

THE NEWEST MIDDLE AND SMALL DWELLING-SIZE

小户型
大设计

最新中小户型

玄关·客厅

金长明 主编

小客厅，大气场·
玄关设计不玄乎·
一见倾心的玄关设计·
尽掌美家要素·





最新中小户型——玄关·客厅

金长明 主编

辽宁科学技术出版社
·沈阳·

本书编委会

主 编：金长明

副主编：李 哲

编 委：丁 健 张 帆 张 正 钱芳兵 王光锋 李翠华 崔丽菊
田 单 王浩然 孙 浩 林蕴含 常 安 陈斯佳 杨晓杰

投稿联系方式

王羿鸥 QQ: 40747947 2433126980
汪 琢 QQ: 1377508413 1394237385
于 倩 QQ: 758517703 1171219373
许琳娜 QQ: 1519952873 15099706451

办公电话: 024-23284356 23284369

图书在版编目 (CIP) 数据

最新中小户型. 玄关·客厅 / 金长明主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5381-7990-3

I. ①最… II. ①金… III. ①门厅—室内装饰设计—图集 ②客厅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第058862号

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路29号 邮编：110003)

印 刷 者：沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：215mm × 285mm

印 张：4.5

字 数：120千字

印 数：1 ~ 4000

出版时间：2013年7月第1版

印刷时间：2013年7月第1次印刷

责任编辑：郭媛媛

封面设计：唐一文

版式设计：唐一文

责任校对：徐 跃

书 号：ISBN 978-7-5381-7990-3

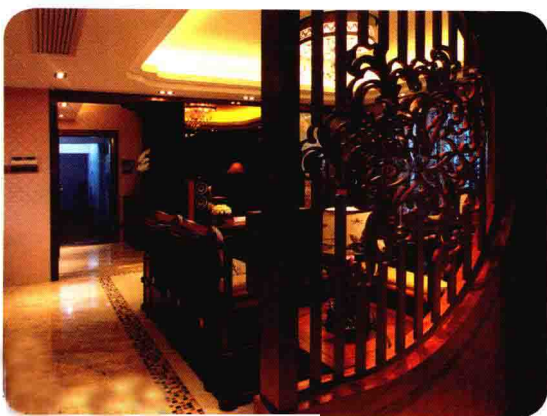
定 价：23.80元 (附赠光盘)

联系电话：024-23284356

邮购热线：024-23284502

E-mail: purple6688@126.com

http://www.lnkj.com.cn



最新中小户型——玄关·客厅

金长明 主编

辽宁科学技术出版社
·沈阳·

CONTENTS 目录



中小户型玄关	04	中小户型客厅	18
■ 开门见亮, 心情舒畅	04	■ 让小客厅空间变“大”	19
增加人工光源 采用暖色调 玄关设置宜通透		客厅餐厅一体式 向上发展 往下争取 死角活用	
■ 玄关装饰的三大原则	05	弹性运用 弱化吊顶 让门“隐身”	
统一风格 因地制宜 因人而异		■ 小户型客厅色调要考究	21
■ 小户型玄关的形式	07	偏冷浅色做基调 巧配饰品 色调和谐统一	
邻接式玄关 包含式玄关		相近图案搭配 利用颜色延伸空间	
■ 小户型就要小玄关	07	■ 小空间材料规格要小巧	22
■ 小空间巧设玄关隔断	08	■ 小户型家具摆设的四个原则	23
■ 四种适宜小户型的精美玄关	09	搭配家具风格 选择功能性强的家具	
低柜隔断 玻璃通透 半敞半隐 格栅围屏		缩小家具尺寸 布置家居突出重点	
■ 玄关隔断的“障眼法”	10	■ 聚焦灯具和窗帘塑造空间的开阔感	25
■ 各领风骚, 四种主流玄关推荐	11	■ 异形客厅隔断的布置	26
欧式风格隔断——古典尊贵		■ 客厅与走廊之间宜选用不完全隔断	27
田园风格隔断——自然简朴		■ 客厅里的自然光好处多多	27
现代简约隔断——时尚科技		■ 小客厅顶棚有大讲究	28
中式风格隔断——大气稳重		■ 聚焦小户型客厅灯光布置	29
■ 小珠帘, 大讲究	12	■ 隐藏式光源的隐患	30
根据客厅的色调和装修风格进行珠帘搭配		■ 开放式客厅的灯光隔断	31
根据季节选择珠帘颜色		■ 五花八门的客厅灯饰	32
■ 距离产生美——玄关忌与门太近	13	吊灯装饰照明 吸顶灯装饰照明 轨道式射灯照明	
■ 玄关地面要耐磨	14	■ 客厅灯饰的选购技巧	34
■ 玄关地面颜色宜沉稳	14	美观实用的吊扇灯 晶莹剔透的水晶灯	
■ 玄关吊顶巧设计	15	雍容华贵的欧式吊灯 古朴端庄的中式灯具	
■ 玄关家具宜灵活	15	小巧的筒灯 时尚节能的LED射灯	
■ 玄关的鞋柜高度要适中	16	■ 活用客厅阳台	38
■ 玄关鞋柜设计的禁忌	17	■ 小户型客厅地板的布置	39
鞋子宜藏不宜露 玄关鞋子忌摆放杂乱		■ 客厅地毯突显个性色彩	40
玄关鞋柜忌超过五层		■ 绿色植物让小空间有“活力”	41



