

● 世界帝国史话 ●

莫卧儿帝国

尚劝余 著

曾横扫欧亚大陆上百年的蒙古人，其后裔又在印度留下了大手笔

他们将蒙古人的勇敢好动、波斯人的温文尔雅带给了悠闲惯了的印度教徒

这个绝妙的组合成就了一个全新的帝国——莫卧儿帝国

为什么一个文明古国会沦为近代最大的殖民地？

让历史告诉未来

中国国际广播出版社



● 世界帝国史话 ●

莫卧儿帝国

尚劝余 著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

莫卧儿帝国 / 尚劝余著. —北京: 中国国际广播出版社,
2014.1

(世界帝国史话)

ISBN 978-7-5078-3694-3

I. ①莫… II. ①尚… III. ①莫卧儿帝国 (1526~1857) —历史

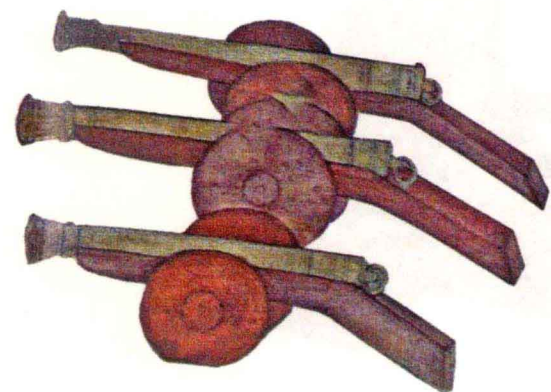
IV. ①K351.32

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第303321号

莫卧儿帝国

著 者	尚劝余
责任编辑	崔 毅 赵 晶
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])
社 址	北京复兴门外大街2号 (国家广电总局内)
	邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京艺堂印刷有限公司
开 本	787×1092 1/16
字 数	210千字
印 张	20
版 次	2014年1月 北京第一版
印 次	2014年1月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3694-3 / K·246
定 价	54.00 元

