

文徵明全集



上  
册

行刊局書益廣

# 文徵明傳

瑯琊王世貞撰

余讀太史公敘致九流，顧獨不及文章家言，詎藝乎哉？誦者少其貶詘節義，然至於傳田叔司馬相如，抑何其詳。蓋厭志也。范詹事爲漢書，稍稍具列獨行文苑，稱有尙矣。夫余自燥髮時，則知吾吳中有文先生。今天文先生者，卽無論田峻孺婦裔夷，至文先生，嘖嘖不離口，然要間以其翰墨得之，而學士大夫自詭能知文先生，則謂文先生眞大節，篤行君子，其經緯足以自表見，而惜其掩於藝。夫藝誠無所重文先生，然文先生能獨廢藝哉？造物柄者，不以星辰之貴而薄雨露，卒不以百穀之用而絕百卉，蓋兼以重也。文先生者，初名璧，字徵明，後以字行，更字徵仲。其先蜀人也，徙廬陵，再徙衡，爲衡人。至元而有俊卿者，以都元帥佩金虎符，鎮武昌。次子定聰，爲散騎舍人，定聰次子惠爲吳贅，遂爲吳人。惠子洪，爲涑水教諭，教諭子温州守林，則先生父也。先生生而外樵，八九歲，語猶不甚了了，或疑其不慧。温州公獨異之，曰：「兒幸晚成無害也。」先生旣長，就外塾，穎異挺發，日記數百千言。嘗從温州公宦於滁，以文贄莊昶郎中，莊公讀而奇之，爲詩以贈。然先生得其緒於門人，往往舍下學而談上達，因絕口不名莊氏學。歸爲邑諸生，文日益進。年十六，而温州公以病報，先生爲廢食，挾盥而馳至，則歿三日矣。慟哭且絕，久之乃蘇。郡寮合數百金爲温州公賻，先生固謝不受，曰：「勞苦諸生，孤不欲以生汗逝者。」其郡吏士謂：「温州公死廉，而先生爲能子。」因修故卻金亭，以配前守何文淵，而記其事。先生服除，益自奮勵，下帷讀，泊至丙夜不休。於文師故吳少宰寬，於書師故李太僕應禎，於畫師故沈周先生，咸自愧歎，以爲不如也。吳中文士秀異，視允明，唐寅、徐禎、卿日來遊。允明精八法，寅善丹青，禎卿詩奕奕有建安風，其人咸跡弛自喜，於曹偶無所讓。獨嚴憚先生，不敢以狎進。先生與之異軌而齊尙，日惓然無間也。俞中丞諫者，先生季父中丞公同年也。念先生貧，而才先生，欲遺之金，曰：「若不苦朝夕耶？」先生曰：「朝夕饘粥具也。」俞公故指先生藍衫曰：「敝乃至此乎？」先生佯爲不悟者，曰：「雨暫敝吾

