

幼儿教学创意主题 |

☆ “我要来抓你啦” 图画书之旅 ☆ 太空之旅 ☆ 医院 ☆ 动物王国 ☆ 光和影

多元 · 整合 · 创新 · 探究



幼儿教学创意主题

教师指导用书
1



- ☺ 我要来抓你啦！（图画书之旅）
- ☺ 太空之旅
- ☺ 医院
- ☺ 动物王国
- ☺ 光和影

吉林美术出版社

光佑文化事业有限公司

简体中文版授予吉林美术出版社出版发行

图字 07-2002-983

版权所有 翻者必究

幼儿教学创意主题 ①

我要来抓你啦! (图画书之旅)、太空之旅、医院、动物王国、光和影

编 著 者 光佑文化事业编辑部

责任编辑 程秀华

装帧设计 程秀华 陈 伟

技术编辑 赵岫山 郭秋来

印 刷 吉林省九三彩色印刷厂

版 次 2004年1月第一版2004年6月第3次印刷

规 格 787×1092mm 1/16

印 张 10

印 数 6001 - 8000册

书 号 ISBN 7- 5386 - 1327- 7/J · 1034

定 价 18.00元/册 (72.00元/套)

联系电话 13804310307

活 动 索 引

- | | |
|----------------|----------------|
| 5 导引 | 30 太空之旅 |
| 8 活动内容架构总览 | |
| 9 主题网 我要来抓你啦！ | 31 教学主题网 |
| | 32 教室角落资源准备与安排 |
| 10 教室角落资源准备与安排 | 33 星球转转转 |
| 11 暖身游戏 | 35 美丽的银河 |
| 12 图画书赏析 | 37 跳跃的小星星 |
| 13 图画书分享与讨论 | 39 太空幻想曲 |
| 15 后续学习活动 | 43 星际大战 |
| 16 语言游戏单（一） | 44 小小太空人 |
| 17 故事儿歌 | 45 阿波罗 21 号 |
| 18 我的朋友叫“怕怕” | 47 漂浮碰碰船 |
| 21 “怕怕”先生念儿歌 | 49 小火箭，发射！ |
| 23 情绪游戏 | 50 伞花朵朵开 |
| 25 环游校园 | 52 通天火箭 |
| 27 信心魔咒 | 53 站在星空下 |

幼	儿	教	学	创	意	主	题
活		动		索		引	

55 主题网 医院

- 56 教室角落资源准备与安排
- 57 皮皮上医院
- 67 上医院的那一天
- 70 参观医院
- 72 谁在医院里
- 73 我是健康宝宝
- 74 找错医生，看错病
- 76 我们的医院
- 78 爱心小天使
- 79 活动参考资源小站

81 主题网 动物王国

- 82 教室角落资源准备与安排
- 83 最害怕的动物
- 84 动物，变变变
- 85 不一样的它
- 86 动物总动员
- 87 嘘！它在这里
- 88 它们的家
- 90 大自然妙关系
- 91 安全的家
- 93 小兽医，真本事
- 95 小小动物农场

96 主题网 光和影

- 97 教室角落资源准备与安排
- 99 光精灵在哪里
- 100 不一样的光
- 102 爱迪生发明电灯
- 103 有光真好
- 104 光会转弯？
- 105 请跟我走！
- 106 颠倒世界
- 107 黑暗剧场
- 108 古老的时钟
- 110 翔翔与夜童
- 116 故事：我要来抓你

幼儿教学创意主题

教师指导用书
1



- ☺ 我要来抓你啦！（图画书之旅）
- ☺ 太空之旅
- ☺ 医院
- ☺ 动物王国
- ☺ 光和影

吉林美术出版社

光佑文化事业有限公司

简体中文版授予吉林美术出版社出版发行

图字 07-2002-983

版权所有 翻者必究

幼儿教学创意主题 ①

我要来抓你啦! (图画书之旅)、太空之旅、医院、动物王国、光和影

编 著 者 光佑文化事业编辑部

责任编辑 程秀华

装帧设计 程秀华 陈 伟

技术编辑 赵岫山 郭秋来

印 刷 吉林省九三彩色印刷厂

版 次 2004年1月第一版2004年6月第3次印刷

规 格 787×1092mm 1/16

印 张 10

印 数 6001 - 8000册

书 号 ISBN 7- 5386 - 1327- 7/J · 1034

定 价 18.00元/册 (72.00元/套)

