



义务教育课程标准实验教科书

思想品德 九年级 全一册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
思想品德课程教材研究开发中心

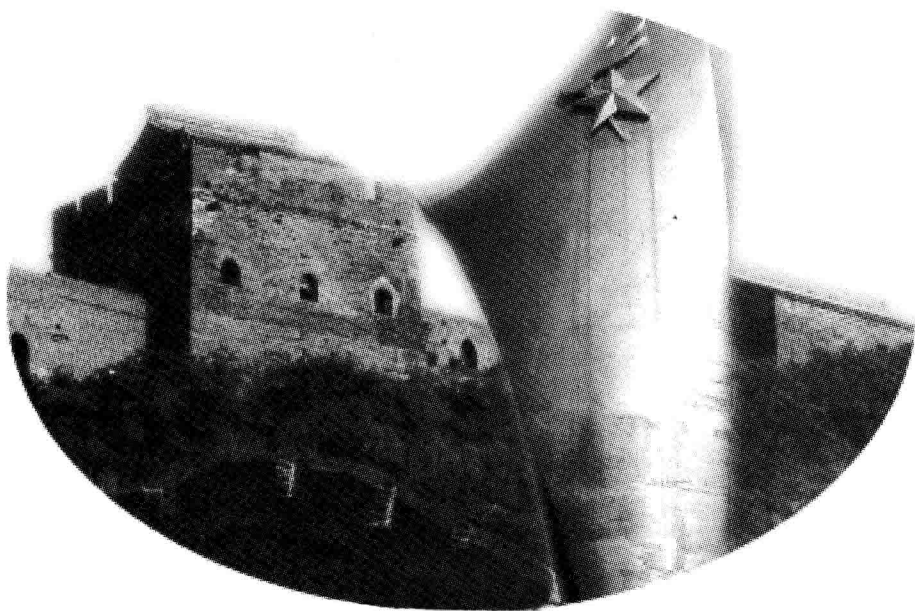
人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

思想品德 九年级全一册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
思想品德课程教材研究开发中心



人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

义务教育课程标准实验教科书思想品德九年级全一册教师教学用书/课程教材研究所,思想品德课程教材研究开发中心编著. —4版. —北京:人民教育出版社,2013.6

ISBN 978-7-107-18567-0

I. ①义… II. ①课… ②思… III. ①思想品德课—初中—教学参考资料 IV. ①G633.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第064302号

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2013年6月第4版 2013年6月第11次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 21.25 字数: 454千字

定价: 29.80元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社出版二科联系调换。

(联系地址:北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编:100081)

编写说明

教育部于2003年5月印发了《全日制义务教育思想品德课程标准（实验稿）》，我们依据此课标编写了思想品德实验教科书，并编写了与之配套的思想品德教师教学用书。

本册教师教学用书供教师使用思想品德（九年级全一册）时作教学参考。“参考”，顾名思义是把我们对教材的理解、使用教材的想法和建议与教师交流、沟通，供教师教学时借鉴之用。

在教材实验过程中，教材必须接受教学实践的检验。关于教材是否很好地体现了课程改革的精神，教材的设计是否合理，教材能否为学生所接受、所喜欢，教师使用过程中有什么感受，怎样提高教材的品位，应当作哪些改进等问题，我们都希望听到广大教师和学生的意见。教师在教学第一线，对教材最有发言权。能听到广大教师的声言，与教师共同探讨，得到教师的帮助，是我们的心愿。

参加本书编写的人员是：吴蓉、崔景贵（第一单元），宋景堂、丁云（第二单元），常超、宋景堂（第三单元），贺军、吴蓉（第四单元）。本册主编贺军，责任编辑宋景堂。

为了反映广大实验区教师使用教材的情况，解决教师教学中遇到的问题，充实教参内容，增强实用性，我们于2007年4月对本书作了修订。参加修订工作的有贺军、吴蓉、常超、宋景堂。2008年3月，为贯彻落实党的十七大精神，我们对思想品德（九年级全一册）教材作了修订，同时对教师教学用书作了修订。参与此次修订工作的有宋景堂、贺军、常超。

