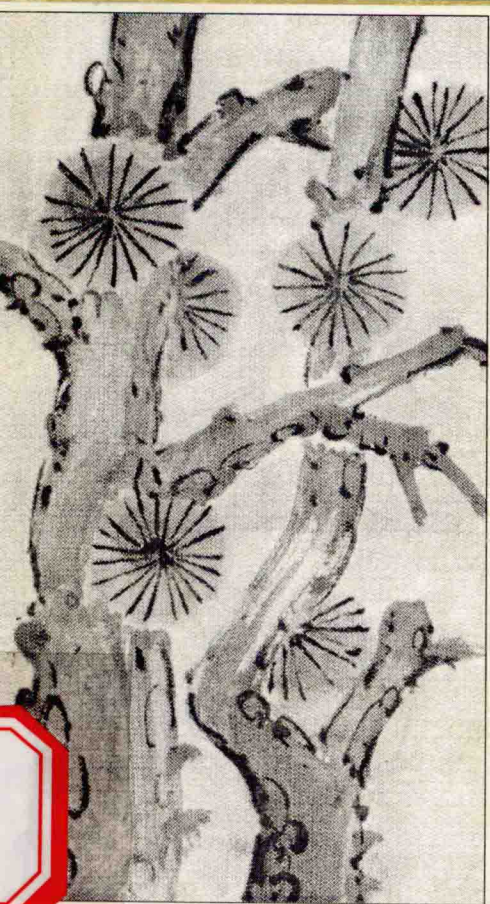


南山園地詩詞集

陈英魁 著



广东省海丰乡音杂志社

南山園地詩詞集

陈英魁 著

广东省海丰乡音杂志社出版

责任编辑 蔡佩瑜

叶良方

书名题字 连家生

封面图画 彭成诺

饰 花 吴奕婵

南山园地诗词集

(海丰乡音丛书·诗词集)

陈英魁 著

广东省海丰乡音杂志社出版(增刊)

广东省汕尾市岭峰教育印刷有限公司印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 2 印张 40 千字

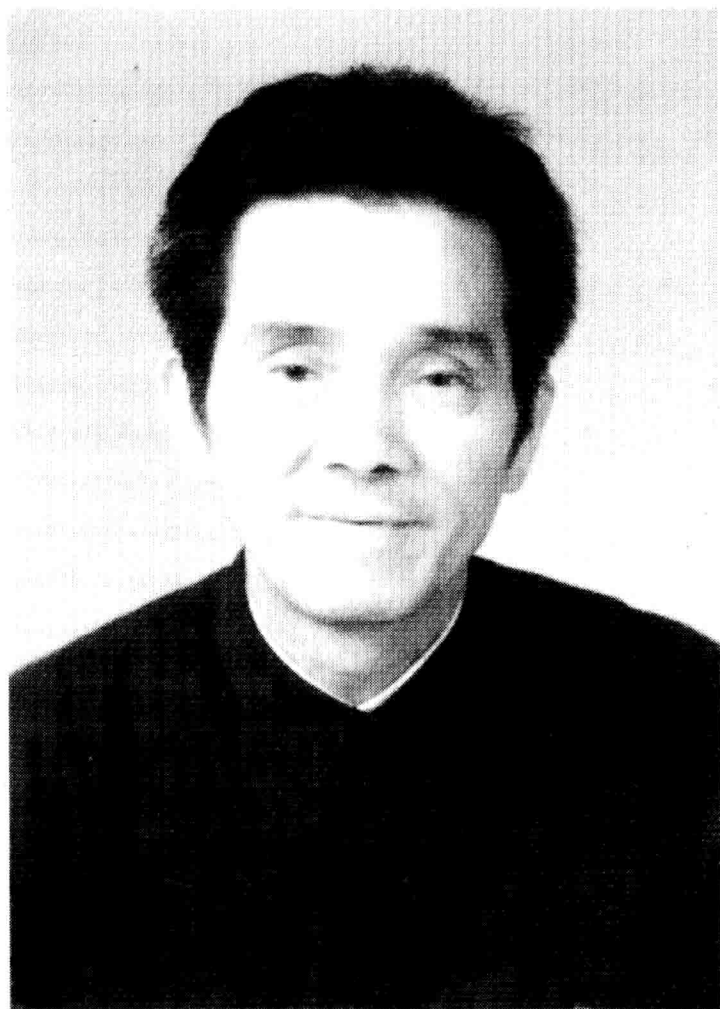
1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