衣耳。」俞公竟不忍言遺金事。一日，過先生廬，而門渠沮洳。俞公顧曰：「通此渠，若於堪輿言，當第。」先生謝曰：「公幸無念渠，渠通，當損旁民舍。」異日，俞公乃自悔曰：「吾欲通文生渠，奈何先言之？我終不能爲文生德也。」先生業益精，名日益重。寧庶人者，浮爲慕先生，貽書及金幣聘焉。使者及門，而先生辭病亟臥不起。於金幣無所受，亦無所報。人或謂：「王今天下長者，朱邸虛其左而待，若不能效枚叔長卿曳裾樂耶？」先生笑而不答。無何，寧庶人竟以叛敗。於是尙書李公充嗣撫吳中，荐先生於朝。而先生亦自以諸生久次當貢至京，吏部試而賢之，特爲請超授翰林待詔。翰林楊先生慎，黃先生佐，吏部薛君蕙，名能博精，負一世才，以得下上先生爲幸。大司寇林公俊尤重之。間日輒爲具召先生，曰：「座何可無此君也。」先生爲待詔可二年，修國史，侍經筵，歲時上尊餼幣，所以慰賜甚厚。然居恆邑邑不自得，上疏乞歸寢，不報。又一年，當滿考，先生遂巡弗肯往，再上疏乞歸，又不報。亞相張公者，温州公所取士也，用議禮驟貴，諷先生主之。先生辭，而上相楊公以召入，先生見獨後。楊公亟謂曰：「生不知而父之與我友耶？而後見我。」先生毅然曰：「先君子棄不肖三十餘年，而以一字及者，不肖弗敢忘也。故不知相君之與先君子友也。」竟立弗肯謝。楊公悵然久之，曰：「老孝甚愧見生，幸寬我。」至是，楊公與張公謀欲遷先生，而先生逾迫欲歸。至三上疏，得致仕。御史鄭洛請留先生爲翰林，重朝論。蹇之先生歸，杜門不復與世事，以翰墨自娛。諸造請戶外屢常滿，然先生所與從，請獨書生，故人子屬爲姻黨而窘者，雖強之竟日不勸。其它卽郡國守相，連車騎，富商賈人，珍寶填溢於里門外，不能博先生一赫褻。而先生所最慎者，藩邸。其所絕不肯往還者，中貴人。曰：「此國家法也。」先是，周王以古鼎古鏡，徵王以金寶瓶，他珍貨直數百緡，贄使者曰：「王無所求於先生，慕先生耳，盍爲一啓封？」先生遜謝曰：「王賜也，啓之而後辭，不恭。」竟弗啓。四夷貢道吳門者，望先生里而拜，以不得見先生爲恨。然諸所欲請於先生，度不可，則爲募書生，故人子，姻黨，重價購之。以故先生書畫遍海內外，往往真不能當贖十二，而環吳之里居者，潤澤於先生之手，幾四十年。先生好爲詩，傳情而發，娟秀妍雅，出入柳柳州，白香山，蘇端明諸公文。

取達意時沿歐陽廬陵書法無所不規。倣歐陽率更眉山豫章海岳抵掌睥睨而小楮尤精絕。在山陰父子間入鍾太傅室韓李而下所不論也。丹青遊戲得象外理置之趙吳興倪元鎮黃子久坐不知所左右矣。先生門無雜賓客。故嘗授陳道復書而陸儀部師道歸自儀部委質爲弟子。其最善後進者王吏部毅祥王太學寵秀才彭年周天球先生之二子彭嘉亦名能精其業。時時過從談推藝文品水石記耆舊故事焚香燕坐蕭然若世外。而吳中好事家日相與載酒船候迎先生湖山間以得一幸爲快。雖孺子亦習知先生名。至市井間強勉爲善者其曹戲之曰「汝豈亦文某耶？」先生事其兄奎恭甚內行尤淳固與吳夫人相莊白首也。生平無貳色足無狹邪履貧而好施周人之急甚於己見以爲峻潔自表而待人溫然無少長無敢慢。至九十猶矍矍不衰。海內習文先生名久幾以爲異代人而懷其在謂爲仙且不死己未爲嚴御史母書墓志已擲筆而逝。儵然若蛻者諸生奔訃上其事臺使者祀先生於學宮而私謚爲貞獻先生。先生詩文集若干卷有甫田集行於世。丈夫子三人彭爲國子博士嘉爲和州學正臺先卒諸孫會中多賢者。

王世貞曰「吳中人於詩述徐禎卿書述祝允明畫則唐寅伯虎彼自以專技精詣哉則皆文先生友也。而皆用前死故不能當文先生。人不可以無年信乎文先生蓋兼之也。先生晚而吳中人以朱恭靖公希周並稱。夫朱公者恂恂不見長人也何以得此聲先生哉亦可思矣。余嚮者東還時一再侍文先生然不能以貌盡先生而今可十五載度所取天下士折衷無如文先生者。迺與先生之子彭及孫元發撰次其事。」

