

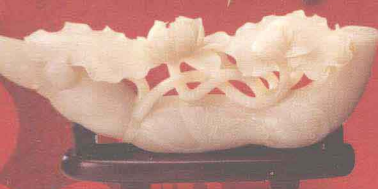
藏品价值连城
让人们承受不能承受之重

人们为它癫狂
让藏品诉说难以诉说之情

老百姓

收藏

林惠格 ◇ 著



那点事儿



中国城市出版社
CHINA CITY PRESS

老百姓

收藏那点事儿

林惠格◇著

中国城市出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

老百姓收藏那点事儿 / 林惠格著. —北京: 中国城市出版社, 2012. 7

ISBN 978-7-5074-2630-4

I. ①老… II. ①林… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 155798 号

责任编辑	张惠平
封面设计	彩奇风书籍设计
责任技术编辑	张建军
出版发行	中国城市出版社
地址	北京市西城区广安门南街甲 30 号(邮编:100053)
网址	www.citypress.cn
发行部电话	(010)63454857 63289949
发行部传真	(010)63421417 63400635
总编室电话	(010)68171928
总编室信箱	citypress@sina.com
经销	新华书店
印刷	北京建泰印刷有限公司
字数	210 千字 印张 15.75
开本	710×1000(毫米) 1/16
版次	2012 年 8 月第 1 版
印次	2012 年 8 月第 1 次印刷
定价	30.00 元

前言

FOREWORD

古玩，虽名为“玩”，但却不同于人们惯常所理解的“玩物”。

在古玩的身上，包含了太多的故事。时光流转，物换星移。当那些有生命的存在早已经随着漫长的岁月化为灰烬，留下的，便是那些没有生命的物件。然而这个时候，又有谁能够说它们是没有生命的呢？因为它们已经历尽沧桑，在时间的长河中淘洗尘殇，留存至今，早已附着上了那些亘古不朽的灵魂。

从那遥远的宇宙洪荒古生代，直到生命缘起的一瞬间，便已注定了未来的一切物种命运的轨迹。而后人类在历史的长河中历经了一代又一代，看尽了人世繁华，看尽了硝烟弥漫，最终成就的绝不仅仅是那些钢筋水泥和高楼林立，也不仅仅是那些物理化学和电子科技，最重要的是那些人类发展历程中所造就的文化精神。

文化在哪里？在人们的头脑里，在人们的血液里，在人们的灵魂里，在人们的生命里，也在人们所创造的那一件件流传了成百上千年的物件里。

中国的古文明源远流长，就连咿呀学语的小孩子都会说“中华上下五千年”。

悠悠中华经历了如此之多的历程，留下了无数古人辛勤的汗水与聪慧的头脑所造就的古玩珍稀。每一件古玩，都是历史长河中的一块璀璨的瑰宝。它们历尽成百上千年的磨砺，即使外表已经不复当年的华美，可它们的内核，仍旧充盈着无比宝贵的精神。

无论是玉石翡翠，还是书画墨宝，无论是陶瓷青铜，还是奇石木雕。这些看似古旧的物件之中，蕴含了人们最诚挚的智慧。在它们身上，附着了人们多少的七情六欲，附着了人们多少的悲欢离合。

人类还真是一种奇怪的动物，只要有人的地方就会有事情发生，就会有情感

的迸发。爱情、友情、夫妻情、父子情、手足情、师生情、同窗情、同事情……这世界上有多少种关系，就有多少种感情。而这些感情有喜有悲、有笑有泪，他们或因一只玉佩而起，或因一只瓷瓶而生。

这些传世的古玩，每一件都是有历史、有故事的，他们引发了多少人间的悲喜剧，三言两语又怎么能说得清、道得明？然而其中又有多少故事是不足为外人道的秘辛？这其中究竟包含了多少旁观者所不明就里的内幕？

