



松 风 梅 影

——
陆幸生诗集

陆幸生 著

南京大学出版社



松风梅影

——
陆幸生诗集

陆幸生 著

南京大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

松风梅影:陆幸生诗集 / 陆幸生著. —南京:南京大学出版社, 2010. 11

ISBN 978 - 7 - 305 - 07678 - 7

I. ①松… II. ①陆… III. ①诗歌—作品集—中国—当代 IV. ① I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 204700 号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健

书 名 松风梅影
著 者 陆幸生 编辑热线 025-83593947
责任编辑 张婧好

照 排 南京玄武湖印刷实业有限公司
印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司
开 本 652 × 960 1/16 印张 25.75 字数 303 千
版 次 2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 305 - 07678 - 7
定 价 58.00 元

发行热线 025-83594756 83686452
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com (市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买本书, 如有印装质量问题, 请与所购
本社销售部门联系调换



【序 一】

俞 律

其一

作诗同铸剑，
顽铁十年磨。
习习谷风雨，
萧萧易水歌。
抽丝茧不尽，
看镜鬓先皤。
脱手千篇在，
断髭今几何？

其二

饱蘸霜毫墨有余，
体无新旧两醍醐。
江东今古多才俊，
陆凯从来不释书。

（陆幸生先生结集佳什，予以诗代序。）

俞律，曾任南京市作协副主席、秘书长，南京市文联研究室研究员，青春文学院教务主任，南京市政协常委。现为中国作家协会会员，江苏省政协书画室特聘画师，南京市政协京剧联谊会副会长

等。小说《苏州河的逝波》获首届金陵文学奖，随笔《苦丁斋笔记》（《扬子晚报》专栏）获第二届金陵文学奖，《湖边集》获南京市第二届文学艺术奖铜奖、江苏文艺出版社精短散文征文佳作奖、1995 年精短散文征文奖。



【序 二】

松风梅影 朗咏高吟 ——陆幸生诗集序

钟 陵

剑胆琴心，曾赏新词妙制；松风梅影，还聆朗咏高吟。猗欤新声，宛矣深情！

幸生祖籍通州海门。静海故郡，代有虬龙之杰；南通新市，世出螭豹之才。海雨江风，早沐浑茫；血火烽烟，长闻英烈。丁逢春花盛世，难避灾劫华年。忆垅亩之耘锄，旧影依稀；怀军营之刁斗，前尘隐约。沧海屡经，生涯多彩。阅历因见闻而日广，英华由磨砺而愈锐。人本多才，性复疏狂。文笔恣肆，挥洒多方。既诗文之兼胜，亦说部之当行。

当其短啸长吟，更惊独灿风采。野马难驯，跳荡一片生机；生驹足宝，驰骤千里风蹄。悯时忧世，舒蓄思之悱愤；造端摅怀，奋郁结之缠绵。情如潮来，笔如瀑泻。借雷辊电碾之声，吐雄直苍莽之气。高山流水，非无望古之篇；皓月清风，亦有咏怀之作。铁拨琵琶，尽饶霸气；红牙檀板，复擅柔情。皆能深探情本，具见真气盘旋。

夫诗本情志，言发心声。心志高迈，则浩气流转百折而不衰。故诗之优劣，系于人品之高下。天地间固有正气，化之为云雷，布

之为山川。胸次浩茫者得之，则能激扬吞吐，假万物以为形质，澡冰雪以为精神，剪烟霞以为态度，织天机以为华章。其气势之盛，有如风雨骤至，江河澎湃。以之发旷怀雅量于翰墨，寓雄情英概于歌吟，则自然嘯戛琼琚，声震金石，鼓荡人生，芬芳宇宙。

然世之鄙陋之士，多涂抹以逐时好，蜷曲以合绳矩，随俗浮沉，依习骫骳。其为吟咏，自多循声蹶影，模形仿势，虽有雕琢之工，但缺情性之韵。铢铢而称，寸寸以度，浅薄纤微，无复浑涵气象。殊不知歌诗之作，重在负不凡之抱负，蕴刚大之正气，盘肝胆之轮囷，尚寄托之遥深。有如高山乔岳，必具兴云吐雨之奇；长江大河，自生浩荡洄蓄之致。发为唱吟，当能夭矫变化于无穷之域。

