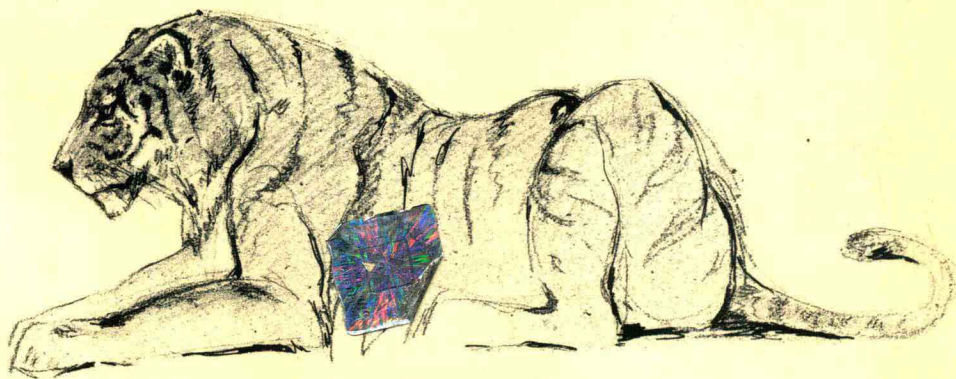


Dong Wu Su Xie

动物速写

孙敬忠 绘



天津杨柳青画社

动物速写

孙敬忠 绘

天津杨柳青画社出版

责任编辑: 张温纯 韩祖音
文字编辑: 刘 见
封面设计: 卫文林 张温纯
摄 影: 刘 震
技术编辑: 卫文林

天津杨柳青画社出版

天津慧明印刷厂印刷※新华书店天津发行所发行

开本: 787×1092 1/20 印张: 7.4 ISBN 7-80503-209-2/J-209

1998年7月第一版 1998年7月第一次印刷

印数: 0,001—10,000册 定价: 15.90元

动物速写



动物速写随想

张温纯

在大自然中，人和动物的关系几乎是同系在一条生命线上。在当今高度文明的社会中，人们只能通过动物圈这个媒介来亲自感受自然的回归，所谓“归真返璞”，一切缠身的尘俗杂念为之涤荡，精神上获得某种程度的解脱。可以肯定几乎所有的人都对动物感兴趣，也要求在日常生活中再现动物的形象。画家孙敬忠的这本《动物速写》，正是人们这一要求的艺术再现。

画家孙敬忠从事教学工作二十余年，现任天津工艺美院副教授、常务副院长。他在教学工作之余，画了大量的动物写生和速写。写生和速写，作为绘画艺术的科学基础，是需要真挚的观察和认真地表现的。孙敬忠把速写看作从事艺术的诚实课题，认认真真的对待。正是因为他有这样的诚实心态，使他获得良好的造型能力。从《动物速写》中的作品看，作品都是从写实性着手，力求丰富充实；动物的形象特征、比例关系，力求准确，并使之静化、柔化。于是，在静化、柔化和淡化、雅化中，体现其物性的气势，更觉神态栩栩。我们不难看出作者对美学的追求是如何执著的了。

“缘情体物”。这些作品，它们都有着浓郁质朴的气息。有的精工细琢，真实亲切；有的落笔豪放，立意不凡；有的单线抒写，错落有致，还有的黑白关系处理巧妙，意趣隽永。写实性的构图和线条，更增了速写画的形式美感。