人性自古以来就是一个长盛不衰的话题，每个人都试图看透人性，每个人都无法真的看透人性。他们都忽略了，其实所谓的人性，正是体现在了每一件细小的事物之上。

而那些流传了成百上千年的古玩，更是见证了无数的人性显露。在面对这些稀世奇珍之时，有的人趋之若鹜，有的人视若无睹，有的人冷血无情，有的人恩深义重。

一件价值连城的古玩，既可以让人六亲不认、不择手段，也可以让人患难见真情。于是，它承载了太多人性的弱点，也折射出了太多人性的闪光点。

既然如此，这古玩虽名为“玩”，但又怎么可能真的只是人们惯常所理解的“玩物”呢。

作者

2012年5月于北京

第一章 世事无常

破碎的琉璃盏 /002

世事总无常，林盛洪原本就只是个整日只知柴米油盐酱醋茶的一个普通工人，却被一件本该让他出头露脸的事情搞得焦头烂额。

一个坛子引发的失眠 /010

李老汉家今天来了一个稀客，那是李老汉在几十年前认识的一个大学生。这个稀客不仅给李老汉带来了不少的礼物，而且还给李老汉带来了一个莫大的喜讯……

失传的真迹 /014

高平一直坚信，想要发掘到真正的宝贝，并非不可能的事情。然而皇天不负有心人，高平居然真的在一家极为隐蔽的小店里，遇到了一幅失传已久的名家墨宝……

好人有好报 /022

姚文龙把一位昏倒在马路边的老太太送到了医院，老太太为了答谢他，就把手上的一只玉镯送给了姚文龙，没想到这只玉镯竟然又引发出了那么多的故事……

大草原上的朋友 /032

蔡衍闾这次来内蒙古主要是来游山玩水，可是这到处淘货的毛病不论到了哪儿他也改不掉，可是没想到，最后他竟然也收获了一份难能可贵的友情……

赵长明鉴宝 /041

赵长明是当铺世家出身，练就了至高的鉴宝本领。朋友们得来什么“宝贝”时，总爱找他鉴定。久而久之，赵长明声名大振，但却同样为他带来了烦恼……



第二章 情深义重

奇遇奇玉 /048

张彦伟已经追了徐奕萱三四个月了，却丝毫没有一点儿进展，这可着实让张彦伟苦恼不已。心情低落的张彦伟竟然在这个时候偶遇了一块能带给他好运的玉石……

礼物 /055

徐广鸣今天拿到了他人生中的第一笔工资。于是他决定去附近的一个古玩市场逛一逛，给姥姥和姥爷买点礼物，结果就真的让他碰到了一件心仪的小玩意儿……

父亲的珍宝 /065

庄澜钊的父亲彻底病倒了。父亲觉得自己时日不多了，于是把庄澜钊叫到床边，交给他一件自己珍藏了几十年的传家之宝……

善意的谎言 /073

魏永延看到一家小店面里聚了一群人围在一起，便好奇地凑上前去看了起来。虽然这群人争论不休、各抒己见，可是魏永延自有自己的一套看法……

古币中的世间情 /082

婚礼当天，丈母娘交给黄木洪一枚极其稀罕的古币。然而他们无论如何都没有想到，这枚传家之宝竟然使得原本平静的家庭突遭横祸……

那一只双耳瓶 /087

我家有一只古色古香的双耳瓶，它曾经支撑着我的父亲母亲，支撑着一个在风雨中飘摇的家庭。我一下子想起了母亲，想起她跟我讲过的这只双耳瓶的故事……

我们家的收藏 /093

一向沉醉于清闲与安然的我，决定要出去闯荡一番，开创我自己的事业！然而母亲对此却非常反对，就在事情陷入僵局的时候，父亲居然拿出了一幅董其昌的墨宝……

最珍贵的收藏 /099

听母亲说，外公有收藏古玩的爱好。然而我从小到大，却从来没有见过家里面出现过任何一件古玩。于是我跑去问爸爸，听他将当年的陈年旧事娓娓道来……

第三章 机关算尽

被拍卖的赝品 /106

拍卖场后排一个不起眼的角落里，坐着一个年纪轻轻的男生，然而每个人都想不到，这个年轻的男生居然是这场拍卖会至关重要的一个关键人物……

一张鉴定书 /123

国内知名的收藏家程易带着他的情妇杨菁，一起参与了一场别开生面的拍卖会。然而拍卖会之后各种倒霉事居然接踵而至。出来混，迟早是要还的……

一箭双雕 /146

苏大爷家里穷，所以一直都抽手卷旱烟。而让苏大爷想不通的是，“千石集团”的董事长宋志浩居然也对这旱烟赞不绝口。宋志浩怎么突然看上了这穷人家自己种的旱烟呢？