# 文徵明行略

文氏姬姓，裔出西伯，自漢成都守翁始著姓於蜀。後唐莊宗帳前指使，輕車都尉諱時者，自成都徙廬陵。傳十一世，至宋宣教郎寶與丞相信國公天祥同所出，寶官衡州教授，子孫因家衡山。元有諱俊卿者，爲鎮遠大將軍湖廣管軍都元帥，佩金虎符，鎮武昌。生六子，長定開，從高皇帝平僞漢，賜名添龍，以功授荊州左護衛千戶。次定聰，侍高皇帝爲散騎舍人，贅浙江都指揮蔡本塔。定聰生惠，自杭來蘇，塔於張聲遠氏，遂爲蘇之長洲人。惠生洪，字公大，始以儒學起家，中成化乙酉科舉人，仕爲涑水縣學教諭。洪生林，字宗儒，成化壬辰進士，歷知永嘉、博平二縣事，進南京太僕寺寺丞，仕終溫州府知府，公之父也。母祿氏，贈安人。繼母吳氏，封安人。公諱璧，字徵明，後以字行，更字徵仲。以世本衡山人，號衡山居士，學者稱爲衡山先生。云：少時，外若不慧，然敦確內敏，雖在童穉，人不敢易視。稍長，讀書作文，卽見端緒。尤好爲古文詞，時南峯楊公循吉、枝山祝公允明，俱以古文鳴，然年俱長，公十餘歲，公與之上下其議論。二公雖性行不同，亦皆折輩行與交，深相契合。或有問先君於祝君者，君曰：「文君乃真秀才也。」公名旣起，然不苟爲人述作，或有托其名爲文以售者，楊公輒能辨之。溫州與吳文定公寬爲同年進士，時文定居憂於家，溫州使公往從之遊。文定得公甚喜，因悉以古文法授之，且爲延譽於公卿間。溫州在南太僕寺，少卿李公應禎博學好古，性剛介，難近，少所許可，而獨重公，公亦執弟子禮惟謹。一日，見公書稍涉玉局筆意，即大咤曰：「破却工夫，何用隨人脚踵？」且曰：「吾學書四十年，今始有得，然老無益矣。」因以筆法授公。南濠都公穆，博雅好古，六如唐君寅，天才俊逸，公與二人者，共耽古學，游從甚密，且言於溫州使薦之當路，都竟起家爲己未進士。唐亦中南京戊午解元。時溫州在任，還書誡公曰：「子畏之才，宜發解，然其人輕浮，恐終無成。吾兒他日遠到，非所及也。」徐迪功，禎卿年少，時袖詩謁公，公見徐詩大喜，遂相與倡和，有太湖新錄落花等詩，傳於世。及溫州在任有疾，公挾醫而往，至

則前三日卒矣。時屬縣賻遺千金，公悉却之。溫人構亭以致美云。溫州既沒，公與游諸君祝唐都徐皆連起科目，而公數試不利，乃歎曰：「吾豈不能時文哉？得不得固有命耳。然使吾匍匐求合時好，吾不能也。」於是益肆力爲古文詞。時雅宜王君寵異才也。少公二十四歲，公雅相推重，引與游處。王竟以德學名。公年漸長，名益起，而海內之交多偉人，皆敬畏於公，故天下傾慕之。寧藩遣人以厚禮來聘，公峻却其使。同時吳人頗有往者，公曰：「豈有所爲如是，而能久安藩服者耶？」人殊不以爲然。及寧藩叛逆，人始服公遠識。巡撫李公充嗣露章薦公督學，欲越次貢之。公曰：「吾平生規守，豈旣老而自棄耶？」督學亦不能強，竟以壬午貢上。癸未四月，至京師。甫十八日，吏部爲覆前奏，有旨授公翰林院待詔。翰林諸公見諸公推與大甚，或以爲過。及見公，咸共推服。而新都楊公慎、嶺南黃公佐愛敬尤至。故事，翰林以入之先後爲坐次，公年旣長，其中又有爲公後輩者，遂以齒讓公。公竟上坐，衆亦不以爲迂。旣而與修實錄，成當遷官，或言：「宜先謁見當道。」公竟不往，官亦不遷，惟賜銀幣而已。公亦無所慙也。先是羅峯張公爲溫州所拔，士公亦與交，及張將柄用，遂漸遠之。公於早朝未嘗一日不往，偶跌傷左臂，始注門籍月餘。時議禮不合者，言多訐直，於是上怒，悉杖之於朝，往往有至死者。公幸以病不與，乃歎曰：「吾束髮爲文，期有所樹立，竟不得一第，今亦何能強顏久居此耶？况無所事事，而日食太官，吾心真不安也。」遂謝歸。方上疏時，或言：「公居官已三年，若一考滿，當得恩澤，或可進階。」公笑而不答，竟不考滿而歸。時丙戌冬也。屬河凍，舟膠不可行，乃與秦泉黃公同守凍潞河，有欲疏留公者，公令人謝之曰：「吾已去國，而偶滯於此，若疏入，是我猶有所覬覦矣。何君不知故人如此？」留者遂止。或勸公「從陸路過往歸。」公曰：「吾非以斥逐去國，行立均耳，何必窮日之力，而後爲快哉？」明春冰解，遂與秦泉方舟而下。到家，築室於舍東，名玉磬山房，樹兩桐於庭，日徘徊嘯詠。其中人望之若神仙焉。於是四方求請者紛至，公亦隨以應之，未嘗厭倦。惟諸王府以幣交者，絕不與通。及豪貴人所請，多不能副其望。曰：「吾老歸林下，聊自適耳，豈能供人耳目玩哉？」蓋如是者三十餘年。年九十而卒。卒之時，方爲人書志石，未竟，乃

