

黎锦熙先生纪念研究丛书

现代汉语词素系统研究

孙银新著

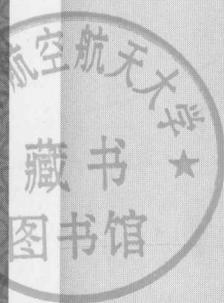
C14003902

H146

54

先生纪念研究丛书

现代汉语词素系统研究



孙银新 著



北航

C1691134

中国社会科学出版社

H146  
54

## 图书在版编目(CIP)数据

现代汉语词素系统研究 / 孙银新著. —北京：中国社会科学出版社，2013.6

(黎锦熙先生纪念研究丛书)

ISBN 978 - 7 - 5161 - 2711 - 7

I. ①现… II. ①孙… III. ①现代汉语 - 词素 - 研究 IV. ①H146

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 112728 号

---

出版人 赵剑英

责任编辑 曲弘梅

责任校对 高 婷

责任印制 李 建

---

出 版 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)

网 址 <http://www.csspw.cn>

中文域名：中国社科网 010 - 64070619

发 行 部 010 - 84083685

门 市 部 010 - 84029450

经 销 新华书店及其他书店

---

印 刷 北京奥隆印刷厂

装 订 北京市兴怀印刷厂

版 次 2013 年 6 月第 1 版

印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷

---

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 20

插 页 2

字 数 333 千字

定 价 56.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社联系调换

电话：010 - 64009791

版权所有 侵权必究

## 丛书总序

北京师范大学文学院现代汉语专业有光荣的传统，也曾经取得过辉煌的业绩。学界泰斗黎锦熙先生导夫先路，早在 1920 年起，就在全国率先开设国语语法课，并于 1924 年出版了被誉为现代汉语语法研究里程碑式的巨著《新著国语文法》，此书衣被后人，非一代也；陆宗达、俞敏、萧璋、刘世儒、史锡尧、李大魁、杨润陆、周一民等踵武其后而大有作为，嘉惠学林，及于今日。

而今，作为本专业的后来者，我们现代汉语研究所的同仁有继往开来的自觉，也期望能够把前辈开创的事业发扬光大，所以惟思努力，而不敢有一丝懈怠。

现在即将出版的黎锦熙先生纪念研究丛书，是北京师范大学现代汉语研究所 985 工程二期项目 2012 年度计划的一部分，也是本所最近一个阶段研究成果的汇集。丛书一套四种，可以分为以下两类：

第一类共一种，即《黎锦熙先生语言思想研究》，属于北京师范大学文学院先贤研究之一，也是教育部人文社科重点研究基地 2009 年度重大项目“黎锦熙先生语言思想研究”的结项成果。本书内容大致包括以下三个方面：一是黎氏语言思想的重新解读和评价，学界有一些人一直对黎氏语法评价不高，甚至有一定的误解和偏见，所以我们认为，这种正本清源的工作是非常必要的；二是探索黎先生语言思想的当代意义，主要涉及当代语言研究和语言教学这两个方面；三是黎先生语言思想的专题研究，包括句本位语法体系、复句体系、构词法及词缀体系等。本书既是我们对黎锦熙先生的一个纪念，同时也是我们相关系列研究的开始，今后本所将在这一共同研究方向下，不断地向学界献上我们新的成果。

第二类共三种，是本所同仁在黎锦熙先生语言思想指导下，运用现代

语言学理论和方法，分析和解决各自研究领域内重要问题的用心之作。

孙银新教授的《现代汉语词素系统研究》系教育部人文社会科学研究 2007 年度青年基金项目的结项成果，是作者继广受好评的《现代汉语词素研究》（中国文史出版社 2003 年版）后关于词素的再拓展之作。本书在前书的基础上，用定量分析的研究方法重点解剖了现代汉语多种词素聚合系统的内部结构，描写并呈现了现代汉语词素在语音、语义、语法构词等多种属性上的分布特点和深层规律，从一个特定的视角展示了现代汉语词素系统的全貌。在语料的筛选和处理上，本书注重对现代汉语的全部词素分门别类地做穷尽性分析，力求观点和结论更加稳妥精准。由此，本书关于现代汉语词素问题的讨论范围进一步拓展，论述内容也大大加深。书中提出的很多新见解，可以说既反映了当今汉语词素研究的最新进展，也体现了作者近些年深入研究和思考现代汉语词素问题的倾向与特色。