古董商人的目的 /156

一位古董商人来找向市长鉴定古董，同时也带来了五万块钱。这让一向恪守原则的向市长勃然大怒，然而古董商人就只是提出了一个古怪的要求……

科学的力量 /162

阎世藩辛苦成立的公司，很快就要濒临破产的边缘了，而当初他搞收藏的时候认识的一个名叫季承焕的朋友，给他出了一个主意……

买的没有卖的精 /175

小品大家应该都看过，看的时候哈哈一笑，心情愉悦。然而当小品里面的情节真的发生在自己身上的时候，不知道你还能不能笑得出来呢？

医书治病不治贪 /190

一直都有传言说，林家药铺有一本从不外露的医书，据说，林海德的父亲之所以能够妙手回春，就是因为他家的这本医书。

张局长的收藏 /195

张副局长名声很好，一直被大家认为是下一任局长的热门人选。然而最终委任结果却大大的出人意料！至于这件事情背后的原因，大家就都不得而知了……



第四章 斗智斗勇

值钱的铜镜 /202

在河南开封录制的一期“鉴宝”节目上，德高望重的古文物鉴赏专家王明德老先生遇上了一位令人心酸的持宝人，在这个持宝人和他的铜镜背后，有着不为人知的苦衷……

一切皆有可能 /209

这年头，人人想发财，家家盼致富。于是很多人就开始翻箱倒柜，希望自己也能找出来点儿家里比自己年纪都大的藏品，拿到电视节目上去凑凑热闹、碰碰运气。

富春山居图 /215

自九·一八事变之后，日军占领了中国东北，而国宝级的名画《富春山居图》，也落入了当时日军驻抚顺守备军的中尉小队队长井上清一的手中……

倔脾气的怪老头 /227

有这么一个懂收藏、脾气倔的怪老头，名叫齐济水，他经常出入各种古玩市场。然而有一天，他在一个古玩摊子上面发现了一只脏兮兮的旧花瓶……

李富家的古画 /234

收藏家拿出了一万块钱，李富都坚持不肯卖掉家里那幅传家之宝。这件事情在小乡村里面一下子引起了轰动，很快，这个消息就传到了地头蛇李文国的耳朵里……

一件物超所值的赝品 /240

收藏家李爽空专门研究赝品，无论什么高仿真的赝品，只要到了李爽空眼前，都无所遁形。可是今天，鉴宝无数的李爽空，却把一件赝品收进了他的店里。

第一章 世事无常

世间的人无常，居心叵测；世间的事无常，难以捉摸。人生不如意之事十有八九，每个人都是如此。

人世间充满了各种各样的繁杂琐事，每个人在与人、与事、与物的纠葛纷争之中，总是过分地计较着得与失、恩与怨、悲与欢、轻与重等等。这些执念总是伴随着、制约着、束缚着人们的思想，人们对此无能为力。每个人都试着观察自己的内心、倾听自己的心灵，但是却又总是冲不破那“贪、嗔、痴”的迷雾。

当人们面对着那一件件价值连城的古玩珍稀的时候，却时时刻刻妄念不断。生灭相续，各种各样不同的念头向大脑侵袭。然而在古玩的世界里面，没有人能够猜得出下一秒究竟会发生些什么。下一秒永远是未知的，可能是喜，也可能是忧，因为世界是不断变化的。

所以，你现在所拥有的古玩，下一刻或许就会给你带来意想不到的人生体验。



破碎的琉璃盏



世事总无常，原本林盛洪就只是个整日只知柴米油盐酱醋茶的一个普通工人，却被一件本该让他出头露脸的事情搞得焦头烂额。

前一段时间“鉴宝”热，不管大小电视台，全都跟风推出了“鉴宝”一类的节目。其实说白了，也就是让观众们把自己家里的那些不知真假的“古玩珍稀”拿到节目上来，找一两个专家给检验一下，再估个价钱。

林盛洪和妻子两个人平时下了班，就守在电视机旁边看看电视节目，于是，林盛洪所在的地方电视台推出的“鉴宝”栏目——《收藏》，自然也就成了他们两口子必看的节目。

有一天，两个人看到有一期一位女士带到节目上的一匹唐代的玉马，被专家估价为670多万，这顿时让众人都傻了眼。就连电视机外的林盛洪两口子，也给惊得说不出话来。

这年头，人人想发财，家家盼致富。一看到有人被天上掉下来的馅饼给砸中了，家家户户都开始翻箱倒柜，希望自己也能找点家里比自己年纪都大的旧破烂，拿到节目上去凑凑热闹、碰碰运气。