置筆端坐而逝，脩脩若仙去，殊無所苦也。是歲爲嘉靖己未，二月二十日。公配吳夫人，先公十八年卒，卒之年爲嘉靖壬寅八月二十一日，得年七十有三。公古貌古心，言若不出口，遇事有不能決者，片言悉中肯綮。尤精於律例及國朝典故，凡時事禮文之有疑者，咸以公一言決之。初歸時，適玉峯朱公希周與公先後歸，又同里閭。時吳中前輩多已彫謝，遂以二公之德望文學並稱者，垂三十年。公讀書甚精博，家藏亦富，惟陰陽方技等書一不經覽。溫州公善數學，嘗欲授公，公謝不能。乃曰：「汝旣不能學，吾死可焚之。」及公奔喪至溫，悉取焚去。少拙於書，迺刻意臨學，始亦規模宋元之撰，旣悟筆意，遂悉棄去，專法晉唐。其小楷雖自黃庭樂毅中來，而溫純精絕，虞褚而下弗論也。隸書法鍾繇，獨步一世。性喜畫，然不肯規摹擬，遇古人妙蹟，惟覽觀其意，而師心自詣，輒神會意解，至窮微造妙處，天真爛漫，不減古人。時石田先生沈公周爲公前輩，雅重公文行。見公所作小幅，亦極加歎賞。詩兼法唐宋，而以溫厚和平爲主。或有以格律氣骨爲論者，公不爲動。爲文醇雅典則，其謹嚴處一字不苟，故一時文章多以屬公，而獨特文柄者，垂六十年。或有得其書畫，不翅拱璧，雖尺牘亦輒藏弄爲榮。海外若諸夷，亦知寶公之跡。然公才名頗爲書畫所掩，人知其書畫，而不知其詩文；知其詩文，而不知其經濟之學也。公平生雅慕元趙文敏公，每事多師之。論者以公博學詩詞文章書畫，雖與趙同，而出處純正，若或過之。性鄙塵事，家務悉委之吳夫人，夫人亦能料理，凡兩更三年之喪，及子女婚嫁築室置產，毫髮不以干公之慮。故公得以專意文學，而遂其高尚之志者，夫人實有以助之也。公兄雙湖公徵靜，性剛難事，公恪守弟道，而以正順承之。雙湖瀕涉危難，公極力周護，得不罹禍。雙湖亦遂友愛怡怡之情，白首無間。公平生最嚴於義利之辨，居家三十年，凡撫按諸公餽遺，悉却不受，雖違衆不恤。家無餘貲，而於故人子弟及貧親戚，賙之尤厚。與人交，坦夷明白，始終不異。人有過，未嘗面加質責，然見之者，輒惶愧汗下。絕口不談道學，而謹言潔行，未嘗一置身於有過之地。蓋公人品旣高，而識見之定，執守之堅，皆非常人可及。故雖年登九十，名滿天下，而始終操履未或少渝，豈不爲難哉？公恆言：「人之處世，居官惟有出處進退，居家惟有孝弟忠

