

吴三桂

评传

夭 绍○编著

他既有“冲冠一怒为红颜”的艳丽故事，又有金戈铁马、叱咤风云的铁血篇章，还有为权力、私欲而角逐、拼杀、无视忠义的不耻行径。是非功过，何人评说？



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>



吴三桂

评传

天 绍◎编著

书

华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

吴三桂评传 / 天绍 编著. —武汉 : 华中科技大学出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5609-9030-9

I ..①吴… II ..①天… III ..①吴三桂 (1612 ~ 1678) —评传 IV ..①K827=49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第113712号

吴三桂评传

天绍 编著

责任编辑：曹 霞

封面设计：金 刚

责任校对：李 敏

责任监印：张贵君

出版发行：华中科技大学出版社（中国·武汉）

武昌喻家山 邮编：430074 电话：(027) 81321915 (010) 84533149

印 刷：湖北通山金地印务有限公司

开 本：710mm × 1060mm 1/16

印 张：13.25

字 数：200千字

版 次：2013年9月第1版第1次印刷

定 价：28.00元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线：400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

|前 言

他是昔日大明王朝勇冠三军的勇武之人；
 他是一个一生三次背叛江山社稷的奇怪之人；
 他是一个冲冠一怒为红颜的性情中人；
 那么，究竟是何特殊的原因，
 让这个昔日忠勇、善战的大将军吴三桂，
 一而再，再而三地背叛他的王朝与江山呢？
 而那个被称作清朝四大美人之一的“红颜祸水”陈圆圆又和
 吴三桂有何纠葛？

在真实的历史上，究竟吴三桂是一个怎样的人呢？

这一切都有待我们进一步去探究、去解开历史的真相……

1644年，是中国历史上极为动荡的一年。那一年，有三个皇帝曾统治过中国的江山。而吴三桂，却是明政府、农民军和清王朝这三个王朝都千方百计想要纳入麾下的一个关键人物。

为了驱逐清军和李自成的农民军，崇祯皇帝曾封吴三桂为“平西伯”，吴三桂誓死对抗；崇祯帝死后，李自成又用尽千方百计、威逼利诱、许以侯爵，意欲将吴三桂收为大顺所用；吴三桂“冲冠一怒”与李自成决裂之后，清王朝又诱以藩王，保他子孙永享富贵，诱其降于清朝政府；南明福王政权在明知他已降清的情况下，仍封他为蓟国公。在明清改朝换代之际这个天崩地裂的社会大变革时期，吴三桂堪称是一个集诸多矛盾于一身的人物。而在同时期，像吴三桂那样历时长久、地位显赫、变化多端、引人注目的人物，也实在是找不出第二个人了。然而，就

|吴三桂评传

是这样一个被几方相争的大将，却在视女人为玩偶的封建社会之中，被人们嘲笑为是一个为了妓女而出卖国家的“卖国贼”。

从明清交替时代开始，人们就一直把朝代交替和战争的责任全推到吴三桂身上。几个世纪过去了，世人皆骂吴三桂“卖国贼”，认为他是个不忠不义的无耻之徒。在世人眼中，吴三桂无疑是一个在明叛明，在清叛清，反复无常、见利忘义的小人。然而骂他的那些人，究竟对历史知悉多少，对吴三桂又知悉多少，那就不得而知了。

明清之际的那段历史是相当复杂的，吴三桂处在这个历史大环境中，不可能不清楚当时的局势和四方对他的关注，所以，他何以将自己的全部政治生命都押在一个弱不禁风的妓女身上？他又经历过哪些特殊经历？他在降清或者反清的时候，究竟发生了些什么？康熙因为三藩之乱而抹杀了吴三桂前期对清朝所做的所有贡献，但他的孙子乾隆却颇有意味地对吴三桂评价道：“功者功之，罪者罪之”。这一切究竟都有着怎样的历史背景？吴三桂又是否真如人们所说的那样不堪？如果我们换一种思路去理解，那么也许吴三桂也有很多他自己的无奈，也或者是时局把他逼到了一个两难的境地上，但不管他当初怎么选，都注定他要成为一个悲剧人物……当然，这一切并没有人可以给出一个确切的结论，还有待我们亲自追溯历史的根源去仔细考证，用自己的眼光去判断！