艺术家的优良品质，无非是智慧、专心、真挚、意志——罗丹。

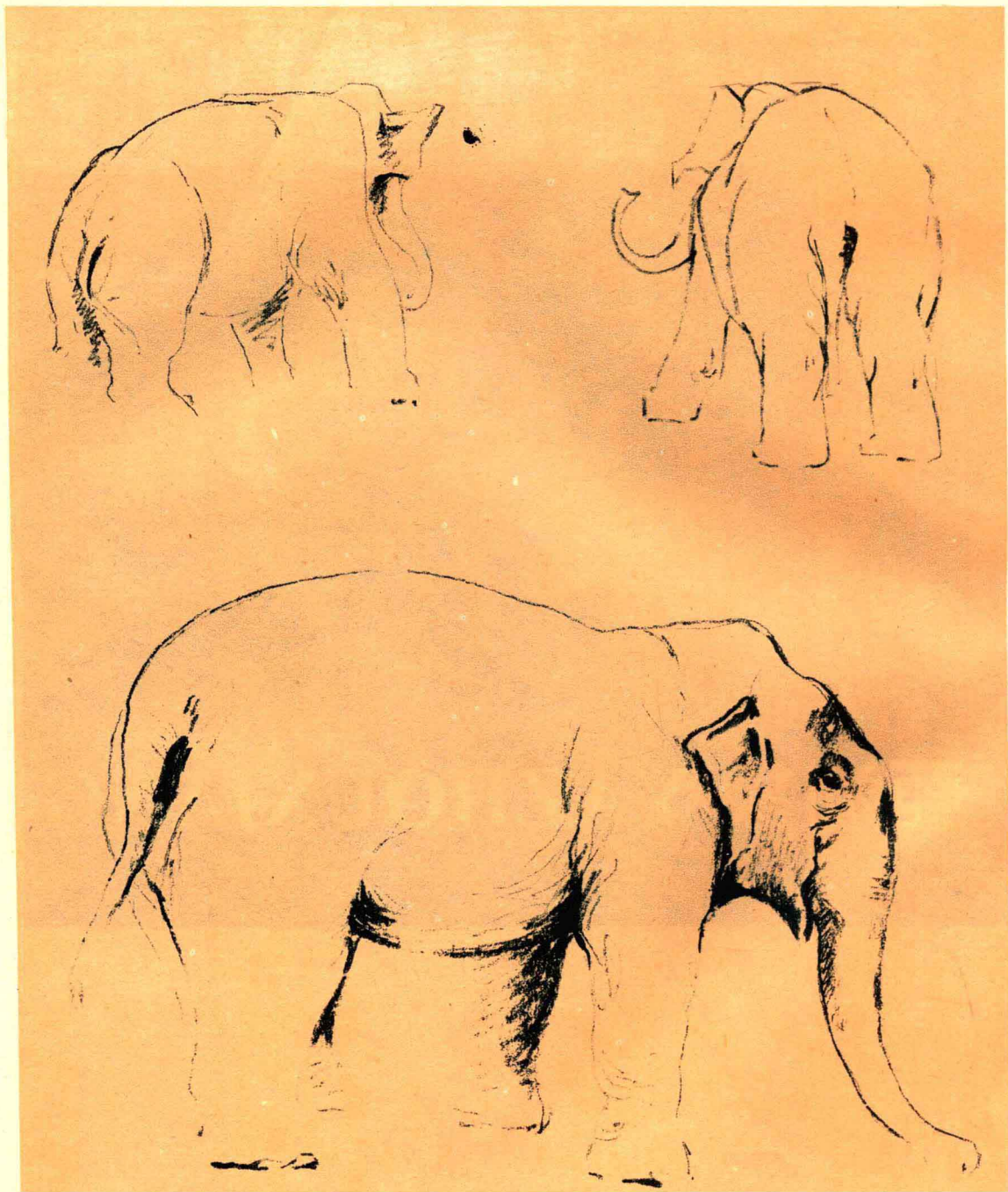
孙敬忠的这个速写作品集，使我们看到一个艺术家如何捕捉瞬间灵感和重视长期的艺术劳动的。是为序。

