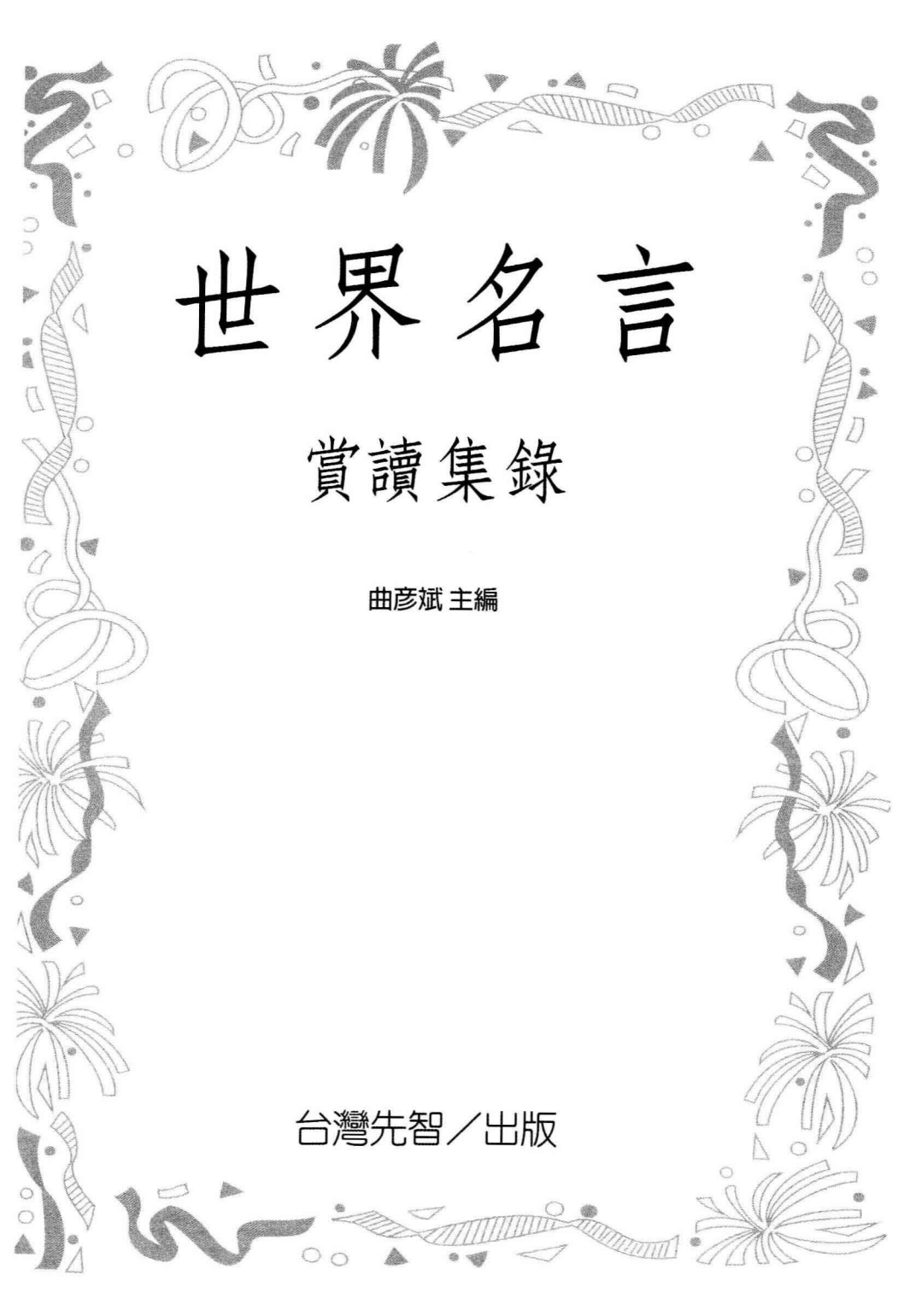




世界名言

賞讀集錄

曲彥斌 主編

台灣先智／出版

國家圖書館出版品預行編目資料

世界名言賞讀集錄／曲彥斌主編．— 第一版．—

臺北市：臺灣先智，2001〔民90〕

面：公分

含索引

ISBN 957-0482-51-6（平裝）

1. 格言

192.8

90008497

世界名言賞讀集錄

編著／曲彥斌

負責人／陳孟宗

發行人／陳堯宗

出版者／臺灣先智出版事業股份有限公司

地址／台北市仁愛路四段314號2樓之1（仁愛雙星大廈）

電話：（02）2700-5535（代表號）

傳真：（02）2754-2342

郵政帳號：17473286

副總編輯／洪淑美

文字校訂／劉于華

出版登記證／局版臺業字第5961號

總經銷／旭昇圖書有限公司

台北縣中和市中山路二段352號2樓

電話：（02）2245-1480（代表號）

傳真：（02）2245-1479

排版／極翔企業有限公司

製／鼎易彩色印刷股份有限公司

裝訂／源太裝訂工業有限公司

定價／新台幣4.50元

2001年7月 第一版第一刷

本書經遼寧人民出版社正式授權

Printed in Taiwan

版權所有・翻印必究

ISBN 957-0482-51-6

《世界名言賞讀集錄》編輯委員

主編 曲彥斌

主要編纂者

丁香竹
衛國莉
王牛江山
牛巴麗
代明聲
寧聲哲
曲俊杰
劉嚴肅
張菲菲
林玉卿
宿寅
曉靜
惠良
富國良

卜君
馬強壯
王立志
牛大興
古書香
蘭馨
吉祥
伊歡
安寧
張為
張蒿薇
屈僕
梁山
蔣麗
景忠