历史是一部最好的教材。任何一位涉足社会的人，都有必要从历史当中受到启发教育。但如果在回顾历史的过程中，能够站在一个真实的起点，而不是借别人的观点去认识历史，那么我们就能够更加切实地感受到历史应有的深度和广度！

本书在编写过程中，感谢涂胜利、杨婷、刘茜茜、刘松涛、张子奇、郭磊、陈婷、贾帆、易常亮、郭远远、刘盼盼、宋亚利、陶建东、陶军、杨丹丹、詹晓艳、张盼盼、张亚慧、赵亚飞、刘艳等各位朋友的支持与帮助，希望能为广大读者呈现一本更有阅读价值的图书。

第七代第一豪帆，满腹藏大一章四

|目 录

第一章 历史变迁，大明王朝崛起的年轻将领	1
一、将门之后，豪族至亲	1
二、辽兵勇猛，习武熏陶	5
三、少年英雄，试中武举	6
四、兵戎历练，英勇善战	9
五、松锦大战中的逃将	15
第二章 清兵攻心，吴三桂坚决不降	26
一、皇太极亲书的劝降信	26
二、吴三桂也有忠孝的一面	29
三、坚决不投降	31
四、国丈府上遇佳人	35
五、关外孤城宁远	39
第三章 北京巨变，被强令回师勤王	45
一、天翻地覆的巨变	45
二、撤宁抗匪，崇祯帝踌躇迁延	46
三、加封“平西伯”	49
四、应诏“勤王”	50

|吴三桂评传

第四章 大顺劝降，冲冠一怒为红颜	56
一、亡国之臣的担忧	56
二、李自成胁吴父威逼招降	57
三、投降农民军的艰难决定	59
四、斩杀使臣，与父诀别	60
五、决心征讨李自成	66
第五章 腹背受敌，三方大战一片石	71
一、向清请兵，被逼无奈的选择	71
二、李自成挟人质出师征讨	74
三、面谒多尔衮	75
四、三方参战，血战关门	82
第六章 代明借兵，清赐封平西王	87
一、大清入关，顺治登基	87
二、顺治钦命，赐封平西王	89
三、奉命出征陕西	90
四、受命还镇锦州	93
五、奉诏觐见，恩宠有加	95
第七章 保守汉中，威望渐增家族升荣	102
一、奉命西迁，戍守疆土	102
二、感恩戴德，汉中战守	103
三、受命平定四川	106
四、日渐显赫的吴氏家族	107

第八章 棋逢对手，击败李定国手弑永历帝	111
驰骋南疆的汉人将领	113
第九章 野心勃勃，为保地位制造事端	117
一、奉命留守云南，无缘再回汉中	117
二、“三藩”并立，手握特权	119
三、长期战乱后的疯狂敛财	120
四、纵情享受的云贵土皇帝	122
五、世代以云贵为家的野心	124
第十章 撤藩逼反，兵进贵阳称“周王”	129
一、“免死狗烹”的担忧	129
二、功高震主，朝廷的猜忌	130
三、朝廷频频收特权，吴三桂沦为“闲王”	132
四、自请撤藩，弄巧成拙	135
五、撤藩激反，与朝廷决裂	138
六、兵进贵阳，兵不血刃得贵州	141
七、自号“周王”，自铸货币	142
第十一章 踌躇不前，极盛兵力急转直下	146
一、三藩皆叛，陕甘激变，半壁沦陷	146
二、西北瓦解，东南归降	149
第十二章 困顿称帝，大周王朝昙花一现	154
一、匆匆称帝埋隐患	154

|吴三桂评传

二、长岳决战	157
三、吴氏惨遭灭族	162
四、“诸逆”授首	166
第十三章 万世骂名，是非功过难评断	171
一、小角色成就大历史	171
二、恸哭六军皆缟素，冲冠一怒为红颜	176
三、吴三桂是否一定为卖国贼？	181
四、在明叛明，在清叛清为哪般？	185
第十四章 历史抉择，吴三桂的成功与失败	188
一、明清巨变，降与不降的抉择	188
二、从明到清，从未停止过的晋升之路	192
三、为保地位，制造事端的手段	195
四、清朝叛乱之伤与过	199
五、不可抹杀的战场功绩	202
第十五章 苏三拜王侯，入清本醇圈	206