2013年3月，根据教育部办公厅印发的《初中思想品德课和高中思想政治课贯彻党的十八大精神的教学指导建议》，我们又对思想品德（九年级全一册）教材作了修订，同时对教师教学用书作了修订。宋景堂具体负责教师教学用书的修订工作。

由于时间紧迫，加之水平有限，书中会有不妥、不足之处，敬请广大教师在使用本书过程中提出宝贵意见。

编者

2013年3月

目 录

第一单元 承担责任 服务社会 1

第一课 责任与角色同在 3

第二课 在承担责任中成长 24

第二单元 了解祖国 爱我中华 47

第三课 认清基本国情 50

第四课 了解基本国策与发展战略 95

第五课 中华文化与民族精神 131

第三单元 融入社会 肩负使命 161

第六课 参与政治生活 163

第七课 关注经济发展 191

第八课 投身精神文明建设 224

第四单元 满怀希望 迎接明天 265

第九课 实现我们的共同理想 267

第十课 选择希望人生 303

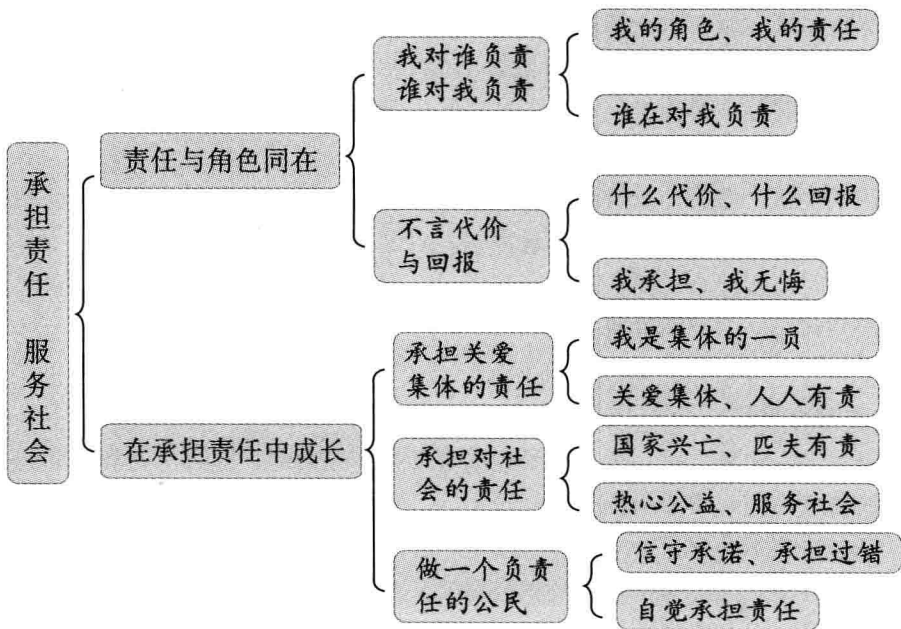
第一单元 承担责任 服务社会

一、本单元的地位

《全日制义务教育思想品德课程标准（实验稿）》紧密围绕成长中的我，我与他人的关系，我与集体、国家和社会的关系展开。九年级《思想品德》教材的主题是“责任与使命”，重点探讨我与集体、国家和社会的关系。根据学生生活和成长的轨迹，学生在认识自我、学会与他人交往、正确行使权利和自觉履行义务的基础上，学会对自己负责、对集体负责、对国家和社会负责。只有具有强烈的责任意识，正确认识和处理个人与集体的关系，才能自觉关心祖国的前途和命运，勇于投身中国特色社会主义伟大事业。九年级《思想品德》教材把培养学生的责任意识作为第一单元的主体内容，可以为后面讲述认清基本国情、肩负使命等教学内容打下坚实的基础。

二、本单元的内容结构

本单元由主题探究“学会承担责任，做负责任的公民”和第一课“责任与角色同在”、第二课“在承担责任中成长”组成。其中，第一课设两框，第二课设三框。



三、本单元的主题探究活动建议

1. 设计目的

设计本主题探究的目的，在于帮助学生反思自己在日常生活中承担责任的情况，使学生认识到自觉承担责任就是自己的事情自己做，做好自己力所能及的事，并且对自己做的事情负责，让学生在承担责任中既感受到压力，又感受到成长的喜悦。