一九九八年四月

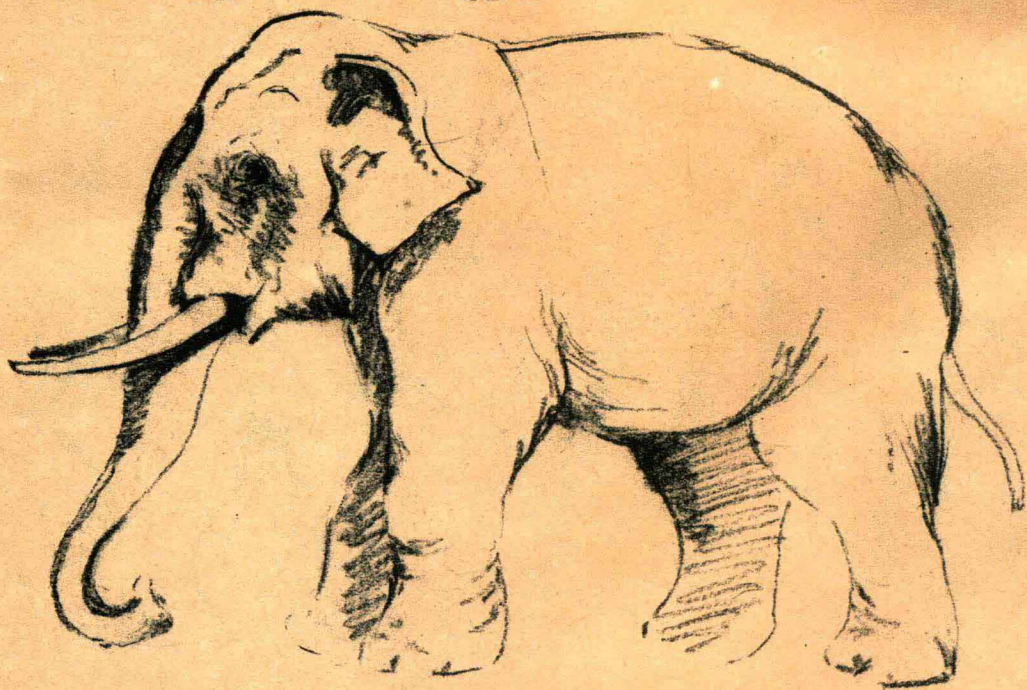
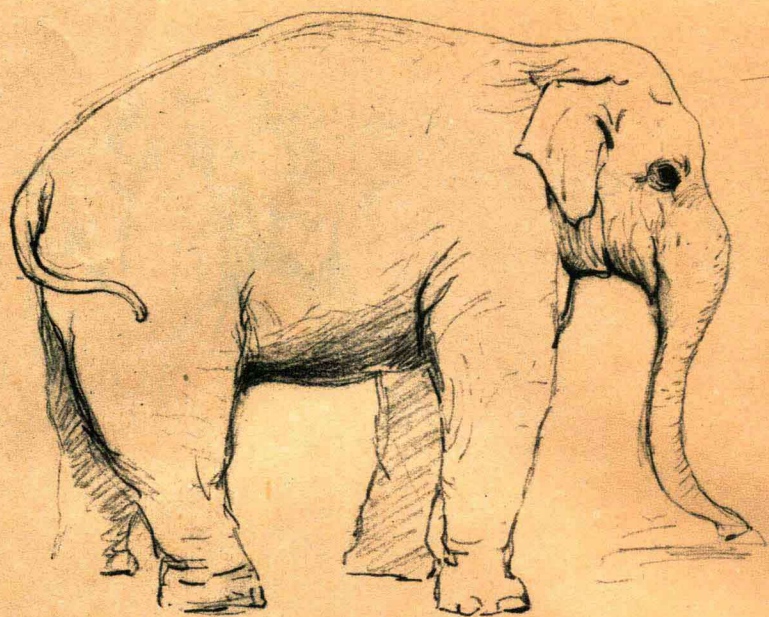
DONGWU SUXIE





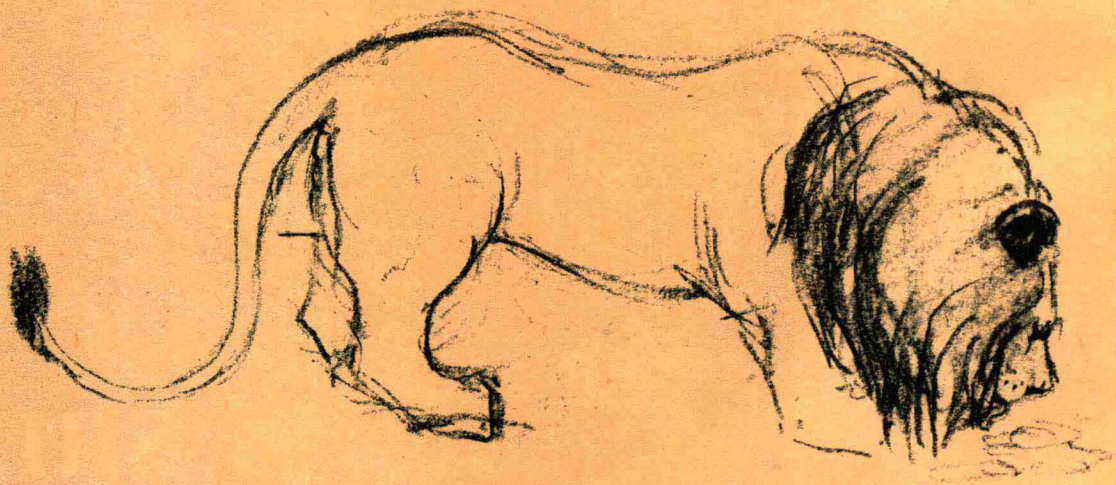
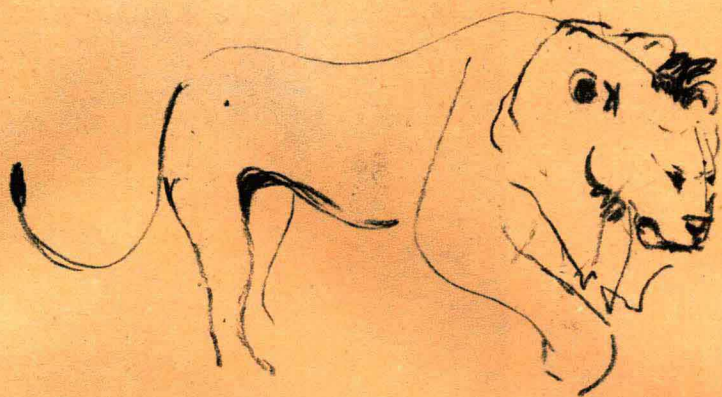