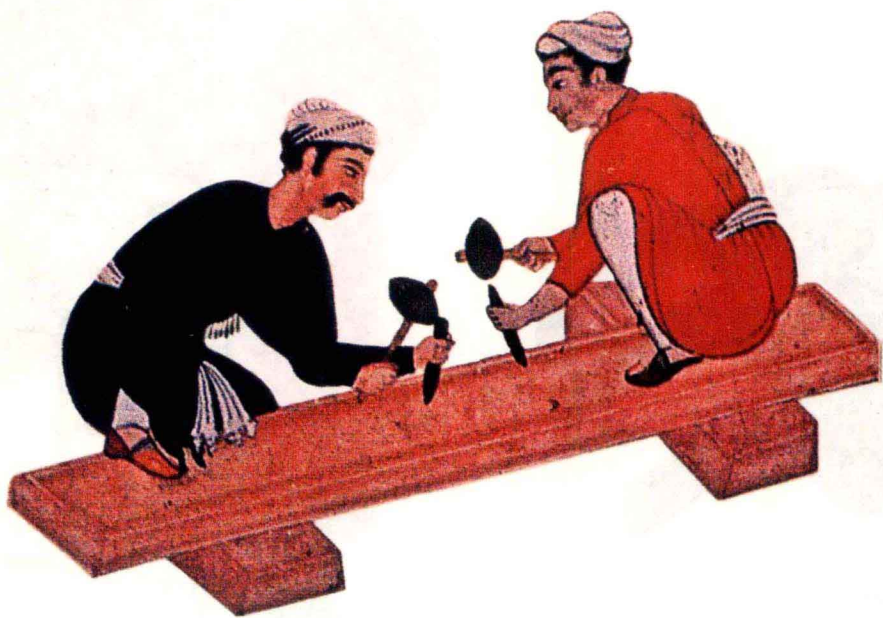
莫卧儿帝国开创者巴布尔



巴布尔军队使用的突厥大炮

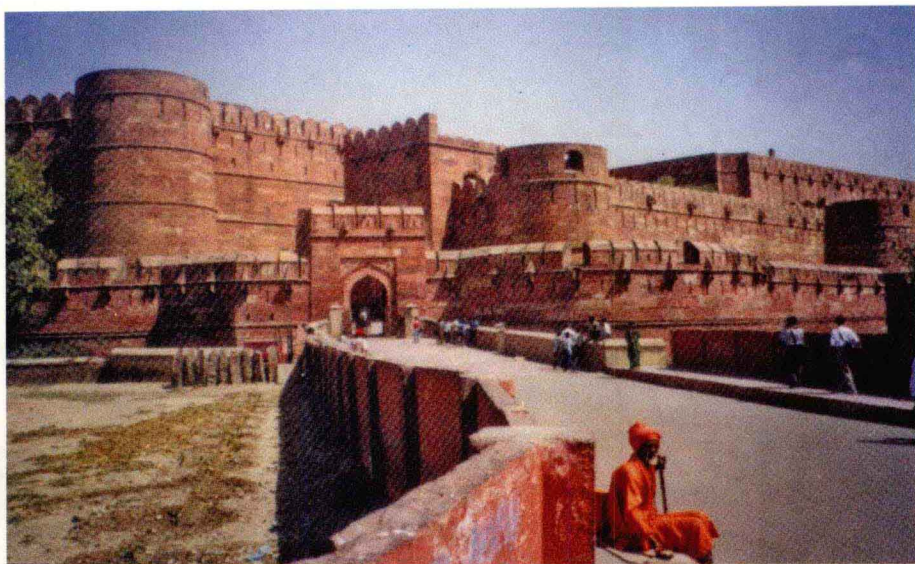
大炮是巴布尔在第一次帕尼帕特战役中取胜的主要法宝，而第一次帕尼帕特战役的胜利标志着莫卧儿人在印度统治的开始。

阿克巴大帝
阿克巴堪称莫卧儿帝国最伟大的皇帝，也是世界历史上不可多得的杰出政治家。他不仅统一了四分五裂的印度，而且以杰出的统治才能，给印度带来了稳定与繁荣，开创了一个空前辉煌的时代。



