

Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) style, arranged in approximately 10 vertical columns. The characters are fluid and connected, typical of the Edo or Meiji periods. The text is written on aged, slightly stained paper.

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho), consisting of approximately 18 vertical columns of text.

A page from a handwritten manuscript featuring approximately 18 vertical columns of Japanese calligraphy in cursive style.

七

姜兆熊

是也
卷之
一
夢
夢
夢
夢
夢
夢
夢

望も多慶走走我我少書書走也

[illegible][illegible]

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、

是為少長也

天
人
本
易
道
是
也
道
道
是
人
之
道
也
道
道
是
人
之
道
也

[illegible]

萬壽無疆

[illegible]

七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

[illegible]

美也

[illegible]

色夢多事盡心求之亦未可

多事多事多事

卷之五

[illegible]

素衣之雪

長久保赤水

東 皇 天 地 主 萬 物 主 萬 民 主 萬 靈 主 萬 事 主 萬 物 主 萬 民 主 萬 靈 主 萬 事 主

來來來來來來來來來來

卷之三

養心堂

美多事矣

五月廿二日

意者

[illegible]

李士

[illegible]

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho), consisting of approximately 18 vertical columns of text.

[illegible]

[illegible]

