

学生精品美文

家有帅哥

世界属于每一个人，
机会公平地对待每一个人，包括你。

丁迎新◎著

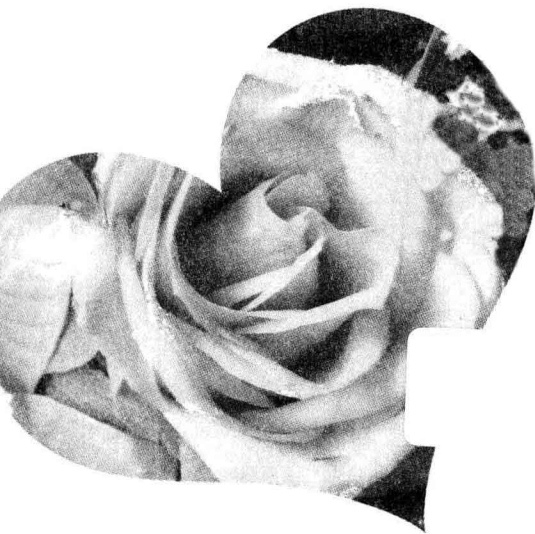
河北出版传媒集团
河北人民出版社

学生精品美文

家有帅哥

Jia You Shuai

丁迎新◎著



河北出版传媒集团
河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家有帅哥 / 丁迎新著. —石家庄: 河北人民出版社,
2013.6

ISBN 978-7-202-07246-2

I. ①家… II. ①丁… III. ①短篇小说—小说集—中国—
当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第013157号

书 名 家有帅哥

著 者 丁迎新

总 策 划 刘成林

责任编辑 王 轶

美术编辑 李 欣

封面设计 陈淑芳

责任校对 余尚敏

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社

(石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 三河市南阳印刷有限公司

开 本 890毫米×1240毫米 1/16

印 张 12.75

字 数 171 000

版 次 2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-07246-2 / I · 984

定 价 23.90元

版权所有 翻印必究



目 录

第一辑 儿子写真

淘气小子·····	003
儿子格言趣解·····	005
儿子的秘密·····	007
与儿子面对面·····	009
家有帅哥·····	012
望儿兴叹·····	014
小小男子汉·····	015
一家人不是一家人·····	017
不能免俗·····	018
晨晨和丁丁·····	020
小蝌蚪是怎样游进稻田的·····	022
儿子的洋老师·····	023
跟老师叫板·····	025
“溜”着去上学·····	027
创意小子·····	029
儿子和我比生日·····	031
儿子是个两面派·····	033
儿子有个小热线·····	035
男儿偏流泪·····	037
托起明天，托起爱·····	039



顽童不饶人·····	042
闻闻春天·····	044
一场独特的考试·····	046
赢在赛台下·····	048

第二辑 教子实录

我对儿子说绿色·····	053
离“爱”远着些·····	055
跟儿子竞赛·····	058
说话算话·····	060
与儿为友·····	062
支持“错误”·····	064
儿子想“死”·····	065
我帮儿子找快乐·····	068
好样的，儿子·····	070
儿子，别哭·····	072
老师要结婚·····	074
自己“挣”钱上学·····	076
两篇作文·····	077
把假期还给孩子·····	078
都是儿子惹的祸·····	080
烧卡事件·····	082
儿子与性·····	085
把决定权交给孩子·····	087
别忘了自己的身份·····	089
打还是不打·····	091



儿子出的难题·····	093
儿子的数字化生活·····	095
教儿子道歉·····	098
教儿子上网·····	099
教儿子种水稻·····	102
经营好你自己·····	104
为儿子做主·····	109
我为儿子解心结·····	110
勿把拳脚当“教育”·····	112
一块钱的价值·····	114

第三辑 仅供参考

给孩子建一份别致的档案·····	119
做孩子的学生·····	121
教子十得·····	123
从烂漫走向多彩·····	126
为儿子设计座右铭·····	128
“五心”塑造合格家长·····	130
建议儿子终生坚守的 N 项内容·····	132
怕和喜欢·····	135
师者，到底应该教什么·····	136
育之责甚于闯天下·····	138
最适合对孩子说的 N 句话·····	141

第四辑 幸福时分

给未出世的晨晨·····	147
--------------	-----



儿子诞生记·····	149
来自儿子的感动·····	152
爱你没商量·····	154
与儿子有关（三则）·····	156
拜儿子为师·····	159
今天是你的生日·····	161
儿子是父亲的棉手套·····	163
周末三人行·····	164
创建和谐之家·····	166
儿子给我做“卧底”·····	168
父子智商竞赛·····	170
“三口之家”登山队·····	173
不敢小瞧的儿子·····	175
后悔做我的儿子吗·····	177
爱情“添加剂”·····	180
绿色心情·····	183
融·····	185
我家爱学习·····	187
我家的吉祥三宝·····	189
小小“动物园”·····	191
与你同行·····	193
择菜·····	195
这个“五一”动起来·····	197



