的毛衣，显得愈加不伦不类。同学劝他脱掉里面那件毛衣，这样至少外表给人干净利落的印象。他却执意不肯。同学们拗不过他，都暗暗替他捏一把汗，就他这身古怪的打扮，基本上已经被 pass 掉了。

在一大堆专业的考核之后，人力主管给每个人都出了同样一道加试题：谈谈自己的父母。

他讲了身上这件毛衣的故事。

这是母亲亲手为他打的。母亲在为他打这件毛衣的时候，他刚上小学一年级。他并不知道那时候母亲已经病入膏肓，癌细胞正疯狂地吞噬着她年轻的生命。他只记得，在那个寒冷的冬天，母亲一直不停地打着毛衣，长时间的化疗使她的双手浮肿得像馒头，冰凉而僵硬。他摸过那双手，凉得就跟铁秤砣一样，而以前妈妈的手多么柔软、多么温暖、多么细嫩啊！他哭着求母亲不要再打毛衣了，母亲笑着说，傻孩子，打好这件妈就不打了，这件给你上大学时穿，那时候，你的个头就该有一米八了，跟你爸爸一样高、一样壮实了。他弄不明白，母亲为什么要为他准备那么多毛衣，甚至连上大学时的毛衣都这么早就准备好了，那是多么遥远的未来啊！直到有一天，母亲永远地闭上了眼睛，他才懵懵懂懂地明白，母亲是要赶在死神之前，为他这辈子多打几件毛衣啊！

他撩起西服的下摆，眼里含着泪花说：“妈妈没想到，我都快大学毕业了，也没长到像爸爸那么高，所以，这件毛衣大了点。但是，但是它很温暖。”

人力主管的眼睛也有点湿润了，说：“我想问你一个问题，你一直穿着它吗？”

“是的。每年冬天，我都穿着它，穿着它很温暖，穿着它，我就觉得，

妈妈一直陪伴着我。”

前几天，他打电话告诉我，他已经被那家外资公司录用，开始进公司毕业实习了。他是我的堂弟。15 年前，我的堂婶，一个贤惠善良却不幸的女人，被病魔残忍地夺去了年轻的生命，享年 32 岁。她把她的爱织进了毛衣，温暖着堂弟，也温暖着我们的心。

夏夜里的最后一枝百合花

■ 朱 砂

街角处新开了一家鲜花店，我每晚遛弯儿回来都要经过那里。

店面不大，里面花色却不少，十几平方米的空间内满满当当地摆放着各种叫上名来的和叫不上名来的花花草草。

店主是一个40多岁的胖女人，嗓门儿很大，喜欢穿纯棉的碎花衣服，每天像只巨型蝴蝶般在花丛中穿来穿去。

胖女人原来在服装厂当保管员，内退后开了这家花店。胖女人的老公下岗后一直没有工作，每天蹬着辆三轮车给鞋市的商户们拉货。

然而就是这样一对夫妻，竟然生出了一个高考理科状元的儿子。去年这个时候，这家人又上报纸又上电视的，着实火了一把，为此，老公一直怀疑达尔文进化论的步子是不是迈得大了点儿。

上个月，朋友从香港过来，送了我一只紫罗兰纹理的花瓶，非常漂亮。于是从那一天起，晚上遛弯回来时，我总是有意无意地到花店中转转，郁金香、桔梗、康乃馨、太阳花、海芋、黄菊，每次都随心所欲地买些不同的花，唯一不变的，是每次花束中必有一只百合。在我的感觉里，素淡清雅的百合花有着其他花种所没有的纯洁与安静。

一天晚上，遛弯儿时遇到原来单位的一个老同事，聊了会儿天，往回走时已经快10点了。虽然晚了些，可路过花店时，我还是走了进去，因为回老家，花瓶里的花已经十多天没换了。

我随手选了一枝银莲、两枝勿忘我、一枝蝴蝶兰和一枝雏菊，当我把手伸向花架上仅有的一枝百合花时，胖女人忽然拉了一下我的胳膊，一脸歉意地说：“妹子，今天就剩这一枝百合了，换枝别的吧。”

我下意识地皱了皱眉，心底忽然涌起一股怨气。我清楚地记得，前些天也有这么一次，明明花架上还有一枝百合花，胖女人却说什么也不肯卖给我。

“为什么我不能要这只花？”我轻声质问着，语气里有压抑不住的火气。

“不为什么，换个别的吧，妹子，店里除了这只花，别的你随便挑，我给你打八折还不行吗？”胖女人语气决绝。

“不行，我就要这枝。”我的犟脾气也上来了。

“这枝有人要了。”

“都 10 点多了，谁会订了花这么晚了还不来拿？！”

正争执着，门开了，一个 30 多岁的男人走了进来。

“大姐，今天还有要处理的花吗？”男人一副气喘吁吁的样子，给人的感觉是一路小跑过来的。

“有的，有的。”胖女人的脸瞬间绽放成一朵硕大的秋菊。

我正想争辩两句，忽然感觉一只胖手在花案下捅了我一下，抬头看时，胖女人正冲我使眼色，示意我不要说话。

我纳闷儿却又不好说什么，只得拿起旁边的一枝茉莉来嗅。

“兄弟，稍等啊。”胖女人一边说着，一边手脚麻利地拿起那枝百合，又从花束中抽出两枝玫瑰、两枝勿忘我和几枝满天星，用粉色的手揉纸简单一包，递给了男人。

男人接过来，说了声谢谢，递给胖女人 10 块钱。

胖女人接过钱，拉开抽屉，拿出 5 块钱来递给男人，男人再次说了声谢谢，然后转身走了出去。

“这回你的算盘可没打好啊！”看着男人渐行渐远的背影，我幽幽地冲胖女人调侃了一句。

我常买花，知道男人拿走的那束花，且是进价也不止 5 块钱。