噫嘻，人间奔竞，识风云者有几？世俗纷纭，得英奇者何稀！松风洪响，尘襟顿涤；梅影清韵，昏眼欸明。谁能郁郁，受拘于七言四韵之间；对此茫茫，姑放浪于减字偷声之中。足可代汉书以下酒，何妨痛饮；定能抵蜀锦以酬讴，且为高歌。

庚寅仲夏于金陵随园小清凉馆

（作者为南京师范大学文学院教授、《江海诗词》主编）



【目 录】

1 / 序一

3 / 序二

松风长吟

3 / 男儿风骨

5 / 女儿 今晚爸妈为你披
上婚纱

8 / 雷

10 / 雪

11 / 英雄夕照

13 / 美人伏剑

16 / 上善若水

19 / 天空弥漫着冰凉的雨丝

21 / 明月不再为他洒下一滴
泪珠

23 / 别惋惜 那片飘走的云

26 / 网络世界的诗意追求

31 / 篆刻的心城

34 / 春意

35 / 笔如轻轻的桨

37 / 春风

38 / 且将《离骚》化磬音

39 / 滚滚江河水

45 / 夜晚的潮音

46 / 九月的情怀

47 / 诗画情真

48 / 芳林秋色

49 / 在时空中永生

51 / 北京残奥会的点火英雄

53 / 我随你去

55 / 我的笔

56 / 希望之火种

57 / 白云是无尘的雪

59 / 茂林修竹·寒江

60 / 白首飞霜·暮秋

61 / 归去来兮

63 / 漫步记忆深处

64 / 有如春花的你……

65 / 北方来风 青鸟的翅膀

66 / 少年 一方蓝天

68 / 爸爸的希望

71 / 只写一字

72 / 父母

73 / 漂泊,不知归航

75 / 雪落无声

77 / 另一些男子

79 / 美丽的雪莲花

馨漫人间

83 / 漂浮在脑海中的一段
往事

85 / 情,落入江心愉快地
微笑

86 / 轻弹相互的琴音

88 / 云空里的漫步

91 / 钟情花神

94 / 水中幻境

96 / 寒空的霓虹

97 / 启动心的门窗

101 / 枫叶,将丹红织进国旗

104 / 素洁的鲜花铺满在墓
前、心上

106 / 清明,我在细雨中
行进

108 / 毅魄是繁星注目山河

109 / 日内瓦湖夕照

110 / 轻颺的羽毛……

113 / 风雨腾冲路

118 / 平安为谁祈祷……

120 / 笑容

123 / 在故乡

126 / 秋水江南

128 / 王道乐土

130 / 多雨的日子

131 / 你假如骗我——

134 / 前世今生

135 / 无非是

139 / 你明白我爱你……

143 / 朋友,相信我绝不会
远走

145 / 繁星映月

146 / 梦中吟

148 / 天地奏鸣曲

150 / 梅花

153 / 琴箏曲·离骚

梅韵留芳

157 / 无言



- 160 / 夜雨四月天
162 / 秋水缘
164 / 扬子江的涛声
166 / 最美好的记忆
169 / 车站 秋色烂漫
171 / 在天那一边
173 / 梦醒时分
175 / 我迎来了红帆
177 / 夜的眼睛
181 / 潮
183 / 共涉月亮河
185 / 天海流韵
186 / 风情
187 / 浪花
188 / 悠远的箫声
189 / 清影
191 / 这杯茶 飘清香
 沉淀苦
193 / 怅望九天,我欲说还休
195 / 雪浪花影
197 / 凝冻夜的寂静……
199 / 最灿烂的夕阳
201 / 海月
203 / 在那清冷的夜晚
204 / 雪野的诗音
207 / 带走你的目光
209 / 雨送万缕桂香……
210 / 夜空的诗絮
212 / 秋夜,月亮
214 / 去沧海中欢娱地交融
217 / 荒漠·甘泉
219 / 夏·那些事
220 / 爱
221 / 最后一班列车
223 / 寒江月色·寄情
225 / 昼夜交融·日食
227 / 远去的风
230 / 魂追月影,牵动起沉睡的
 心房
232 / 惜别你歌唱的地方
234 / 苦行路上的真情浅唱
238 / 我们并列呼吸
239 / 致月亮
240 / 海底温泉
242 / 天鹅湖
244 / 风 轻轻拂动沈园
245 / 我的烛光 你的星光
246 / 我的潮汐 你的海滩