林盛洪的老婆突然间想起来，当初自己嫁给他们老林家的时候，公婆好像是送了一个祖上留下来的琉璃盏给小两口当做结婚礼物。当时也就只是觉得挺漂亮的，可是毕竟没什么用处，所以就随手收起来了。

一想到这儿，她可就待不住了，立刻开始翻箱倒柜，心想：今天不把这琉璃盏找出来势不罢休。

林盛洪的老婆先是把家里所有的柜子全翻了个遍，完全不见琉璃盏的踪影。接着，她又把床底下的那些纸箱子全都掏了出来，箱子上面已经积满了厚厚的灰尘，显然已经放了多年都未曾动过。她把这些箱子一个一个全都打开，扬起一屋子的灰尘，可是琉璃盏也不在里面。

然后她又搬了把椅子，开始在衣柜上面翻找起来。可惜事与愿违，琉璃盏仍是未见踪迹。

已经到了大半夜了，街坊四邻都已经睡下了，就只有林盛洪的家里依然灯火通明。从里到外、从上到下，整个屋子被林盛洪的老婆翻得乱七八糟，可这琉璃盏竟像是自己长了腿，悄悄藏起来了。这可把林盛洪的老婆给气坏了。

“老林，老林！别睡了！”老婆把睡梦中的林盛洪给摇了起来，“你倒是帮我一起找找啊！”

林盛洪极不耐烦，可是又不敢对老婆发作，“你去问问闺女去，我记得之前好像她觉得挺好看，就拿走玩去了。”

老婆一听，立马气得推了他一把，“那你怎么不早说啊，害我白忙活了这半天！”

林盛洪也不敢还嘴，就只得翻了个身，继续睡。

老婆也不再理他，赶忙来到女儿的房间，也不顾女儿明天一早还要去学校参加模拟考试，硬是把她拉了起来。“你之前从你爸那儿拿的那个琉璃盏呢？”

“什么琉璃盏啊？”女儿睡眼惺忪、一脸茫然，“从我爸那儿拿什么了？”

“就是那个绿了吧唧的，挺漂亮的一个小杯子啊！”林盛洪的老婆急道。

“绿色的小杯子？”女儿想了想，“噢，好像是有这么个东西。”

“那你放哪儿啦？”

“我也不记得了。好久以前的事儿了，谁还能记那么清楚啊。”女儿倒头就要继续睡觉。



林盛洪的老婆气得一把把女儿拉起来，“你这败家孩子！怎么能不记得了呢！赶紧好好想想，你到底给放哪儿去了！”

这下女儿也有点不耐烦了，没好气的顶撞道：“忘了就是忘了嘛，不就是一个破杯子么！”

这一下可把她妈妈给气坏了，看上去像是快要动手了。“有胆子你再给我说一遍！”

一看到这个架势，女儿也有点怕了起来，犹豫了一下，像是想起了什么，“我记得好像有一次爸爸把烟灰缸打碎了，然后就把那个杯子拿走弹烟灰用了……”

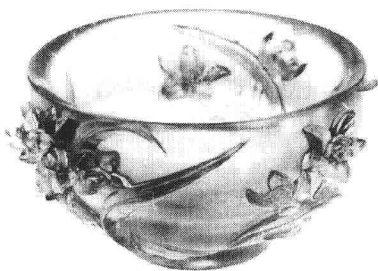
听到这里，林盛洪的老婆才算是放过了女儿，又回到卧室，把刚刚再次睡着的老公给推了起来。“女儿说你把那个琉璃盏拿过来弹烟灰用了！”

林盛洪无奈地坐起来，想了好半天，才猛地想起来，“我好像是给放到阳台上去。”

老婆硬是把林盛洪从床上拉下来，两个人打着手电筒，在阳台又找了半天，才在花盆的后面发现了已经脏得难以辨认的琉璃盏。老婆赶紧把它拿到厨房，小心翼翼地冲洗干净。又用一块干净的毛巾把它包裹起来，放到抽屉里，这才心满意足地上床睡觉。

就这样，折腾了一晚上，吵得女儿和老公都没睡踏实，总算是把这个颇不起眼儿的琉璃盏给找了出来。

第二天一大早，林盛洪的老婆连班都顾不得去上，就赶紧打通了节目组的电话。电话那头的接待员很客气地问道：“您好，我们这里是《收藏》节目组，请问您……”



◎琉璃盏

电话那头的话还没说完，电话这边就已经迫不及待了，“我们家有一个琉璃盏，可漂亮啦，能不能拿到你们那儿去给专家鉴定鉴定啊？”