联系电话 13804310307

活 动 索 引

- | | |
|----------------|----------------|
| 5 导引 | 30 太空之旅 |
| 8 活动内容架构总览 | |
| 9 主题网 我要来抓你啦！ | 31 教学主题网 |
| | 32 教室角落资源准备与安排 |
| 10 教室角落资源准备与安排 | 33 星球转转转 |
| 11 暖身游戏 | 35 美丽的银河 |
| 12 图画书赏析 | 37 跳跃的小星星 |
| 13 图画书分享与讨论 | 39 太空幻想曲 |
| 15 后续学习活动 | 43 星际大战 |
| 16 语言游戏单（一） | 44 小小太空人 |
| 17 故事儿歌 | 45 阿波罗 21 号 |
| 18 我的朋友叫“怕怕” | 47 漂浮碰碰船 |
| 21 “怕怕”先生念儿歌 | 49 小火箭，发射！ |
| 23 情绪游戏 | 50 伞花朵朵开 |
| 25 环游校园 | 52 通天火箭 |
| 27 信心魔咒 | 53 站在星空下 |

幼	儿	教	学	创	意	主	题
活		动		索		引	

55 主题网 医院

- 56 教室角落资源准备与安排
- 57 皮皮上医院
- 67 上医院的那一天
- 70 参观医院
- 72 谁在医院里
- 73 我是健康宝宝
- 74 找错医生，看错病
- 76 我们的医院
- 78 爱心小天使
- 79 活动参考资源小站

81 主题网 动物王国

- 82 教室角落资源准备与安排
- 83 最害怕的动物
- 84 动物，变变变
- 85 不一样的它
- 86 动物总动员
- 87 嘘！它在这里
- 88 它们的家
- 90 大自然妙关系
- 91 安全的家
- 93 小兽医，真本事
- 95 小小动物农场

96 主题网 光和影

- 97 教室角落资源准备与安排
- 99 光精灵在哪里
- 100 不一样的光
- 102 爱迪生发明电灯
- 103 有光真好
- 104 光会转弯？
- 105 请跟我走！
- 106 颠倒世界
- 107 黑暗剧场
- 108 古老的时钟
- 110 翔翔与夜童
- 116 故事：我要来抓你



■编写特点

符合《纲要》的基本精神，结合各领域的目标，结合幼儿发展水平、经验和需要，是本书的编写特点。

既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。

既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展。既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。

教育活动内容注意各领域的整合，考虑幼儿的学习特点和认识规律，有机结合，互相渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教于生活、游戏之中。

主题教学的目的，是要丰富孩子的心灵生活，不单指知识技能，也含情感、行为及美的敏感度，当孩子努力地了解世界时，真正的教育应该是他们成长的心灵，鼓励他们发问，培养他们解决问题的能力，关心环境。产生教育社区化，幼儿园生活化的效果，同时提供教师心智的挑战，又体现了教师成为幼儿学习行为支持者、合作者、引导者。

■编写目的：

主要是提供一些教学活动发展方向，给有意营造“具创意”班级的教师参考，并从中让教师们亲身体会深入一个主题教学的方法及优点，进而对自己的教学更具自信，不须一再地依赖一成不变或不适合自己班上幼儿程度需求的参考书。我们怀着的是一份珍惜孩子的心，希望给予您的是“钓竿”而非一篓小鱼，以满足您对教育工作的需求及自我的肯定。

■如何使用：

1.活动适用年龄：

主要是配合学前幼儿(3-6岁)的认知能力、社会情绪、肢体活动、创造需求等发展而设计，而对于较小或较大的幼儿，老师也可以以此活动为教学参考，适度

地调整活动的难易度及学习的方向。而适用龄班级的老师，应视各班级幼儿的差异做弹性的运用。如：活动的时间，可根据幼儿的兴趣或操作能力而延长或缩短，或将活动分为2—3天进行。

2. 内容说明

利用图画书的内容，预测及观察孩子的兴趣，规划出几个学习发展方向。本书是以图画书“我要来抓你啦”作为孩子兴趣的引发点，预测出孩子兴趣的五个探索学习方向：“我要来抓你啦!”、“太空之旅”、“医院”、“动物王国”及“光和影”。也许在您与您班幼儿分享过“我要来抓你啦!”后，孩子的兴趣点和讨论的热门话题并不是我们预测的五个方向时，您也可以就孩子们自己发展的方向做计划与准备。(以其他方向作为计划的参考)