曾夢久

于立新
馬新範
王宏偉
方維新
石磊
馮玉良
權鋒
伊崇
關敬學
張立岩
張德夫
康平
曉平
董秋雨
魯新
甄之

萬福
王強
王福寧
尹香君
田園
寧新城
成甫
劉樂
孫國政
張深
林健
康波
曉惠
董榮
富裕

名言略說

——《世界名言賞讀集錄》序

曲彥斌

何謂「名言」？

或云：名人之言。

名人的言論成為名言的機緣比普通人要多，光是其「名」的社會效應，便可使其言論引起公眾的注意。廣告業頗懂得廣告技巧，便基於此。

不過，並非名人的所有言論都是「名言」，否則，他就成了「聖人」，「神人」。誰敢擔保名人就沒有謬語呢！謬語大多不在名言之列。即使是出自「聖人」，亦未必句句名言。

若論究起名人之「名」，各行各業，不同時代都有其名人。有的名噪一時，有的流傳千古。有美名者，亦不乏惡名者。如此，名人的名言也就多種多樣。

有些名人的名言，流傳十分廣泛，如事涉人生哲理內容者。有的則流行層面稍窄一些。如美國著名的廣告人大衛·奧格威的成功，蜚聲國際廣告業，其《一個廣告人的自白》中有許多已成了流傳於同業的名言，像「庸人能識別良材但嫉恨良材，終將毀掉良材」之類，然而社會其他公眾卻對此十分陌生。

有的名言，亦難免限於一時流傳的影響，雖被文獻記載並保存下來，其於後世已不被視為名言了。如南朝宋人劉義慶《世說新語·言語》記述的「庾公僦入佛國，見臥佛，曰：『此子疲於津梁』。於時以為名言。」就是一

例。

還是魯迅說得明白：「名人的話並不都是名言，許多名言，倒出自田夫野老之口。」（《名人和名言》）事實也的確如此。不要說名言中包括了無數民間流行的俗諺，《詩經》中許多篇什原本也是「田夫野老」們的口頭創作，傳誦至今並仍將流行於後世。