学生的成长是一个连续的过程，并不是到了九年级才开始培养学生的责任意识。本单元的主题探究活动告诉学生，在以往的学习和生活中，很多学生已经开始承担了不少责任，培养了自己的责任意识和履行责任的能力。但很多情况下，这种行为都是无意识的，甚至是被动的。主题探究活动引导学生进行反思和总结，有助于学生了解自己承担责任的实际情况，体验承担责任的感受，提升自己的责任意识和履行责任的能力，从而负责任地投身于社会实践，更好地融入社会生活。

2. 操作建议

(1) 让学生回顾自己初中阶段的生活，列举自己在初中阶段已经学会承担哪些责任，还有哪些责任应该由自己承担，但自己还没有主动、自觉地承担。这样可以培养学生的责任意识，一方面看到随着年龄的增长，自己承担的责任越来越多，从而感受到成长的喜悦；另一方面也清醒地认识到可能还有一些责任自己没有很好地承担起来，这既不利于个人的成长，也不利于对他人、集体、社会和国家尽责。

(2) 让学生回顾在承担责任的过程中，自己最深的体会和感悟是什么，自己的责任意识和履行责任的能力是如何在承担责任的过程中培养和锻炼起来的。随着年龄的增长，生活范围的扩大，青少年应该承担的责任也越来越多。例如，第一次自己骑车到学校，第一次自己洗衣服，第一次照顾生病的同学，第一次接受老师的任务出一期黑板报等。每一次承担责任，带给学生的可能既有紧张、担忧、害怕、劳累、辛苦，也有喜悦、自信、成就感等。要让学生认识到这些感受都是正常的，都是我们在成长过程中必然经历的。

(3) 让学生每个星期记录自己本周内承担责任的基本情况，包括自己主动承担了哪些责任，还有哪些责任自己没有很好地承担，自己的感受和体会是什么。一个月后，教师可利用课堂时间或课余时间让学生交流探讨，引导学生明确承担责任的重要意义、需要注意的问题和应该掌握的方法。

3. 应注意的问题

(1) 提示学生注意，每一个人应承担的责任是多方面的。随着所处环境和场所的变化，我们的角色不同，需要承担的责任也不同。教师宜鼓励学生多角度、多方位地回顾和思考自己在扮演不同角色中（如作为学生、子女、公民等）承担责任的情况。

(2) 要引导学生体会承担责任的积极意义。在承担责任的过程中，学生会有各种各样的体会和感受，也会遇到大大小小的困难。教师宜引导学生认识到，承担责任就意味

着要克服困难，体验酸甜苦辣；不敢承担责任、逃避责任的行为，是对自己、对他人不负责任的表现。

(3) 鼓励学生自觉承担责任，在承担责任的过程中提高自己的能力。承担好自己的责任，需要一定的能力作基础。教师要告诉学生能力不是天生的，而是在一次一次承担责任的过程中逐步提高的，鼓励学生勇于承担责任，提高各方面的能力。

第一课 责任与角色同在

一、设计意图

1. 教学目标

知识目标

- 知道责任的含义。
- 知道责任的来源。
- 懂得人因不同的社会身份而负有不同的责任。
- 懂得每个人应该自己对自己负责。
- 知道负责任的表现和意义，了解不負責任的后果。
- 懂得承担责任会得到回报，但同时也要付出一定的代价。
- 懂得有些责任即使不是自愿选择的，也应尽力承担好。
- 了解那些不计个人得失、无私奉献社会的人的事迹。

能力目标

- 能够分清责任的来源。
- 能够随着角色的变换，调节角色行为，承担不同的责任。
- 能够对自己负责，也对他人负责。
- 能够正确评估承担责任的代价和回报，作出最合理的选择。
- 能够为自己的选择负责。

情感、态度与价值观目标

- 对自己的责任有明确的认识，增强责任意识。
- 愿意对自己的行为负责。
- 对那些对自己、对社会承担责任的人心怀感激之情。
- 有足够的勇气为自己的选择承担相应的责任。
- 对那些不是自愿选择的责任，也以积极的态度去承担。