第一章

历史变迁，大明王朝崛起的年轻将领

吴三桂的家族情况有点类似郑成功，家族均为地方豪族，出身好，雄霸一方，是朝廷为掌握地方、牵制敌人所重用的政治力量和军事力量。他们与清的战斗可以认为是异族斗争，也可看做是女真部落与辽东豪族的斗争。在早期，他们所效忠的对象都是明朝这个中央政府，但随着后金政权的建立并不断扩张领土，他们之间的矛盾逐渐上升为两国矛盾。

因此，吴三桂所代表的辽东豪族成为明廷重点扶持的军事力量，并不断予以擢升。

一、将门之后，豪族至亲

明万历四十年（1612年），吴三桂出生于中后所城一个低级军官之家。其父吴襄给他取名吴三桂，字长伯，多数史书记为“长白”。其生母的姓氏不详，而其继母祖氏是辽西豪族祖大寿的妹妹。根据现在掌握的资料，吴三桂排行老二，他的哥哥叫吴三凤。后来，他又有了一个弟弟，叫做吴三辅，以及两个妹妹。不过关于吴三桂的兄弟姐妹人数，各类史书中都没有完整的记载，知道他弟兄三人，是不是还有其他兄弟，这就不得而知了。他出生的时候，祖父母尚健在。

吴三桂的一家人原本并不是中后所人，他们的祖先原本是徽州（今安徽徽州）人，后迁居至高邮州（今江苏高邮）。在他出生前，他的家族经三次搬迁才定居下来。因此，如果论籍贯，吴三桂应当是中后所人，祖籍徽州或者高邮。吴三桂到底是什么地方的人，史书记载不一，歧说纷出。

|吴三桂评传

在《清史稿·吴三桂传》之中笼统地说他是辽东人；《平定三逆方略》与赵翼的《平定三逆述略》中说他是山海卫人；《明季北略》说他是中后所人；《辽左见闻录》与《桑郭余龄》说他是锦州人；《平吴录》之中又说他是铁岭卫人等。至今也没有一个一致的意见。

吴三桂的先人们离开富饶的江南水乡，一再北迁，最后“流寓”于遥远的塞外。他们为什么要多次迁移，又为什么迁到关外定居？当时，辽东属于边疆重地，是明朝防御的军事要地。此地先是跟蒙古，其后又跟女真部经常处于战争状态。明朝在这一地区派驻大量军队，始终保持高度戒备。在这样的情况之下，当地人民的生活就不会那么安定，而且这里地处辽远，气候苦寒，居民少，给人以苍凉之感，与内地那种村屯相望、鸡犬之声相闻的景象形成鲜明对照，与江南的繁华以及宜人的气候更是没办法比拟。因此，内地人视辽东为“危地”，所有的人都不会想要去那个地方。

关于吴氏先人的家庭状况，及其屡次迁徙的细节，历史之中并没有记载，对此我们几乎一无所知。不过可以肯定的是，吴三桂的先人一直北迁，直至边疆“危地”落户，这大概与其家庭经济状况有关。他们既不是应戍的将士，也不是因罪谪戍而来辽东，那么就很有可能是因为生活窘迫或者行商这两种情况，然后才逐渐北迁的。从其父吴襄习文习武来看，他的家庭并不像是贫苦之家，不过也不很富裕，如果家中产业可观，也就不会多次迁移。根据其先人居徽州、累次北迁的情况来判断，很有可能是从事商业活动的。据说吴襄善养马，可能与经营和贩卖辽东马匹有关。商人都是趋利所至，家随人迁，这也是经常有的事情。吴三桂的先人出自经商成风的徽州，不可能不参与商业活动，比如以贩卖辽东马匹为其营生，最后“流寓辽东”，也就成为一种可能。