■小户型房屋装修设计五个误区	42
不够周全的强弱电布置 划分区域的地面装饰	
擅自拆改空间结构 镜子的盲目运用	
过多占用空间的电器	
■装扮小客厅的小妙招	43
■小客厅装修如何省钱	44
■健康住宅的五个标准	45
换气设备 温度 湿度、二氧化碳、悬浮粉尘、噪声	
照明环境 建筑材料	
■绿色建材未必能做到绿色装修	46
■活性炭有效治理室内污染	47
■选购优质的活性炭	48
■家电的选购和使用常识	49
电视 冰箱 洗衣机 空调	
■购买家电的五个看点	51
看证书 看品牌 看售后 看口碑 看价格	
■电视机巧除尘	53
■电冰箱的挑选	54
通电前检查 通电后检查	
■聚焦环保灯具	56
光谱成分中应没有紫外线和红外线	
光的色温应贴近自然光	
灯光为无频闪光	
■开关、插座涉及的一些基本问题	57

开关与插座数量和资金预算 五孔插座与三孔插座	
带开关插座的位置选择 电视机后面到底应该如何安排	
空调插座是否要带开关 插座的位置是重点	
■木门选购的九点建议	60
■选择门的五金有讲究	62
锁体不能露尖	
锁簧要好	
分量越足，锁的质量相对越好	
门锁的合理价格	
卫生间的锁和卧室门的锁是有区别的	
门锁分左开门锁和右开门锁	
好的门需要配好的锁，好的锁还需要好的安装	
合页	
门吸、地吸	
客厅和玄关的风水	64
■客厅的吉运格局	64
■客厅的颜色与大门朝向	65
■客厅中摆放鱼缸的讲究	65
■玄关顶棚风水有讲究	66
顶棚宜高不宜低 色调宜轻不宜重	
灯具宜方圆忌三角 图案设计宜简洁忌烦琐	
■客厅玄关的镜子如何摆放	67
■横梁压顶如何化解	68