李晋霞副教授的《词与短语区分的理论与实践》也是教育部人文社会科学研究 2007 年度青年基金项目的结项成果，同时还是教育部新世纪优秀人才支持计划的研究成果。本书以语法研究中的一个难点，即词与短语的划界与区分问题为讨论对象，对相关的理论进行了梳理，并分别从不同的角度给出了一些二者区分的标准、划界的依据，以及相关的操作方法与原则，其间涉及一些重要而又新颖的概念，如词义的透明度、词感等，而书中的问卷调查也饶富新意，对问题的解决很有益。

刁晏斌教授的《当代汉语词汇研究》是其 2005 年立项、2008 年结项的国家社科基金项目“现代汉语历史发展演变研究”的后续研究，它隶属于本人“现代汉语史”这一总的研究题目，是这一范围内关于一个语言要素在一个阶段内最新发展变化的研究。本书大致从词形（包括语素和造词）、词义和词用三个方面，对一些比较突出的发展变化事项进行了讨论，在某些方面可能有一点新意，比如提出了“语素词”的概念，把简缩词语分为造词的简缩和用语的简缩两类，等等。词汇是语言中最为活跃的要素，当代汉语又是词汇发展最为迅速、最为丰富多彩的时期，这不仅给语言研究者提供了大量的鲜活材料，同时也是从中发现和总结规律，充实和丰富汉语词汇学的一个大好时机，本书期待能在这一方面作出一点微薄的贡献。

本丛书能够顺利出版，除了本所同仁、特别是各位作者的努力外，还得益于北京师范大学文学院精神和经费上的大力支持。学院浓厚的学术气

氛、良好的学术条件、宽松的学术环境以及同事们奋发向上的精神，不仅使我们作为其中的一员而深感自豪，同时也不断给我们鼓舞和鞭策，督促我们继续前行，争取有更大的作为。

刁晏斌

2012 年岁末

# 目 录

绪论 .....	(1)
<b>第一章 汉语词素研究简况 .....</b>	<b>(8)</b>
第一节 中国传统语文学时期“字”的研究 .....	(9)
第二节 现代语言学上“词素”的引进及更替 .....	(12)
第三节 现代汉语词素研究诸方面 .....	(17)
<b>第二章 汉语词素的基本理论 .....</b>	<b>(33)</b>
第一节 术语使用的规范 .....	(33)
第二节 汉语词素的性质特点 .....	(41)
第三节 现代汉语中词素和词的关系 .....	(44)
<b>第三章 现代汉语词素的来源系统 .....</b>	<b>(48)</b>
第一节 原生词素集 .....	(49)
第二节 移植词素集 .....	(58)
第三节 移用词素集 .....	(69)
第四节 现代汉语词素全集 .....	(80)
<b>第四章 现代汉语词素意义研究 .....</b>	<b>(82)</b>
第一节 词素意义的本质及其特征 .....	(82)
第二节 词素意义的基本类型及其再分类 .....	(95)
第三节 汉语词素的意义类型 .....	(105)
第四节 汉语词素意义形成词义的方式 .....	(109)
<b>第五章 现代汉语词素的聚合系统 .....</b>	<b>(116)</b>
第一节 确定现代汉语词素聚合关系的具体标准 .....	(116)
第二节 现代汉语词素的语音聚合系统 .....	(118)