朱自清在《論標語口號》中認為：「格言偏重個人的修養，名言的作用似乎更廣泛些。」又說：「格言也罷，名言也罷，作用其實都在指示人們行動，向著某一些目的。」事實上也很難嚴格界定格言與名言的區別，你中有我，我中有你。

格言，是言簡意賅能夠啓迪思想、規範言行的語錄。

名言，是言簡意賅能夠啓迪思想、規範言行的著名言論的語錄。

兩者的形式、內容及功能特點十分相近。只不過名言更強調其公眾影響或「知名度」罷了。

看來，名言同格言一樣，都是人類文化的寶貴財富，人生與社會的百科全書和教科書。

十九世紀法國作家雷納爾的《日記》中寫道：「一句名言勝於一本劣書」，足以說明名言的社會價值。

然而，世間一切事務均有其兩重性，有其多種層面。單就人們的是非、美醜、善惡等觀念而言，格言、名言亦有優劣、是非等分別。「面面俱到的格言絕無僅有」（〔法國〕沃維納格《格言集》），但「每一句格言幾乎都有一句與它意義相反而同樣機智的格言來和它相抵」（〔西班牙〕桑塔亞那《短文集》）。

第二次世界大戰期間，德國法西斯有句名言，「謊言重複千遍也會變成真理。」就是非而言，顯然是謬論。不過，事實上卻反映了一定的輿論效應。雖屬謬論，違背常理，卻有其一定程度的合理性或現實性。數十年來，這句流行甚廣而發人深省的名言，始終在給人們以深刻的警醒，使人於現實中不忘記歷史。

所以，編選格言、名言專集或辭典，既應以積極健康者為主，亦不妨編

一點供有關讀者層面閱讀的謬誤語錄選本，或者綜合選錄。這樣，方可略窺全貌，名副其實地成為人生與社會的教科書。因為「一句名言勝於一本劣書」的「名言」，亦包括謬誤言論中的名言。

1995年3月25日

例 言

一 本集錄從古今中外近千種文獻中選錄各類名言萬餘條，依內容編輯為自然、人生、人倫、啓智、社會、生活、事業、交際、修養、品格、情感、理性、心理、科學、政治、經濟、藝文凡十七類，類各為卷，各卷又依內容分作近二百種專題，每個專題選收若干名言作為辭條。

二 為兼顧閱讀與查檢之便，辭典正文按卷（類）和專題編排，特別編印《主題詞分卷索引》，供讀者各取其便。

三 名言條目或長或短，均力求保持其語意完整，在各主題詞標示的專題中大體按先國外後中國編次。

四 各條均另行注明名言出處，如作者、書名或篇名，或轉引出處。外國作者國籍用標於名前的方括號〔 〕中，中國作者不標國籍；但中國古代文獻作者用圓括號（ ）標示朝代；現代文獻作者及部分古代著名典籍如《聖經》、《論語》等，一般不標作者和朝代。

目 錄

名言略說

——《世界名言賞讀集錄》序	005
---------------------	-----

例言	009
----------	-----

索引	013
----------	-----

正文

自然卷	017
-----------	-----

人生卷	041
-----------	-----

人倫卷	093
-----------	-----

啓智卷	103
-----------	-----

社會卷	151
-----------	-----

生活卷	171
-----------	-----

事業卷	203
-----------	-----

交際卷	229
-----------	-----

修養卷	255
-----------	-----

品格卷	293
-----------	-----

情感卷	323
-----------	-----

理性卷	353
-----------	-----

心理卷	391
-----------	-----

科學卷	423
-----------	-----

政治卷	447
-----------	-----

經濟卷	481
-----------	-----

藝文卷	493
-----------	-----

主題詞分卷索引

自然卷

自然	018
時間	023
永恆	027
人	027
人類	031
生命	033
男女	037

人生卷

人生	042
兒童與人生	053
青年	056
中年與老年	059
生死	063
處世	078
命運	080
天才	086
英雄	089
偉人	090

人倫卷

戀愛	094
婚姻	096

夫妻	098
家庭	100

啓智卷

愚蠢與無知	104
知識	106
智慧	116
學習	125
讀書	140
教育	144
家庭教育	148

社會卷

社會	152
男人	153
女人	155
時代與人	159
集體與人	160
人才	162
偉大與渺小	164
小人（君子與小人）	166
榮譽	167
個性	168
公正	169