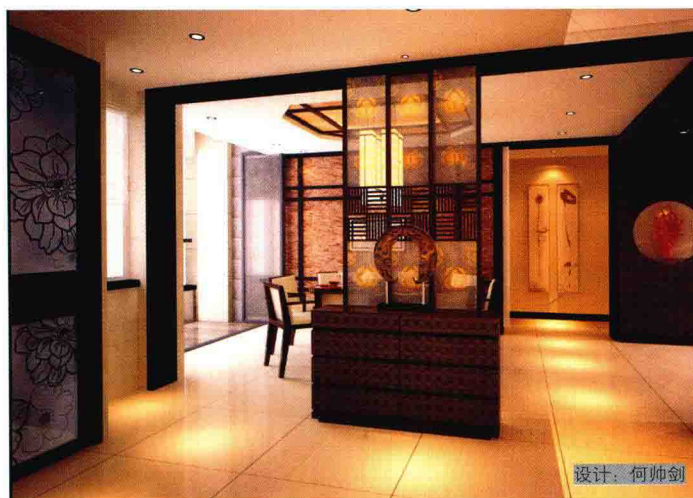
设计：胡狸设计



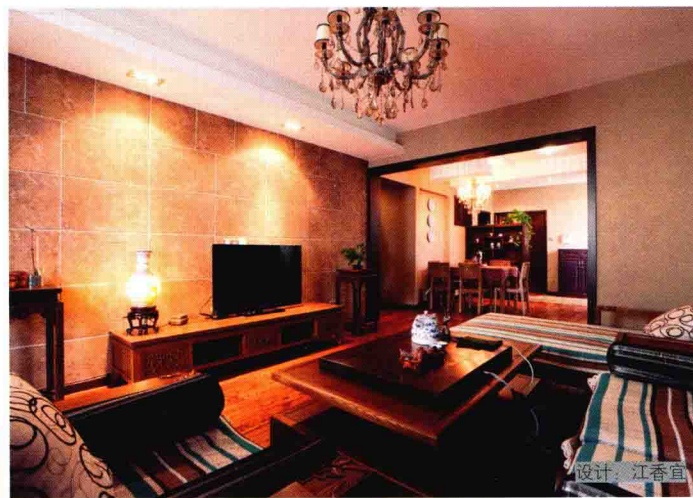
设计：杨宏杰



设计：魏羽鸿



设计：何帅剑



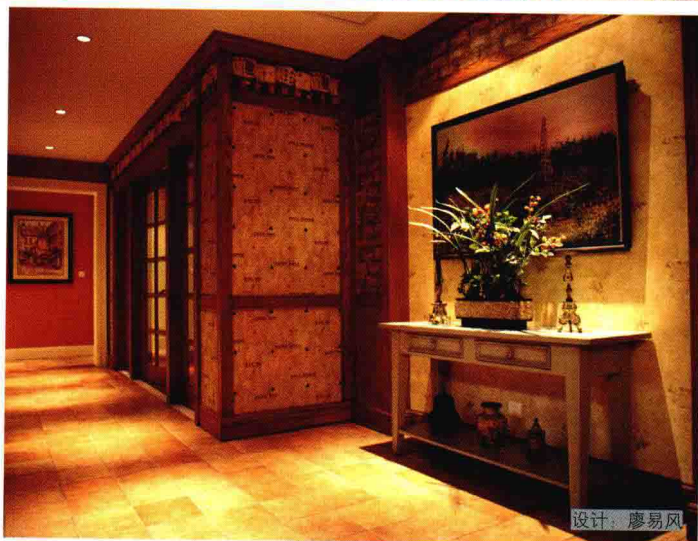
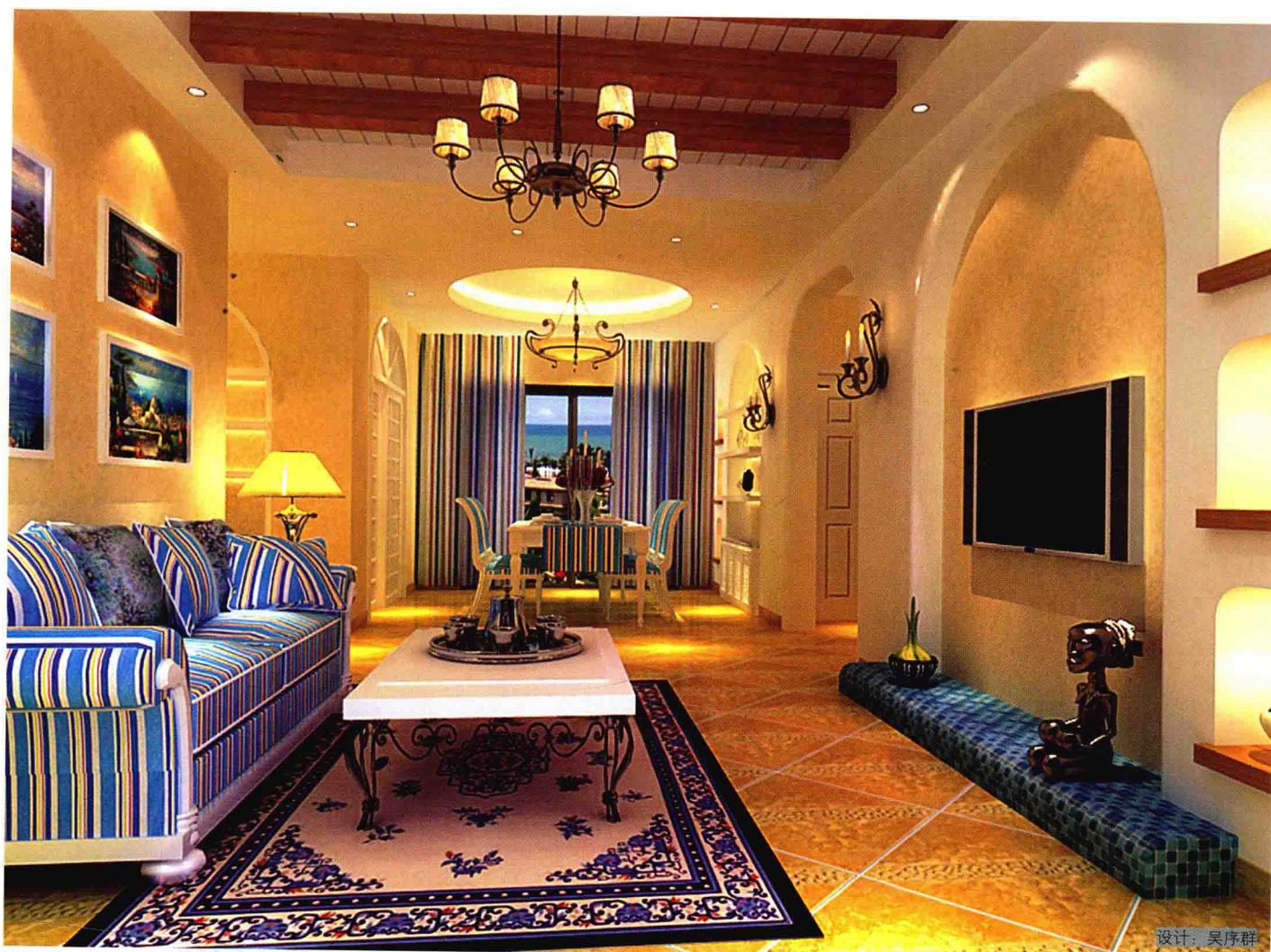
设计：江香宜

中小户型玄关

玄关是从室外进入室内的必经之路，是进入居室的缓冲区。它让进入者静气敛神，同时也将家居第一印象展示给每一位来访的客人，而且这一印象将会持续很长一段时间，所以玄关的好坏直接影响到房主的形象。设计精美的客厅玄关，不但令人一进门便眼前一亮，精神为之一振，还会使家居空间顿时焕发光彩。