第三节 现代汉语词素的语义聚合系统 .....	(123)
第四节 现代汉语词素的语法聚合系统 .....	(132)
<b>第六章 现代汉语单义词素研究 .....</b>	<b>(140)</b>
第一节 现代汉语单义词素的确定 .....	(140)
第二节 现代汉语单义词素类型系统 .....	(144)
第三节 现代汉语单义词素的构词能力分析 .....	(147)
<b>第七章 现代汉语多义词素研究的几个原则性问题 .....</b>	<b>(153)</b>
第一节 多义词素研究中如何利用辞书研究成果 .....	(153)
第二节 形式和意义上的划界 .....	(156)
<b>第八章 现代汉语多义词素研究（上） .....</b>	<b>(165)</b>
第一节 现代汉语多义词素的总量及其范围 .....	(166)
第二节 多义词素语法意义的类型系统 .....	(175)
<b>第九章 现代汉语多义词素研究（下） .....</b>	<b>(189)</b>
第一节 多义词素义项数量的类型系统 .....	(190)
第二节 多义词素义项间的语义联系 .....	(200)
第三节 关于多义词素的几点补充 .....	(214)
<b>第十章 现代汉语多音节词素研究（上） .....</b>	<b>(217)</b>
第一节 确定现代汉语多音节词素必先解决的几个原则性 问题 .....	(218)
第二节 现代汉语多音节词素的总量及其范围 .....	(222)
第三节 现代汉语多音节词素的音节类型 .....	(227)
<b>第十一章 现代汉语多音节词素研究（下） .....</b>	<b>(233)</b>
第一节 现代汉语多音节词素的来源类型 .....	(233)
第二节 现代汉语多音节词素的语义类型 .....	(237)
第三节 现代汉语多音节词素的义项类型 .....	(242)
第四节 关于多音节词素的几点补充 .....	(242)
<b>第十二章 现代汉语合成词素研究 .....</b>	<b>(245)</b>
第一节 现代汉语合成词素的数量范围 .....	(246)
第二节 现代汉语合成词素的类型系统 .....	(249)
第三节 现代汉语合成词素的构词特点 .....	(251)

---

第四节 现代汉语合成词素的语义分析 .....	(253)
<b>第十三章 现代汉语词素意义的动态分析 .....</b>	<b>(259)</b>
第一节 词汇意义的动态分析 .....	(260)
第二节 色彩意义的动态分析 .....	(274)
第三节 语法意义的动态分析 .....	(281)
<b>第十四章 现代汉语词素的发展规律 .....</b>	<b>(287)</b>
第一节 词素集合系统内部成员的调整 .....	(287)
第二节 词素构词功能的强化 .....	(292)
第三节 词素意义内容的再生 .....	(298)
<b>主要参考文献 .....</b>	<b>(305)</b>
<b>后记 .....</b>	<b>(309)</b>

## 绪 论

语言是音义结合的符号系统。在这个符号系统中，词素（也叫“语素”）是最小的语言符号，处于语言层级体系的一个非常重要的层面。从历史发展的进程来看，汉语研究从西方语言学说引进“词素”这个概念，始于 20 世纪 30 年代末 40 年代初的“文法革新”运动，距今已有七十多年的历史。这期间，语言学家们对词素的研究虽然从未中断，也不断有论文发表，可是关于词素（包括“语素”）方面大规模的、系统而全面的研究也还是不多见。到目前为止，所能见到的关于汉语词素问题研究的专著也就两部。另据不完全统计，七十年间，学术界关于汉语词素（包括“语素”）研究的论文，数量上虽然也已经有百余篇，可要是从研究的内容和研究的角度来看，还很难说得上全面系统深入。这种状况与词素在语言系统中的地位和作用很不相称。无论是对词汇学、语义学、还是语法学的深入发展客观上都产生了一定程度的制约和影响。

