

{ 改变世界 历史进程的

刘丽娜 王丹/编著

100 句话

历史
文库

LISHI WENKU

Ming Yan

一句话
揭示历史的秘密
一句话
发掘内心的潜力
一句话
描画生命的轨迹



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

{ 改变世界 历史进程的

刘丽娜 王丹/编著

100 句话



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (C I P) 数据

改变世界历史进程的 100 句话 / 刘丽娜, 王丹编著. — 青岛:
青岛出版社, 2013.4

ISBN 978-7-5436-9285-5

I. ①改… II. ①刘…②王… III. ①格言—汇编—世界 IV. ① H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 060377 号

书 名 改变世界历史进程的 100 句话
编 著 刘丽娜 王 丹
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路 182 号 (266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026
策划编辑 赵文生
责任编辑 董建国
责任校对 刘 青
封面设计 祝玉华
制 版 青岛人印人数码输出有限公司
印 刷 青岛星球印刷有限公司
出版日期 2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷
开 本 16 开 (710mm × 1000mm)
印 张 13
字 数 160 千
书 号 ISBN 978-7-5436-9285-5
定 价 23.80 元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社出版印务部调换。

电话: 0532-68068629

前言

亚里士多德坦言：“吾爱吾师，吾更爱真理。”一句话，使无数人为了追求真理而敢于质疑权威；

托马斯·杰弗逊疾呼：“不自由，毋宁死！”一句话，加快了美国独立战争的进程；

甘地倡议：“非暴力不合作。”一句话，创造了一种和平抗争的新模式。

.....

一句话，可以改变世界历史的进程。

从思想家孟德斯鸠到哲学家柏拉图，从执政者恺撒到科学家爱因斯坦，从枭雄希特勒到智者黑格尔——他们的一句话，不仅震撼了人心、影响了时局，更改变了整个历史的轨迹。

在本书中，你可以了解萧伯纳、卢梭对自由的看法，也可以看到法国圣女贞德的信仰与富兰克林忠诚守护上帝的方式，更能够领略到亚历山大的风采、体会到拿破仑的无奈——从自由到信仰，从政治到军事，从科学到人生，再到国家与个人道德，100句话，书写了智者们丰富的人生阅历，阐释了他们思想的由来与发展，以及对后世产生的深远影响。

《改变世界历史进程的100句话》站在不同的角度，从那些身处不同领域的伟人中精心选择了他们一生中真正对他们所处的那个时代产生重要影响的话语。从这100句话里，你能够了解的，远不止前人们的个人见解，更能从中看到他们的思想对我们的社会信仰、知识结构、文化氛围产生的作用。可以说，他们不仅



已经改变了世界，并将继续影响这个世界。他们的思想渗透入每一个领域，持续影响着人们的世界观、价值观，进而影响着世界未来的走向。

这些真知灼见，可以丰富我们的学识，锻炼我们的思维，发掘我们内心的潜力，让我们从这改变世界的话语中去获得改变世界的力量，从智者犀利的思辨中感受他们的坚强；让我们得以适时调整前进的方向、创造丰富多彩的人生；让我们借助他们充满智慧与理性之光的语言去审视世界、开拓未来；让我们每一个个体和整个社会，都向着更美好的方向发展。

目 录

Chapter 1 自由——挣脱束缚的渴望

1. 自由不是像财产一样的物品，而是人的永恒权利。 2
2. 你能想你所想的、说你所想的时代，是非常幸福的时代。 3
3. 自由是在法律许可的范围内任意行事的权利。 5
4. 人生而自由，却无往不在枷锁之中。 7
5. 不自由，毋宁死！ 9
6. 自由意味着责任，这就是为什么大多数人都畏惧它的缘故。 10
7. 自由之树必须时时用暴君的血作养料。 12
8. 自由应是一个能使自己变得更好的机会。 14
9. 给别人自由和维护自己的自由，两者同样是崇高的事业。 15
10. 谁因为害怕贫穷而放弃比财富更加富贵的自由，谁就只好永远做奴隶。 17