林盛洪的老婆这机关枪一般的一长串话，把接线员给懵住了，过了那么两秒，才回过神来，“当然可

以啦，那请您先把您家藏品的照片和您的联系方式，发到我们节目组的电子邮箱里……”

几日后，林盛洪就接到了《收藏》节目组的电话，通知他们周末带着那个琉璃盏，去参加节目的录制。

林盛洪两口子到了节目的现场，开始录制新一期的《收藏》。帅气的男主持人旁边站着一位头发花白、扎着红领带的专家，他反复端详着手中的琉璃盏，用非常肯定的语气说：“根据我的判断，这是一个明朝初期的琉璃盏，距现在已有将近七百年的历史了。”

听到这里，林盛洪两口子的手心都出了很多汗，两个人激动得连大气都不敢喘一口。

此时，节目现场的大屏幕变黑了，然后中间缓缓推出一行醒目的大字：专家估价为 170 万元，有浮动空间。

林盛洪顿时感到一股热流直冲脑门，他甚至怀疑自己是在做梦。于是就使劲地掐了自己的胳膊一下，疼！看着自己胳膊上红红的印子，他知道自己不是在做梦。

他看看旁边的老婆，也一样是激动地浑身颤抖，仿佛吃了兴奋剂一般，两眼直放光。

两个人难掩激动之情回到家里。老婆兴奋了一阵子后就开始计划怎么消费了，好像他们已经成为了百万富翁。她心里盘算着：首先买一套新房子，然后把现在这个旧的给租出去，两人以后就收租金。然后再去大商场里好好买几身漂亮衣服、买几件珠宝首饰……

没想到节目播出两天之后，林盛洪就接到了哥哥的电话。哥哥说父母让林盛洪立即回去一趟，有重要的事情商量，于是林盛洪赶紧骑上自己的那辆破自行车向父母家奔去。

林盛洪的父母都是收入微薄的工人，退休后在家门口开了一爿小店，赚些小钱补贴家用。哥哥一家和他们住在一起。哥哥下岗后，在路边开了一家早点铺，起早贪黑、非常辛苦，收入也仅够维持家计。



在哥哥那里，林盛洪曾经真真切切地感受到什么是“血脉相通”，什么是“手足情深”。当初林盛洪结婚缺钱时，哥哥还背着嫂子偷偷地给了他四千块钱，在当时已是不小的数目了。

而这次林盛洪一进门就感到家里气氛不对，父母亲看他的眼神跟平时也不大一样。哥哥的表现也非常奇怪，目光总是躲躲闪闪、不敢直视林盛洪的眼睛。

大家沉默了一阵后，还是哥哥率先说了话。他说：“没想到当初你结婚的时候，爷爷、奶奶给你的那个琉璃盏能值那么多钱。咱爸、咱妈的意思是，他们不会要一个子儿。你把那个琉璃盏给卖了，咱俩家一家一半。那东西千万不要放在家里，惹眼、招贼……”

他的眼神流露着与财富失之交臂的无限懊恼。同时，眼神中还夹杂着一份深切的渴望，渴望得到他的那一份。林盛洪不明白，为什么在一个小小的琉璃盏前，哥哥竟像是变了一个人似的？林盛洪怎么也想不明白，就像他想不明白之后的一系列事情一样。

刚从哥哥家出来，鲜有联系的堂兄不知从哪里突然窜出来，一把拉住了林盛洪，就进了街边的小酒馆。他点了一大桌子的菜，又要了一斤白酒，拉着林盛洪的手絮叨起自己这两年过得有多么的不如意。

林盛洪本来以为他要借钱，可是二两酒都下肚了，堂兄还只字未提钱的事情，林盛洪本来悬着的心终于放了下来。

没想到最后堂兄送林盛洪回家的时候，他哈着酒气在林盛洪耳边嘀咕：“那个琉璃盏可别急着卖，电视上那个专家不是说还有什么浮动空间呢吗！到时候卖了好价钱别忘了兄弟啊，别的不说，兄弟投资的那个小买卖你可得帮一把……”