信。今詳考公之平生，真不忝於斯言矣。子男三人，女二人，孫男五人，孫女四人。曾孫男女各四人，玄孫男女各二人。某等以卒之明年，庚午十月廿五日，舉公柩權厝于花涇橋之原，卜吉乃葬。夫葬必有銘，凡以狀爲之，先然不有所述，狀亦無所據也。但先君平生懿行甚衆，不能一一載載其大者，惟先生擇焉。仲子嘉謹述。



# 文徵明全集目次

## 卷上

### 詩

秋夜	一
故園	一
有懷劉協中	一
答唐子畏夢余見寄之作	一
行色	一
東葛城夜發	一
至定山辱莊先生贈詩次韻奉	一
答	二
附定山莊先生贈詩	二
不寐	二
大雪不出偶成八韻自齋中所見	二
外皆禁不犯	二
簡子畏	二

甲寅除夜雜書五首	二
崇義院雜題九首	三
飲子畏小樓	三
余畫金焦落照圖吳水部德徵先	三
生寄詩二首題謝長句	三
附水部二詩	三
乙卯除夕	四
暮春	四
靈巖山絕頂望太湖	四
讀于肅愍旌功錄有感二首	五
因讀旌功錄有感徐武功事	五
冬夜讀書	五
寂夜一首效子建	五
春閨	五
兒子晬日口占二絕句	六
秋夜不寐有懷錢二孔周	六

前年	六
詠堯民案上盆蘭二首	六
詠文信國事四首	六
枕上聞雨有懷宜興杭道卿	七
厓山大忠祠四首	七
追和倪元鎮先生江南春	七
雪後	八
與邢麗文登葑門城樓	八
夜坐聞雨有懷子畏次韻奉簡	八
歲暮齋居卽事二首	八
過吉祥寺追和故友劉協中遺詩	八
二首	八
附協中詩	八
景德寺	九
次韻題子畏所畫黃茆小景	九
吳隱之畫像二首	九

暮春齋居卽事二首	九
畫鵲	九
畫烏	九
與逵甫燕坐小齋爲寫竹石	一〇
秋夜懷昌國二首	一〇
除夕二首	一〇
題王侍御敬止所藏仲穆馬	一〇
圖	一〇
游洞庭東山詩七首	一〇
再和昌國游洞庭西山詩十首	一一
方方壺畫二首	一一
書昌國憶母詩後二首	一一
和答石田先生落花十首	一三
王婆墩次楊儀部韻	一五
江艇對月效樂天何處難忘酒	一五
金山寺待月	一五

金陵客樓與陳淳夜話	一五
九月廿八夜夢中作	一五
題養逸圖二首	一五
立春日病起	一五
元日書事效劉後村二首	一六
人日停雲館小集	一六
春日閒詠	一六
答彭寅之見贈	一六
期陳淳不至	一六
春寒	一六
詠次明	一六
詠孔周	一七
詠寅之	一七
詠麗文	一七
詠叔英	一七
詠嗣業	一七
寫開舟圖寄葛汝敬	一七
夏日雨後書事	一八

次韻吳德徵先生江南弄	一八
題沈侗齋修竹仕女	一八
陳氏池亭納涼	一八
夏夜	一八
題忙閒圖	一八
寄陸安甫	一九
次韻答希哲見懷兼乞草書	一九
三月廿二日家兄解事還家夜話有感	一九
桃源圖	一九
送處州劉學諭	一九
謝永嘉趙君澤寄蘭	二〇
小齋益蘭盛開與次明道復賞而賦之	二〇
丹陽道中次王直夫韻	二〇
金陵詠懷	二〇
秋日過竹堂	二〇

元日飲王漢章小樓	二二
題廬山圖	二二
松雪花鳥圖	二二
題畫	二二
對雨	二二
十月	二二
蒼齋前小山以王臨川掃石出	二二
古色洗松納空光爲韻賦詩	二二
十首	二二
雞鳴山金陵勝處往歲蓋屢遊	二二
之未有作也偶閱九遠遊憑	二二
虛閣記追賦	二二
題畫二首	二二
題畫送錢德孚南還	二二
元日試筆	二二
人日立春	二二
懷次明	二二
春曉曲	二二