2001 年 12 月第二版 2001 年 12 月第二次印刷

印数 1000—3000 册

全国统一刊号 CN44—0124/Q

本书定价: 10.00 元



作者近照

澳门书法家协会主席连家生题词

嶙峋
浩蕩
詩情

澳門連家生題



細流容納可成海本本藏
書舊冊山冊各千秋擇要
領千秋功過記箴言

庚辰歲立春陳英魁書



金無足赤治煉存真
序五行人無完人獨
善其身正六根

庚辰歲臘月陳英魁



漁翁指點水流方
烏樹分流烏坎鄉
北岸歌台春社燕
南堤舞榭九秋涼
仙橋夜月金釵女
神浦光輝許國良
遊罷五橋眾人樂
怡亭少憩細思量

乙亥歲仲秋遊東河隨邑陳英魁書

時年七十



蘆溝橋上火連天長記侵華血淚篇
東北淪亡悲失所南京屠殺絕塵寰
人民抗戰論持久倭寇投降是力殫
五十春秋隆紀念嚴防軍國死灰燃

紀念抗戰勝利五十週年詩一首陳英魁書

目 录

前言	(1)
作者简介	(2)

五言古诗

宿碣石龙泉宾馆	(3)
观玄山塔	(4)
电影何是非观后感	(4)
醉倒	(4)
龙山桥畔	(5)
老叟上路	(5)

七言古诗

五·七干校	(6)
观玄山塔怀古思今	(6)
陆丰市老干局发工资	(7)

五言律诗

陈伯强烈士·五十春秋祭	(8)
悼念吴棣伍、吴少东父子烈士	(9)
贺元宵	(10)
陂洋十春秋	(11)
座上铭	(11)
少妇思春悲秋曲	(12)

浪子回头忆月圆	(12)
瞻仰陆丰大湖山烈士墓三首	(13)

七言律诗

纪念抗日胜利五十周年	(16)
乙亥仲秋游陆邑东河	(16)
咏西窗苏花	(17)
闰五月龙山桥	(17)
庆祝国庆五十周年喜赋澳门回归祖国	(18)
谢谷兄黄山写生图谱	(19)
咏“三·八”妇女节	(19)
孩子们回头看	(20)
诗人逆境谱高歌	(20)
勿谓知音稀	(21)
植树节	(22)

五言绝句

题彭成诺君赠铁梅图	(23)
庆祝苏维埃政权成立三十周年	(23)
咏木棉	(24)
悼念郑学龄同志	(24)
忆昔思今	(25)
莫强同志从苏州赴陆城会	(26)
宿乡庙午梦	(27)
识鸟音	(27)
憔悴吟	(27)
行路难	(28)

咏葵花	(28)
品茗	(28)
吴日同志赠诗作共勉	(29)
马仑山同志赠诗作共勉	(29)
雁南飞	(29)

七言绝句

一九五零年春节慰问烈属感怀	(31)
邓小平同志永远活在我们心中	(32)
悼念王复材同志	(32)
瞻东江人民烈士碑	(33)
陆丰西南黄塘抗日交通站	(33)
沽酒歌	(34)
谢谷兄长赠端州砚	(34)
南山赤子松	(35)
求是吟	(36)
生平乐	(36)
咏花	(37)
咏棘槐	(37)
重阳登高	(38)
皮球赛	(38)
着皮鞋人	(39)
早上迎仙桥	(39)
三才同欢	(40)
中秋赏月	(40)
立夏农节	(40)

