



养鱼金典

家养热带鱼 111问

本书所述问题针对性强，注重内容**实用性、可操作性**，力求让读者**一学就会，一试就行**。

叶 键 编著
叶 翠



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

养鱼金典



家养热带鱼

111问

叶 键 编著
叶 翠



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

养鱼金典: 家养热带鱼 111 问 / 叶键, 叶翠编著. —福州: 福建科学技术出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5335-4069-2

I. ①养… II. ①叶…②叶… III. ①热带鱼类: 观赏鱼类 - 鱼类养殖 - 问题解答 IV. ①S965.8-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 052902 号

书 名 养鱼金典 家养热带鱼 111 问
编 著 叶键 叶翠
出版发行 福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 各地新华书店
排 版 福建科学技术出版社排版室
印 刷 福州华悦印务有限公司
开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1 / 16
印 张 14.25
字 数 171 千字
版 次 2012 年 7 月第 1 版
印 次 2012 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4069-2
定 价 28.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

前 言

本书是对《热带鱼饲养 120 个怎么办》一书修订而成，介绍了热带鱼饲养过程中经常遇到的各种问题的首选处理方法。全书分缸和鱼选配、器具选用、水质处理、饵料选用及配制、日常管理、综合管理技艺、各类鱼饲养、选种与繁殖、病害防治等 9 部分，全方位地对鱼品种的选择、饲养的安全、水质的调控、饵料的培养保存、特殊情况的应对、鱼病防治与新鱼用药、各类鱼雌雄鉴别等方方面面的问题，作了解答。

本书是作者数十年养鱼经验的结晶，注重内容的科学性、操作的实用性、表述的通俗性，即便是初学者也能一看就懂，一学就会，一试就行。

在本书照片拍摄过程中，福州花鸟市场的海洋之星水族商店、畚岁龙水族商店、渔人水族馆、梦幻七彩水族商店、万寿水族馆、叶其兰水族商店等提供了方便，在此表示衷心感谢。

作者

目 录

一、缸和鱼选配 ●●●

1. 想养鱼, 怎样轻松顺利地入门? (001)
2. 居室不大, 鱼缸难安放怎么办? (002)
3. 居室不小, 鱼缸难定位怎么办? (003)
4. 怎么辨别好鱼和差鱼? 选择何种类鱼? (004)
5. 怎么从鱼市挑选满意的热带鱼? (006)
6. 怎么辨别淡水鱼的雌鱼和雄鱼? (008)
7. 怎么辨别海水鱼的雌鱼和雄鱼? (010)
8. 怎么捞移和投放热带鱼? (013)
9. 水草怎么移植、包装和投置? (014)

二、器具选用 ●●●

10. 冬季水温低, 要怎么选用加热器? (016)
11. 怎么选择增氧设备? (017)
12. 怎么选用过滤设备? (018)
13. 加热器和充气泵易坏怎么办? (020)
14. 电器漏电怎么办? (021)
15. 鱼缸漏水或破裂怎么办? (023)

三、水质处理 ●●●

16. 如何简易调配海水和调节海水缸盐度? (025)
17. 淡水硬度偏高或偏低怎么办? (026)
18. 水质不稳定怎么办? (027)
19. 氮含量偏高怎么办? (029)
20. 怎么使用矿物质调节水质? (031)
21. 不用二氧化碳怎么养好水草? (033)

22. 酸碱度偏高或偏低怎么办? (035)
23. 怎么让“死水”变成“活水”? (036)
24. 怎么让“活水”变成“生态水”? (038)

四、饵料选用及配制 ●●●

25. 活饵容易死怎么办? (040)
26. 仔鱼无适口饵料怎么办? (041)
27. 稚鱼无适口饵料怎么办? (043)
28. 较小淡水鱼仔鱼无适口饵料怎么办? (044)
29. 缺少优质活饵, 鱼长不好怎么办? (045)
30. 怎么加工七彩神仙鱼的冻饵——“汉堡”? (047)