春夜曲	二四
庭中海棠爲風雨所敗二首	二四
獨坐	二四
梨花	二四
錢氏西齋粉紅桃花	二四
春興二首	二四
東禪寺	二五
詩人孫太初過訪	二五
暮春雨後陳以鈞邀遊石湖遂	二五
登治平	二五
題畫二首	二五
與宜興吳祖貽夜話有作就簡	二五
李宗淵杭道卿吳克學	二六
春日	二六
金陵秋夜與彭寅之湯子重步	二六
月	二六
題黃應龍所藏巨然廬山圖	二六
書吾尹扇二首	二六

道復西齋古石	二七
吾尹邀遊虎丘	二七
同子重晚步過竹堂	二七
暮春遊石湖三首	二七
夏意	二七
五月十三日種竹	二七
早起	二八
孔周經時不見因寫碧梧高士	二八
圖并小詩寄意	二八
夜坐	二八
九日汎石湖	二八
題黃應龍先生所藏小畫	二八
十月五日出城暮歸門闔留宿	二八
南濠王氏溪樓與履約昆仲	二八
夜話有作	二八
同次明九遠及王氏兄弟汎舟	二九
游橫山	二九
題畫	二九

趙許國用汗漫游卷……………二九  
 不寐……………二九  
 新寒……………二九  
 登樓……………二九  
 次韻孫太初秋夜汎月之作……………二九  
 冬日楊儀部宅讌集會者朱  
 性甫朱堯民祝希哲邢麗  
 文陳道復及余六人分韻  
 得酒字……………二〇  
 歲暮雪晴山齋肆目偶閱謝皋  
 羽詩窮冬疑有雨一雪却成  
 晴喜其精妙因衍爲韻賦小  
 詩十章……………二〇  
 虎丘劍池……………二〇  
 除夕……………三一  
 元日承天寺訪孫山人二首……………三一  
 人日孔周有斐堂小集……………三一  
 九達期人日會城中旣而不至

作詩見懷奉答……………二二  
 次韻毛大參辭召有感之作二  
 首……………二二  
 上巳日獨行溪上有懷九達……………二二  
 寒食自橫金歸汎石湖……………二二  
 三月既望同吳次明蔡九達  
 陳道復湯子重王履約履  
 仁汎舟石湖遂登治平以  
 天朗氣清惠風和暢爲韻  
 分得朗字……………二二  
 題毓國夫人夜遊圖……………二二  
 晚雨飲子重園亭……………二二  
 游幻住菴……………二二  
 次韻題王山農墨梅……………二二  
 病起秋懷二首……………二二  
 秋日西齋……………二二  
 寄魯南陳子二首……………二二  
 中秋日同諸友月洲亭看雨有

作……………二二  
 漕湖夜汎有作……………二四  
 道復西齋偶成……………二四  
 過孫文貴不在對庭中新竹……………二四  
 九日期九達不至獨與子重游  
 東禪寺有作……………二四  
 詠庭前叢菊……………二四  
 秋夜……………二四  
 病中遣懷二首……………二五  
 題西川歸棹圖奉答見素中丞  
 林公……………二五  
 賦得野亭秋興……………二五  
 對雪……………二五  
 冬夜……………二六  
 月夜登閩門西虹橋與子重同  
 賦……………二六  
 先友詩八首有序……………二六  
 蘭房曲戲贈王履吉效李賀……………二七