■ 开门见亮，心情舒畅

玄关是居室的入口，宜给人轻快明亮的形象。但目前大部分住宅的玄关都没有自然光源，因此在采光方面必须多动脑筋。



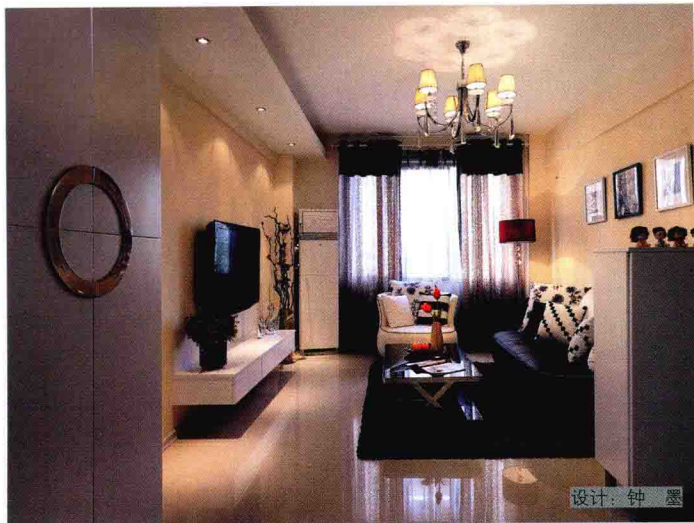
1. 增加人工光源：在玄关处可配置较大的吊灯或吸顶灯做主灯，再添置些射灯、壁灯、荧光灯等做辅助光源。如果想有效地进行照明，那么最好的选择是用半直接照明维持亮度，再用小型聚光灯来照亮挂在墙上的画或装饰物以增加气氛，也可以运用一些光线朝上射的小型地灯来作装饰和点缀。

2. 采用暖色调：玄关最好以中性偏暖的色调为主，能给人一种柔和、舒适之感，让人很快忘掉外界环境的纷乱，感受到家的温馨。

3. 玄关设置宜通透：小户型的玄关往往采用较通透的设计，在材料上选用玻璃、珠帘等透光材质。借用客厅和餐厅的自然光线，使空间看上去会显得大些，采光也会好，从而减少空间的压抑感。

■ 玄关装饰的三大原则

由于玄关的面积一般都不大，所需费用也不太高，因此主人尽可以多下些功夫装饰玄关，能起到花钱不多、事半功倍的理想效果。玄



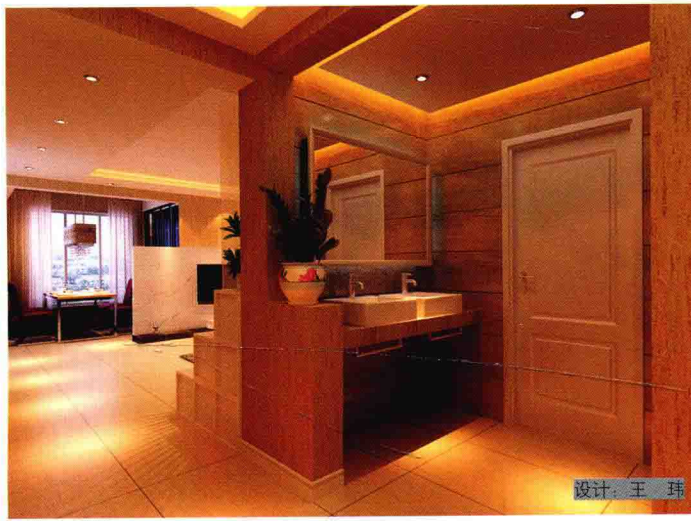
设计: 钟墨



设计: 吴序群



设计: 费建新



设计: 王珏



设计: 吴序群



设计: 吴序群

装修秘籍

关可以选择多种装修形式进行布置,但要遵循以下三个原则:

1. 统一风格: 作为一个独立的功能区域,玄关的整体风格应该较为统一。玄关的设计宜依据房型和设计风格的不同来定,可以是圆形的,也可以是方形的,有的房型入口还可以设计成玄关走廊。
2. 因地制宜: 如果玄关面积较小,玄关处就要做得尽可能简洁,装饰过多会造成凌乱感,可以采用矮柜作为收纳柜。玄关空间够大,可以作半隔断的设计,形成完整的玄关概念,不仅可以满足基本使用功能,在装饰性上可以发挥的空间也更大。
3. 因人而异: 客厅隔断的风格和材质的运用是灵活变化的,但在选择时要根据主人的年龄不同而加以区别。20岁以上的年轻人喜欢自由、个性的生活,所以住宅空间多追求开放性,可以选择装饰型隔断;65岁以上的老年人喜欢安静,所以多以封闭空间为主,可以选择建筑型隔断;而中年人则介于两者之间,因此无论是装饰型隔断还是建筑型隔断都比较易于接受。





■ 小户型玄关的形式

小户型的玄关可分为邻接式和包含式两种。

1. 邻接式玄关：邻接式玄关与厅堂相连，没有较明显的分区，其形式独特，能与房间风格相融。
2. 包含式玄关：包含式玄关是包含于室内，只要简单地装饰就会成为整个厅堂的亮点，既能起分隔作用，又能增加空间的装饰效果。

■ 小户型就要小玄关

玄关作为居室入口，使内外有所缓冲，住宅内部也得到隐藏，外边不易窥探，象征福气绵延，是任何户型不可缺少的居室空间。玄关虽然重要，但一味地给玄关划分宽绰的面积也是不合理的做法。