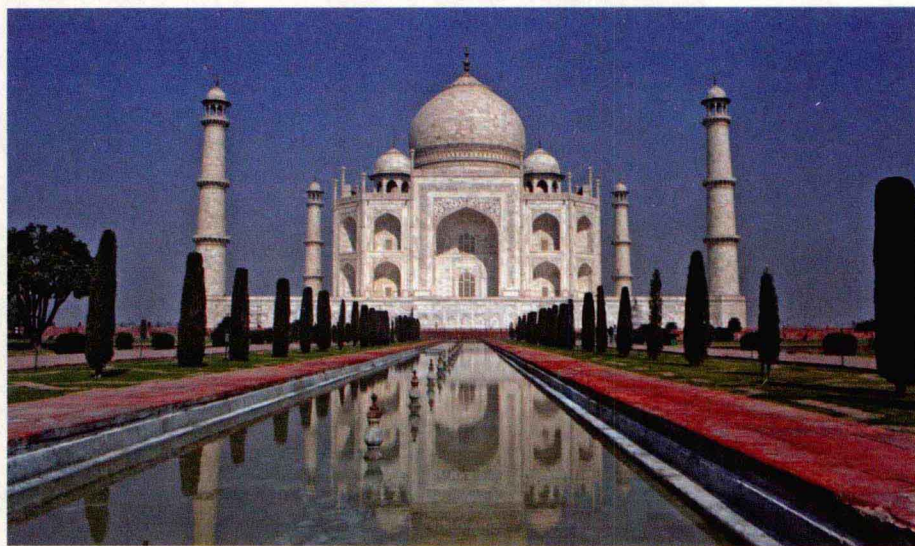
工匠

本图选自《阿克巴本纪》，描述了工匠从事建筑工作的情景。



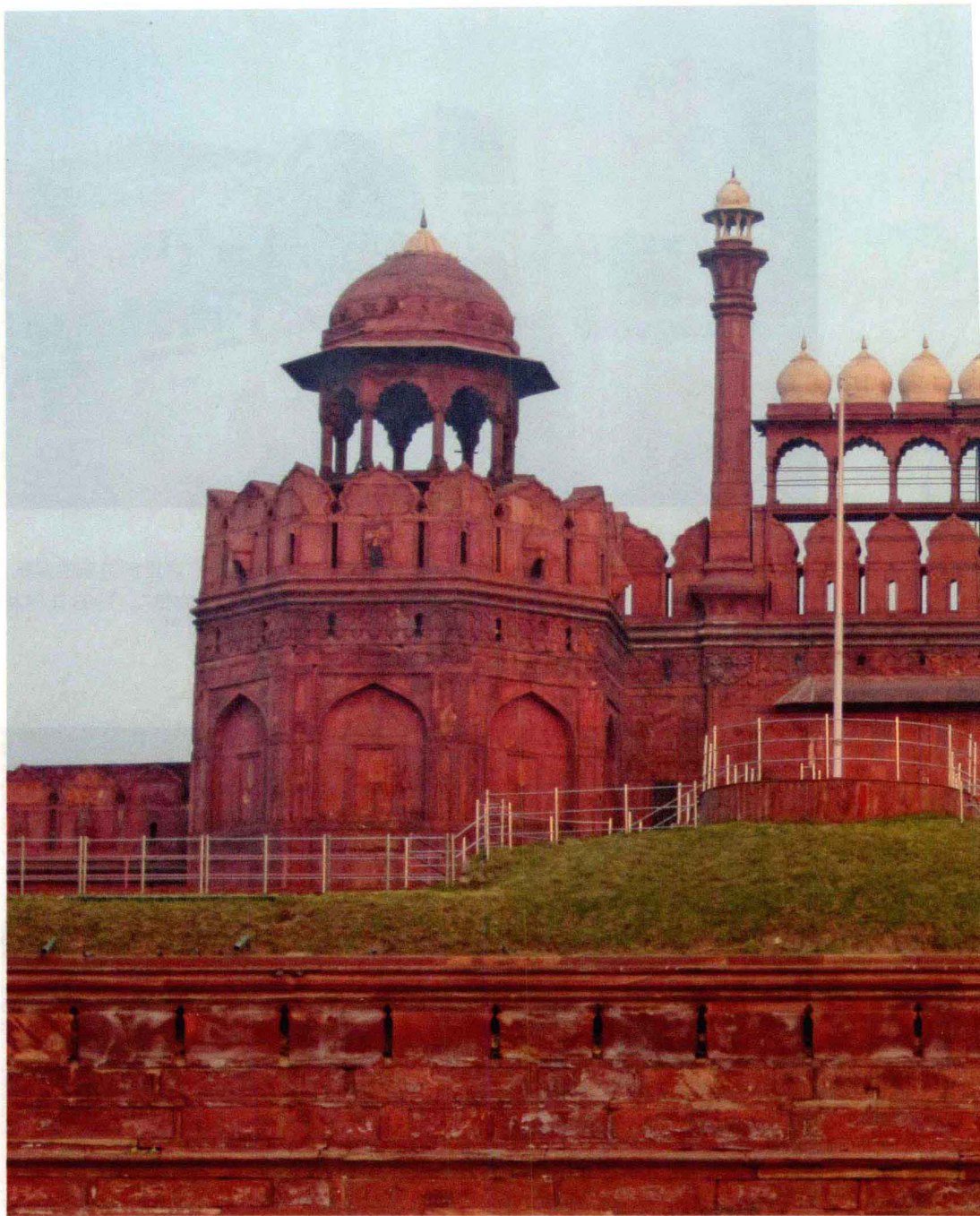
阿格拉古堡

从第一任皇帝巴布尔定都阿格拉以来，他和他的继任者们便不断在这里创造新的建筑，使这里成为一座无比壮丽的皇家都城，也是名副其实的“建筑博物馆”。1983年阿格拉古堡被列入世界文化遗产名录。



