

看赵宋爷儿们瞎胡闹

●窥两宋亡国那点事儿

史上最繁华的朝代，缘何造就
最懦弱的皇权？

大宋帝国 亡国录

看繁华落尽
解亡国之谜

最富庶繁华

对百官加恩
向万民敛财

最诡异的治内之策

富官员，穷百姓
强中央，弱地方

最屈辱的御外之路

重内轻外，重文抑武
软弱窝囊，受尽欺凌

魏得胜◎著

全宋只有一个政治目的——防变

大宋王朝 两宋三百年辉煌

●从建国之初就自我弱化

它，对百官加恩，唯恐不足，向万民敛财，不留其余……
让我们走进赵宋爷儿们的荒唐华梦，拨开层层迷雾，
探寻大宋帝国两度亡国的历史真相。



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP

海峡书局

014033931

K244.07

16

● 看赵宋爷儿们瞎胡闹 ● 窥两

大宋帝国 亡国录

看繁华落尽
解亡国之谜

史上最繁华的朝代，缘何造就最懦弱的皇权？

魏得胜◎著

全宋只有一个政治目的——防变

大宋王朝 两宋三百年辉煌

● 从建国之初就自我弱化

它，对百官加恩，唯恐不足，向万民敛财，不留其余……
让我们走进赵宋爷儿们的荒唐华梦，拨开层层迷雾，
探寻大宋帝国两度亡国的历史真相。



北航

C1722247

K244.07
16



海峡出版发行集团 | 海峡书局

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

大宋帝国亡国录 / 魏得胜著. — 福州: 海峡书局,
2014.2

ISBN 978-7-80691-881-4

I. ①大… II. ①魏… III. ①中国历史—宋代—通俗
读物 IV. ①K244.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 250102 号

大宋帝国亡国录

著 者: 魏得胜

出版发行: 海峡出版发行集团

海峡书局

地 址: 福州市鼓楼区五一北路 110 号海鑫大厦 7 楼

邮 编: 350001

印 刷: 北京东君印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 8.5

字 数: 155 千字

版 次: 2014 年 2 月第 1 版

印 次: 2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80691-881-4

定 价: 28.00 元

书中如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换
版权所有, 翻印必究



目录

第一章 风雪夜敲门

过年 002

踏雪访普 011

权力的迷魂阵 020

防不胜防 024

皇恩浩荡 032

先天下之乐而乐 041

及时雨之由来 048

第二章 北方的狼群

契丹之辽 055

西羌之夏 064

女真之金 071

蒙古之元 077

胜利者的法宝 086

第三章 寂寞的宰相

救命稻草 092

饮恨半山堂 102

第四章 赵宋爷儿们

赵佶浮浪 116

赵构绝后 123

第五章 皇室贼囊团

葱丝小姐 133

宫廷肉掌柜 144

皇帝拍过的地方 151

媼相 156

第六章 亡国的日子

京都华梦 162

狼来了 176

河山如此破碎 191

叶叶声声是别离 213

北行 217

第七章 你无处可逃

代理皇帝 228

傀儡皇帝 235

过不去的河 238

屏风掩泪 249

绕不开的人 256

错把杭州作汴州 260

大宋帝國以國錄

第一章

风雪夜敲门

过年

开封^①那一年的春节，改变了好多人的命运；当然，也改写了中国的历史。

一份告急文件，随着那令人心烦意乱的脚步声，递到后周皇室。我们需要简略知道的是，后周为小分裂时代（与之一对应的大分裂时代是魏晋南北朝）的产物。因为整个小分裂时代，也不过五六十年时间，所以，处在这一历史时期的后周，也就多不为中国人所熟悉。

中国帝制时期，每一朝代的灭亡，都会伴以分裂格局，或数国并存，或彼此相继。唐朝灭亡后，在中原地区产生五个前后相继的帝国，即梁、唐、晋、汉、周。史学家在记述这五个帝国的时候，每每前置一个“后”字，以示区别于曾经有过的朝代。中原地区以外的原唐朝版图，则分裂为十个帝国，它们的领导人，其前身为唐朝藩镇节度使（即司令官，全书均用这一现代名称代之）。李唐皇权的香火一灭，各藩镇司令官便占山为王，称霸一方。我们说，这一意义上的十国政权，是不具备国家实质的。但历史上，却把小分裂时代，笼统地称之为“五代十国”。

基于我个人的历史判断，那十国，完全可以忽略不计。而对于五代，我们也只锁定后周。这年春节，是小皇帝郭宗训^②即位后的第一个春节。这个八岁的孩子，不知道什么叫做执政，童心告诉他，过年了，就该放鞭炮，就该到户外打雪仗、滚雪球。很不幸，他不由自主地做了后周皇帝^③，从此失去普通孩子的野趣。更不幸的是，就在正月初一，一份来自北方边境部队的紧急公文，送进张灯结彩、喜气洋洋的皇宫内，把郭宗训稚嫩的心地搅扰得愈加昏暗不明。从侍从脸上，郭宗训隐约读出了其中的变量，读出了其中的刻不容缓。他唯一能做的，就是把那份急件转交到母亲符太后手里。帝国大政，还须母亲垂帘定夺。