除夜……………二八

梨花山鷓……………三八

同王履約過道復東堂時雨後

牡丹狼藉存葉底一花感而

賦詩邀道復履約同作……………三八

偶過甫里乘月至白蓮寺訪陸天

隨故祠……………三八

王履吉示余春日即事之作而

未復三月望後汎舟出西郭

借韻贈答……………三八

晚晴……………二八

滄浪池上……………二九

過吳文定公東莊……………二九

陪蒲澗諸公游石湖……………二九

同履仁濯足劍池……………二九

早起露坐……………二九

與王欽佩顧華玉夜話……………二九

渡江……………四〇

烏衣鎮望滁州諸山……………四〇

柏子潭……………四〇

滁州官舍侍少卿家叔夜話……………四〇

游醉翁亭不果寄滁州故人……………四〇

宿江浦有懷定山先生……………四〇

舟中望金山……………四一

失解無聊用履仁韻寫懷兼簡

蔡九達……………四一

九日閒居用淵明韻……………四一

贈王直夫……………四一

東禪寺……………四一

石湖作……………四一

秋日同杜允勝湯子重游東禪

次子重韻……………四一

錢氏池上芙蓉……………四二

題畫二首……………四二

追和錢舜舉山居韻……………四二

次韻答子重東城見懷之作……………四二

邢麗文顧訪小齋話舊……………四二

題畫二首……………四二

病中辱履仁過訪二首……………四二

寒夜……………四二

題竹寄履仁二首……………四三

題畫八首……………四三

陳魯南將赴南宮過吳中訪別

賦詩送之……………四四

送錢元抑會試……………四四

鄰溪爲朱雙橋迺翁賦……………四四

寄金陵許彥明兼簡王欽佩……………四四

題畫……………四四

登鼓角樓……………四四

題太白像……………四五

甲戌歲朝明日立春東坡元日

詩有土牛明日莫辭春之句

因以爲韻賦七詩……………四五

新正六日同子重晚步至竹

堂……………四五  
 次韻答子重新春見懷……………四五  
 次韻履仁春江卽事……………四六  
 題沈氏所藏石田臨小米大姚……………四六  
 江圖……………四六  
 三月晦日登上方……………四六  
 虎丘……………四六  
 五月十三夜與子重履約履仁……………四六  
 石湖行春橋看月……………四六  
 追和楊鐵崖石湖花游曲……………四七  
 同次明諸君采蓮閒泛……………四七  
 石湖……………四七  
 張明遠索畫久而未成歲暮陰寒雪霰將集齋居無聊爲寫……………四七  
 溪山欲雪圖并賦短句……………四七  
 題高房山橫軸……………四七  
 劍守南寧李君自杭赴蜀道出吳門邂逅賦贈二詩……………四八

春日懷子重履約履仁三首……………四八  
 新晴……………四八  
 寄宜興杭道卿……………四八  
 簡履仁……………四九  
 晚意……………四九  
 送春……………四九  
 戲簡履約……………四九  
 新秋……………四九  
 承天寺中隱堂……………四九  
 憶城西夜游寄履約兄弟……………四九  
 月夜葛氏墓飲酒與子重履仁同賦二首……………五〇  
 履仁獨留治平寒夜有懷二首……………五〇  
 立春日遲道復不至……………五〇  
 春日遊支硎天平諸山……………五一  
 煎茶詩贈履約……………五一  
 陪蒲澗諸公游石湖……………五一

客贈閩蘭秋來忽發兩叢清香可愛……………五一  
 七月六日喜雨……………五一  
 邵二泉司徒以惠山泉餉白巖先生適吳宗伯寧菴寄陽羨茶亦至白巖烹以飲客命余賦詩……………五一  
 失解東歸口占……………五一  
 初歸檢理停雲館有感……………五一  
 九日子畏北莊小集……………五一  
 過履約……………五一  
 采蓮圖……………五一  
 采桑圖……………五一  
 有懷觀音菴舊遊……………五二  
 次韻答九達見寄……………五二  
 楞伽寺湖山樓……………五二  
 雪景……………五二  
 賦王氏瓶中水仙二首……………五二