○ 崇敬那些不言代价与回报而无私奉献的人，努力做一个负责任的公民。

2. 内容安排的依据

(1) 学生面临的问题

社会越发展，就越需要负责任的公民。从个人的成长，人际之间的交往，到社会的正常运行，都离不开责任。责任感和负责的态度是我们能否获得成功的条件之一，它能催生智慧和能力，促使人去做好事情，由此获得尽责的喜悦和满足感。在培养责任意识方面，中学生面临这样一些问题。

一是“责任”的概念模糊。有的同学把责任只看作是对成人、职业人员的道德要求，似乎与青少年没有关系；有的同学对责任范围的认定比较狭窄，认为只有法律规定的才是责任，其他的都不是责任。

二是一些同学不能全面认识到承担责任既会有回报但也会付出代价，在承担责任时带有很大的盲目性，获得回报时兴高采烈，一旦付出代价而没有得到预期的回报就垂头丧气、后悔不已。同时，面对责任有些同学能躲则躲，能逃则逃，不能清楚地认识到逃避责任的后果，如失去人们的信任，受到谴责，甚至受到法律的惩罚等。

三是对承担责任的回报斤斤计较，一旦不能如愿则怨天尤人；对他人的无私奉献要么认为理所当然，熟视无睹，要么持怀疑或嘲笑的态度。

四是有没有责任感，有没有勇于承认错误、自我检讨的勇气，这是衡量中学生自我意识成熟度的一个重要标志。中学生的独立意识日益增强，希望摆脱成人的管束，获得更多的自由空间。这是完全可以理解的。但个体的自由与责任是统一的。在现代社会中，一个人拥有自由，并不意味着可以随心所欲，而是意味着负有责任。每一个人只有在履行责任的基础上，才有可能获得自由。例如，我们在马路上骑自行车，只有遵守交通规则，才能自由地在马路上来往。但不少学生往往强调个人的自由，而忘却自己应该承担的责任，有了过失或犯了错误时缺乏承认错误的勇气。

因此，使学生了解什么是责任，学会评估承担责任的回报和代价，理解无私奉献的行为对个人的健康成长和社会全面发展的重要性无疑是非常重要的。

(2) 课程标准的依据

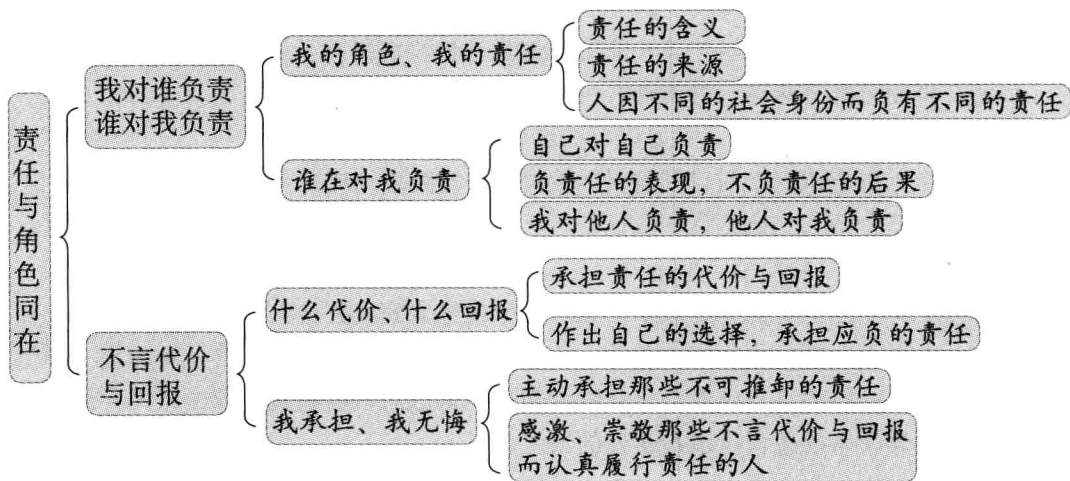
体验行为和后果的联系，知道每个行为都会产生一定后果，人应该对自己的行为负责。知道责任产生于社会关系之中的相互承诺，理解承担责任的代价和不承担责任的后果。懂得人因不同的社会身份而负有不同的责任，增强责任意识，树立为人民服务的奉献精神。

