

周易王韓注

新版 標點



【晉】魏 王弼
韓康伯

著



周易王韓注

【晉】
韓康伯
【魏】
王弼

著

周易王韓注

【晉】
魏
王弼
著

韓康伯



國家圖書館出版品預行編目資料

周易王韓注 (魏) 王 弼、(晉) 韓康伯 著 —
初版 --台北市：明文，2002【民91】
面： 公分
參考書目：面
ISBN 957-703-100-5 (平裝)

1. 易經 - 註釋

121.12

91013486

版權所有・翻印必究

367 周易王韓注

平裝一冊 定價 400 元

作 者：【魏】王 弼、【晉】韓康伯

發行人：李潤海

總編輯：陳竹義

責任編輯：陳那

出版、發行：明文書局股份有限公司

地址：台北市重慶南路一段 49 號 7 樓之 3

電話：(02) 2375-4679 . 2331-8447

傳真：(02) 2361-9101

郵政劃撥帳號： 01436784

登記證：行政院新聞局局版台業字第 6591 號

印製所：國華印製有限公司

板橋市三民路一段 138 巷 3 之 1 號一樓

2002 年 8 月初版

本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

ISBN 957-703-100-5

目錄

周易上經 (王弼注)

乾(二) 坤(一三) ...

需(三〇) 訟(三四) ...

小畜(四六) 履(五一) ...

同人(六二) 大有(六六) ...

隨(七六) 鼎(八〇) ...

噬嗑(九一) 費(九六) ...

无妄(一〇七) 大畜(一一一) ...

坎(一二三) 離(一二八) ...

周易下經 (王弼注)

咸(一三三) 恒(一三七) ...

晉	(一四八)	晉	(一五二)	明夷	(一五二)	家人	(一五六)	睽	(一六〇)
蹇	(一六五)	蹇	(一六九)	解	(一六九)	損	(一七三)	益	(一七八)
夬	(一八三)	夬	(一八八)	姤	(一八八)	萃	(一九二)	升	(一九七)
困	(二〇〇)	困	(二〇〇)	井	(二〇六)	革	(二一一)	鼎	(二一五)
震	(二二一)	震	(二二一)	艮	(二二五)	漸	(二二九)	歸妹	(二三三)
豐	(二三七)	豐	(二三七)	旅	(二四二)	巽	(二四六)	兌	(二五〇)
渙	(二五三)	渙	(二五三)	節	(二五六)	中孚	(二五九)	小過	(二六四)
既濟	(二六九)	既濟	(二六九)	未濟	(二七四)				
繫辭上	(韓康伯注)	繫辭上	(韓康伯注)						
繫辭下	(韓康伯注)	繫辭下	(韓康伯注)						
說卦	(韓伯康注)	說卦	(韓伯康注)						
序卦	(韓伯康注)	序卦	(韓伯康注)						
雜卦	(韓伯康注)	雜卦	(韓伯康注)						

〔附〕

序（邢璿撰）.....三五七

周易略例（王弼著，邢璿注）.....三五九

明彖（三五九）明爻通變（三六五）明卦通變通爻（三七二）

明象（三七九）辯位（三八三）略例下（三八六）

卦略（三九〇）

何邵〈王弼傳〉.....三九七

周易上經

王弼注

乾

☰☰（乾下乾上）乾，元亨利貞。初九，潛龍，勿用。（文

言備矣。○「乾」，竭然反。「亨」，許庚反。）九二，見龍

在田，利見大人。（出潛離隱，故曰見龍。處於地上，故曰在

田。德施周普，居中不偏，雖非君位，君之德也。初則不彰，三

則乾乾，四則或躍，上則過亢，利見大人，唯二、五焉。○

「見」龍，音現。下見龍皆同。利「見」，如字。下皆同。

「離」，力智反。「處」，昌呂反。衆經不音者倣此。「施」、

〔亢〕，見後。○九三，君子終日乾乾，夕惕若厲，无咎。

(處下體之極，居上體之下，在不中之位，履重剛之險。上不在天，未可以安其尊也；下不在田，未可以寧其居也。純脩下道，則居上之德廢；純脩上道，則處下之禮曠。故終日乾乾，至于夕惕猶若厲也。居上不驕，在下不憂，因時而惕，不失其幾，雖危而勞，可以无咎。處下卦之極，愈於上九之亢，故竭知力而後免於咎也。乾二以處下卦之上，故免亢龍之悔；坤三以處下卦之上，故免龍戰之災。○〔惕〕，梯激反。〔厲〕，力世反。

〔无〕，音無。《易》內皆作此字。〔咎〕，其久反。《易》內同。〔重〕，直龍反。下同。〔知〕，音智。○九四，或躍在

淵，无咎。（去下體之極，居上體之下，乾道革之時也。上不在天，下不在田，中不在人。履重剛之險，而无定位所處，斯誠進退无常之時也。近乎尊位，欲進其道，迫乎在下，非躍所及；欲靜其居，居非所安，持疑猶豫，未敢決志。用心存公，進不在私，疑以爲慮，不謬於果，故无咎也。○「躍」，羊灼反。
〔上〕，音可意會。〔猶〕，以救反。〔與〕，音預。〔謬〕，靡幼反。）**九五，飛龍在天，利見大人。**（不行不躍而在乎天，非飛如何？故曰飛龍也。龍德在天，則大人之路亨也。夫位以德興，德以位敘，以至德而處盛位，萬物之覩，不亦宜乎。○「夫」，音符。下皆同。）**上九，亢龍，有悔。用九，見群龍**