有的书中说吴三桂的“祖墓在锦州”，他在反叛清朝之后，被“掘而弃之”。还有的史书中说宁远（今辽宁兴城）也有吴三桂的先人坟墓，俗称为“吴王坟”。据说这个城中还有一处吴三桂先人坟园遗址，有碑记“骠骑将军吴公先莹”等残留的字。在已经掌握的有关吴三桂的历史档案和其他的资料之中，并没有发现他曾经提到在上述两处有他的祖坟的事。

如果真的有的话，那很有可能是吴氏族人的坟，人们误以为是吴三桂的祖坟。这一情况，似乎可以说明吴三桂的祖父辈“流寓辽东”时，先在锦州居住了一段时期。锦州坐落于小凌河畔，南临海，北依蜿蜒起伏的医巫闾山，中有平川，兼有川海之利，又是陆上交通枢纽，扼辽西的东端，为关内外商旅往来必经之地。在明中叶之后，它已经发展成为一座政治与军事并重的城市。锦州有利的自然条件和战略地位，吸引着关内人来此居住谋生，促进了它的经济与商业活动的发达，因而也就成为辽西地区的政治与军事中心。锦州是明广宁（今辽宁北镇）中屯卫、广宁左屯卫的治所，地方高级官员比如辽东巡抚曾驻于此。所以说，吴三桂的先人一进入辽西，就被锦州的繁荣所吸引，先是在锦州立足，然后迁至中后所，成为吴氏家族的稳定居住地。宁远居于锦州与中后所之间，吴三桂和他父亲吴襄都曾在这里生活过，特别是吴三桂发迹后，多年驻守此城，他的家属和部分族人自然也住在城里，并且拥有一定的家产，这一点是没有疑问的。难怪人们有的说他家在锦州，有的说他家在宁远，有的说他家在中后所。因为这三处是吴襄父子往来之地，他们的军事与政治活动也多集中在这一地区，人们的种种说法都各含有一定的真实情况。

由此就可以想象得到，当吴三桂的祖父与父亲初来辽东，家中的境况并不是很好，当然也算不上窘迫。可是，这个外省“流寓”来的家族却奇迹般地发达起来，称得上是辽西地区的豪族巨姓。当然成为豪族巨姓是有一个发展过程的。大概有两个方面的因素，使得吴氏迅速地发迹。

其一是靠仕宦之途。在吴三桂降生的时候，这个家族还并不是特别显赫。父亲吴襄于天启二年（1622年）中武举进士，这一年，吴三桂已经10岁。吴襄中举前，有关他早期的身世，迄今没有见到有可靠史料可供参考。可是他中武举，足以证明他长期习武。为了适应同蒙古骑兵和女真人作战的需要，他必须熟练地掌握骑射的技能。虽然说中举，可一开始也只能出任低级军官，还谈不上社会地位的明显变化。在吴襄的上一辈人之中，也就是吴三桂的祖父辈，没有一个当官的。不论是吴三桂本人，还是当时及其以后的史书，都没有提到其祖父的职业或者社会身份。在封建社会，从事贩卖等商业活动往往会被人们视为是贱业。吴三桂大概耻于谈及

祖父与父亲经商的事，对于这一点，从来没有透露。在他位至王爵，回忆往事之时，也绝对不会谈及其祖父、父亲的早年身世。因为在吴襄中举之前，他的家族实在没有可向人们夸耀的东西。这也就是说，吴氏家族跻身于官僚阶层，并且以此为发达之阶，实始自吴襄。随着父亲官位的不断提高，其家庭地位和经济状况也稳步上升。

