

敬信課心錄彙集卷一

争平檢閱
慎勿汚穢

經傳感應洵神奇展卷先

謹勸諸惡莫

期敬慎之盡信修持良厚

幸如疑轉送也相宜

作衆善奉行

敬信錄彙集

每當持誦務堅誠凜若諸

慈善堂芝山

沖在上衡「念心馳尤冒

墮躬行力體始圖成

氏蘭閣虔撰

道光二十九年敬鑄

集序

明世宗肅皇帝御製序

太上感應一篇無非欲人復其性而物遠其生也。然人性無有不善或風土不同習染各異寶愚盡惡因之以分故遏惡揚善周易著大有之由福善禍淫商書頒萬方之誥實禍福無門惟人自召也是以太上垂科示戒本天德以好生緣神道而設教其書自宋理宗濬其源我蜀王衍其派註述於李昌齡贊紀於鄭清之人心善惡之跡天道禍福

之機古今休咎之徵幽明殃慶之兆此感而彼應
形立而影從真扶持世教之書誘掖人心之具也
與舊板嘗鋟諸蜀府風教有補於明時但歲久而
字漸漫漶愈成訛謬漸失其真義親校閱之勞不
斲鏤刻之費布之天下傳之後世俾善者聞之而
益勸不俟爵賞之加惡者睹之而自危踰於刑罰
之及忠孝友弟之化行於四方陰賊暗悔之非泯
於庶類盡弭佻薄之風革茂淳龐之俗以贊皇猷
於萬一云特述所由以告知者嘉靖壬戌仲秋望

日譜

附諸名公序

李載贊

一名贊字宏甫別號卓吾福建晉江舉人雲南姚安知府為僧

曾讀感應篇見峩眉令王湘遂寧府周筦事而人
不肯信行者以不知定命故也昔李繼峩為樞密
直學士太宗親許大用歸而大喜遂飲酒過醉感
風眩死李巨源權中丞太宗亦深器之嘗面加獎
諭偶左遷閬州一日有堂帖趣令歸巨源啟封
亦大喜遂一笑而死豈命分已定君亦不能以與

臣耶乃遂自以為分定者又不知一念之能轉禍
為福也不聞侯鑑之為江夏令乎鑑與勝緣山長
老居約有舊時往訪之每往必已先具一日又至
居約曰公每至土地必先報此番不報因失款待
鑑大驚密諭居約問所以是夕居約夢曰侯鑑今
作宰相今為受胡氏銀枉斷其事天曹已削奪宰
相降作監司矣吾無統攝是以不報故知一念之
惡妖星厲鬼一念之善和風慶雲命有定分心無
定因君難奪予念有轉移昔元自實恨繆君負德

見而奉行雖即已身不能敬持亦有勸善不沒之功云爾是為序

道光己酉年孟春月吉旦

盛京廟白旗芝山氏蘭閣

徐德昭謹撰



盛京鐘樓南路西永盛刻字鋪藏板印
訂粉連紙春秋錦套者每部市錢參吊
八百文印訂粉連紙藍洋布套每部市
錢參吊二百文如有樂善印施者絕不
相欺且刊脩此書捐資姓氏並刻板印
書費用數目俱詳刻在卷末請共閱之



