

溫柔方程式

愛林◎著

如果世界裡
有一種必要的色彩
那一定是愛情

如果愛情裡
有一種必要的元素
那就是溫柔了

幸福館 09



溫柔方程式

愛林◎著



tender love, you and me

溫柔方程式

作 者 愛林
發行人 孫宏夫
總編輯 陳盈卉
編輯 龍月霞
內頁設計 吳桂蜜
發行所 小知堂文化事業有限公司
地 址 臺北市康定路 62 號 4 樓
電 話 (02)2389-7013
郵撥帳號 14604907
戶 名 小知堂文化事業有限公司
法律顧問 永然聯合法律事務所
經銷商 凌域國際股份有限公司
登記證 局版台業字第 4735 號
發行日 2003 年 4 月 初版 1 刷
售 價 180 元

國家圖書館出版品預行編目資料

溫柔方程式／愛林 著；-- 初版. -- 臺北市
：小知堂，2003[民92]
面：公分 -- （幸福館：9）

ISBN 957-450-162-0(平裝)

857.7

92001661

知 識 殿 堂 · 知 識 無 限

© 2003, 小知堂文化事業有限公司 著作權所有·侵害必究

購書網址：www.wisdombooks.com.tw

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

郵購滿 1000 元者，免付郵資；未滿 1000 元者，請付郵資 60 元。

ISBN 957-450-162-0

[illegible]

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love) 幸福館 (true love)

溫柔方程式

愛林◎著



tender love. you and me



愛情公式 1

最大公因數 與 最小公倍數

- ☞ 設 a, b 為整數， $ab \neq 0$ ，
則 $(a, b) \cdot [a, b] = |ab|$
且二整數互質時， $[a, b] = |ab|$

- ☞ 設 a, b, c 為整數， $ab \neq 0$ ，
若 $(a, b) = (b, c) = (c, a) = 1$ 時，
則 $(a, b, c) \cdot [a, b, c] = |abc|$

a 是妳，b 是他。

當妳決定與他相愛，那麼你們的生活空間——a b——，就不只包含兩人世界（a，b），而擴充至兩個家庭（a，b）了。

這無疑是件值得慶祝的事，因為妳和他的感情，不只是兩個人的甜蜜，還接受了來自兩個家族的祝福。

甜蜜和痛苦是手的正反兩面，倘若有天你們之間有了誤解、爭執，那麼影響所及的範圍也就不可能只限於妳跟他兩個人，雙方的家人都會加入戰局，或勸說、或關心，隨你們心情起伏，陪你們走到路的盡頭。