※主题网的发展方向，都保留有一处空白，可让各班老师按各班的发展加以记录。

(1)活动领域：包括健康、语言、社会、科学、艺术等。

- a. 全语言观点：利用教学环境与活动过程，在有意义的情境下，自然而然地学习语言的使用与表达，以及对文字抽象符号的兴趣。
- b. 创造力的激发：尊重孩子的好奇心及探索的需求，提供开放的空间及丰富的资源，启发孩子的创造力及创作的喜悦。
- c. 社会情绪的表达：通过感官与实践，让孩子真实地感受人与人之间的关系，并且了解自我情绪的表达及舒解方式。
- d. 感性的培养：通过欣赏影片、实际扮演、音乐与律动的洗礼，让孩子有想象的空间及心灵寄托的世界。

以上活动设计的出发点，着重在幼儿多元智能的启迪，并能兼顾认知、情感、技能的均衡发展。

(2)活动内容的编排

a. 主题网

学习主题从水平及垂直相关性来发展、分类及归纳而成的主题网，可作为教师引导或准备的参考点。此书所提供的主题网仅供构想计划参考，教师可视各班实施后不同的发展，再于此主题网上增添发展记录。

b. 教室角落资源安排及经营

配合学习的方向或主题，布置一个完整、丰富的学习情境，让孩子在这个环境中能直接地感受到学习的潜在刺激，启发其探索的兴趣或学习的动机。营造开放式的学习空间，提供孩子需求的资源，以支援孩子自由无碍地创作、发现、实验、操作和学习。

一个丰富的学习情境，能引发孩子的专注与学习的态度，因此，若能安排或规划出一个让孩子有兴趣并值得探索的环境，教师的教室管理一定可以做得更好!

c. 领域、活动型态、活动时间及关键词

- 领域：活动内容所涵盖的学习层面及范围。
- 活动形态：根据活动的性质及内容适当地安排参与活动的人数。
- 活动时间：根据常规设定，教师可弹性调整以适合各班幼儿。
- 关键词：又称《情境字》，让孩子在活动中，自然地了解和接触一些活动中有意义的字词。

d. 活动目标

孩子的学习成效，不应只一味地偏向认知方面的学习及评量。孩子在学习过程中，学习的专注、参与的热忱、人际的互动及解决、面对问题的方法等，更是他们将来或一生的学习基础及习惯，不得不重视。

因此，在活动中，其目标并不偏重于知识性的要求，反而希望教师能试着放弃学习后的评量，而改为强调学习过程的记录与分析。这样不但能更了解孩子，同时也可作为自己教学弹性调整的依据。

e. 教学资源

每一个教学活动都列有教师在运用此活动所需使用或参考的资源。

f. 活动内容及过程

逐步地说明如何去介绍和完成每个活动，教师可从中练习，熟能生巧后，可了解设计的原则及方法。又因每位教师各有不同的教学经验，因此将来设计出的教学活动应是具有独特风格的。