第一辑

儿子写真



淘气小子

儿子又长大了些，再过两个月就两周岁了，那顽皮淘气劲也越发明显起来。

先说说吃。凡他知道能吃的东西，你藏得再隐蔽，也逃不过他的火眼金睛。高处的，搬来小凳，自己够；低处的，爬在地上，用火钳掏；碗柜门是想开就开，想关就关，冷菜剩菜之类说不定什么时候会进了小嘴。看见商店售货亭以及卖小果的游动小贩，拽你不过去，他自己过去，但不忘向你索钱。待到正儿八经吃饭，他虽是早早将搁饭碗的高凳、坐的小凳准备好，但却吃不了几口，就一手托着腮，一手把玩着小饭勺，朝你做鬼脸了。喝也大同小异，让你好气又好笑，拿他没辙。

拉撒倒是有汇报才行动，可玩迷了也糊涂和忘了。裤子湿了，你尽管骂吧打吧，娇气好强的他此时乖得出奇，绝对的良民顺民，任你宰割。你还忍心下手？只要拉完撒完，无须下达指示，已自己去拿扫把火锨，自己忙活。倒也像模像样，把煤灰用脚踩碎，再盖好秽物，再扫，程序步骤虽对，却效果不佳，弄得你须加大清扫的力度，才能完事。

睡，应该说还算不错。睡得实，也睡得香甜，不用又哄又拍，打骂兼施；玩累了，瞌睡来了，倒哪就睡在哪。姿势可就千变万化，仰式、卧式、侧式、蜷式，还有跪伏式，翻身的频率最起码半小时一次。至于位置，更是不可捉摸，刚刚和你头并头，不一会儿就可能有脚蹬在你的脸上。由床上到地上的自由落体运动，那是经常发生，令你防不胜防。被子是从来不盖的，不超过五分钟，两腿一收一伸，滚你的吧，曝光了。以至于不得不采取针对性措施，用毛毯之类裹住肚子，用带子捆好，或者多穿件背心。

玩是仅次于吃喝拉撒睡的主要内容。不用你教，他能玩出花样、玩出



水平、玩出名堂、玩出乐趣。大人的工作生活用具物品，能为他所利用；为他买的玩具，自然更新换代不止；家里家外只要能让他过一把玩瘾的，莫不成为他的玩物。至于大人一再严格要求的别脏了手、脏了衣服，别跌倒、摔倒之类，一概充耳不闻。可见投入之深。擦脸霜会涂在他的头上和玩具狗身上，所谓的字和画会画在床单上、地上、墙上和手上脚上，帮大人的忙更是奋不顾身、乐此不疲，等等，实在举不胜举。你要想正儿八经教他点什么，难上加难。不是三分钟热度，就是人在心不在，数数会数成二三四五六七九，一首四句话的骆宾王的“鹅”，会简化为“鹅鹅鹅白毛浮绿水清波”，真把你气得够呛。奈何？随他去吧，无限度自由发展。

邪的歪的则不一样，肯定一学就会。像什么古里古怪的笑，各种动物的叫、做鬼脸、学电视广告词、跳舞、打拳，等等，无不惟妙惟肖，再大的火气也会被他赶走了，再大的不快也能被他清除了。八成是包治百病的良药。

家有淘气小子，凭添麻烦多多，也快乐多多，幸福无比。灵感也如堵不住的泉水，一个劲地往外涌。真是花钱也买不到的好事。

世俗生活，不也美哉？



儿子格言趣解

儿子晨晨还未到两岁半，那装了几本小画册的书包也才背了不到三个月，却时不时板起个肉嘟嘟的小脸，作高深状，屡屡发号施令。老爸我因此而屡屡接受训导，受益匪浅，并谦恭地记录归纳结集为“儿子格言”。有朝一日，成为伟大人物的初始言论见证也未可知。现摘录若干，先行公开并趣解之，以博拥戴之呼声。

跟老师讲

自从儿子上幼儿园以后，知书识礼处，非老爸老妈可比。就连正常的教导，也视为侵犯儿权，撅起小嘴，警告我等曰：跟老师讲！敢情老师成了美国式的太平洋警察，白天黑夜，学校家庭，老爸老妈，全管着了。从此不敢造次和放肆，若真让儿子告了御状，有以美国为首的多国维和部队大军压境，岂不遭殃？