247 / 午夜的箫音

249 / 夜梦

251 / 万缕情丝在空中飘荡

254 / 须弥山的枫香树

256 / 长安的黄昏

军营飞歌

261 / 吾辈常忆河西魂

262 / 南国雨林失落的恋情

264 / 永别了,战友

266 / 我们仰望星空

268 / 秋风,记下忠魂

272 / 人葬边关 魂归故乡

278 / 雨花行·召唤英魂

279 / 请恕我今晨看望来迟

281 / 追随浩瀚的云空飞翔

283 / 夏风去吹散一天

暑色·七一畅想

285 / 流星颂

286 / 风雪征程

287 / 且歌且行

289 / 军旅留痕·青春灯影

(一) 灯影

(二) 回到少年

(三) 燃烧的木棉花

(四) 夜晚的畅想

(五) 军营晨曲

(六) 那是心中永远

矗立的碑

(七) 记忆的美好

293 / 相聚雨花台

298 / 我们的血是热的

299 / 为亡灵安息祈祷

300 / 八名中国英烈

301 / 欲言又止我情难自抑

302 / 碧血壮国威

303 / 世界的丰碑

304 / 祈祷的钟声

305 / 毅魄是繁星注目山河

古韵流风

309 / 徐州抒怀(五首)

(一) 淮海大战

(二) 忠烈肝胆

(三) 烈士纪念碑

(四) 登观景台

(五) 喜迎奥运

311 / 临江仙·秋别

312 / 南歌子·无题(二首)



313 / 泛兰舟·秋风爽吹

净月

314 / “八一”酬唱

315 / 边关行(六首)

(一) 南宁至友谊关

(二) 花山岩画

(三) 友谊关

(四) 山岚青青

(五) 残星未褪

(六) 霓虹照夜

318 / 罔对青灯

320 / 银燕

320 / 柔风

321 / 赏梅

322 / 访宁波天一阁(两首)

323 / 金缕曲·台城寄情

324 / 词三首

(一) 蝶恋花·夜闻清音

(二) 浪淘沙·静夜思

(三) 一剪梅·自睹芳华

326 / 金缕曲·秦淮怀古

327 / 秦淮月吟

328 / 秋兴三首

(一) 夜雨淅淅

(二) 澄空冰轮

(三) 天街灯火

329 / 秋声赋(四首)

(一) 秋声

(二) 秋雨

(三) 秋夜

(四) 秋箫

331 / 访曹雪芹故居

332 / 高阳台

333 / 念奴娇·报国寺

古玩市场

334 / 念奴娇·西山望月

335 / 网坛点将录

337 / 中秋漫吟(十首)

(一) 秦淮望月

(二) 秋讯鸣匣

(三) 兰亭雅集

(四) 西山梦痼

(五) 寒烟红颜

(六) 泉鸣湘水

(七) 轻吟细语

(八) 网络世纪

(九) 红颜恋姐

(十) 溪水净流

341 / 渔父·调寄满庭芳

- 342 / 金缕曲·网络世界
- 343 / 静夜思
- 344 / 宝岛行(一)
- (一) 台北故宫
 - (二) 两岸交流
 - (三) 夜临台北
 - (四) 翡翠白菜
 - (五) 雨中草药山
 - (六) 夜驱新竹
 - (七) 于右任像
 - (八) 一〇一楼
- 346 / 宝岛行(二)
- (一) 知客迎客
 - (二) 惟觉法师
 - (三) 禅寺凌空
 - (四) 丛林一灯
 - (五) 佛学境界
- 347 / 宝岛行(三)
- (一) 山涧三角梅
 - (二) 桧木遭伐
 - (三) 三代木
 - (四) 日军树灵塔
 - (五) 姐妹潭
- 348 / 宝岛行(四)
- (一) 台北故宫藏宝
 - (二) 新竹晨观
 - (三) 游日月潭
 - (四) 高雄佛光寺
 - (五) 夜游高雄爱河
 - (六) 爱河夜思
- 349 / 赠友人(五首)
- (一) 悠竹天地
 - (二) 凭海临风
 - (三) 月盈红袖
 - (四) 红颜恋妞
 - (五) 诗话印象
- 351 / 诗六首
- (一) 一泓净水
 - (二) 秋露净尘
 - (三) 夹道梧桐
 - (四) 寄语儿女
 - (五) 竹荫深处
 - (六) 晚风轻柔
- 353 / 一剪梅·踏冰雪后
- 354 / 观《卖诗救夫》图
- 原韵奉和
- 355 / 喜迎二〇〇九年元旦
- (四首)
 - (一) 银花火树
 - (二) 逢年