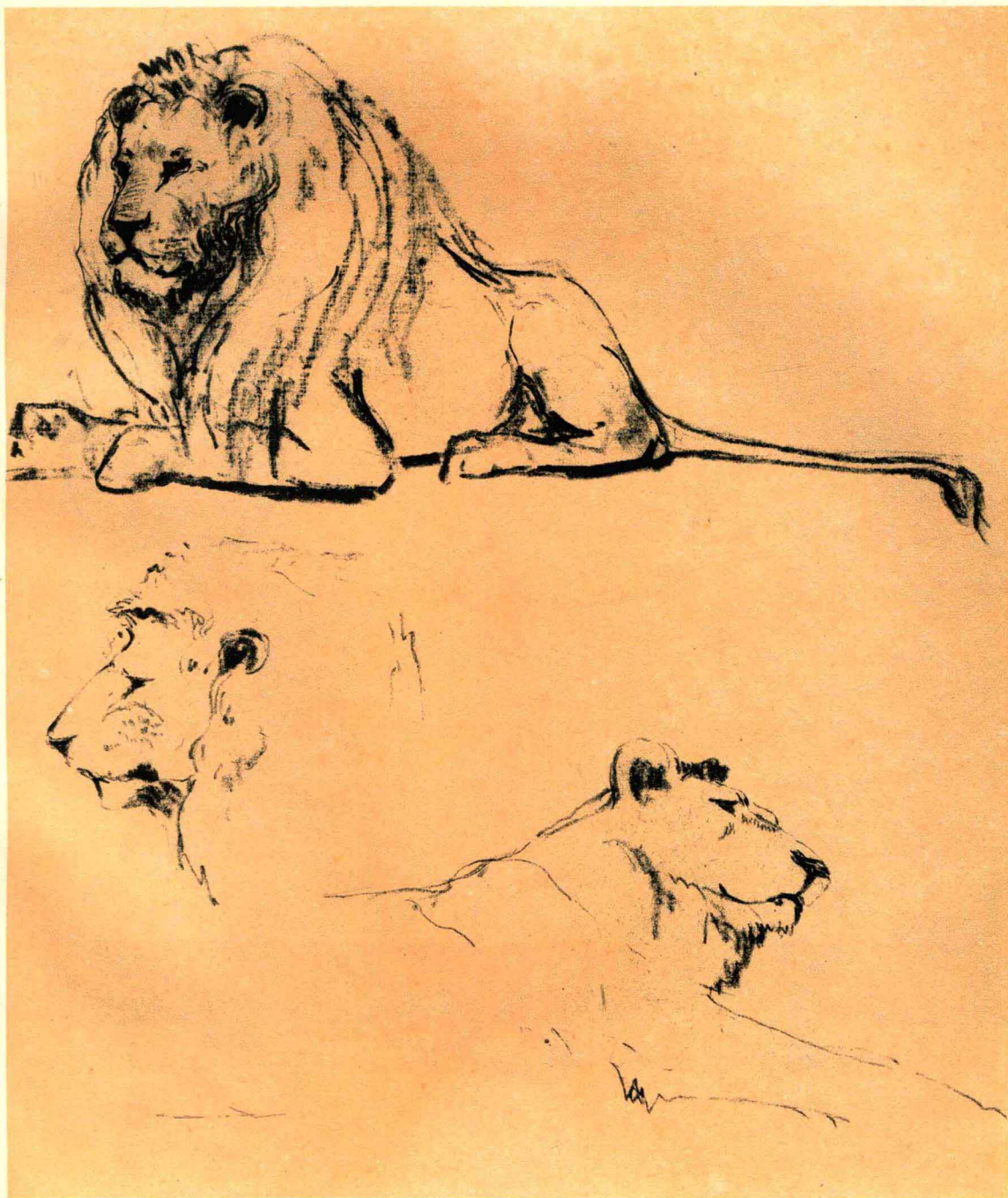






獅 SHI









虎 HU