更要命的是，我们两口子间吵嘴打架，包括必要的交流和探讨争论，如声音大了些，距离近了些，立马就会受到严正警告：老师骂！或者说：老师打屁股！

真服了老师，竟能遥控我们了，治理我们了。天下之大，哪个敢比？

换个新妈妈

老婆整天到晚带烦了的缘故，于慈爱中凭添几分凶狠和法西斯，除了大声叱骂，还时有巴掌高高扬起，令儿娇嫩之躯饱受摧残。儿子每每涕泪横流，一边逃难至我身边，一边哽咽道：明天换个新妈妈！

我场外评论道：这思维颇有超前意识，更有治病治根的方针体现和大



无畏气慨。想我多年受压迫、受剥削的生活，却一直敢怒不敢言，倒被黄毛小儿一语道破，可敬可叹！真正后生可畏，长江后浪推前浪。心下大慰！

至于付诸实施，还是等等再说吧。留家察看，以观后效，如何？

大人吃了肚子疼

儿甚馋，且贪。从早上起床到晚上睡觉，那一张小嘴总不能闲着，倒颇似头头是道惯了的政客。凡到他手的吃食，任是亲爹亲娘也难瓜分得点滴，比贪官还贪。奇妙的是，不知打哪学来的欲盖弥彰的技巧，竟也类似于贪官们的堂皇理由。

若是爸爸买的，妈妈要吃，大言不惭道：这是爸爸买的，给晨晨吃的。反之亦然。更有甚者，扯出弥天大谎，曰：大人吃了肚子疼。或嘴里说等一会儿，却三下五除二全进了嘴，两手一摊，道：没有啦。

关于此，我很伤脑筋。这等贪官性格，要是将来有机会进入仕途，岂不贻害百姓？罢！罢！！罢！！！只有早早铲除仕途之念这一招了。

不是这么写的

有时候，我真的很怀疑，是否因为遗传之故，儿子有事没事总喜欢拿起本书看或捉起支笔写。那看虽只是胡乱翻翻，那写也只是胡乱画道道、画圈，但最起码凸现出他的兴趣所在、心思所在，谁敢说不是启蒙之启蒙？

作为整天埋首书堆、手不离笔的老爸，自然高兴。一旦稍有闲暇，便要教他一二。谁知儿子顶多用心十分钟，然后，不是夺过书去就是抢走笔，道：不是这么念的或不是这么写的。再怎么劝说和诱导也不奏效。

我寻思，是否为反叛精神的体现？不因循守旧，敢于突破框框，打破教条，包括来自父辈的教诲，也为留情面。可嘉可赞！但是不是太急切了些？起码，在掌握了前人智慧结晶的基础上，再意图创新和开拓。

对，还得多加引导才是，莫放跑了“牛”（儿子属牛）！



儿子的秘密

正沉浸在自己构造的情节中不能自拔，四岁的儿子蹦蹦跳跳地跑过来：

“爸爸，我有个秘密，你要不要听？”

我放下笔，摸摸儿子的头：

“爸爸忙，到外面去玩好不好？”

儿子嘟着小嘴晃悠悠地出去，我继续伏案苦思。快到吃饭时间了，小说终于告一段落。我伸着懒腰，踱步出来。妻正在厨房里忙着，能闻见很浓的香味。我不禁深深地吸了几口。

这时，只见儿子喊着，从外面冲进来，向厨房扑去。

“妈妈，我要告诉你一个秘密。”

妻手忙脚乱地转过来转过去，眼睛看也不看，应付道：“好孩子，到客厅等着呵。咱们马上就开饭。”

儿子嘟着小嘴，一脸不高兴地出来，也不看我，径自朝自己的房间走去。我看着儿子可爱又可怜的样子，不禁心里好笑，小小年纪哪来的什么秘密？

我轻轻过去，从门缝里看。只见儿子坐在小凳上，抱着个大洋娃娃，像对着好亲密好亲密的朋友，很认真地说：

“我有个秘密，真的，一点也不骗你。可他们都不相信。告诉你，好吗？可一定要保密哟。”

我一下子想起我小的时候。一次，我看见妈妈背着我们在吃什么东西。我为自己发现这个秘密而高兴，便偷偷地溜进去，一下子逮住了妈妈。可我看见妈妈的碗里是我和姐姐见着就扔的焦锅巴，以及一些总也嚼不烂的菜帮子。我问妈妈，您不是说这不能吃吗？吃了会肚子痛的。妈妈狠狠地咽下一口，笑着说，大人怎么会呢？大人最爱吃了。紧接着叮嘱我，要替