装修秘籍

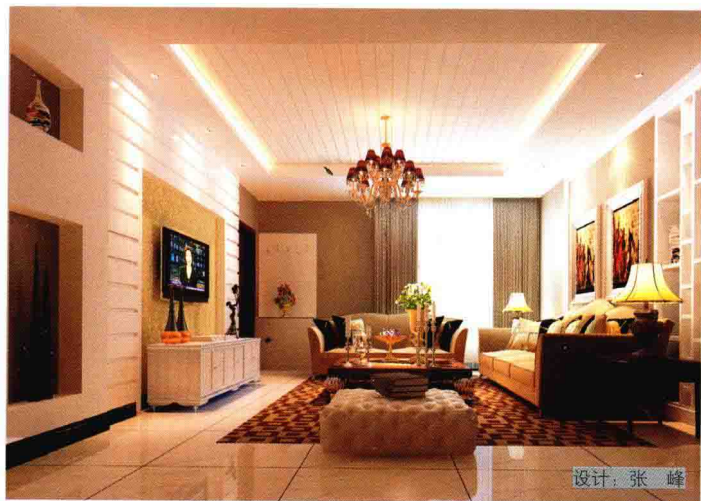
中小户型都不会有太大的面积,如果玄关空间太大,就会压缩其他功能区域的面积,让其他房间感到空间局促,不利于有效利用。一般来说,以0.37平方米为基础需要,如果是三口之家,可在玄关设置一个长1.2米、宽0.4米的衣鞋柜组合,放置平时更换的外衣和鞋子。如果是五口之家,将衣鞋柜的长度增加到1.6米也就足够了。

■ 小空间巧设玄关隔断

小户型往往没有单独的玄关空间,而是与客厅等其他空间相邻,有时很难界定。因此,在设计时需要设计一处隔断,既有界定空间、缓冲视线的作用,同时又具有画龙点睛的装饰作用。客厅玄关的隔断应以通透为主,材料以磨砂玻璃、帘子等为佳,色彩以明快简洁为佳。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

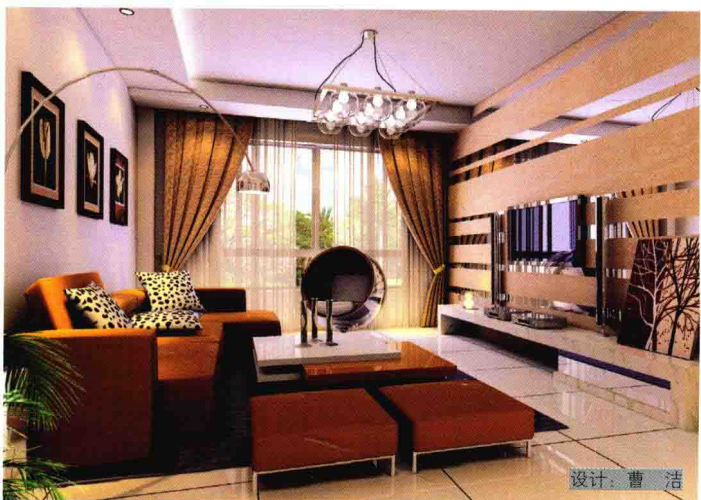




设计：张 峰



设计：查裕高



设计：曹 洁



设计：沈阳石空间设计



设计：品川设计

■ 四种适宜小户型的精美玄关

玄关不能太高或太低，一般以2米的高度最为适宜。若玄关太高，身处其中便会有压迫感，还会隔断了来自大门的新鲜空气，是非常不可取的；而玄关太低，则无法起到间隔的作用。玄关既要有实用性，又要有装饰性，根据户型和空间格局，隔断可以分为四类：

1. 低柜隔断：以矮台来限定空间，既可储放物品杂件，又起到划分空间的功能。并在矮柜上放置工艺品、鱼缸、植物或悬挂短帘。低柜隔断适合小户型的客厅空间。
2. 玻璃通透：以大屏玻璃或珠帘做装饰遮隔，既分隔了玄关空间，又保持了空间的完整性。
3. 半敞半隐：隔断上部开放或半开放，下部为完全遮蔽式的设计。半敞半隐式的隔断墙高度大多为1.5米，通过线条的凹凸变化、墙面挂置壁饰或采用浮雕等装饰物的布置，从而达到较佳的艺术效果。