清明	(41)
燕窝情	(41)
题彭成诺君赠虎啸天姿图	(42)
题王复强君赠秋山怀旧图	(42)
题雉伴牡丹图	(42)
题画家赖亚峰赠牡丹图	(43)
能不想读书	(43)
追求	(44)
西望郎君安	(44)
七夕·五十年祭	(45)

词

痛悼长女·寄哀思	(46)
满江红·忆抗日大安洞东纵六支队	(48)
卜算子·咏梅·两岸人觉悟	(49)
陆丰市老干活动中心春节书画展览感怀	(50)
二十世纪交响曲	(51)
大湖山烈士陵园墓志铭	(52)
龙山之麓,办学兴起	(55)
自律	(56)

编后诗

学而后知不足	(57)
恭录王之涣《登鹳鹊楼》以自勉	(57)
后记	(58)

前 言

南山园地之名,据辞源注释,泛指住地南面的山。晋陶渊明饮酒诗句:“采菊东篱下,悠然见南山”。《怀念曾生同志》感怀诗句:“张张白纸无后悔,绘上南山赤子松。”南山,又是老龄人,六十一、七十一、八十岁生日的祝词:“寿比南山。”园地:“以场圃,任园地。”可以种上蔬菜、果木、松杉、修竹、奇花异卉。我又在座上铭诗句:“君子淡如水,园蔬称席珍。”咏西窗苏花诗:“最是纷纭头脑醒,躬耕园地瘁沧桑。”于是“南山园地”之名成立。呈献诸夕阳君,以博一笑。海内存知己,沧桑见证人。老有所乐,乐此不疲矣!

这本诗词题材,从抗日战争、解放战争至建国以来,以亲身经历感受,用诗词形式记录下来。当前社会主义初级阶段,由于改革开放的深化,勃现了物质文明和精神文明,“两个文明建设”,史无前例地生动活泼的时代。通过实践,“觉今是而昨非。”因此在整理这些诗词时删去应酬时和之作。谚语说,“悉读唐诗三百首,不会作诗也会吟。”我少时在学就喜欢读唐

诗,老来依然兴趣作格律诗。为此,利用余生离休时间将一些诗词加以整理,集为《南山园地诗词集》。在声调格律方面借鉴喻守真编注《唐诗三百首详析》。由于文学修养不足,又是业余创作,搜集题材局限,内容不够丰富,不妥之处,在所难免。只凭兴趣而已,无妨献丑。尚望诗家读者不吝指点迷津,以便汲取教益,是为序。

陈英魁

1998年10月1日

作者简介

陈英魁,原名英恢,1923年2月出生于陆丰县东海镇。广东省立韩山师范肄业。1940年7月参加中国共产党,任党支部组织委员,区委青年委员;1945年1月参加东江纵队六支队,任政治服务员,九龙山军事情报站负责人;1949年8月在东江一支队六团工作,任政治教官;1949年12月后任陆丰县东海镇人民政府镇长、土改队长、陆丰县老区建设办公室副主任等职。现为汕尾市东纵边纵联谊会理事、陆丰市东纵边纵联谊会副会长、陆丰市老年书画研究会会员。系处级离休干部。

五言古诗

宿碣石龙泉宾馆

(回顾东纵成立四十周年)

九龙归大海，碣卫闭未开。
东纵解甲士，龙泉抒旧怀。
辱词西墙^①涂，荣归万人扶。
宠辱由谁写，世主主沉浮。
独月孤星唤，参商起落^②哀。
谁演白日梦，汉识哥归来。

1983年12月

注：①文化大革命，北京市指定西墙作为大放鸣大辩论大字报专栏。

②参星商星一起一落。

观玄山塔

宝塔上九霄，铃响因风摇。

炸折又复建，基稳不折腰^①。

阿弥陀佛任由信，保护文物是信条。

1983年12月

注：①玄山塔称福星塔，“文革”期间1971年1月26日炸塔，拆石料围乌涂港；1976年复建。

电影《何是非》观后感

画日凤苦笑，点睛龙啼悲。

兔死三窟里，话剧何是非。

1980年冬

醉倒^①

一双羌芽手，封包送良友。

宴榭卯时酒，醺昏醉到酉。

1985年春社