二、内容结构和整体教学建议

1. 内容结构分析

本课由引言和两框构成。第一框“我对谁负责 谁对我负责”，主要帮助学生了解责任的概念，责任的来源，懂得人因不同的社会身份而负有不同的责任，知道自己应对自

己负责，同时社会中的每个成员也应对他人负责，了解不承担责任的后果。第二框“不言代价与回报”，使学生认识到承担责任意味着回报也意味着代价，要学会承担责任，更要为自己的选择负起责任，对那些无法逃避的责任要积极地面对，对那些无私奉献的人们要心怀感激之情。



引言

引言由一个学生生活中常见的场景导入。这个场景以时间安排上的冲突为切入口，引发学生对责任的思考，同时也使学生明白，当人们履行责任的时候，往往会出现冲突，在相互冲突的责任之间进行选择是复杂的。一旦作出选择，就要对自己所作的选择负责。这一自我选择的过程既是学生自我成长的具体体现，也是对自己负责的基本要求。做一个负责任的中学生，走向成功的人生，就应该学会自己选择并对自己的选择负责。

在教学中，教师可指导学生阅读父子之间的对话，并引导学生思考：小方面临的问题是什么？你认为应该由谁来解决这个问题？为什么？如果你是小方，你会怎样决定？

在学生讨论的基础上，教师指导学生明确当所承担的责任发生冲突时，可根据事情的轻重缓急等作出选择。最后教师要强调，学生应该自己作出选择，并且对自己的选择负责。

第一框 我对谁负责 谁对我负责

本框分为两目，即“我的角色、我的责任”和“谁在对我负责”。

第一目“我的角色、我的责任”，通过一位少年踢足球的故事，引起学生对自己承担责任历程的回顾，使学生理解随着年龄的增长和生活范围的扩大，需要承担的责任也逐渐增多。

教师可引导学生回顾自己的成长历程，思考自己是从什么时候开始认识到要为自己的行为负责的问题。在学生回答的基础上教师进行总结，使学生认识到：随着年龄的增长

长，生活范围的扩大，我们需要承担的责任也逐渐增多。本目主要讲了三层意思。

一是归纳什么是责任。责任包含两层含义：(1) 一个人应当做的事情；(2) 一个人不应该做的事情。

二是明确责任的来源。教材通过讨论不同社会身份的人在救灾的过程中分别承担了不同的责任，说明责任来源于对他人的承诺、分配的任务、上级的任命、职业的要求、法律规定、传统习俗、公民身份、道德原则等。

三是说明每一种角色都意味着相应的责任。教材特别强调了每个人都在扮演多重角色，而每一种角色都意味着一种责任，每个人都应尽到自己的责任。

第二目“谁在对我负责”，主要讲了三层意思。

一是每个人都应该自己对自己负责。教材通过学生生活中常见的故事，引发学生思考谁对我负责这个问题。回答首先应该是自己对自己负责。接着，教材阐述了自己对自己负责的表现以及意义。

教师要充分利用教材提供的故事，要求学生先独立完成表格，再进行小组交流。在学生作答的基础上，教师进行归纳总结：我们每个人应自己对自己负责。同时进一步引导学生思考：哪些行为是自己对自己负责的表现？自己对自己负责有什么意义？最后通过共同探究引导学生反思自己承担责任的情况。

二是引导学生体会生活中他人对自己尽到的责任。了解在社会生活中，“我”为他人承担了责任，他人也对“我”承担着责任。在生活中，我们无时无刻不在受惠于他人对我们负有的责任。