八岁的小皇帝哪里知道，他的母后新寡在身，又无历练，遇事那也是“载不动许多愁”。此刻，年轻的符太后满眼无助，她看看年幼的儿子，又看看垂首旁立的侍从，沉吟良久，才忧心忡忡地把那份急件倒回侍从手里：“这么大的事，大概也只有范质宰相知道怎么办。速速把这份告急文书送到宰相府，一切听凭范爱卿裁处。”

其时，范质正与家人围炉共饮，闻报起身，到书房把那份急件看了又看，上面说，割据山西的北汉，会合契丹部队向后周发动进攻，情况万分紧急，希望中央政府作出快速反应。范质心想，大过年的，这是怎么说的？哦，契丹蛮族，没有年俗，看我中原人过年高兴，他气儿不顺；又趁我朝新

丧国主，欺负孤儿寡母来了。范质想到这里，使他倍感责任重大，并于仓促之间，与同朝执政的王溥商量后，派遣殿前都点检赵匡胤，率部前往抵御。

赵匡胤的军职，往小处说，也就是皇帝的侍卫长；往大处说，他相当于今天的卫戍区部队司令。加之范质又委任赵匡胤以最高军权，使他得以调动全国兵马，便于集中军事力量，对付外敌。这几乎等于说，帝国的军权，已十拿九稳在赵匡胤手中了。但后周皇室，没有人怀疑赵匡胤的忠诚度。这基于一个情理认识，即先帝郭荣对赵匡胤恩重如山。

赵匡胤接到宰相的命令，于次日，也就是960年的正月初二，率部前往北方边境。蹊跷的是，当天晚上，赵匡胤的部队到了开封东北十公里处的陈桥驿站^④，便安营扎寨，不



宋太祖赵匡胤，在位期间，加强中央集权，提倡文人政治，开创了中国的文治盛世

再前行。当天晚上，御敌总司令赵匡胤多喝了几杯，便没事人似的蒙头大睡去了。不过，天亮之前，却发生了一件令人难以置信的事，赵匡胤的弟弟赵光义和归德军掌书记赵普，与全副武装的部将，突然涌入赵匡胤的下榻处，个个一副大事在身的样子。

赵匡胤醉眼朦胧，慢腾腾地起床下地，坐到椅子上。一切停当，室内鸦雀无声，但见军官罗彦环说道：“诸军无主，我等愿拥司令为天子。”这话何其矛盾，赵匡胤身为御敌总司令，怎么能说“诸军无主”呢？

我们再来看看赵匡胤的反应，他听了罗彦环的话后，吓傻了似的，嘴里含糊不清地嘟念着：“这话从哪儿说起？何以使得，何以使得。”声音之微弱，几乎难以让人听清他在说什么。赵匡胤一边自言自语，一边想站起来，似乎想做个反对的动作，或至少想表个态，说：“这大逆不道的事，这欺负孤儿寡母的事，这违背天理的事，这断子绝孙的事，咱姓赵的不干！”然而，不知是他的心态犹豫不决，还是背后有只巨手把他给按住了，总之，他的屁股没有一点儿悬离椅子的意思。随即，一帮军中铁哥们儿，把早已准备好的黄龙袍往他身上一披，众将官在赵普、赵光义的引领下，齐刷刷地跪下，不容分说，就是一片山呼万岁的声浪。屋檐下那成串的冰溜子，被震得节节碎裂，然后落在坚硬如石的冻土上，于寒冷的夜幕中发出刺耳的响声。一个崭新的皇帝，就这么偷鸡摸狗般地出炉了。怪不得赵匡胤的屁股那么沉、那么重，怪不得他屁股底下的椅子有那么大的吸引力，原来是有皇帝可做呀。