吴氏发迹的另一个因素就是与辽西望族祖氏联姻。靠着祖氏的广泛的社会关系，吴氏迅速地发展了起来。祖氏世居辽东，是宁远卫世将，到祖大寿的时候，已经历经五世，皆以军功发家。祖大寿于泰昌元年（1620年）为官，授职靖东营游击；天启元年（1621年）为广宁巡抚王化贞部属，任中军游击。后来与袁崇焕同守宁远，获得“宁锦大捷”，立下了大功，直至崇祯元年（1628年），擢为前锋总兵，挂征辽前锋将军印。随着祖大寿地位的迅速上升，祖氏满门皆为官。祖氏是辽西首屈一指的巨族，他们都在当地为官，这就更加助长了这个大地主大官僚军阀的权势。为了表彰祖氏世代镇辽的功勋，至崇祯即位后，特命于宁远城内敕建祖氏四世镇辽的功德牌坊。至今，这座牌坊仍矗立于兴城内中心大街。

吴氏以祖氏家族为后盾，得到了他们的庇护和扶持。两家之间结成姻亲关系，大约也是从吴襄投效祖氏门下开始的。吴襄被招为祖氏的门婿，后来，祖大寿将妹妹嫁给了他，吴襄和祖大寿也就从部属关系进一步发展成裙带关系。吴襄在祖大寿手下任参将，累官至都指挥使，留镇宁远。崇祯四年（1631年），吴襄已经是锦州的总兵官。总兵一职，在明代是一地区的最高军职，是拥兵万人乃至数万人的高级将领。借助祖氏的力量，吴襄官运亨通，不仅如此，吴氏族人也纷纷登上仕宦之途。祖吴两家成为独霸辽西的声势煊赫的望族。他们执掌兵权，握有数万军队，而且还有数千家丁的私人武装。这又可称是一个以祖氏为首的军阀集团。旁及的有关亲戚、部属、心腹等都紧紧地依附于这个集团，他们分布于辽西地区各城镇，占据一切要津，把持着这一地区生杀予夺大权。实际上，这一地区已经成为祖吴两家的天下。就连朝廷大员，直至皇帝也不敢轻易地去触动他们当中的任何一个人，就算是家族中有人犯了大罪，也不得不采取宽容的态度。吴氏是集官僚、军阀与大地主三位于一体的辽西豪族。这个大家族

的发迹与神奇般的发展，还是靠其权势来巧取豪夺，聚敛了惊人的财产与庞大的家业。

二、辽兵勇猛，习武熏陶

山海关外，辽河两岸，东至鸭绿江畔，北至开原，南抵大海之滨的旅顺，明称为辽东的这一广大地区，自古就是“英雄百战之地，所谓虎步龙骧，高下在心”。事实上也确实是如此。在历史上，这里从来就是兵家用武之地。有多少创业之君在此奋然崛起，问鼎中原；又有多少治国之能臣、能征惯战之悍将在里生长，在这里战斗，创下惊天动地的业绩。吴三桂一家在这里参与了明清之间的激烈军事斗争，从而成为一个将门之家。

明代的辽东，西北与西面都跟强悍的蒙古为邻，东北与东面地接女真，是边防最为险要的地区。明朝自建国开始，直至末年的200多年期间，不惜倾注亿万金钱，修边墙，筑城堡，兴建数以千计的墩台，并且派驻重兵防守，还在山顶上每五里或者十里即筑一台，俗谓“十里一墩，五里一台”，置烽燧以报警。每台高约数丈，仰望山巅，如在云天。再向远望去，座座墩台林立，像是一个个威严的哨兵，警惕地注视着蒙古、女真人的举动。整个辽东，弥漫了战争的气氛。

正是因为辽东的特殊社会环境，从而让这里的人们养成了一种尚武精神。在明朝的军队之中，辽兵以剽悍敢战闻名，被誉为一支劲旅。吴三桂降生的时候，历史就已经为他准备了军事生活所必备的物质条件和社会环境，并且由此走上了他活动的主要舞台——军事舞台，终其一生与军事斗争结下了不解之缘。