设计：郭志刚



设计：金戈



设计：解苏耀



设计：陆楷楷

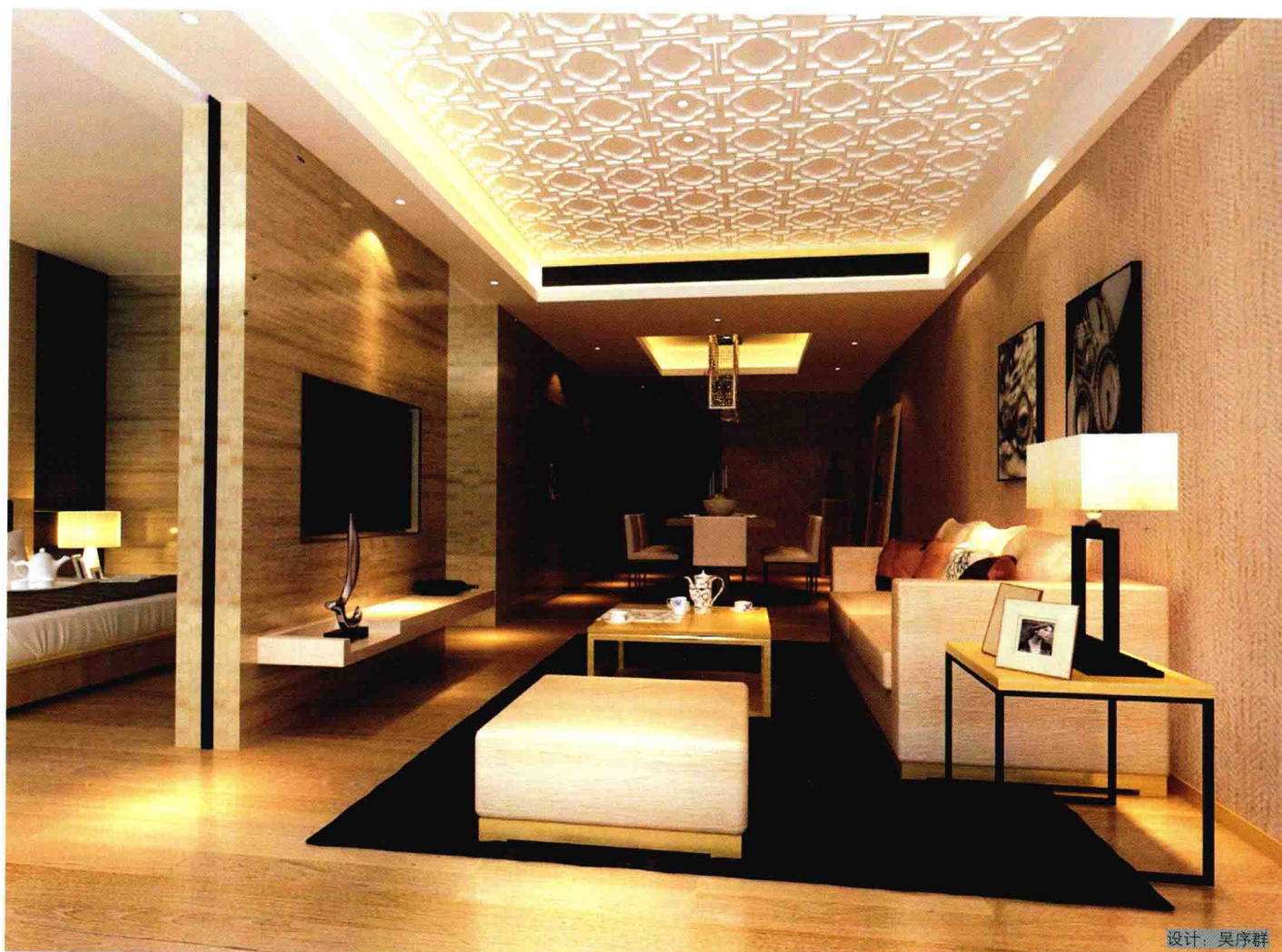


设计：周孝瑞

4. 格栅围屏：以带有不同花格图案的镂空木格栅屏做隔断，能产生通透与隐隔的互补作用。此外，也可借助屏风划分不同功能区域，既实用又美观。格栅围屏适合小户型狭长的客厅空间，充分利用闲置的部分，起到隔断客厅空间、一厅多能的作用，借用半露半遮的围屏带来空间延展的视觉效果。围屏本身体积小，可折叠，方便易用。

■ 玄关隔断的“障眼法”

客厅设置玄关能起视觉屏障作用。玄关对户外的视线形成一定的视觉屏障，不至于开门见厅而让人一进门就对客厅的情形一览无余。因此，隔断的材料既不能太透明，又不能太闷实，如果用透明玻璃，会显得太通透，起不到遮挡作用，而若用深色实木，则又太闷重。采用半透的磨砂玻璃或者木格栅等，起到若隐若透的效果则最好。但是，究竟采用那种材料最适合，还要看客厅玄关的设计风格 and 主人的实际需求。



设计：吴序群



设计：张富强



设计：赵江峰

■ 各领风骚，四种主流玄关推荐

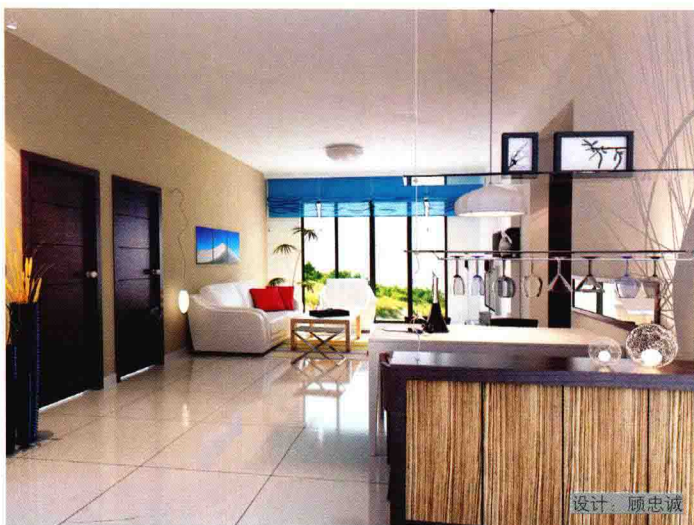
1. 欧式风格隔断——古典尊贵。欧式风格的客厅内大多有花纹、雕饰等图案，线条优美。为了搭配这种奢华、古典的整体风格，其隔断的设计一般采用彩色花玻璃、铁艺等装饰。铁艺给人沧桑感，可以做多种图案。现在很多年轻人采用特殊定制的铁艺装饰作为玄关隔断。

2. 田园风格隔断——自然简朴。田园家具多以奶白、象牙白等白色系为主，在室内环境中力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣。为了搭配这种整体风格，客厅中的隔断可用竹帘、韩式屏风、木雕等来装饰。另外，还可以采用实木圆柱或石、藤、竹等自然材料，放在玄关的空间作装饰，创造自然、简朴的氛围。当然，还要进行一些特殊处理，从而使整体居室风格协调统一。