教师可以请学生列举在社会生活中哪些人为“我”的成长和生活承担着责任，并引导学生思考：如果没有他们，我们的生活会变成什么样？说明他人为“我”负责的重要性。

三是明确每个人都应该具有责任感。我们生活的社会是一个整体，我对他人负责，他人也对我负责；我对自己负责，同时也就是对他人负责、对社会负责。

教师宜引导学生讨论社会成员彼此之间该如何相互尽责，由此得出结论：我该对自己和他人负责，他人也该对我负责。

本目最后提供了五个情境，要求学生讨论不负责任的后果有哪些，从反面论证每个人都应该具有社会责任感。

第二框 不言代价与回报

本框下设两目，即“什么代价、什么回报”和“我承担、我无悔”。

第一目“什么代价、什么回报”。本目通过小柯参加班委竞选的故事，说明承担责任往往会获得一定的回报，如良好的自我感觉、他人的赞许、获得新的知识或技能，但同时，承担责任也会付出相应的代价，如多付出时间、精力，可能受到责备甚至处罚等。

教师对故事中所提问题要引导学生充分讨论，鼓励学生畅所欲言，在学生作答的基础上进行总结：承担责任意味着回报，也意味着代价，因此我们在作出选择前应该认真地进行衡量和评估，不能凭一时冲动盲目作出决定。

接着，教材说明了三层意思。

第一，在很多情况下，我们可以选择承担责任，也可以选择不承担责任，而只有承担更多的责任，我们才能走向成熟。

第二，在选择承担责任时，我们不应该是盲目的、冲动的，而要根据自己的经验和智慧，对承担责任的代价与回报进行正确的评估，作出最合理的选择。

第三，一旦我们作出自己的选择，就必须为自己的选择负责。

在教学时，教师要引导学生对小柯的每一种选择进行评估，使学生认识到：每一种选择往往伴随着相应的代价与回报，我们应该自己作出选择，并且为自己的选择承担责任。教师宜鼓励学生在家庭、学校和社会生活中不怕困难，敢于承担责任。

第二目“我承担、我无悔”，主要讲述了两层意思。

第一，有些责任我们可以经过认真衡量后作出自己的选择，而有些责任是我们不能选择的。对于那些不能自我选择的责任，我们也应该以积极的态度去承担，不计较代价与回报，把事情做好。这是我们有责任心的表现。

教师引导学生阅读小青的故事，鼓励学生发表自己真实的想法。有些同学会认为小青这样做不值得，教师应表示理解，同时指出：有些责任并不是我们自愿选择的，但是只要承担下来就必须为此负责，要全力以赴做好。这样的人生，才是无悔的人生。

第二，在我们周围，有许许多多的人不计代价与回报，义无反顾地履行着社会责任，使我们的社会更加美好，对这些人我们应心怀感激之情。

2. 探究活动操作建议

支付赔款

设计意图

旨在引发学生认识到应该对自己的行为负责，初步树立责任意识。

操作建议

- (1) 指导学生阅读情境材料。
- (2) 在全班进行讨论，要求分别对少年和父亲的行为进行评价。

注意事项

教材提出的三个问题层层深入。第一个问题学生不难作答，因为少年做错了事，该为自己的行为负责。第二个问题教师要引导学生认识到，为孩子支付赔款是父亲的责任。第三个问题有一定讨论空间，因为按照我们的传统文化，父母为孩子付出是理所当然的，而孩子则会心安理得地接受，不必为此承担责任。在这个故事中，父亲要求孩子将来偿还垫付的赔款，学生有可能分成赞成、不赞成两派意见。教师要引导学生明确：父亲要求孩子将来偿还垫付的赔款，旨在培养孩子的责任心，要求孩子必须对自己的行为负责。

制作关于责任的表格

设计意图

旨在帮助学生明确责任的两层含义。

操作建议

(1) 引导学生分组探究在家庭、学校、社会生活中，哪些事情是应该做的，哪些事情是不应该做的，并填写在表格中。

(2) 将小组讨论的结果在全班进行交流。

注意事项

教师可先举例说明，以拓宽学生的思路，如在家中，应该关心、体贴父母，承担一定的家务，不能以粗暴的态度对待父母，对父母提出过高的要求；在学校，应该上课专心听讲，帮助遇到困难的同学，不应逃避打扫卫生，不抄袭作业等；在社会上，应该遵守交通规则，公共汽车上给老人让座等。