Chapter 2 信仰——黑暗中前行的烛光

1. 我仿佛是听到了法律的话，就像我听到了这神的声音一样。 22
2. 真理可能在少数人一边。 23



3. 我不会为我的信仰付出生命，因为我的信仰有可能是错的。 25
4. 信仰是心中的绿洲。 27
5. 越是接近真理，便愈加发现真理的迷人。 28
6. 我不惧怕，我生来就是为完成这任务。 30
7. 最后，我们仍应把太阳置于宇宙的中心。 32
8. 真正持久的热心是因为上帝住在我的心里。 33
9. 用信仰去观察的方法就是闭上理性的双眼：熄掉你的蜡烛时，
晨光就自然显现。 35
10. 英雄主义在于为信仰和真理而牺牲自己。 36

Chapter 3 政治——积极与消极的共同体

1. 宁愿为自由战死在沙场上，也不为贵族老爷们取乐死在角斗场上。 40
2. 你也有份吗，我的孩子？ 41
3. 经济是基础，政治则是经济的集中。 43
4. 如果我能找到一个买主，我可以把伦敦卖掉。 45
5. 我们生活的这个年代的重大问题想要得到解决，仅凭演说与议会的决议是无法达成的，而是要凭铁与血。 46
6. 非暴力不合作。 48
7. 共产主义革命就是同传统的所有制关系实行最彻底的决裂。 50
8. 我们没有永恒的敌人，也没有永恒的朋友，我的天职就是为我们的利益而奋斗。 51
9. “戈尔巴乔夫先生，拆掉这道墙！” 53
10. 一个民族不仅通过它所造就的人，也通过它给予荣誉的人和它所铭记的人展示自己。 55

Chapter 4 战争——政治力量的博弈

1. 把战争带给亚洲，把财富带回希腊。 60
2. 我只要一件东西，那就是君士坦丁堡。 61
3. 到巴士底去！ 63
4. 索菲，为了我们的孩子，你要坚持！ 65
5. 踏上前往圣墓之路吧，将这国度从可憎民族的手中夺取过来，
并使它服从于你们的力量。 67
6. 宁留一个贫穷的尼德兰给上帝，也不留一个富裕的尼德兰
给魔鬼。 68
7. 从伟大崇高到荒谬可笑，其间只相差一步。 70
8. 热爱自由，热爱真理；仇恨谎言，仇恨暴政。 72
9. 我们的斗争只可能有两种结果：要么敌人踏着我们的尸体
过去，要么我们踏着敌人的尸体过去。 74
10. 我们的主要目的是以最小的代价和最快的速度结束战争。 76

Chapter 5 科学——创造新生活方式的力量

1. 吾爱吾师，吾更爱真理。 80
2. 火，不能征服我，未来的世界会了解我，会知道我的价值。 81
3. 如果我知道我自己错了，我会出于本能地力图找出真相。 83
4. 感谢科学，它不仅使生命充满快乐和欢欣，并且给生活以支柱
和自尊心。 85
5. 没有大胆的猜测就做不出伟大的发现。 87
6. 上帝不玩骰子。 89



7. 我一生最大的成功也是最后悔的事，我们无数人一起经过一生的努力，终于为人类打开了地狱之门——远程核打击。 90
8. 人民需要科学，不发展科学的国家必将沦为殖民地。 92
9. 不管赋予我的荣誉有多大，比起它是否能够在某种范围内减轻人类痛苦这个希望，世上一切地位权势便显得无足轻重了。 94
10. 我发明，是因为我需要它。 96