接下来我们就要问，那向南移动的契丹部队怎么办？别呆了，那根本就是一个无耻的谎言。而赵匡胤在这场军事政

变中所扮演的，正是总后台、总策划、总导演、总实施这么一个角色。他的表面装傻，或正史所载的“事先不知”，实在不过是偏爱所致的美化罢了。

不管怎么说，三十三岁的赵匡胤摇身一变，从皇帝的侍卫长，一下子就至尊天下了。当他带着大队人马返回首都开封的时候，所有蒙在鼓里的人都惊呆了。皇宫里拥着一个皇帝，返回的军队也拥着一个皇帝，天无二日，国无二主，赵匡胤反了！然而，面对这残酷的现实，人人都明白一个道理，那就是：枪杆子里面出政权。这就是专制的特点，谁拥有了军权，谁就拥有了枪杆子；谁拥有了枪杆子，谁就拥有了政权；谁拥有了政权，谁就拥有了生杀大权；谁拥有了生杀大权，谁就成了恶魔；谁成了恶魔，手无寸铁的人们就向谁屈服，进而转化为官方文本的人民对恶魔的拥戴。赵匡胤之所以敢反，那说明他有了反的资本。因此，温良敦厚的开封市民，以沉默的方式，表达了他们一贯的政治态度——管他谁君谁臣，谁主中原，老百姓永远是受统治集团役使的对象。首都市民如此，这之外的百姓更是浑天度日，过一天是一天。国在，他们是有国奴；国灭，他们是亡国奴。既如此，哪帮恶魔临朝为政还不一个样？

所以说，赵匡胤发动军事政变，不必在乎开封市民的承受。他只要安抚好了后周皇室，安抚好了朝中政客，一切也就都不在话下了。因而我们看到，赵匡胤在返回开封之

前，曾做过一次精心准备的动员，但看上去又像是一个临时议题，他语重心长地对将军们说：“你等既然拥立我为天子，是不是就该令行禁止？”刚刚骑上马的将军们闻言，又纷纷下马宣誓：“我等唯命是从。”得到将军们的保证，赵匡胤才开始正式训示，他说：“太后和皇上，待我等不薄；朝中大臣也都是我等的同事，彼此无仇无怨……总而言之，上面提到的这些人，以及朝廷府库、士庶之家，我们的军队，都不得惊犯与侵掠。违令者斩，尊令者赏。”

赵匡胤的训令，在军队中被迅速传达。当他们回到开封时，留守的殿前指挥使石守信，以及王审琦等人里应外合，大开城门。反叛的军队，滴血未流，即顺利入城。当时正值早朝，范质闻讯，惊恐万状地一把抓住王溥的手说：“仓促遣将，吾辈之罪也！”因为用力过度，把王溥的手掐出几枚血指印。王溥也是胆战心惊，一言不发。范质与王溥反应未及，赵匡胤已在将士们的簇拥下，来到他们的面前。不等对方质问，赵匡胤抢先一步，涕泪交加地做起了自我批评：“世宗^⑤待我恩义深重，而我却被将士们逼成这个样子，我赵匡胤上违天，下负地，以至于此！你们说怎么办吧？”赵匡胤也算是绝顶聪明，他把装满炸药的球，一脚踢给了范质等人。那一点即炸的球，引线却牢牢捏在赵匡胤的手里。这当下，范质等只有目瞪口呆的份儿。

赵匡胤离京时，是一身戎装；晃眼归来，却已是黄袍加

身。那陈桥小镇，犹如一个巨大的魔瓶，投进一位将军，出来一位皇帝。范质等大臣面对这魔术般的戏法，愣怔不止。未及相责，赵匡胤先来了个罪己状，弄得大家面面相觑，不知如何上前搭话。称赵匡胤的旧衔，叫他太尉，已有不妥；叫他皇帝，又太突兀。尴尬之际，赵匡胤的随从校官罗彦环，直眉怒目：“我辈无主，今日须新立天子。”他把寒光闪闪的宝剑抽出半截，厉声呵斥：“不同意的请举手！”随即，他猛地一下，把那半截宝剑往剑鞘里一送，剑入鞘的凌厉声，把几位大臣吓得心惊肉跳。就在这时，文臣陶谷当即于袖中拿出早已拟好的禅位诏书，交给范质等大臣。大家一看，方知后周江山，早已暗中变色。再看看赵匡胤身边那些杀气腾腾的军人，范质等只好面赵称臣，战战兢兢地参拜新主。

小皇帝郭宗训懂啥？在赵匡胤面前，他唯一的表情，就是呆若木鸡。就是皇室成员，也人人自危，唯愿赵匡胤这位新主宽宏大量，给他们一条生路。这也不用他们担心，赵匡胤原本就没有杀生之意。推动不流血政变，是赵匡胤的基本政治理念。他后来的杯酒释兵权，以及立誓不杀文臣的遗诏等等，都是这一政治理念的延续和体现。

但我们要说，专制史上没有光彩的政权，它们不是来自暴力革命，就是来自齷齪的政治博弈。单就一千多年前的赵匡胤而言，他的皇权获于一场不流血政变，我们虽然不能为他的叛徒行径叫好，似乎也没有太多瑕疵可供我们指摘。要