g. 注意事项

旨在提醒及说明一些在教学过程中，所未注意或较易让人忽视的小地方，以便活动能顺利地进行及完成。

h. 评量

列举一些孩子在活动时或活动后，教师可观察及评量的要点，同时也作为教师了解孩子对活动的兴趣度。

i. 延伸活动

就原活动内容更深入地去接触及探讨，同时提供一些延伸的活动讯息，让孩子能更进一步地满足对学习内容的需求。

j. 小小资源库

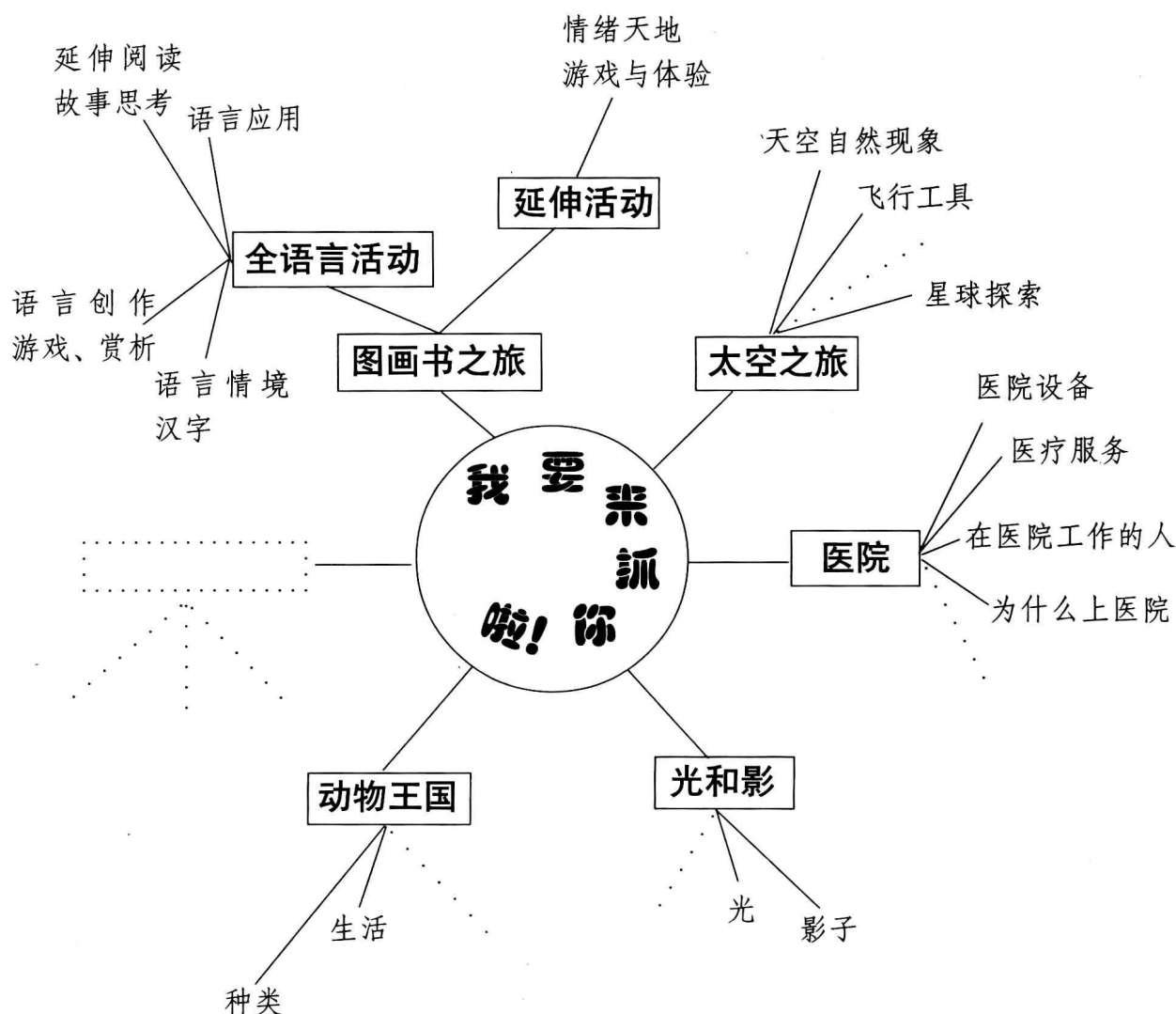
这部分是提出一些与主题活动相关的书籍、儿歌、童话、影片等资源，可供教师、孩子查询或参考。

主题		方向一		方向二		方向三		方向四	
活动参考		学习要项		学习要项		学习要项		学习要项	
我要来抓你啦	全语言活动	情绪天地	怕怕剧场	自然现象	小小医院	动物宝贝	影子世界	延伸主题	活动学习要项
太空之旅	星球活动	太空工具	太空人的装备及工作 太空船的创作 火箭的制作及发射原理	小小医院	小小医院	小小医院	小小医院	小小医院	小小医院
动物王国	动物经验	大医生、小护士	医院里的工作人员 照顾的方法及态度 医院的作用及工作人员的工作内容	小小医院	小小医院	小小医院	小小医院	小小医院	小小医院
光	光从哪里来	大自然之链	动物的本能，自我保护的方法 大自然生态环境与生存关系 动物的生活圈	动物宝贝	动物宝贝	动物宝贝	动物宝贝	动物宝贝	动物宝贝
影	光从哪里来	光	有光真好 光会转弯？ 光的功用 光的行进方式 光和影子的关系	影子世界	影子世界	影子世界	影子世界	影子世界	影子世界

活动内容架构总览

主题网

我要来抓你啦!(故事在120页)