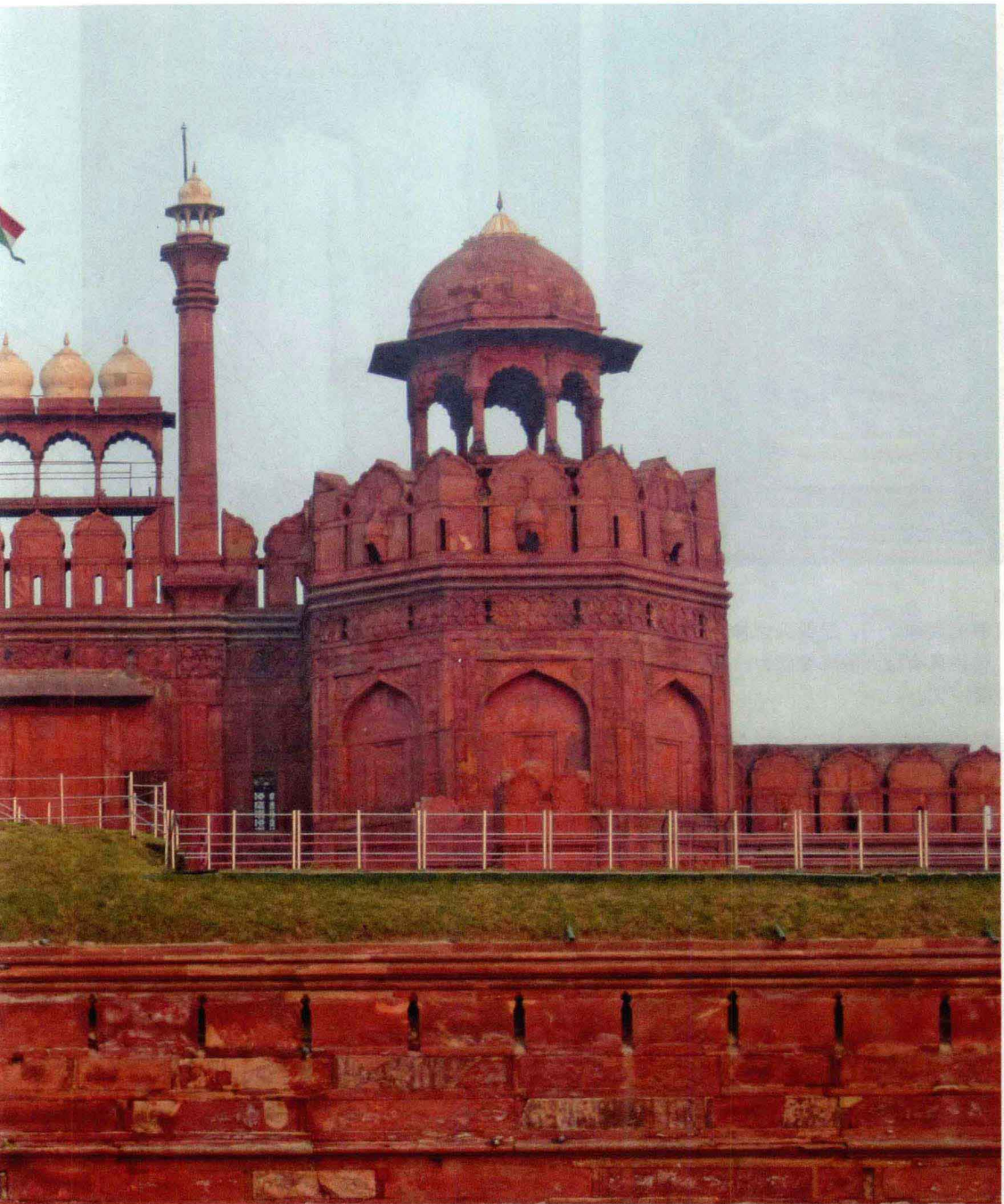
泰姬陵

这座被称为世界七大奇迹之一的白色唯美建筑与阿格拉古堡隔河相望，是莫卧儿帝国第五任皇帝沙·贾汗为其亡后泰姬·玛哈尔所建的陵园。泰姬陵是“印度的珍珠”，它与阿格拉古堡共同诉说着那段永垂不朽的爱情。