无首，吉。（九，天之德也。能用天德，乃見群龍之義焉。夫以剛健而居人之首，則物之所不與也；以柔順而爲不正，則佞邪之道也。故乾吉在无首，坤利在永貞。○「亢」，苦浪反。）**彖**曰：大哉乾元，萬物資始，乃統天。雲行雨施，品物流形；大明終始，六位時成，時乘六龍以御天。乾道變化，各正性命。（天也者，形之名也。健也者，用形者也。夫形也者，物之累也。有天之形，而能永保無虧，爲物之首，統之者豈非至健哉？大明乎終始之道，故六位不失其時而成。升降无常，隨時而用，處則乘潛龍，出則乘飛龍，故曰時乘六龍也。乘變化而御大器，靜專動直，不失大和，豈非正性命之情者邪？○「象」，吐亂反，斷也。

〔施〕，始鼓反。卦內皆同。〔累〕，劣僞反。）保合大和，乃利貞。（不和而剛暴。）首出庶物，萬國咸寧。（萬國所以寧，各以有君也。）象曰：天行健，君子以自強不息。潛龍勿用，陽在下也；見龍在田，德施普也；終日乾乾，反復道也。（以上言之則不驕，以下言之則不憂；反復皆道也。○〔復〕，芳服反。）或躍在淵，進无咎也；飛龍在天，大人造也；亢龍有悔，盈不可久也；用九，天德不可爲首也。○文言曰：元者，善之長也；亨者，嘉之會也；利者，義之和也；貞者，事之幹也。君子，體仁足以長人，嘉會足以合禮，利物足以和義，貞固足以幹事。君子，行此四德者，故

曰：乾，元亨利貞。初九曰：潛龍勿用，何謂也？子曰：龍德而隱者也。不易乎世，（不爲世俗所移易也。○〔造〕，鄭：徂旱反。王肅：七到反。〔長〕，張丈反。〔幹〕，古旦反。）不成乎名，遯世无悶，不見是而无悶。樂則行之，憂則違之，確乎其不可拔，潛龍也。九二曰：見龍在田，利見大人。何謂也？子曰：龍德而正中者也。庸言之信，庸行之謹，閑邪存其誠，善世而不伐，德博而化。易曰：見龍在田，利見大人；君德也。九三曰：君子終日乾乾，夕惕若厲，无咎。何謂也？子曰：君子進德脩業。忠信，所以進德也；脩辭立其誠，所以居業也。知至至之，可與幾也；知終

終之，可與存義也。（處一體之極，是至也。居八卦之盡，是終也。處事之至而不犯咎，知至者也，故可與成務矣。處終而能全其終，知終者也。夫進物之速者，義不若利；存物之終者，利不及義。故「靡不有初，鮮克有終」。夫可與存義者，其唯知終者乎！○「遯」，徒頓反。「悶」，門遜反。「樂」，音洛。「確」，苦學反。「拔」，蒲八反。庸「行」，下孟反。「幾」，既依反。注同。）是故居上位而不驕，在下位而不憂。（居下體之上，在上體之下，明夫終敝，故不驕也；知夫至至，故不憂也。）故乾乾因其時而惕，雖危无咎矣！（惕，怵惕之謂也。處事之極，失時則廢，懈怠則曠，故因其時而惕，雖

危无咎。○〔忧〕，敷律反。〔懈〕，佳賣反。）九四曰：或躍在淵，无咎。何謂也？子曰：上下无常，非爲邪也；進退无恒，非離群也。君子進德脩業，欲及時也，故无咎。九五曰：飛龍在天，利見大人。何謂也？子曰：同聲相應，同氣相求，水流溼，火就燥；雲從龍，風從虎；聖人作而萬物覩。本乎天者親上，本乎地者親下，則各從其類也。上九曰：亢龍有悔。何謂也？子曰：貴而无位，高而无民。（下无陰也。）賢人在下位而无輔，（賢人雖在下而當位，不爲之助。○〔當〕，都浪反。《易》內皆同。）是以動而有悔也。

（處上卦之極而不當位，故盡陳其闕也。獨立而動，物莫之與

矣。乾〈文言〉首不論乾而先說元，下乃曰乾，何也？夫乾者，統行四事者也。君子以自強不息行此四者，故首不論乾。而下曰乾元亨利貞。餘爻皆說龍，至於九三獨以君子爲目，何也？夫易者，象也。象之所生，生於義也。有斯義，然後明之以其物，故以龍敘乾，以馬明坤，隨其事義而取象焉。是故初九、九二龍德，皆應其義，故可論龍以明之也。至於九三乾乾夕惕，非龍德也；明以君子當其象矣。統而舉之，乾體皆龍；別而敘之，各隨其義。）潛龍勿用，下也；見龍在田，時舍也；終日乾乾，行事也；或躍在淵，自試也；飛龍在天，上治也；亢龍有悔，窮之災也；乾元用九，天下治也。（此一章全以人事明之

也。九，陽也。陽，剛直之物也。夫能全用剛直，放遠善柔，非天下至理，未之能也。故乾元用九，則天下治也。夫識物之動，則其所以然之理皆可知也。龍之爲德，不爲妄者也。潛而勿用，何乎？必窮處於下也。見而在田，必以時之通舍也。以爻爲人，以位爲時，人不妄動，則時皆可知也。文王明夷，則主可知矣；仲尼旅人，則國可知矣；○「遠」，去聲。）潛龍勿用，陽氣潛藏；見龍在田，天下文明；終曰乾乾，與時偕行；（與天時俱不息。）或躍在淵，乾道乃革；飛龍在天，乃位乎天德；亢龍有悔，與時偕極；（與時運俱終極。）乾元用九，乃見天則。（此一章，全說天氣以明之也。九，剛直之物，唯乾體能