Chapter 6 国家——热爱是最崇高的美德

1. 世界上最伟大的美德是爱祖国。 100
2. 需要英雄的国家才不幸。 101
3. 生命诚宝贵，爱情价更高；若为自由故，二者皆可抛！ 103
4. 要让我们爱我们的国家，我们的国家应该可爱才行。 105
5. 今天你们有一个好国王，如果明天有一个腐败堕落的国王，那你们又将如何？ 106
6. 虚荣的人注视着自己的名字，光荣的人注视着祖国的事业。 108
7. 不论谁想建立一个国家，并给它定法则，他就应该先假定人都是凶恶的。 110
8. 对祖国来说，没有比一切都满意的爱国者更可怕的敌人了。 112
9. 祖国，我永远忠于你，为你献身，用我的琴声永远为你歌唱和战斗。 113
10. 每当一个国家的政治、经济出现重大危机的时候，爱国主义的破旗就又散发出臭味来。 115

Chapter 7 人生——以精彩瞬间让历史铭记

1. 我来了，我看见了，我征服了。 120

2. 请你让开，你挡住了我的阳光。	121
3. 恐惧仅影响作为感觉生物的我们，但无法支配我们的意志。	123
4. 如果容许我再过一次人生，我愿意重复我的生活。因为，我向来就不后悔过去，不惧怕将来。	125
5. 世界上只有一件事比被人议论还要糟糕，那就是不被议论。	127
6. 苦难是人生的老师。	129
7. 人生活在希望之中。	131
8. 让我沿着我自己的道路奋斗吧，千万不要丧失勇气，不要松劲。	132
9. 当你过于注意细节的时候，你正是在一点一滴地浪费你的人生。	134
10. 让生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。	136

Chapter 8 选择——人生的十字路口

1. 女人并非生来就是女人，而是被造就成了女人。	140
2. 当你在凝视深渊时，深渊也在回望你。	142
3. 最好的选择未必是选择最好的。	143
4. 我永远得不到足够的热量，所以我燃烧——因冷而烧成灰烬。	145
5. 过去属于死神，未来属于你自己。	146
6. 那笔可以说是到手的年金，我是丢掉了；但是我也就免除了年金加到我身上的那副枷锁。	148
7. 如果对方比你弱，就饶了他；如果他比你强，你就饶了自己吧。	150
8. 我最得意的作品就是“小仲马”。	152
9. 每个人的生命都会以同样的方式结束，只是如何活着、如何死去的细节各有不同。	154
10. 或者得到一切，或者一无所有。	156



Chapter 9 人性——揭开无限的可能性

1. 生存，还是死亡，这是一个问题。 160
2. 他人即地狱。 161
3. 贪财是万恶之源。 163
4. 如果非要伤害一个人，那必须灭其复仇之力，断其复仇之念。 165
5. 世上人的本性都是一样的，但教育和习惯却使它们的表现形式不尽相同，因此，我们必须隔着各种外衣对它们加以认识。 167
6. 只要有可能，人人都会成为暴君，这是大自然赋予人的本性。 168
7. 人类处于神与禽兽之间，时而倾向一类，时而倾向另一类；有些人日益神圣，有些人变成野兽，大部分人保持中庸。 170
8. 良心是我们每个人心壮举的岗哨，它在那里值勤站岗，监视着我们别做出违法的事情来。它是安插在自我的中心堡垒中的暗探。 172
9. 人性千年不变，并且从不吸取教训。 173
10. 在多数情况下，一个人损害另一个人是出于迫不得已，一个人要发迹，没有现成的道路可走，必然要踩倒别人。 175

Chapter 10 道德——书写大写的“人”的根基

1. 应该热心地致力于照道德行事，而不要空谈道德。 180
2. 我知道我将犯下的罪行是多么可怕，但比之更甚的是我的愤怒，我的愤怒已经战胜了我的理智。 181
3. 我确知神不是存在天上，就是存在道德律中。 183
4. 孩子害怕黑暗情有可原；人生真正的悲剧，是成人害怕光明。 185
5. 只有人的行动才是决定人的尊严的东西。 186

6. 那些立身扬名出类拔萃的人，他们凭借的力量是德行，而这也正是我的力量。	188
7. 任何东西都敌不过真实。	189
8. 具有伟大心灵的人，相对于他的心灵来说，永远是王。	191
9. 在一切创造物中，没有比人的心灵更美、更好的东西了。	192
10. 假如你爱至成伤，你会发现，伤已殆尽，唯有更多的爱。	194