从目前已经取得的研究成果来看，人们对词素的研究差不多都被限制在汉语构词法的范围之内，涉及的问题主要是根据词素在构造词时表现出来的特征加以分类归纳，而这种分类的最终目的也无非就是为了说明构词法。其次探讨的就是词素作为语言的单位，和语音单位的音节、语言书写符号的汉字之间存在着怎样的关系，这方面研究的目的是为了给人们正确判定与识别词素提供方法论的指导。至于汉语词素领域其他问题的研究至今还很寥寥。

实际上，词素作为语言的实体单位，固然是四级语法单位之一，是语法学的研究对象，但这也并非就意味着词素仅仅是构词法的内容。词素既然是语言的符号，就应该同时具备形式和内容两个方面，应该是二者的统一。即便是人们通常所谓的“最小的语音语义结合体”，也同样强调突出

了这一点。即：语音是词素的形式，语义是词素的内容。因此，要对词素进行全面系统的研究，就不仅要考虑到语音，也同样要考虑到语义。可是，这方面的研究至今尚未引起人们足够的关注和重视，急需加强。

语言是不断进步和发展变化的。不论是处在共时状态的语言，还是处在历时状态的语言，词素都将伴随着语言的演变，显示其自身的变化。这种变化表现在哪些方面？有没有规律可循？有哪些规律？怎样揭示这其中的规律？这些都是很值得思考的问题。而这些问题又都远远超乎构词法之外，不是光靠构词法就能解决得了的问题。

汉语研究的历史离不开中国传统语言学。“词素”这个术语的引入，虽然只有六十年的历史，可是中国传统语言学时期关于“字”的研究却与“词素”的研究有着密不可分的内在联系。因此，用历时语言学的观点和方法来研究词素，就不能不重视中国传统语言学时期得出的关于“字”的研究成果。只有这样，才能追根溯源，摸清方向，找到途径，并从时间这一纵坐标上实现古今结合，理清汉语词素的发展源流，进而探寻词素的发展演变规律。

不仅如此，词素在静态系统中作为语言单位和在动态系统中作为构词成分时，也表现出很大的不同，显示出一系列有规律性的变化。这些变化有语音形式上的，有语义内容上的，也有语法功能上的。例如：词素“美”和“好”构成复合词时，词素“美”便从静态进入了动态，调值从[214] 变成为[35]。词素“月”和词素“饼”构成复合词时，“饼”由静态的“bǐng”变成为动态的“bing”，即变为轻声。这类变化都是词素在动态系统中呈现出来的语音形式上的变化。从意义上讲，词素“鱼”在静态语言中的意义是泛指的，具有类指性，可以指代任何一种鱼。而在构造成复合词“鱼翅”、“鱼唇”时，“鱼”的动态词素意义已经变为一种特定的鱼，专指“鲨鱼”。这表明词素意义可以发生由静态的类指到动态的专指的变化。词素“脚”的静态词素意义是“人或动物的腿的下端，接触地面支持身体的部分”。而在构成复合词“国脚”时，“脚”的动态词素意义变成了“足球运动员”。词素“鱼”、“脚”的意义变化都是动态系统中呈现出来的语义内容的变化。再如，词素“绿”就是“像草和树叶茂盛时的颜色，蓝颜料和黄颜料混合呈现的颜色”，表现为一种中性的色彩意义。可是由它构造的复合词“绿帽子”“绿头巾”，则带有了鲜明的贬义色彩；与此相反，复合词“绿油油”则带有了鲜明的褒义色彩。

这是词素色彩意义上的动态变化。词素“法”在静态系统中的意义是“法律条令”，而在构造合成词“不法”、“非法”时，意义内容都变成为“合乎法律条令”。显然，在动态构词时，不仅词素的意义内容有了显著的变化，而且词素的语法功能也随之而有了不小的变化，即由静态系统中的构造名词变为动态系统中的构造区别词。比较而言，词素在由静态进入动态时，意义内容方面的变化最为复杂。这种复杂主要表现在，从词汇意义到色彩意义、语法意义都会发生各种各样的变化。而这方面研究至今也一直处于较为薄弱的状态。