他们分别承担了什么责任？

设计意图

旨在使学生懂得人们因不同的社会身份而负有不同的责任。

操作建议

(1) 指导学生阅读材料，找出材料中出现了哪些人物。

(2) 引导学生思考，这些人物分别承担了哪些责任。

注意事项

教师可选择更为生动的材料，如一段影片、Flash，或自己制作电子幻灯片。只要“出现多个人物，每个人物都承担着相应的责任”即可。

责任的来源

设计意图

旨在引导学生了解责任的来源。

操作建议

(1) 教师先讲解责任的几种主要来源。

(2) 给学生一些时间独立思考并回答教材提出的四个问题，然后在全班交流。

注意事项

引导学生明确责任的主要来源，如父母的责任主要来自法律规定、道德规范和传统习俗，学生的责任主要来自法律规定、分配的任务、公民身份，警察的责任主要来自法律规定、分配的任务、职业的要求、上级的任命，医生的责任主要来自职业的要求、法律规定、道德原则等。

自己扮演的角色

设计意图

旨在使学生了解自己在生活中扮演了哪些角色，知道不同的角色意味着不同的责任。要扮演好这些角色，必须尽到自己的责任。

操作建议

- (1) 每位学生准备五张小纸片，在每张小纸片上写下自己现在扮演的五个主要角色，如“学生”、“子女”、“朋友”、“同桌”、“姐妹（兄弟）”等。
- (2) 将全班学生分成若干小组，每组不超过六人。要求每个学生依次出示五张小纸片，说出每种角色应承担的责任。
- (3) 按照教材提供的活动步骤依次进行。
- (4) 小组活动结束后，在全班交流讨论的结果，并请部分同学谈谈自己的感受。

注意事项

这是一个以小组为单位进行的活动，要求学生反思自己在生活中扮演了哪些角色，并明确这些角色应承担哪些相应的责任。在探究过程中，教师应在课堂上营造温暖、坦诚、彼此信任、相互理解的氛围，鼓励学生说出自己的心里话，要求学生在听到别人的心里话时不能嘲笑别人，更不能在课后传播。

忘记带作业

设计意图

回顾责任的含义和来源，使学生明确每个人首先应该自己对自己负责。

操作建议

- (1) 教师呈现故事材料。
- (2) 要求学生以小含为例，分析材料中其他人物的行为，如组长、老师、小含的父母，探讨他们各自的责任、责任的来源等。
- (3) 重点讨论组长该怎么做，才是真正负责任的行为。
- (4) 讨论教材提出的三个问题，在学生发表意见的基础上，教师总结：每个人应该

首先自己对自己负责，如果对自己不负责任，就应该承担相应的后果。引导学生明确应该及时纠正自己的过失，不要将责任推给他人，否则会付出更大的代价。

注意事项

如果学生完成表格有困难，教师可指导学生复习前面学习过的有关责任的含义、责任的来源等内容。

反思自己承担的责任

设计意图

通过让学生反思自己在日常生活中承担责任的情况，明白这样一个道理：自己的成长过程，就是不断承担新责任的过程；逃避责任，自己就无法真正长大。

操作建议

(1) 请学生从正反两方面列举在日常生活中，自己独自承担的责任，以及本该由自己承担，却没有承担的责任。

(2) 在全班探讨：有些责任本该由自己承担，现在却由他人替自己承担，这会产生哪些后果。

注意事项

学生对自己承担的责任可能局限在家庭和学校生活中，教师可以适当拓展，把承担责任的范围扩大到社区、社会，如参加义务植树活动、分类倒垃圾、不闯红灯等。

他人对我负责

设计意图

一是让学生认识到，正是由于许许多多的人在承担着各自的责任，才有我们的健康成长和快乐的生活，对这些人我们应心存感激；二是使学生认识到职业责任感的重要性，初步树立职业责任意识，为将来在工作岗位上尽职尽责打下良好的基础。