德里红堡

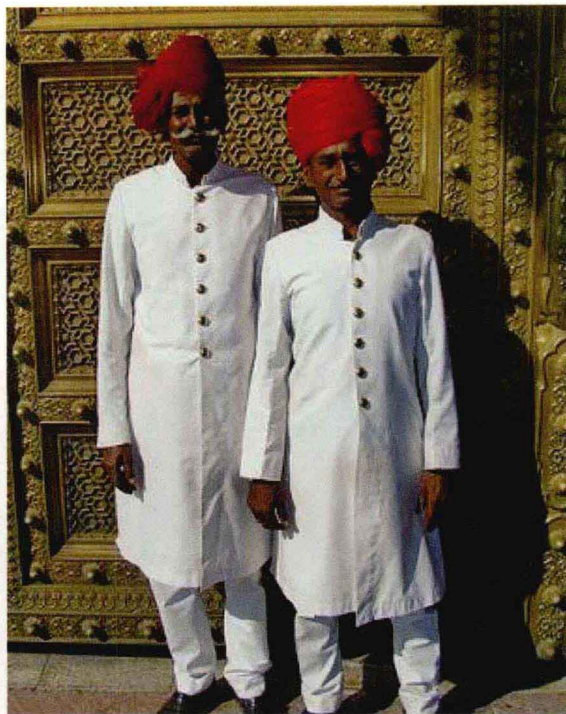
莫卧儿帝国第五任国王沙·贾汗在爱妻玛哈尔去世后，为免触景伤情将都城从阿格拉迁到德里，并斥巨资修建了红堡。从此，德里便一直是莫卧儿帝国的统治中心，红堡也被称为印度的“紫禁城”。





印度教湿婆神

湿婆神是印度教三大神之一，是毁灭之神、苦行之神和舞蹈之神，传说具有极大的降魔能力，额上第三只眼的神火能烧毁一切。



印度男子的礼服

从印度男子的礼服中，能清晰地看出莫卧儿帝国的影响。这种类似于中山服的服装正是三百多年前莫卧儿帝国的礼服。



英国东印度公司

前 言

莫卧儿帝国（1526—1857年），是中亚外族征服者在印度建立的庞大帝国。它开创了印度次大陆政治统一和封建社会经济文化发展的时代，是印度封建社会由它的发展中期向晚期转变的阶段，也是衔接中世纪印度与近代印度的重要历史时期。

莫卧儿帝国经历了17代君主的统治，共计331年的历史。莫卧儿帝国的历史可以划分为前、后两个时期，前期为创始与兴盛时期，后期为衰落与灭亡时期。

在前6位君主统治的181年间，莫卧儿帝国由创始进入极盛。享有“猛虎”之誉的巴布尔和有幸无运的胡马云，为莫卧儿帝国的创业和建立开拓进取，戎马一生，辛劳一世。怀有帝王雄心的阿克巴大帝，文韬武略，四处征战，开疆拓土，励精图治，锐意革新，奠定了莫卧儿帝国繁荣强盛的基石。善变君主贾汉吉尔、多情君主沙·贾汉和懊悔君主奥朗则布统治时期，莫卧儿帝国达到了鼎盛的巅峰，疆土空前辽阔，强大繁荣。

在后11位君主统治的150年间，莫卧儿帝国由极盛转入衰落，最终走向灭亡。这一时期，朝臣专权，左右朝政，驾驭国君，任意废立，王室更迭频仍；外敌入侵延绵不绝，阿富汗人三番五次恣意蹂躏、掠夺印度；离心倾向滋生蔓延，省督纷纷脱离有名无实的德里皇帝，拥兵自立；各种印度教和半印度教势力，同室操戈，鹬蚌相争，以图在莫卧儿帝国的废墟上建立自己的霸权。