从应用与实践的角度看，突出词素教学应该是对外汉语教学的一个不容忽视的重要方面。长期以来，我国的中小学语文教学和对外汉语教学都一直把词语的学习作为教学重点，忽视了词素教学。其实，确立以词素教学为重点的语言学习策略有着重要的现实意义，这可能会更加符合汉语的特点。一方面，这不仅有助于准确理解合成词的词义，还可以在一定程度上扩大词汇量。因为汉语的大多数词素都有较强的构词能力，可以构造一系列合成词。某一个词素虽然是在不同的词里出现，但是因为合成词的词义和用做它的构造成分的词素的意义总是保持着一定的内在联系，所以在掌握了一定数量的词素之后，不仅可以根据词素意义和词义的关系准确理解和把握合成词的意义，而且能够依此类推，触类旁通，很容易使许多新出现的词语不教自会，收到事半功倍之效。另一方面，词素教学也有助于汉字教学。因为从词素和汉字的对应关系上看，绝大多数词素的意义和用于记录词素的汉字的意义是一致的。这也就是说，只要掌握了某一词素的意义，也就等于理解了记录该词素的书写符号的汉字的意义。一般说来，理解了汉字的意义之后，就更容易掌握汉字的形体。所以，结合词素进行汉字教学可能比结合词语进行汉字教学效果显著。<sup>①</sup> 而要解决词素教学这方面的问题显然又要依赖于现代汉语词素理论问题的系统研究。因此，从应用的前景考虑，现代汉语学科理应加强对汉语词素领域的研究。

鉴于现代汉语语法和词汇研究中针对词素问题的探讨相对滞后并日见冷清的现状，本书拟对相关问题进行研究，作出较为粗浅的分析。这样做的目的是为了能够全方位地、系统地观察词素作为一级独立的语法单位所

<sup>①</sup> 吕必松：《对外汉语教学概论（讲义）》，国家教委对外汉语教师资格审查委员会办公室内部资料，1999年，第91页。

特有的规律和体系。这样，就可以进一步深入到语言单位的微观领域，在更深的层次上剖析语言符号的内部系统，以便丰富汉语构词法的内容，为分析理解汉语词的结构和意义做一点基础阶段的准备，为理清词与词素的复杂关系做一些初步的尝试，也为将来科学地揭示汉语词汇的变化发展规律寻求一点线索。此其一。

另一方面，如果再推进一步，联系整个现代汉语语法的理论体系来分析，就可以发现，迄今为止，在词素、词、词组和句子这四级语法单位中，词本位语法、词组本位语法、句本位语法都已经在不同时期、不同阶段得到了较为充分的论证，已经建立起来的理论体系相对来说较为完备。但是以词素为核心的现代汉语语法理论体系迄今为止却始终未能建立起来，这对于语法研究来说，自然又是一种缺陷。本书通过多角度、多层次的综合研究，旨在构建一个以词素为核心的理论框架，为日后的词素本位语法体系的建立和完善做一些初步的探索。此其二。

为了使人们对以往关于词素的研究成果有一个较为清楚的认识和了解，从而比较全面地掌握词素研究的有关材料，本书第一章注重从“史”的角度进行综述。首先，从宏观上就中国传统语文学以来的“字”的研究加以分析比较，描述“词素”引入汉语研究以来的历史进程。其次，又将各个不同阶段产生的各种有影响、有代表性的观点加以总结，归纳出以往词素研究所涉及的几个主要方面，评价其得失，指出词素研究领域存在的空白地带。这样做，不仅可以大致地把握前人的研究脉络，为构建现代汉语词素研究史积累材料，而且还能够从中找到下一步研究的切入点，明确今后的研究方向。

第二章结合语言理论阐述汉语词素的几个基本理论问题。先就当前现代汉语研究中存在的术语使用上的分歧和不规范现象，剖析其根源，指出其利弊，确定了“词素”在现代汉语词汇研究中的地位，并就“词素”的特定内涵与性质特点、现代汉语中词素与词的相互关系作出明确的界说。