已而復取古梅一枝映帶瓶中

轉益妍美二首……………五三

喜雨……………五三

明妃曲……………五四

雨中雜述四首……………五四

追和石田先生丁卯歲贈詩二

首……………五四

夏日同次明履仁治平寺納涼

三首……………五五

東禪寺與蔡九達同賦……………五五

秋興三首……………五五

郊臺寓目……………五五

朔風……………五六

驚寒……………五六

雪夜宿楞伽寺二首……………五六

歲暮閒居……………五六

南樓二首……………五六

新年……………五七

汎舟……………五七

登上方……………五七

王氏溪樓……………五七

虎丘千頃雲閣……………五七

新秋夜坐……………五七

聞砧……………五七

十一月六日初度與客飲散獨

坐誦太白紫極宮詩有感次

韻……………五八

新年至湖上飲茶磨山絕頂……………五八

賦瓶梅……………五八

賦盆蘭……………五八

游靈巖登琴臺……………五八

驟雨……………五八

金陵客懷二首……………五九

登觀音閣……………五九

與許彥明夜話有懷王欽佩賦

寄……………五九

天界寺……………五九

與林志道兵部宿碧峯寺……………五九

八月六日書事二首……………五九

阻風江上同蔡九達諸君登靜

海寺閣……………六〇

盧龍觀……………六〇

三宿巖……………六〇

渡江……………六〇

遣懷……………六〇

重過大雲菴次明九達履約兄

弟同游……………六一

夏日閒居……………六一

新秋……………六一

題畫八首……………六一

秋懷二首……………六一

題畫二首……………六一

送蔣員外浙東采木還朝……………六一

八月十六夜對月……………六一

九日城西小集	六三
庚辰除夕西齋獨坐閣壁間王	六三
孟端畫竹	六三
金山詩追賦	六三
懷九達	六三
五月雨晴書事二首	六三
追和王叔明溪南醉歸詩	六四
感懷	六四
五月	六四
金陵中秋	六四
不寐	六四
病中四首	六五
揚州道中次九達韻二首	六五
揚州	六五
徐州清明	六五
泊舟泗上看月	六五
留城道中有張良祠	六六
舟中次高常侍自淇涉黃河韻	六六

十二首	六六
濟上聞笛	六七
泊魯橋次九達韻	六七
再次宿任城韻	六七
鉅野次九達韻	六七
先大父常有宿汶上之作舟中	六七
閔先集敬次其韻	六八
過張秋追懷武功先生遺蹟	六八
魏家灣有感	六八
柳色	六八
雨宿武城追和先溫州二首	六八
次韻九達阻雨	六八
懷石湖寄吳中諸友	六九
郁裕州忠節詩	六九
午門朝見	六九
奉天殿早朝二首	六九
雨中放朝出左掖	六九
雪後早朝	七〇

元旦朝賀	七〇
進春朝賀	七〇
恭候大駕還自南郊	七〇
觀駕幸文華聽講	七〇
慶成宴	七〇
再與慶成	七一
實錄成賜燕禮部	七一
臘日賜燕	七一
端午賜扇	七一
賜長壽綵縷	七一
實錄成蒙恩賜襲衣銀幣	七一
再賜銀幣	七一
翰林齋宿	七一
興隆寺致齋	七一
內直有感	七一
禁中芍藥	七一
遊西苑	七一
秋日再經西苑	七二



紫氣……………七三

頽歷……………七三

西苑詩十首……………七三

遊西山詩十二首……………七五

病中懷吳中諸寺七首……………七七

秋日早朝待漏有感……………七八

懷石湖……………七八

感懷……………七九

五言絕句四首……………七九

送錢元抑南歸口號十首……………七九

送石齋太傅致仕還蜀二首……………八〇

送戴時重僉憲之蜀……………八〇

姚太僕思永致仕進秩光祿少卿……………八〇

秦茂功出按江右二首……………八〇

追送石潭宗伯次歸舟喜雨韻……………八一

送何少宰左遷南京工侍二首……………八一

首……………八一

送唐御史應詔應天府丞……………八一

送胡承之少卿左遷潞州倅……………八一

送陳良會御史左遷合浦丞……………八一

送喬冢宰致仕還太原二首……………八二

送柯奇純主事歸莆陽……………八二

送陳尚書南京工部……………八二

送冢宰朱玉峯之南京二首……………八二

送孫從一編修僉憲浙江……………八二

盛斯顯南京司封……………八三

送趙麗卿四首……………八三

送洪玉方……………八三

送于器之廉憲還滁……………八三

送盧師陳奉使紫荆關……………八四

送王承恩侍講參政四川……………八四

送蔡巨源參政……………八四

送陸舉之……………八五

致仕出京言懷二首……………八五

馬上口占謝諸送客十首……………八五

阻冰潞河簡同行黃太史才伯……………八六

次韻答徐子容學士見懷三首……………八六

次韻答唐雲卿禮部二首……………八六

次韻答張西峯少參……………八六

臘日與才伯小酌追懷去臘午門賜燕……………八七

旅懷……………八七

野行因過廢寺……………八七

某比以筆劄逋緩應酬為勞且聞有露章薦留者才伯貽詩見戲輒亦用韻解嘲五首……………八七

才伯過訪……………八七

除夕二首……………八七

丁亥元日次才伯韻二首……………八八

冰泮志喜次黃才伯韻……………八八