在这一派群龙无首、干戈不息的混战中，西方列强乘机而入，展开角逐。英国殖民者利用莫卧儿帝国衰落时期的印度分裂状态，巧施政治手腕，收买内奸，挑拨离间，兼以武装干涉，联此伐彼，分化瓦解，各个击破，在不到 100 年的时间里，征服了整个印度，最终将名存实亡的莫卧儿帝国送进了历史的博物馆。

莫卧儿帝国虽然灰飞烟灭，然而它在政治、经济、社会、军事、法律、文化、教育、建筑、艺术等领域取得的辉煌成就在印度和南亚历史乃至世界历史上留下了不朽的篇章和永恒的遗产。莫卧儿帝国创建的一些制度以及取得的成就被后来的英国殖民者所继承和借鉴，即使在当今的印度依然可以感受到莫卧儿帝国留下的深深烙印和影响，举世闻名的世界七大奇迹之一——泰姬陵永不疲倦地向世人诉说着莫卧儿帝国的辉煌与凄美。

本书分上、中、下三篇，系统展现了莫卧儿帝国的创始与兴盛、衰落与灭亡、成就与遗产，并对莫卧儿帝国史进行了评价与反思。本书在真实性与趣味性、学术性与可读性相结合方面，做了初步尝试，力图以流畅生动的笔触，严谨求实的态度，既形象生动地展示一幕幕有血有肉的历史活剧，又深入独到地评析重大的历史人物、事件和现象。本书在写作过程中，博采众长，广泛吸收国内外研究成果，参阅了六十余本专著和译著，书目附后，谨对各位作者和译者，深表谢忱。

目 录

上篇 创始与兴盛

- 一、开国猛虎：有蒙古血统的征服者 / 3
- 二、有幸无运：名不副实的统治者 / 17
- 三、羽毛渐丰：崭露头角的阿克巴大帝 / 25
- 四、帝王雄心：统一的庞大帝国 / 34
- 五、励精图治：卓有成效的改革 / 49
- 六、怀柔宽容：镀金的锁链 / 59
- 七、人中之王：最伟大的君主 / 67
- 八、奇特组合：善变的贾汉吉尔 / 76
- 九、多情君主：泰姬陵的由来 / 85
- 十、追悔何及：一发不可收拾的溃疡 / 101

中篇 衰落与灭亡

- 一、王室更迭：愈演愈烈的夺位之争 / 119
- 二、外敌入侵：流血至衰竭的导火索 / 123
- 三、省督并起：势不可挡的离心倾向 / 127

- 四、鹬蚌相争：英国得利 / 129
- 五、列强角逐：越海而来的不速之客 / 137
- 六、英法争霸：帝国的衰落 / 148
- 七、卅年抗战：可歌可泣的迈索尔 / 167
- 八、各个击破：英国的印度策略 / 177
- 九、全境沦陷：完全的殖民地生涯 / 184
- 十、王朝覆灭：帝国的寿终正寝 / 192

下篇 成就与遗产

- 一、社会生活：别具一格的印度特色 / 213
- 二、建筑生活：凝固的历史 / 228
- 三、异彩纷呈：璀璨的艺术遗产 / 241
- 四、纸醉金迷：奢靡的皇室生活 / 265

结语 评价与反思

- 一、外来客：民族传统原因 / 287
- 二、退化：行政军事原因 / 288
- 三、偏执：政治宗教原因 / 291
- 四、崩溃：经济财政原因 / 295

附录 历代莫卧儿帝王 / 299

参考书目 / 300

上篇 创始与兴盛

一、开国猛虎：有蒙古血统的征服者

巴布尔（一译“巴卑尔”或“巴贝尔”，1482—1530年生卒，1526—1530年在位），因其光彩夺目的武功而获“猛虎”绰号，是印度莫卧儿帝国的开国君主。

巴布尔是一个察合台突厥人，系世界上两个最著名的征服者的后代：父系为帖木儿（一译“铁木儿”）的子孙，母系为成吉思汗的后裔。

由于巴布尔具有蒙古血统，因此，他在印度开创的帝国便称为“莫卧儿帝国”。“莫卧儿”（Mughal）一词，原为波斯文，意为“蒙古”（Mongol），在英语中讹误为“Mogul”。