第三章揭示了现代汉语词素的历史来源，指出了三种不同的形成途径。据此，将现代汉语的全部词素进行归类，划分出三个不同的集合体：原生词素集、移植词素集、移用词素集。同时，阐述了这三类词素集在产生过程中的复杂变化、主要特点及内在规律。进而得出：从历史形成过程考察，现代汉语词素具有系统性。

第四章运用现代语义学原理，具体探讨了现代汉语中词素意义的一般本质、特征、类型，并依据意义内容划分了词素的相关类型和系统，从而证明：从意义内容来看，现代汉语词素也是一个完整而独立的系统。继而又分析了由词素意义形成词义的各种方式。

第五章运用普通语言学聚合关系的基本原理，确定了现代汉语词素形成聚合体的具体标准，并初步构建了现代汉语词素在语音形式、语义内容、语法功能方面形成的大大小小的一系列聚合体。从而得出：现代汉语词素的聚合系统具有层次性。

第六章全面探讨现代汉语的单义词素。指出确定单义词素的标准就是词素的词汇意义，凡是在现代汉语里只有一个词汇意义的词素都属于单义词素。由词汇意义出发，根据语义范畴，划分了现代汉语单义词素的语义类型。单义词素在语法属性上也有一定的特点，表现为构造出来的词在词性上有着明显的不同，据此将单义词素归纳为十三个主要的词素类型。单义词素从自身的构词能力上也可以显示出差别，表现在是否可以独立成词及所能构词的数量两个方面。最后阐明单义词素的构词能力与词素的单义性之间存在着必然的有机联系。

第七章集中探讨现代汉语多义词素系统研究中面临的六个原则性问题：如何利用辞书研究的既有成果，如何与单义词素划清界限，多义词素与同音词素的区分问题，多义词素的意义与单纯词词义的关系，多义词素的同素异形以及同形异素问题。认为只有对以上六个方面的问题都逐一解决了，才能准确判断识别现代汉语的多义词素，才能获得对现代汉语多义词素系统的全面认识，进而给以精确的描写。

第八章和第九章都是集中讨论现代汉语多义词素的问题。

第八章的讨论分以下两个部分：一、用定量统计的分析方法，宏观上确定现代汉语多义词素的总量，划定现代汉语多义词素的范围。二、根据词素的语法意义和属性特点，穷尽分析现代汉语里全部多义词素的语法属性特征，划分现代汉语多义词素的全部语法类集，进而描写并呈现现代汉语多义词素在语法层面上不同聚合系统的面貌。

第九章的讨论主要集中在两个方面进行：一、全面描写了根据义项数量即多义词素具有的词汇意义的数量多少划分出来的现代汉语里全部多义词素的不同类型，进而描写了多义词素在语义上的聚合系统。二、全面分析描写现代汉语多义词素的不同义项之间的语义联系方式。认为多义词素

的不同义项之间的确存在各种各样的语义联系方式，仅仅用引申、比喻、借代和特指这几种有限的方式概括就过于笼统，由此揭示了多义词素义项之间的 22 种联系方式。最后还对多义词素的认识做了几点补充。

第十章和第十一章围绕现代汉语里的全部多音节词素展开讨论。

第十章首先分析了确定现代汉语多音节词素必先解决的几个原则性问题，给出了判定的原则，确定了现代汉语里全部多音节词素的总量。并且从音节数量上对多音节词素划分类型。

第十一章运用统计的方法对现代汉语多音节词素的聚合系统进行定量分析和全面描述，依据历史来源、语义以及所含的义项数量等各种不同属性依次分类，定性地揭示多音节词素系统的内部规律。这将会有助于学界对现代汉语多音节词素系统获得一个正面的有深度的了解，同时也便于下一步系统考察现代汉语单音节词素系统。由此再作归纳总结，形成关于多音节词素的几点规律性的认识。