妈妈保守秘密哟。我为自己掌握了妈妈的秘密而自豪，可还是藏不住，偷偷地告诉了姐姐，结果却挨了姐姐从未有过的巴掌。如今想来，那是多么的幼稚和可笑啊。

收回思绪，细瞅儿子很认真、很委屈的样子，心却动了。谁说孩子就不可以有秘密？幸许，他的秘密也很重要，起码对于他来说。

我轻轻敲了敲门，说：

“可以进来吗？爸爸正等着听你的秘密呢。”



与儿子面对面

似乎是一眨眼的工夫，儿子晨晨竟与我的胸部一般高了。有时候，我简直不敢相信，他就是那个我看着他来到这个世界，并由我手忙脚乱包裹起来的小家伙？

每天晚上，无论是我夜半下班回家，还是半夜十二点钟起床准备上班，我都会侧过身子，凝视熟睡的儿子一刻，并在他热乎乎、肉乎乎的小脸上印上一个充满了爱的吻。那一刻，我柔情似水，爱意无限，从来，我也只敢在那一刻将对他的爱表露无遗，淋漓尽致。谁叫他是我的儿子，且是个顽皮的小儿？那粗黑的眉眼，那蒜瓣样的鼻头，那红艳艳、小巧的嘴，那柔软之极的耳垂，在我眼里，无一处不俏皮，无一处不美妙，皆得自我的真传啊。

在他的眼里和心目中，我——他的父亲，是严厉的，也是可怕的。我本不情愿，却又不得不担当这样的角色。我不敢想象，一味的纵容和温和会将他推向何处，初为人父的我是在与他的一番番较量中才逐渐确立了自己的位置和形象的。如此的确立，可谓饱含痛苦和无奈。要知道，我之本性最反对暴力和强权，更反对压制和野蛮，可在父亲的位置和角色上，我不得不时时摆出一副凶恶的样子，甚至大打出手。怕，便顺理成章。其实，这恶里面，所蕴藏着的爱，比温和柔情所包含的爱不知要深厚多少，凝重多少。于儿子，他能明白吗？

每当直面儿子坦荡无邪的眼睛，那样的一种纯净和清爽，每每几乎能逼退我所有的凶恶念头。可在这样的眼神后面，是他肆无忌惮的放肆和犯规。不让干的事偏偏去干；老师布置的作业半天也写不完，还心不在焉，错误百出；……在他这样的年龄怎么知道自由也有有限度和“少小不努力，



老大徒伤悲”？懈怠一时，落后一步，再追再赶，难矣！每当忍无可忍一通咆哮甚至大打出手之后，我简直不敢面对他那可怜兮兮的样子，风雨肆虐下的猫咪也不过如此吧？泪水盈盈的眼眶里，满是惊怨、慌张、胆怯和哀求，一个弱者所有的因素全体现了出来。我不敢直视，我怕我会一时心软而前功尽弃，我必须硬着心肠继续我的说教或施以惩罚。在武力和威吓之后，待他和我都平静下来，我再耐心地启发他发现和正视他自己的错误，阐明如此错误带来的危害及后果，真正是循循善诱，谆谆教导，直到他心悦诚服，理解接受为止。

也因此，我尽量控制不出现暴躁的形象，相对于脾气暴躁随意打骂儿子的妻而言，我还担当着护卫的职责。儿子向我告状，要我主持正义不算新鲜和稀罕，甚至说梦话都在指责其母而求告于父。不禁摇头叹息。武力和野蛮是不得已而为之的手段啊，若不能有教训让他记取，岂不多余和反成坏事？

儿子已四周岁，话不但多，还时常别出心裁。我视为灵性。比如，爸爸妈妈老了，就喊爷爷奶奶了。比如，喝非常可乐，撒尿就撒非常可乐尿。再比如，小便像烟花的比喻，剪妻的头发做毛笔的创意，等等。只有孩子才有如此的智慧和情趣，成人距他们，何其远哉？太多的时候，我真的很矛盾、很尴尬、很迷茫、很痛苦，若按社会发展竞争程序的加剧，孩子是越小越早接受文化知识等各种教育为好，可硬把一个活泼乱跳、天真烂漫的孩子按进枯燥无味、呆板严谨的学习的框子，他灵性的失去就成为必然。那可是稍纵即逝且无法挽回的财富啊。身为父亲，我又怎敢为捍卫他的灵性而无视他社会性的未来和成就？

儿子渐渐长大，情趣渐少，笑声渐少，自由渐少，思考增多，压力增大，连带着疲累烦忧频频而至。他的悲哀，我的悲哀，还是全体人的悲哀？于我，实在无法给予儿子太多的东西，包括优裕的生活和自由支配的时间；但我想做儿子的朋友，知己式的朋友，建立在血缘关系之上融合父子亲情的朋友。我在他的课本背面写道：