3. 现代简约隔断——时尚科技。现代简约风格讲究线条简约流畅、色彩对比强烈。在这种风格的客厅内，隔断通常是讲究隔而不



设计：厦门创家设计装饰 林耀明



设计：顾忠诚



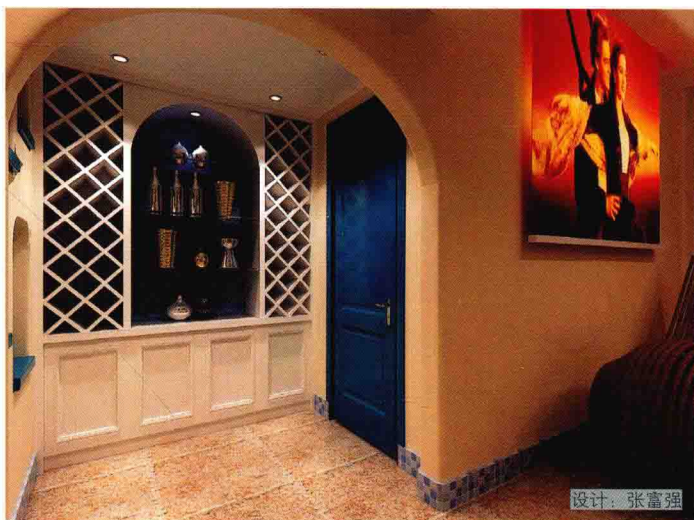
设计：周 周



设计：戴文强



设计：戴文强



设计：张富强

装修秘籍

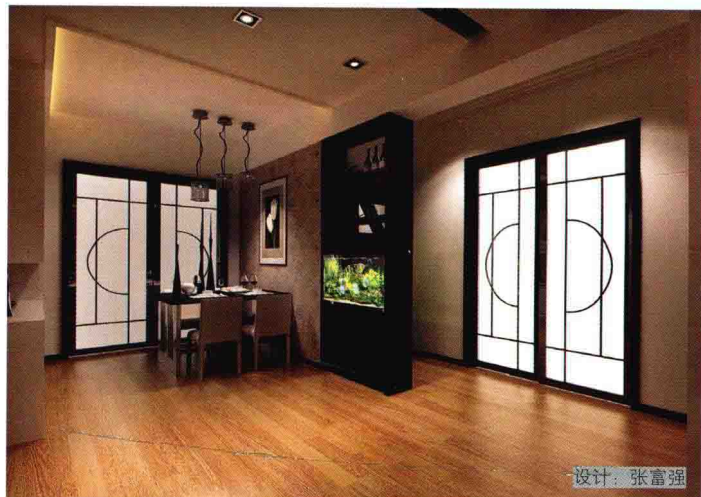
断，隐约但不遮蔽，所以在隔断的材质和造型上，可以采用通透的材料，如玻璃、纱、珠帘等，以达到通透的目的。另外，还可以采用镂空的方式，如将墙体掏空或者做成镂空隔断等，保证空间整体的通透明亮。

4. 中式风格隔断——大气稳重。小户型的中式玄关，一般是在侧对门的墙上安置玄关镜，加深视野以扩展空间。中式风格的玄关装饰，选用中规中矩的中式玄关镜是最保守也是最稳妥的搭配方案。低调保守的棕色木质边框搭配方正的造型，点缀中式风格玄关，既实用又具有装饰美感。

■ 小珠帘，大讲究

1. 根据客厅的色调和装修风格进行珠帘搭配。温馨浪漫风格适合选择粉色、紫色的水晶珠帘；清爽简约风格适合选择冷色的水晶珠帘，以蓝色、白色、茶色为宜；时尚感强的格局则适合用红色、绿色、烟熏色等色彩明快鲜艳的珠帘搭配；古典风格当然是使用全透明的



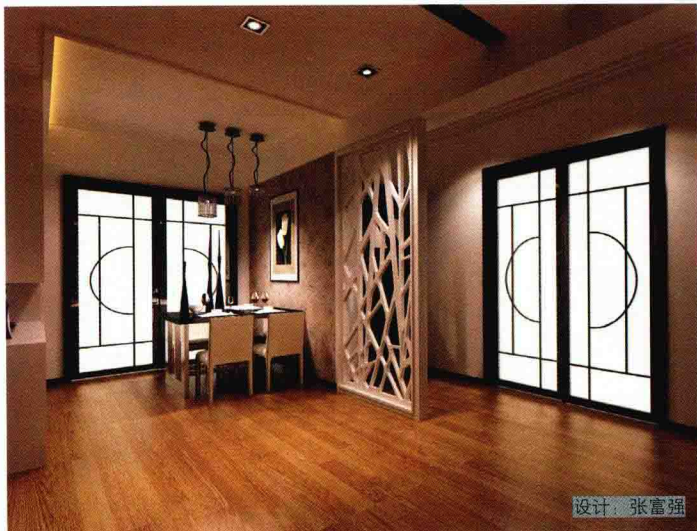


水晶来彰显高贵。

2. 根据季节选择珠帘颜色。还可以不同的季节选择不同色系的珠帘以达到不同的风格。珠帘的颜色表现很多，主要有透明色、红色、绿色、黄色及蓝色。春、夏季宜选择明度高、亮丽、清新的颜色，可以令人感到清爽；秋、冬季则适合选择颜色比较凝重、浓烈的大地黄、暗棕、深红、靛蓝等色彩，衬托出室内空间的别致感觉。