如果遇上人緣極佳的對象，連朋友（c）都是雙方生活圈中極重要的部分，那麼妳和他愛情世界裡的悲喜，又將注入一個元素，成為——a b c——的關係。

有時，我們會覺得家人和朋友很煩，為什麼要隨著我們愛情的發展狀況而同喜同悲？為何他們不能不受影響、當個無關緊要的旁觀者，讓整件事情的處理更單純些？

對於他們的雞婆和干涉，我們經常會抱怨；但抱怨歸抱怨，我們往往忘記在每次受傷委屈的時刻，第一個想訴苦的對象卻依然是家人與朋友。

來自家人與朋友的關愛，很煩人，卻也最真摯；而愛情路走到了最後，無非也會步上

親情這條路。

構築成這篇故事的其實不只有愛情，還有親情及文化差異的部分因素。

一直以爲愈淺白的文字，愈能表現出最深層的感情；生活中不甚浪漫的真實體驗，比童话故事更美，因此我寫了這篇朋友家中發生的真實愛情故事。

專心寫作之前，愛林搞過商品創意、電影企劃、網路主編、媒體記者……一堆不可思議、不是人幹的工作；驀然回首，只覺得不敢置信，但那些確實曾經都是我。

在虛假險惡的職場裡逛了一圈，我終究回到了最熟悉也最安心的寫作環境中，坐在那個有CD音樂和喵喵陪伴的電腦前，一字一句繼續編織著未完且真心的夢。

當個SOHO族，是需要很大勇氣的。希望大家會喜歡我的風格，也可以寫信來聊聊，天南地北都行，疑難雜症也行，我會知無不言言無不盡。

因爲，你的鼓勵，將是我繼續創作的原動力。

以後，小知堂就是愛林的家了，隨時歡迎光臨，*Make yourself at home*。

然而溫柔，真的有這麼好用嗎？

而溫柔又是什麼呢？

真的就是輕聲細語、撒撒嬌、抱一抱如此簡單嗎？





源起

今天是哥要回國的日子，所以我們全家組成親友團，快馬加鞭地趕往桃園中正國際機場接機。

不過回個國，幹嘛這麼大費周章、弄個如此聲勢浩大的場面呢？原因不是哥，而是爲了他在大陸剛註冊結婚的那位姑娘——小紅，今天第一次隨他來台見婆家的人。

所以，媽格外緊張，央著我們全員出動，爲她壯膽，提早看看何方天仙美女能拐得哥一愣一愣的，吃了熊心豹子膽，不先向家裡報備就敢私訂終身。

1

出發當天。

「朔芬哪，妳平常不是挺愛畫海報的嗎？怎麼今天該畫卻不畫？」



這是出發前媽在家裡向我發的牢騷，雖然氣嫂子沒經她同意就搶走了媽最寶貝的哥，但還是會善良地擔心一個上海姑娘，頭一次到台灣，會不會不認得路，或是被台灣太過繁榮擁擠的場面嚇著了，所以好幾天前就要我幫忙畫引導海報。

「唉喲媽，妳又不是不知道這陣子我在準備期中考，哪有時間畫啊？」
明眼人一聽就知道是藉口。

畫一張海報上面寫幾個大字，比如「劉紅，我們歡迎妳！」之類的要幾秒鐘？不是我偷懶，這比社團裡畫的簡單太多太多了，怎會有偷懶的理由？實在是因為太……太丟臉了！

只要一思及到時候還要負責高舉海報，好像在機場歡迎歸國華僑那種豬頭樣，那種丟臉事，我這海報女神做不出來。

「那妳等一下眼睛可得睜大點兒，仔細看看有沒有綁著二根小辮子、穿得一身粗布碎花衣、拿著一個布包袱、臉上一點兒妝都沒有的素面美女，別把妳嫂子給漏啦！」

「媽，妳以為大陸現在還是民初階段啊？還拿布包袱咧！人家連飛機都會坐了，還會俗到不懂買皮包嗎？」

我心下暗笑媽的老土，雖然還是認同她話裡的幾分可信度，但萬一嫂子走丟了，哥怪我



我不怕，倒是得面對媽整天的歇斯底里和囉哩八嗦，這種日子我不可能不思即卻步的。

「反正，到時候如果把人搞丟了，就唯妳是問！」

「是是是，我保證不會搞丟的，好嗎？……」

眼看媽又要開始碎碎唸了，對講機的鈴聲恰巧響起，不用看螢幕就知道一定是和祥。

王和祥，我男朋友，和我同年，來我們家出公差了。

「媽，和祥來了啦！要唸回來再唸，免得讓人家等太久。」

不知是否冥冥中註定，和祥總會在最恰當的時機救了我，就像今天。

他是拿全天下實力派男偶像來跟我換我都不換的好男人。

他一七二公分不是很高，但配我剛剛好；體重六十三公斤，看起來還算瘦長；很溫柔，也很體貼，我家的就是他的事，從不找理由推辭，總讓我在家人前面子十足；從不會嫌我變胖，是他的最大優點。

至於長得帥不帥，就無關緊要了，看起來順眼就好不是嗎？俗話說：「一白遮三醜」，他那天生白皙、上頭沒有一顆痘痘的皮膚，真是讓人垂涎欲滴，每每讓我嫉妒地想往上狠狠咬一口。



你說，這麼完美的男人，我能到哪裡找啊？趨近於零的機率，遇到了當然巴著不放，畢了業之後絕對硬是要他把我娶進門才安心，獨守空閨等他服完兵役我都認啦！

「王媽媽好，我又來了！」

和祥對甫下樓的媽打招呼，滿臉笑意，令她煞是窩心。

但你或許察覺到哪裡不大對了，是吧？

沒錯！我們都姓王，這在中國傳統禮教裡，同姓結婚是大忌，怕會因為隱性遺傳基因而生出畸型兒或智障兒，況且我們的祖籍還同是福建清水。

長輩的顧忌，不能說對我們年輕一輩的E世代人類沒影響，只要牽涉到未來，寧可信其有不可信其無。

這或許是阻撓我們交往的唯一絆腳石吧！好事總多磨，媽嘴上不說，心理上的障礙還是無法完全平復，至今不肯答應我們單獨遠遊，怕會生出個蒙古症小孩或智障。

對於這點，和祥總刻意以笑容迴避，就像現在，他笑嘻嘻地開車門對妹妹和我們喊著：

「大家上車吧！」

其實我能感受到他笑裡隱藏的擔憂。