- (三) 电信
(四) 观灯
356 / 己丑年迎春诗(七首)
 (一) 一篙寒水
 (二) 小轩推窗
 (三) 春雨一夕
 (四) 襟带风寒
 (五) 河岸难见
 (六) 梅萼初开
 (七) 秦淮河畔
358 / 解语花·孤村浮烟
359 / 汶川大地震周年祭
361 / 雨花行
362 / 二月祭
363 / 答友人贺寿诗
364 / 皖行杂咏(八首)
 (一) 包拯祠堂
 (二) 石隙幼树
 (三) 深山虬枝
 (四) 伟人石像
 (五) 适之先生
 (六) 龙川村景
 (七) 胡宗宪府
 (八) 天门中开
366 / 满江红·观奥运开幕式
367 / 咏史古风(十首)
 (一) 广陵绝响
 (二) 陌上寒烟
 (三) 雨后禅院
 (四) 江州司马
 (五) 汉宫秋怨
 (六) 把酒西窗
 (七) 素花照影
 (八) 香君痛彻
 (九) 易安英魂
 (十) 如是气节
369 / 词两首
 (一) 调寄临江仙
 (二) 调寄浪淘沙
370 / 金陵杂咏
 (一) 秦淮河
 (二) 玄武湖
 (三) 莫愁湖
 (四) 紫霞湖
371 / 西溪湿地杂咏
374 / 童心
374 / 黄沙
374 / 婵娟
375 / 阴霾
375 / 灯火

376 / 调寄采桑子·边塞行

379 / 八声甘州·悼张兴大哥

(一) 望燕岭枫红舞和风

(二) 望萧萧芦荻动江洲

380 / 闻邓玉娇抗暴刺官案

有作

(一) 致邓玉娇

(二) 致邓贵大

381 / 琴心篇·芳林绿荫

对夕阳

382 / 腾冲行(十首)

(一) 风雨入腾冲

(二) 秋水浮白鹅

(三) 和顺图书馆

(四) 老翁读报

(五) 翡翠城

(六) 滇缅抗战博物馆

(七) 抗战壮士墙

(八) 访艾思奇故居

(九) 热地温泉

(十) 深山竹笋

384 / 北京西山秋咏(十首)

386 / 杜十娘怒沉百宝箱

386 / 春江游

387 / 调寄虞美人(三首)

(一) 贺新春

(二) 虎年春吟

(三) 雪

389 / 梦里寒梅

390 / 己丑冬咏(八首)

(一) 风筝

(二) 诗心

(三) 同窗

(四) 冷雨

(五) 白发

(六) 飞雪

(七) 雪刃

(八) 冬梅

392 / 诗剑篇·壮士肝胆

故人情(六首)

394 / 风荷

395 / 后记:无心插柳



松风长吟

穿越时空——

从这一片森林向那一座青山迁徙,穿越那一条熙熙攘攘的山路。而后,上下于熟悉的溪流,和清新的风结伴而行。走过草甸和芳林,与一些笑容可掬或者冷若冰霜的花花草草、燕雀、狐狸与熊猫,凝视、点头、微笑、问候。

身后,依然是常年不变的寒窗,单调和四四方方的玻璃,悠然飘着变幻多端的四季。我在书山和学海间漫步,似乎把书中的行走全部装在五十七个春秋里,不问夏暑霜冬的变化。从青青的幼树到针叶披纷的苍松,沉沉暮霭中守望着贫寒,追随蓝天的爽朗庄严,足以让自己骄傲。

既不是扶摇抟风高飞的雄鹰,也不是顾影自怜的孔雀,甚至连身披五彩的锦鸡都不是。我只是穿越山林翩翩而飞的鹄鹤,白羽丹顶,往来云泥,和而不群,凌空独翔。扇动诗羽的轻翼,身影留在秋山的林荫,长戾的清音洒向春水,激出圈圈凝重的涟漪……