操作建议

(1) 材料中列举了一些学生能够直接感受的、对自己的生活产生直接影响的、由他人承担责任的事例，请学生再补充几例。

(2) 进一步拓展，请学生列举因他人尽到责任而使我们的社会更安全、更文明的例子。

(3) 教师说明：除了家人以外，他人对自己的尽责，更多地是表现在履行职业责任。请学生以一项职业为例（最好是学生熟悉的一些职业，如医生、邮递员、营业员等），从正反两方面探讨履行职业责任的重要性。

注意事项

教材的第一问和第二问由近及远,使学生感受到自己的成长离不开父母、亲人、老师、朋友的付出,离不开他们的尽职尽责。第三问对学生来说有一定难度,教师可根据实际情况进行操作,例如,可以课前要求学生采访父母,了解父母从事的工作要承担哪些职业责任。

不承担责任的后果

设计意图

使学生认识到不承担责任会给自己带来不利影响,如得不到他人的信任,受到谴责,甚至受到法律的惩罚。让学生认识到一个人应该对自己的行为负责,对他人、对社会负责,努力做一个负责任的公民。

操作建议

- (1) 引导学生了解五个情境和学习要求。
- (2) 分小组进行交流。
- (3) 在全班交流的基础上,教师进行总结:不承担责任总会造成一定的后果,对个人来说,不承担责任必然给自己带来各种不利的影响;对社会来说,不承担责任会导致效率低下,人与人之间缺乏必要的信任,增加社会成本,影响社会进步。

注意事项

(1) 在小组进行活动时,教师要掌握好时间,使学生既可以充分讨论,又不至于使课堂太松散。教师还应对小组活动进行一定的指导,要求每个小组选派负责记录的同学,在表格中填写讨论的结果,并负责在全班进行汇报。对工作认真负责的同学,教师应及时予以表扬,在活动中培养学生的责任意识。

(2) 教师要把握学生意见的主要方面,避免在细枝末节上花费太多时间。如果时间比较紧张,教师也可选择其中的三个情境进行探讨。如果教师有更典型的事例,也可结合学生的实际情况进行更换。

班委改选

设计意图

帮助学生了解承担责任不仅对他人有好处,自己也可能获得回报;同时,承担责任也往往意味着付出一定的代价,使学生在承担责任时少一些盲目和冲动,多一些理性和勇气,从而更好地承担责任。

操作建议

- (1) 引导学生了解探究活动中的情境和问题,引发学生思考。

(2) 由学生自由发表意见。

(3) 教师进行归纳总结：我们承担自己应尽的责任，不仅对他人有好处，自己也可能获得回报，如赢得自尊和自信，使自己独立性更强，得到他人的承认，地位得到提高等。但我们也要做好思想准备，为承担责任付出一定的代价，如花费更多的时间、精力，给自己带来负担，也有可能因失败而受到责备等。承担责任是每一个人走向成熟的必经历程，我们不能因为害怕付出代价而不承担责任。

注意事项

对承担责任的代价和回报进行衡量和评估，并不是要学生在承担责任时斤斤计较，而是使学生在承担责任时更加理性。

对选择的评估

设计意图

本活动承接上一个活动，使学生对责任的认识进一步深化。通过探究，使学生懂得每一种选择都有相应的代价与回报，鼓励学生自己作出选择。同时，使学生认识到一旦自己作出选择，就应该承担起相应的责任。

操作建议

- (1) 理解小柯面临的几种选择，鼓励学生设想其他可能的选择。
- (2) 对每一种选择从三方面进行评估。
- (3) 教师总结：每一种选择都有相应的代价与回报，我们应该自己作出选择。一旦我们作出选择，就应该承担起相应的责任。

注意事项

对每一种选择可能出现的后果，学生会有不同的意见，教师要注意倾听学生的意见，同时要把握问题的主要方面，调控好课堂节奏。

我的决定

设计意图

让学生敢于在家庭、学校、社会生活中主动承担责任，并学会对自己的选择负责。

操作建议

- (1) 教师说明：尽管承担责任意味着付出，但作为成长中的青少年，我们要敢于主动承担责任，学会承担责任，对自己的选择负责。
- (2) 请学生在学校生活、家庭生活、社会生活中各选择一项自己应该承担的责任，并拟订具体的行动计划，鼓励学生在今后的生活中落实。