■ 距离产生美——玄关忌与门太近

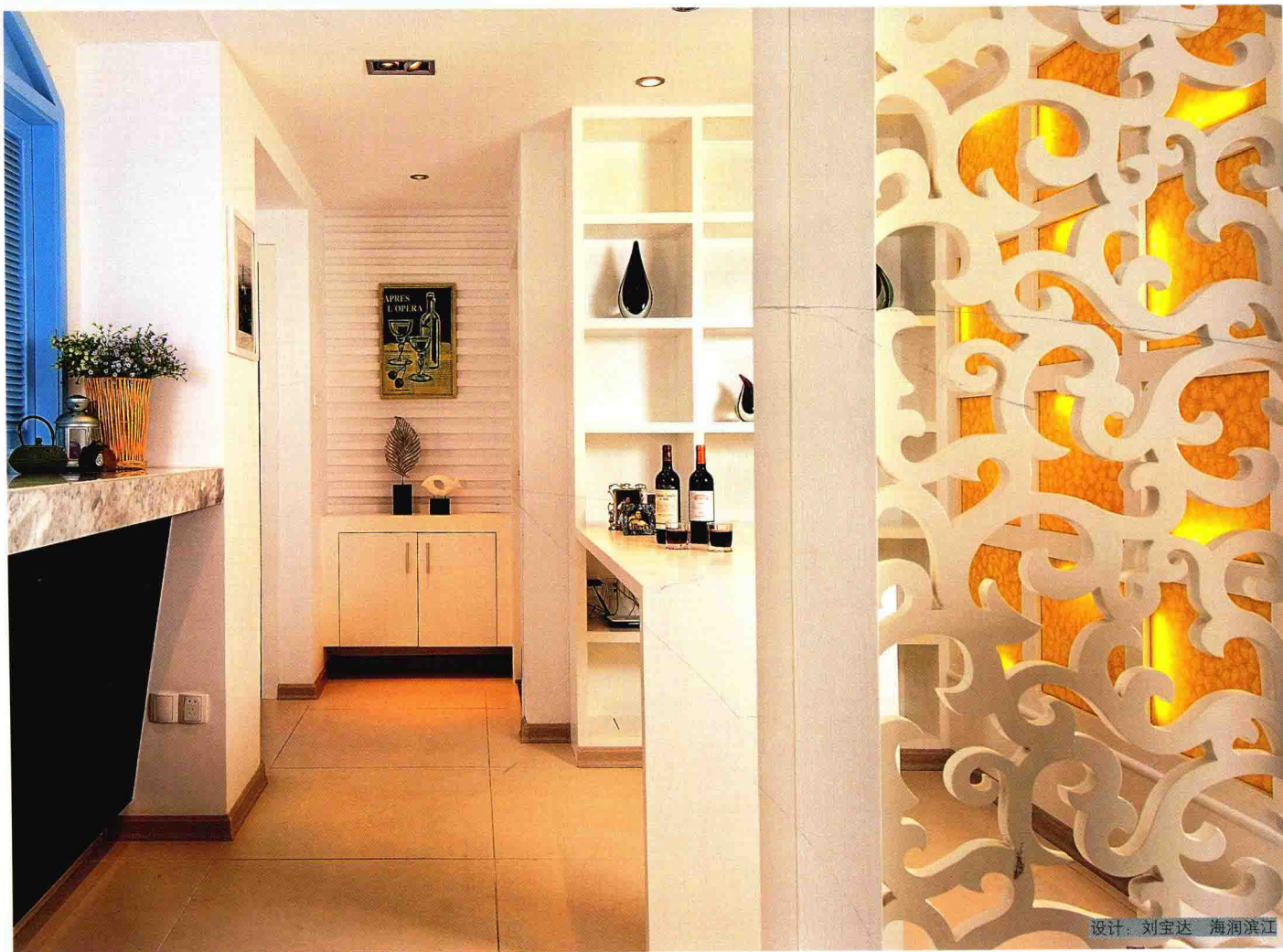
玄关的隔断设计位置是根据房间的具体情况定的，没有特别硬性的规定，但是最好不要离门太近，因为这样会在视觉上产生压迫感，影响整个空间的纵深感，同时也让一入门的客人感到心理上的胁迫感。



设计: 张富强



设计: 汪桃



设计: 刘宝达 海润滨江

装修秘籍

■ 玄关地面要耐磨

玄关是从大门进入客厅的缓冲区域, 玄关地面是家里使用频率最高的地方之一, 因此, 玄关地面的材料要具备耐磨、易清洗的特点。在进行玄关装饰时, 大多数人都喜欢采用地砖装饰, 而且把玄关的地面和客厅进行区分, 但其装修通常要与居室的整体装饰风格统一, 在统一中追求变化。我们可选择纹理美妙、光可鉴人的磨光大理石拼花, 或用图案各异、镜面抛光的地砖拼花勾勒而成, 以与客厅从视觉效果上进行区分。

■ 玄关地面颜色宜沉稳

如果采用地板作为玄关地面, 颜色宜较沉稳, 深色象征厚重, 地面色深象征根基深厚。如要求明亮一些, 则可用深色石料四周包边,