巴布尔的先祖成吉思汗和帖木儿都曾染指过印度。

成吉思汗建立蒙古汗国不久，便凭借其“来如天坠，去如电逝”的强大骑兵，征服四邻：1205—1209年三次进攻西夏，兵临西夏都城中兴府（今银川），西夏被追求和；1211年亲征金国，前锋抵达金朝中都（今北京），金被迫迁都汴京（今开封）；1214年再次南下，大掠汴京近畿而还。

1219年，成吉思汗兵戈西向，掀起了蒙古铁骑第一次西征的狂飙，攻灭花剌子模，打败俄罗斯联军，把蒙古汗国的版图扩展到中亚地区和南俄。他把这些地区分给长子术赤、次子察合台和三子窝阔台，成为以后四大汗国的基础。

1226年，他率兵南下进攻西夏，并侵入印度西北部印度河畔的信德和西旁遮普，因为天气酷热，才撤军而去，未进入印度腹地。成吉思汗于1227年在西夏即将灭亡时病逝。

1398年，察合台的儿子亦即成吉思汗的孙子——一个突厥化了的蒙

古贵族帖木儿侵入印度。

陈翰笙先生曾描述了帖木儿充满传奇色彩的早年生活：^①

帖木儿的父亲是突厥望族，与蒙古察合台族有亲属关系，但以劫盗起家，后来才定居城市。

帖木儿少年时，同他的父亲一样，专以拦路抢劫为生。开始他部下不过数人，但每次劫来的牛羊携回大举饗客，凡有所得莫不与各伙伴分享，不久部下即增至五百多骑。

他曾率领部下越过撒马尔罕国境去抢劫西斯坦人的羊群和马匹，竟遭到西斯坦人的痛击。他部下死亡很多，他自己的坐骑也被击毙，右足受重伤，成为跛脚，右手两指亦被打断。

1370年的一天，他率部袭击正在外巡游的撒马尔罕王公忽辛。忽辛的随从人员都被击溃，他本人落荒而逃，后被帖木儿杀害。

帖木儿遂占领撒马尔罕，自称国王，并纳忽辛之女为后。伊斯兰教尚多妻，帖木儿70岁时，即他逝世前一年，曾有8位夫人。帖木儿帝国建立后，埃及和西班牙等国曾派专使来见帖木儿。

帖木儿身材高大，指粗腿长，眉清目秀，仪表非凡。他有一双明亮的眼睛，十分威严。他看人时，锐利的目光像X光一般，可以透过人体，把人的肺腑看透。但他是一个跛子，印度人都叫他“跛子帖木儿”。

帖木儿的性格非常残暴，喜欢杀人，印度人说帖木儿的心是石头做的。在印度杀人最多的就数他了。帖木儿于1398年9月渡过印度河后，便大肆杀戮，到达古城塔拉姆巴，从伊斯兰教总督处获得大量的贡物，又掠夺了大小村庄。

帖木儿在进军德里的途中，碰到拉其普特人与伊斯兰军联合死守巴脱尼尔城，便发动猛攻。一场酣战，把城堡攻陷。他进城后，将城中男女老幼，一概杀死，不留一人。在他身后留下的只是一片荒凉景象。

帖木儿于12月到达德里附近。那时，他发现俘虏太多，有10万余人，对他的行军和战斗是一种累赘，而他又不肯放走他们，于是下令对军营中的所有印度教徒俘虏，进行了一场大屠杀，一天之内杀死了10万人。

^① 陈翰笙主编：《世界著名古国王朝》（二），北京：商务印书馆，1991年，第78页。