知道，人类到了20世纪，还有很多政权，仍是靠流血得来的。相比之下，赵匡胤的不流血政变，当然算是好的了。

不过，假如让我们的视野稍稍放宽一些去看问题，就会发现，赵匡胤的不流血政变，与1688年的英国不流血政变相比，又成了坏的。英国不流血政变，带来的终极结果是造成一个现代民主政体，并对世界主流政体产生深远影响。因此说，英国不流血政变之风，堪称人类运动史上最具人性光芒的一缕和风。而赵匡胤的不流血政变，带来的终极结果是造成专制政体的升级换代，并对后世中国主流政体，形成难以逆转的影响。这注定了赵匡胤一族的政变，无论采取哪种方式，对中国的影响都将是消极而懈怠的。

回到原题，我们必须和后周这个短暂帝国说再见了。与此同时，宋帝国以其独有的姿态，向历史走来。我想，这才是我们要认真对待和详加观察的。

— 注释 —

① 在中国古代史上，河南开封有大梁、汴梁、汴京、东京等称谓。为便于叙述，本书统一为今称，即开封是也。

② 历史学家通常把建都开封的五代政权，视之为中国正统，他们在叙述这五个前后相继的帝国及其皇帝时，有时直接将其书写为中国或中国皇帝。也就是说，五代各国虽然没有统一中国，却可

以在一些史学家笔下堂而皇之地代表中国。想来，这也没有多大可供讨论的意趣。作此说明，也无非告诉读者，后周即中国（之前的其他四国亦然），后周皇帝亦即中国皇帝，两者之间不存在混淆问题，站在哪个角度叙述都行。

③ 我们用“小儿没娘，说来话长”这句俚语，来形容郭宗训再合适不过了。（一）后周皇帝郭威无后，他去世后，其养子柴荣即位。史学家在叙述到柴荣、柴宗训父子时，也常常把他们叫做郭荣、郭宗训。本书在写到这对父子时，就以郭姓冠之。（二）955年，符皇后病危，临终前恳求郭荣接收二妹为妃，代替她把年幼的皇儿郭宗训抚养成人。郭荣恩准，并册封符二妹为贵妃。不日，年仅二十六岁的符皇后病逝。后周显德六年（959年）五月，病中的郭荣晋封符贵妃为皇后。六月，郭荣去世，七岁的郭宗训即位。这就是说，历史视野里的符太后，只是郭宗训的亲姨。（三）960年陈桥兵变之后，郭宗训被迁往河北房州，于973年逝世，终年二十岁。

④ 后周时，陈桥是通往大名府的小驿站，位于黄河南岸，时距开封市十公里。后因黄河改道，陈桥现位于黄河北岸，距开封市四十多公里。

⑤ 世宗，即郭荣庙号。

踏雪访普

《金瓶梅》第七十一回中写到，西门庆奉旨进京谢恩（他走蔡京路线，由清河县提刑所副官，擢升为一把手，后文提到的何太监之侄，补他的副官一缺），何太监为侄子的事，在家宴请西门庆。酒席之间，何太监命家中乐器班，演了一出《雪夜访赵普》，以助酒兴。

《雪夜访赵普》的故事背景，发生在赵匡胤时代，中间隔了六任皇帝，到赵佶一朝，宫中太监就敢在家里，以开国皇帝的真迹为蓝本，娱乐其中。这至少说明，当朝的《雪夜访赵普》，是正面而积



明·刘俊《雪夜访普图》

极的。明末清初著名说书人柳敬亭，在他的鼓词中，有一句叫做“龙王请俺宫中宴”——龙王请饭之所以值得一提，那是因为以上敬下，当然要大书特书。赵匡胤礼贤下士，在工作之余，跑到臣下家里喝酒吃肉，自然是要胜于“龙王请俺宫中宴”的。《雪夜访赵普》得以盛传，其原因恐怕也正在于此。

但在今天看来，因为我们拥有了更多的信息，赵匡胤踏雪访赵普的故事，也就多了些负面的东西，我们也可以称之为历史真相。那么，真相意义上的赵匡胤雪夜访赵普，又是怎么回事呢？话还得从赵匡胤的黄袍加身说起。

赵匡胤因缘际会，一夜之间做了皇帝。虽说那是五代的政治常情，但在赵匡胤来说，他却格外忌讳和敏感。理由很简单，赵匡胤可以夺他主子的江山，反过来，他的部下为什么不可以夺他的江山？自唐朝末年至五代，军人政变就像家常便饭一样，频发于中国政坛，以致参与其中的人，大都产生道德抗体，进而缺失应有的忤逆感与廉耻心。况且，赵匡胤发动军事政变的整个过程，他的那帮铁哥们儿都是亲历者。不客气地说，他们对于黄袍加身，那也是轻车熟路呀。赵匡胤当然知道这一历史教训，也深知这一恶劣的政治传统，对于他的江山意味着什么。因此，他决定动用一切智慧和力量，给习以为常的军人政变画上一个休止符。也只有这样，赵宋江山才能千秋万代，生生不息。