附七律一則

印造經文竟若何惟期同
志廣修科吉人為善轄軼
少君子懷刑福壽多意焉
無韁原是夢慈航有岸不
生波犯闕均譽沽名事愿
與以公共揣摩

蘭閣題



敬信課心錄彙集卷一

盛京廂白旗徐德昭蘭閣敬輯

彭義發校訂
書凌阿

卷一目次

集序

附諸名公序

附許氏五刻原序

勸戒五則

奉行心法

感應篇讀法辨疑

太上感應名篇

文昌帝君降筆記

課心受持纂要

太上感應金經

附音義

文昌帝君陰隲文

音義

文昌帝君救世文

附靈驗

卷二目次

文昌帝君救劫寶章

六章紀事

梓潼帝君本願真經附音義

真經紀事

文昌帝君勸孝文

昔賢勸孝文附短歌

文昌帝君諭敬字紙文

文昌帝君又諭敬惜字紙文

附靈驗紀事

文昌帝君焦憲十則

文帝惜字功罪例

功過格纂要

玄天上帝金科玉律

蓮池大師放生文

圓明斗帝勸世文

序

竊以人性本善漸為習氣所染遂致迷而忘返是以自古聖賢勸善規過理詳詞確諼諱告誠備載儒書柰人以爲聖教幽深玄遠難明竟失其本来面目而不知自警良可惜也歷觀因果報應諸書賞善罰惡絲毫不爽實足發人深省動人警勵但慮板閱年深字跡漶漫兼以篇繁本大攜帶維艱傳誦不便或板存別省而遼海寡於傳聞雖有宦商士庶印來幾本如奉珍寶安能家喻戶曉均得

見聞互相勸勉以致傳之廣而持之永哉茲取於

甲辰秋偶讀感應真經

陰陽文

觀音經繼

閱

王歷鈔傳等書不禁悚然悔悟覺今是而昨

非惕聲擊而響應遂立自課之心並發同好之願

彙集羣書輯成卷帙刻作繡本小套以備攜帶傳

視之便乃虞力有未逮冀慕樂善君子同志捐資

助成善事詎意善有同心樂從助梓者踴躍爭先

亟勉恐後是即感應之所致也故不揣鄙陋爰述

刊刻之由志焉夫維聖經警世諸書前賢之序解

贊論百出其理已詳析於先哲昭何人斯不避諱
昧敢贅庸言弗念人於聖賢之訓誠可忽陽世之
王法可追而獨於鬼神之鑒察難捨陰司之地獄
難逃故謂警人為善一書真乃度世之慈航救時
之金丹也况語近尋常言多淺顯雖庸夫愚婦皆
得見聞而易曉其有功於世道人心也不一而足
且又係善男子善女人資刷印施不費錢鈔構買
即得披覽誦讀焉至於行善福報作惡殃隨報應
彰著現據實在奚止萬億數亦難盡述及人皆

欲得好不知不作好事何由得好奉勸世人但願
人人修好人人得好豈不善哉豈不善哉最堪痛
惜者世有此等之徒每見經訓勸善等書輒視為
虛誕毫不介意或拋之棄之甚至汚之穢之坐之
踐之誠恐獲罪非輕報孽不遠敢附俗語數句於
萹端以期見者開卷知警果能信心奉行庶不負
上聖諸賢救世之真心亦可以挽頽風補王化良
為舉世之大幸也夫倘或不契於心不力於行祈
勿作賤以干天怒復望轉送他人以便遇敬信者

鷄鳴礪刃往殺之道過一小菴菴主軒轅翁者見
有奇形異狀之鬼數十從之或握刀劍勢甚凶惡
飯頃復回則金冠玉珮百十相隨或擊旛蓋意思
安閒翁意其死也天明往問則固無恙翁問之自
實遂言謬君負德晨將殺之及至其門思彼雖負
苦妻子何尤且有老母安可殺之遂隱忍遽歸耳
翁遂賀之曰子將有厚祿神明已知之矣以是觀
之疾莫疾於一念禍莫禍於一念而福亦莫速於
一念也感應經其可以不讀耶其可以不勸人讀

耶

楊一魁

嘉靖乙丑進士歷官南京工部尚書號後山

太上感應經闡陰教警人心以垂勸戒者也守軒
陳公令夏縣嘗梓行尋擢為侍御都漕東南至維
揚攬轡歎曰此南北通津也士民往來恒於斯使
天下回心而向善孰若感應經乎乃出斯篇重梓
之將使人人獲此口誦心維持為善思幽有福報
必果將為不善思幽有禍報必不果止邪於未形
遷善於不知於是乎在竊知公此舉也大治神道

設教之深意與萬曆丁丑仲春

吳瀛中書舍人
新安籍

感應經即易大傳積善餘慶積不善餘殃之意也。但大傳引其端未竟其旨而是經言善惡則自喪倫之大以至動作之微自一念之發以及事為之著皆顯別而分闡之言禍福則以如是為神之所喜而佑之如是為神之所惡而罰之引類著應焯焯不爽故讀是經不必賢人君子知所感創即愚夫愚婦亦將畏鬼神之鑒臨而心迹之難掩善念