自由

——挣脱束缚的渴望

自由是一切生灵的梦想，自由是人类智慧的源泉，自由是美好愿景成长的土壤——没有什么比自由更美好，也没有什么比挣脱束缚更令人渴望！





1. 自由不是像财产一样的物品，而是人的永恒权利。

★蒙森：用笔端书写渴望

1902 年，德国历史学家西奥多·蒙森获得了诺贝尔文学奖。

在普通人看来，蒙森能够得到这一奖项，有些令人不可理解：他是一位精通罗马史的大师，而他的代表作正是历时多年著成的《罗马史》。不过，在诺贝尔奖的文学奖项评奖条例中有明确的规定：文学不应局限于纯文学，同时还应包括“在内容与形式上体现了文学价值的其他著作”。这条规定使那些善于书写的哲学家、政治家、科学家等一样可以获得诺贝尔文学奖。当然，想得到这样的荣誉难度极大：他们的著作不仅要在内容上体现出极高的价值，同时还要在形式上具有文学所拥有的艺术特色——在阅读过《罗马史》以后，你会发现，蒙森完全有资格获得这一殊荣。

蒙森出生于 1817 年，穷其一生都在研究罗马史。21 岁时，蒙森考入了德国的基尔大学，攻读法律。在当时，德国法律界主要倾向于对罗马法进行深入研究。在大学学习阶段，蒙森受老师与学术氛围的影响，对罗马历史产生了浓厚的兴趣。因此，4 年后，他从这所学校毕业时便立志：一定要对古罗马时期的法律与相关制度建设进行透彻而深入的研究，使过往的辉煌能够重现于人们的眼前。

1847 年，德国国内政治局势日渐不稳，蒙森在担任了莱比锡大学法学教授后，兼任了一家报纸的编辑。为了支持国内政治改革，他不断地在报纸上发表各种政见。这种鼓动改革的看法使国内当权者非常不安，因此，两年后，蒙森参加萨克森的一次起义的举动，使莱比锡大学有了正当的理由将他的教授职务革去。

随后，他又辗转于瑞士苏黎世大学、布雷斯劳大学任教授。职业上的专注，再加上自己之前的深入研究，使 he 有了充分的精力与丰富的资料去写作《罗马史》。

在《罗马史》的许多章节里，蒙森都对罗马人的性格进行了描述，并表现出了罗马人与生俱来的荣誉感与对国家的忠诚。他以自己精湛的技巧与深厚的文学功底描述了一个帝国的崛起，以及随着这个国家的不断强大而产生的新问题。同时，也在其中书写着自己对真正的自由到来的期盼。

研究罗马史的过程中，蒙森发现，公民的权力与政治行为中的自由有着极大的区别，并提出了“自由不是像财产一样的物品，而是人的永恒权利”的主张。在他看来，不管在何种政治制度下，公民的权利都会因为政治家的蛊惑被政治家左右，变成贯彻政治家意志的一种力量——从这一意义上来说，虽然自由是永恒的权利，但它始终需要合理的制度来辅助，以保证公民权利不会被人窃取。

★改变，从思考开始

《罗马史》是现代史学界公认的 19 世纪最出色的史书，而在它的作者蒙森的身上，我们看到了各种才华的聚合，他不仅知识渊博，同时还是一位头脑清醒的史料分析家，更是一位充满激情的写作者。通过这部历史文献，后人得以丰富与强壮自己。

2. 你能想你所想的、说你所想的时代，是非常幸福的时代。

★塔西佗：力求描述真实的历史

身为罗马帝国元老院元老、执政官、雄辩家的塔西佗不仅在政治上颇有建树，同时还是一位杰出的历史学家与文体家。公元五六十年代间，罗马帝国正处于复杂的政治变革阶段，在这一阶段中，文网日趋密而繁琐，但政治氛围却时张时弛，