吴三桂出生于一个将门之家，受到社会尚武风气的熏陶，以及家庭、亲属的影响，尚武的观念从小就被灌注到他幼小的心灵之中。在他还只有几岁的时候，父亲就尝试对他进行骑射训练，随着其年龄的增长，训练也逐年变得严格。这种训练，就好像做功课一样，每天手不离箭，身不离鞍。其父善养马，在马匹的选择和骑术方面，都能给他以指导。吴三桂非常聪颖，他学习很用心，也非常刻苦，骑射技能进步非常快。加上舅父祖大寿对他非常关心，不时地加以指教。让他从小就经常出入军营，逐渐喜

欢上军队的战斗生活，梦想将来长大了当一名军官……

从山海关，经中扣，至宁远以东，抵锦州，北面一望丘陵、山岭，绵延不尽，林木繁茂，有非常多的虎、豹、野猪等猛兽，出没于丛林深处。行猎是当地猎户的衣食之源，对于达官贵人来说则是一种消遣。吴三桂的父兄每当闲暇之时就会携家丁进山打猎，当吴三桂能够独自骑马的时候，就跟随父兄左右，骑逐山林之中。稍大一点，他就自带家丁，独闯山林，与禽兽周旋，每次都有收获，这就让他养成了“好猎”的习惯。他掌握的骑射技能，后来远远超过了他的哥哥、弟弟。他还演习过各种兵器，他最喜欢使用大刀，练得非常纯熟。从此，大刀就成为他在未来的岁月中南征北战的制胜武器。至今保存在昆明市博物馆的一口长柄大刀，据说就是吴三桂的遗物。

吴三桂地位和名望的显著变化，大概也就是从那次闯围救父开始的。他的壮举，被人们以“忠孝”之名而传颂着；他“娴骑射”的高超技能，他“勇而敢战”的无畏精神，他“沈鸷多谋”的韬略，都开始引起人们的广泛注意和重视。也就从这个时候起，吴三桂时来运转，步步高升。

吴三桂本身是一个非常勤奋的人，除了习武，还勤于读书学文。从少年时候开始，他每天鸡叫就起床，到半夜才就寝休息。就算是到了晚年，他也依然保持着这个习惯。他坚持读书，不断地从古人那里汲取思想营养，并且从中萌发和树立了自己的志向。吴三桂在仕宦之途进展迅速，到崇祯八年（1635年），才23岁的他，就被提为前锋右营参将。崇祯十一年（1638年）九月，他已是前锋右营副将。在不到八年的时间，吴三桂由游击到参将，再升至副将，提升的速度还是相当快的。还有一步他就要登上总兵官的宝座。这对于他来说，几乎已经是唾手可得了。而吴三桂也正以飞快的速度，一步步地走向权力的顶峰。

三、少年英雄，试中武举

吴三桂在十六七岁的时候，应试武功并且得中武举。关于吴三桂中武举和从军的时间，在史书上并没有具体的记载。可是他20岁的时候已经升为游击，就可以肯定，他中举和入伍一定在20岁之前，而升为游击一职，

也需要有一定的时间和军功才有可能。所以才确定他在十六七岁中举，与《庭闻录》之中的“自少为边将”似吻合无疑。明朝国家设置武场，通过考试“技勇”来选拔将才。明末，按照武场考试的规定，一般以九箭射中目标为状元。吴三桂以其少年应试，在强手如林的角逐之中，获得武举人，是非常难得的。当然这些都得益于他平时所受到的严格训练。

他得中武举之后，就取得了在军中任职的资格，开始了他的军事生涯。他的教生陈邦选也说：“总爷（指吴三桂）少年悬印。”吴三桂初任军职的时候就在其舅父手下任中军官。据《庭闻录》卷六中所说：“吴三桂少时曾为毛文龙部将。”这是一个低级的官职，是吴三桂走向将帅的起点。他在舅父祖大寿的指挥之下，参加了对后金的战争。很快，他便崭露头角，日益彰显出他悍将的素质。