第十二章讨论现代汉语合成词素的问题。首先给出了确定合成词素的两个条件，继而又运用定量统计的方法确定了现代汉语的合成词素的总量和范围，从而肯定了合成词素在现代汉语中应有的地位，然后依次从语法属性、语音属性、内部结构、构词能力和构词中的动态语义变化等多个角度全方位地分析描写合成词素的各种特点及规律，揭示了合成词素的意义与构词能力间的内在联系，论述了合成词素的意义在形成其所构成词的词义中呈现出来的复杂变化方式。

第十三章是对现代汉语词素意义内容的微观研究。在共时的平面内，运用现代语义学关于语义特征分析的方法，考察了词素的意义在动态构词时的种种变化，分析了词素意义在动态构词时发生变化的若干常见类型，从一个特定的层面揭示了汉语词素意义在构成词义时的复杂性和多变性的特点。

第十四章运用动态与静态、历时与共时相结合的方法，从宏观的角度概括地分析了现代汉语词素发展变化的三个主要方面，各聚合系统内部词素成员之间的相互调整，部分词素构词功能的强化，词素意义内容的再生。同时，结合社会语言学的相关原理分析了这些变化发展的根源。

总之，本书尝试性地综合运用历时与共时、宏观与微观、静态与动态、定量与定性相结合的多元化的办法，多角度、多层次地分析了现代汉语词汇研究中的词素问题，既注重语言理论与语言事实的有机结合，又兼

顾学术观点与研究方法的统一，从而构建了现代汉语词素理论体系的基本框架，试图为现代汉语语法学、词汇学、语义学、语用学等相关课题的研究积累一些有价值的语言资料。

这篇绪论实际上就是本书内容的提纲。作为语言符号，作为语法单位，词素领域需要研究的问题很多，不可能在这本书里将所有的问题一下子都面面俱到。尽管书中提出了一些个人的观点和看法，但这还只是一种初步的探索，还很不成熟，缺点和错误在所难免。我们愿在词素研究方面继续努力，恳望得到方家和读者朋友的指教。

# 第一章

## 汉语词素研究简况

语言是由语音和语义结合而成的符号系统。在这个系统中，词是最基本的语言符号；而词素则是最小的语言符号，也是词的结构的基本单位。从历史发展情况来看，词素是与词同时产生的，并在语言系统中长期共存，稳步发展。

汉语的历史发展，先后经历了远古、上古、中古、近代、现代等阶段。而在每一个发展阶段，汉语的词和词素又都表现出各自不同的特点，显示出自己特定的历史发展变化规律。比如，从已经掌握的语言材料来看，上古汉语中是以单音节词为主，现代汉语中则以双音节词为主；从上古汉语到现代汉语，词汇的发展呈现出双音化的历史趋势。与此相关，汉语的词素无论是构词能力还是语义内容，或者语音形式也都发生了不同程度的变化。仅就构词能力来看，词素的变化就相当复杂，表现出各种各样的情况。上古汉语中的词素几乎全部可以独立成词，形成词素与词“同形同构”的现象。可是在现代汉语中情况就大不相同了，很多在上古汉语中可以独立构词的词素在现代汉语里已经不再能独立成词，而只能与别的词素结合成词，如“民”、“立”、“思”、“劳”、“目”。另外有些词素，在上古汉语可以与别的词素结合成词，可是到了现代汉语中已不再能与其他词素结合。因为这些词素已经丧失了构词能力，所以也就从现代汉语系统中消失了，如“有夏”、“有殷”、“有汉”、“有唐”、“有明”的“有”。至于词素在语义内容和语音形式上的变化更是纷繁复杂。这些语言事实表明：只有把共时与历时相结合，多角度、多层次地对词素进行全面的描写和深入的研究，才能获得更多的关于词素的规律性认识。

在语言发展演变的漫长历史过程中，人们对其规律的认识和揭示也经历了一个相当长的历史时期。这不仅由于语言本身始终处于不断变动和发