求实与实用、共和与专制的思想处于此消彼长的时期。这一时期，罗马帝国正处于弗拉维王朝诸君的统治之下。

若公平而论，罗马帝国的首位皇帝维斯帕先的确是一位有作为的皇帝，他使罗马自尼禄皇帝死后长达 18 个月以来的战乱纷争形势得以缓解。同时，对内政进行了积极的改革，并重建了国内的经济秩序。但是，自他的儿子提图斯辅政以后，罗马帝国烽烟四起。为了捍卫皇权，维斯帕先首先对各地的起义进行了残酷镇压，并派兵对耶路撒冷发起了进攻。在城破以后，进行了屠城抢掠。当时，被钉死在十字架上的无辜者不计其数。

这些事情发生于塔西佗参与政治之前，在他参政时，恰逢图密善继位，这是一个无比残酷的皇帝，同时对权力拥有着极端的热爱。在执政过程中，图密善以严酷的刑法，将许多元老处死，并对国内的基督徒进行了严厉迫害。幸好，这位暴君的暴政并没有持续多久，在继位 15 年后，他在自己的寝宫里被不满其恶行的人刺死。

身为罗马帝国政治层面上的重要人物，塔西佗亲身经历了思想专政的恐怖，并亲眼目睹了那些罗马作家为了保住地位、生命而一味地为图密善的暴政唱赞歌的不齿行为。塔西佗本身是一个共和制度的拥护者，他对自己生活在专制统治之下感到愤怒，并对同僚们歪曲历史的行为极为不满。

他渴望自由地书写历史，但是，在图密善统治期间，这种愿望根本就不可能达成：弗拉维王朝正处于摇摇欲坠的阶段，皇族成员正在虎视眈眈地拿着利刃，随时准备刺向任何一个对其统治有威胁的潜在敌人。塔西佗的内心充满了痛苦，却无计可施，身为贵族的他尚且难以自保，国内的政治恐怖程度可想而知。

当塔西佗终于鼓起勇气决定放下一切，真实地书写自己所遭遇的一切、真实地对罗马的历史进行描述时，图密善的被刺、国内群龙无首的状态使政治环境变得相对宽松起来。此时，塔西佗终于得以拿起笔来写下这样的话语：“你能想你所想的、说你所想的时代，是非常幸福的时代。”

此时，塔西佗开始对以往的史学经验与教训进行总结与反思。他在自己的著作《历史》开头时，便直截了当地指出了文学中一向存在的弊端：每当专制统治得以确立后，史学家们的笔调便失去了真实与坦率，而改为屈膝逢迎。造成这种

结果的原因就在于，人们在书写真实历史与自我生存的选择方面，认为后者更有意义。

在他所编写的《编年史》中，塔西佗同样以冷静的文笔指出了以往各种历史性著作所存在的缺陷，他表达了自己要为后世留下真实可信的历史的决心：“我的计划是，以客观的、无偏无忤的态度，来描述各种我所知道的、我所经历的时代。”

也正是因为从一开始便抱有了公正的自觉意识，所以，他在著述的实践过程中，力求做到秉笔直书，他描述了罗马帝王们不为人知的恶劣品德，同时直指其为国人带来的灾难。

对于这一切极有可能导致的危险，塔西佗并未畏惧：“我坚持真理，我崇尚自由，所以，我在书写时必须要保持公正。”

★改变，从思考开始

正是因为塔西佗对史实进行了精确的描述，后人才得以对罗马帝国初期的历史有真实的认知。塔西佗没有让自己的笔直接服务于现实暴政的需要，而是从道德角度，为史学家们展示了另一种可能：书写最真实的历史，坚持让自己的笔端自由，本身就是一种赏善罚恶的正当行为。

3. 自由是在法律许可的范围内任意行事的权利。

★孟德斯鸠的自由之说

18世纪，法国启蒙思想正处于盛行时期，而国内的封建主义与君主专制发展到了最高峰，即将转向没落。此时，法国封建地主阶级与专制政府对广大人民的压迫一直处于极端状态之下，农民起义也是此起彼伏，政治经济危机早已非常严