吴三桂除了武功不凡之外，还勇猛过人，这首先表露在一次对后金的战斗之中。吴三桂17岁那年，当时正是崇祯二年（1629年，后金天聪三年）十月，皇太极发动了奇袭北京的战役。他亲自率领五六万大军，避开明朝构筑的宁（远）锦（州）防线，绕道内蒙古地区，从大安口、龙井关等处突入长城，直趋北京，给明朝以猝不及防的打击。不幸的是，崇祯误中皇太极的反间计，将袁崇焕逮捕入狱。祖大寿惊恐，携吴襄父子及辽兵一万五千人自北京仓皇撤军，急返宁远，以图自保。崇祯听从大学士孙承宗的建议，赶快派人安抚。使者疾驰至山海关才撵上祖大寿，当众宣谕朝廷慰劳之意，声明只逮治袁崇焕一人，与众将无涉。辽兵得到朝廷宽大，人心才安定下来。

次年的正月，祖大寿奉命与孙承宗分驻三屯营（今河北遵化附近）、丰润（今仍名）之间，互相“联络犄角”。祖大寿又命所部分驻乐亭（今河北乐亭）、昌黎（今河北昌黎）、抚宁（今河北抚宁）、石门、台头营、燕河营（均在今河北抚宁北、长城南）诸城镇，以堵截金兵的归路。然而，后金兵“潜师饱飏”，行动非常诡秘，明官军常常捕捉不到他们的任何消息。为摸清后金兵的去向，他常派出多达三百多人的“侦骑远探”。二月，祖大寿率部出长城，北进至建昌（今辽宁凌源）。该城周围多山，丘陵连绵，其西北面与内蒙古喀喇沁等部相接。皇太极绕道内蒙

古入关和北返，而建昌就是他所经之地。明兵集结于此，企图截断后金兵归路。

吴襄携带吴三桂随征，不离祖大寿左右。吴三桂这个时候年龄还小，父亲和舅父对他非常喜爱，不愿意让他做任何冒险的事情，让他随军只是想要训练他，以增长其见识。吴襄已经是一员参将，经常受到派遣，执行任务。可是，有一次发生了意外的情况……

一天，吴襄率数百人出城侦察，突然与数万后金兵遭遇。后金将领并没有把几百明兵放在眼里，实行围而不攻的战术，试图迫其投降。吴襄没有意思投降，那么就只有突围才能够摆脱险境。他与部下“急奔”，后金兵就“急围”；他与部下“缓奔”，后金兵也就“缓围”。直至近城处，吴襄仍然没有办法摆脱后金兵的围困。祖大寿凭城楼远望，知后金兵势大，明兵出击，如以卵击石，恐遭全军覆没，丢失城池，将犯下不赦之罪。他不能够救吴襄，吴襄只能是听天由命了。吴三桂见父亲被围，心急如焚，于是就跪在舅父面前，请求发兵，为父亲解围。祖大寿以双方兵力相差悬殊为由，不敢出战，说：“我以封疆重任，焉敢妄动，万一失利，咎将安归！”吴三桂请求再三，可是祖大寿就是不答应。最后，吴三桂痛哭流涕地说：“总爷不肯发兵，儿请率家丁以死相救。”祖大寿似应非应地“嗯”了一声。他以为吴三桂必不能救，可是吴三桂马上应口说：“遵令！”站起身来，转身下了城楼，率家丁20人，出城救父。祖大寿的心情很矛盾，不过也没有严加阻止，就由他去了。

吴三桂左右各置一将领，自己居中，分18人为两翼冲阵。后金兵见明兵那么少，而敢轻易出战，对此很是怀疑，便闪开一个阵口，将吴三桂20人裹入阵中。吴三桂入阵，以风驰电掣般速度向后金兵展开了冲杀，连续射出了两箭，后金兵应弦而倒。后金的一员将官拥纛旗向他冲了过来。吴三桂马上搭箭，用尽气力，一箭射中，这个将官从马上跌落了下来。吴三桂急驰近前，下马割取首级。不过他没有想到这个人受到重伤却没有死，眼看吴三桂举刀之际，说时迟，那时快，那人抽出随身的短刀，跳起来照准吴三桂面部刺来。吴三桂没有防备，被一刀砍中了鼻梁，顿时血流如注。他当时来不及顾及伤口，手起刀落，将这个将官的头砍了下来，并