〈给老师的话〉

- ① 每一个主题网留有空白位置可供老师记录教学当中发展出的不同主题方向。
- ② 欢迎您将教学心得历程投稿,我们将陆续编入下一系列的教师资源手册,分享教学创意,又有稿费可领,一举两得。

教室角落资源准备与安排

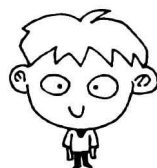
我要来抓你啦！

资源 角落	主题情境	主题角落资源
语言角	在大型纸箱中放置一面镜子，称为“知心镜”，并用浅色可爱的布帘遮住，成为一个小空间，让孩子有一个倾吐秘密或独处的地方。	• 图画书《我要来抓你啦！》。 • 拼字文字的字卡。 • 拼字文字的橡皮章。 • 故事中的关键文字词卡。 • 有关害怕的图画：死亡、迷路、受伤、黑暗、魔鬼。
扮演角	由幼儿决定扮演的主题后，再由其自行布置扮演区的情境。	• 一些可利用的废布。 • 呼拉圈、飞盘、纸箱、橡皮筋等可用的资源。 • 别针、双面胶、针线、小饰品等可固定的材料。 • 布偶或玩偶。
美劳角	一个开放、自由创作的空间。	• 各种创作的材料，如：色笔、纸张、剪刀、滚筒、黏土。 • 纸袋、大型纸板、垃圾袋。 • 长脚针、缝衣大号针。 • 不织布。
积木角	可鼓励孩子们共同合作，根据彼此共同的兴趣，搭建出相关的环境或建筑。	• 木制积木、雪花片等组合性玩具。 • 社区、校园、医院等生活相关环境的平面图。 • 辅助性玩具：自制的自我人形偶、交通工具等。
科学角	一个能让孩子自由观察、探索、研究操作的情境，空间可拓展到户外。	• 观察工具，如：放大镜、望远镜、显微镜。 • 记录的工具。 • 天秤、磁铁、指南针、计时器、各种模型、透明箱。

活动目标

- 满足小朋友对游戏的需求
- 感受躲藏和找人的经验

教学资源



暖

身

游

戏

活动内容及过程

教师与小朋友玩“捉迷藏游戏”，教师数到10时问小朋友：“躲好了没？”，待小朋友回答“好”时，教师说：“我要来抓你啦？”然后将小朋友——找出来。暖身游戏完毕后，教师请小朋友围坐在自己身旁，然后问每一位小朋友“躲起来时”与“被抓到时”的感觉，教师可了解小朋友对“躲藏”与“被抓”的感觉。

领 域
游 戏

教学形态
团 体

活动时间

30~60
分 钟

关 键 词

捉迷藏

躲 藏

被 抓

我要来抓你啦！

图

画

书

赏

析

领域

语言

社会

教学形态

团体

小组

活动时间

40~50

分钟

关键词

我要来抓你啦



活动目标

- 培养小朋友的欣赏、创造、观察力
- 让小朋友进入图画书的世界，享受阅读之趣

教学资源

- 图画书：我要来抓你啦！

教学位置

小朋友围成半圆形坐在地板上(或一块小地毯上),教师坐在小椅子上与小朋友面对面进行图画书赏析活动。

活动内容及过程

1.教师拿起图画书告诉小朋友说：“今天我们要来说一个‘我要来抓你啦?’的故事”，由于小朋友玩过捉迷藏的游戏，所以对图画书一定有很大的兴趣。接着，教师拿起图画书面对小朋友，然后将图画书一页页翻过，让小朋友在欣赏插图的同时，试着用自己的观察力、创造力去诠释故事的内容。

2.欣赏过插图后,教师重新翻阅图画书,一页页将图画书的内容阅读给小朋友听，并做必要的内容解释。

3.欣赏过整本图画书后,为了引导小朋友做深度阅读,也为了强化图画书的教学功能，教师可提出一些问题与小朋友讨论，如此循序渐进地引出图画书的主题，或点出作者所要传达的讯息。例如：教师可以用下列问题问小朋友，请小朋友说出他们心中的想法：

①怪兽为什么要找阿汤？②怪兽讨厌什么？③阿汤怕怪兽吗？如果你是阿汤，你会如何？④你有害怕的经历吗？⑤当你害怕的时候，你会如何？

这一步骤非常重要，因为借着这段分享时刻，教师不但可以引导小朋友了解图画书的主题，更重要的是培养小朋友发表自己的想法、倾听别人的意见及尊重对方的发言权等能力与态度。