生活卷

生活	172
健康	174
愛情	177
工作	183
勞動	184
處事	185
幸福	186
苦難	196
自立與自信	197
失敗與困難	199
經驗	200

事業卷

事業	204
目標	204
志氣	206
理想與追求	207
奮鬥	209
創造	211
勤奮	216
機遇	216
成功與失敗	218
才幹	222

名利 227

交際卷

交際 230

識人 233

友誼 234

團結 238

禮貌 239

尊嚴 240

語言 242

秘密 243

批評 244

贊揚 247

敵友 248

誠信 250

幽默 251

修養卷

修養 256

待人 262

言行 265

靈魂 273

自尊與自愛 275

自省 277

習慣 278

私心 279

胸懷 281

寬容 282

謙虛 283

謹慎 286

驕傲 288

虛榮 290

懶惰 291

品格卷

品德 294

氣節 298

做人 300

心靈 301

良心 306

勤儉 308

誠實 309

為公 310

正直 311

獻身 312

名譽 312

欺騙 315

諂媚 316

虛偽 318

謗毀 320

情感卷

情感 324

愛 326

情欲 327

熱情 330

激情 331

愛憎 332

悲歡 333

痛苦 335

嫉妒 343

快樂 345

笑 348

恩怨 350

憤怒 351

理性卷

自制 354

理智 355

精神 356

哲理 357

信念與信仰 362

意志與信心 366

觀察 368

思索 369

主觀與偏見 372

認同 373

善惡 374

真偽 378

自知 379

勇敢 381

錯誤 383

心理卷

想像 392

記憶 394

興趣與好奇 396

幻想與期待 397

樂觀 400

希望 401

榮辱 402

恐懼 404

孤獨 406

欲望	407
憂煩	419

科學卷

科學	424
方法	427
真理	431
哲學	433
思辨	435
歷史	442
理論與實踐	443

政治卷

政治	448
正義	450
治國	451

愛國	453
人民	455
思想	456
法律	458
軍事	460
戰爭	466
民主與自由	469
宗教	472
爲官	474
權位	478
改革	479

經濟卷

經濟	482
經營管理	485
金錢與財富	488

財勢	490
----------	-----

藝文卷

藝術	494
文學	498
美	501
靈感	504
欣賞	506
寫作	507
書籍	511
書法	513
繪畫	518
戲劇	520
電影	523
音樂	524
舞蹈	527

自然卷

自然	018
時間	023
永恆	027
人	027
人類	031
生命	033
男女	037



世界名言

賞讀集錄

曲彥斌 主編

台灣先智／出版

《世界名言賞讀集錄》編輯委員

主編 曲彥斌

主要編纂者

丁香竹
衛國莉
王牛江山
牛巴麗
代明聲
寧馨哲
曲俊杰
劉嚴肅
張菲菲
林玉卿
宿寅
曉靜
惠良
富國良

卜君
馬強壯
王立志
牛大興
古書香
蘭馨祥
吉歡歡
伊寧寧
安爲
張薇
張蒿僕
屈梁山
梁麗
蔣忠
景夢久
曾

于立新
馬新範
王宏偉
方維新
石磊良
馮玉鋒
權崇崇
伊敬學
關立岩
張德夫
張平
康平
曉雨
董秋
魯新
甄之

萬福
王強
王福寧
尹香君
田園
寧新城
成一甫
劉樂
孫國政
張深
林健
康波
曉惠
董榮
富裕