林盛洪真是哭笑不得。

等晚上到了家，本想好好睡一觉，没想到林盛洪才刚进屋，老婆就朝他使眼色。“烦不烦呐，有事儿明天再说。”他不耐烦地一挥手。

“你表弟等了你一下午了。”她指了指客厅。果然，已经好几年都没见的表

弟正坐在沙发上对着玻璃柜里的琉璃盏直发呆……

应付完表弟，林盛洪已经是精疲力竭。梦里老婆还直叨念个不停，“明儿个得去银行租个保险箱，把这琉璃盏给存了，放在家里不安全”……

经过了几日的折腾，林盛洪看着镜子里的自己，像是老了十岁。

走进办公室，同事们又都哗啦一下围过来，要林盛洪去全城最贵的饭店请客。自从节目播出之后，每天都是如此。不仅仅是同事们，就连平时点头之交的邻居们也都是天天吵着让林盛洪两口子请客。

林盛洪耐着性子把大家对付过去了，突然眼前一黑，胸口发闷，脑袋缓缓地没有了意识。当他醒来的时候，满眼都是白色，刺鼻的消毒水味道直往鼻子里钻。

林盛洪的身边没有一个亲人，因为此刻，他老婆正在与他的父母和兄弟姐妹们就琉璃盏的分配方案进行着紧张的谈判哩。护士冷冰冰的嘱咐反倒让他觉得比听到家人所谓的“嘘寒问暖”来的更顺耳，“你是过度刺激引起的突发性心脏病，要不是来得及时就救不过来了。”

下午一点多钟时，林盛洪的老婆才姗姗来迟。她站到床前，第一句话就是“琉璃盏的问题暂时还没有解决，你千万不要操心，一切就交给我处理吧。我绝对不会让他们得逞的。”

林盛洪猛地坐起来，也顾不得心脏的问题了，大声说道：“琉璃盏是爷爷、奶奶留给我的，不管多少钱我都不卖了，大不了捐了落得清静。以后谁再敢提这破玩意儿的事，就别怪我翻脸不认人。”老婆盯着林盛洪，半晌说不出话来。

住院的这段时间里，各路亲戚都来到林盛洪的病床边大献殷勤，有的带了一袋袋的保健品，有的给他煲了热汤、做了养生的好菜。虽然他们都绝口未提琉璃盏的事情，但林盛洪心里很清楚他们到底是为何而来。

一周后，林盛洪出院了。一到家，只见女儿坐在门前哭泣，家里收拾得井井有条，各种物品摆放得整整齐齐，棉被、衣服都放在院子里晒着太阳。什么东西也没少，包括存折上那点少得可怜的钱。床上放着妻子留给他和女儿的一



封信：

“亲爱的丈夫和女儿：我走了，不要问我到哪里去，不要找我，不要想我。我爱你们，爱我们共同拥有的家。可是我不能不走，他们仗着人多势众扬言一定要分得琉璃盏。我不甘心把到手的财富拱手让给别人……琉璃盏我带走了，别怪我无情，把我忘掉吧。”

在以后的两个月时间里，林盛洪发动了一切能够发动的力量，采取了一切能够想到的措施，但是他的妻子竟然如“人间蒸发”一般，杳无音信。可是林盛洪的同事们，甚至他的父母和亲戚们，都以为他们两口子在搞诡计、耍手段，想独自拥有那个珍贵的琉璃盏。他们甚至聘请了律师，要争取自己的“权益”。

林盛洪一气之下找到省城的那位文物专家，想让他再到节目上澄清一下那个琉璃盏并不值那么多钱，这样亲戚们也就不会再缠着自己了，说不定老婆也就回来了。

专家笑着说：“根本就用不着，这个东西本来就不值那么多钱。”

林盛洪怒火冲天，抓住他的衣襟问：“那你还在电视里说值一百多万！这不是蒙人吗？”

专家推开林盛洪的手说：“那是为了节目效果，这世界上哪儿有那么多宝物流落民间啊！再说了，琉璃盏的工艺早在明代的时候就已经失传了，现存在世的都是些残品。像你家里的那个，那么完整，根本就不可能是真品。”专家整了整衣领，“而且我不是讲明了有浮动空间嘛。”

原来所谓的“浮动”，不是大家认为的升值，而是狡猾的文字陷阱。这个《收藏》，每次都是用这种手段来制造节目的高潮，事后又可以用这样的借口来推诿责任。

专家叹了口气，拍着林盛洪的肩膀，“我姑妄说之，你姑妄听之。说它值钱它就值钱，说不值钱也就一文不名。与其抱着家里不知真假的宝贝，天天幻想着一夜暴富，还不如平平安安、踏踏实实地生活来得舒坦。”

林盛洪回到家里，脑中不停地想着专家说的话，“没错，的确是这样。要