五、日常管理 ●●●

31. 移鱼易出事故怎么办? (048)
32. 刚开始养鱼, 经常死鱼怎么办? (049)
33. 怎么让热带鱼长得快? (050)
34. 怎么让水草长得快? (052)
35. 怎么养好难养的鱼? (054)
36. 怎么养好难养的品种草? (056)
37. 鱼缸长“青苔”怎么办? (058)
38. 水草缸长附生藻怎么办? (060)
39. 怎么管理大型缸? (062)
40. 养鱼过程中怎么节能? (063)
41. 养鱼过程中怎么节水? (065)
42. 鱼长大了, 觉得拥挤怎么办? (066)
43. 鱼互相攻击怎么办? (067)
44. 怎么防止鱼移入老鱼缸死亡? (069)
45. 水混浊, 有碍观赏怎么办? (070)
46. 水变褐色怎么办? (072)
47. 水草长不好怎么办? (073)
48. 小鱼吃普通饵料长得慢怎么办? (075)
49. 鱼滞长怎么办? (076)
50. 停水怎么办? (078)
51. 停电怎么办? (079)

52. 水质坏了怎么办? (080)
53. 夏天水温太高怎么办? (082)
54. 冬天水温不稳定怎么办? (084)

六、综合管理技艺 ●●●

55. 热带鱼颜色欠佳怎么办? (086)
56. 怎么防止热带鱼“短命”? (088)
57. 没时间管理缸鱼怎么办? (089)
58. 对水时易吸出小砾石、小鹅卵石怎么办? (090)
59. 怎么避免发生“混养事故”? (091)
60. 怎么避免“不当混养”? (093)
61. 怎么巧用捞网? (095)
62. 加热器故障造成了事故怎么办? (096)
63. 动水设备故障造成了事故怎么办? (098)
64. 怎么增强应急能力,“潇洒养鱼”? (099)
65. 出差旅游,热带鱼无人管理怎么办? (101)
66. 旅行途中购买的热带鱼怎么携带? (103)
67. 饵料暂时脱节怎么办? (104)
68. 该对水时却没空怎么办? (106)
69. 鱼容易受惊怎么办? (107)

七、各类鱼饲养 ●●●

70. 怎么养好一缸小型淡水鱼? (110)
71. 怎么养好一缸中型淡水鱼? (113)
72. 怎么养好一缸大型淡水鱼? (114)
73. 怎么养好一缸较小海水鱼? (116)
74. 怎么养好一缸较大海水鱼? (118)
75. 怎么养好小型水草缸? (120)
76. 怎么养好中型水草缸? (122)
77. 养最好养的孔雀鱼等也死鱼怎么办? (123)
78. 怎么养好咸淡水鱼? (124)
79. 怎么养好亚热带温带淡水鱼? (126)
80. 怎么养好非热带海水鱼? (128)
81. 怎么养好江河上源鱼类? (130)

- 82. 怎么养好非洲口孵鱼? (132)
- 83. 怎么养好神仙鱼等亚马孙河鱼? (133)
- 84. 怎么养好珊瑚礁鱼? (136)
- 85. 怎么养好七彩神仙鱼? (137)

八、选种与繁殖 ●●●

- 86. 怎么选留一般热带鱼的种鱼(好鱼)? (140)
- 87. 怎么选留亚洲热带鱼的种鱼(好鱼)? (141)
- 88. 怎么选留孔雀鱼的种鱼(好鱼)? (144)
- 89. 怎么选留剑尾鱼的种鱼(好鱼)? (145)
- 90. 怎么选留月光鱼、玛丽鱼的种鱼(好鱼)? (147)
- 91. 怎么选留卵生鲮鱼等的种鱼(好鱼)? (148)
- 92. 怎么选留丽鱼的种鱼(好鱼)? (150)
- 93. 怎么繁殖普通鲤科、攀鲈科、脂鲤科鱼? (153)
- 94. 怎么繁殖卵胎生鲮鱼? (156)
- 95. 怎么繁殖卵生鲮鱼? (157)
- 96. 怎么繁殖丽鱼? (159)

九、病害防治 ●●●

- 97. 怎么使用甲醛治鱼病? (163)
- 98. 怎么使用漂白粉治鱼病? (164)
- 99. 怎么使用氧化剂治鱼病? (166)
- 100. 怎么使用新抗生素治鱼病? (167)
- 101. 怎么使用其他抗菌药治鱼病? (169)
- 102. 怎么使用硫酸铜治鱼病? (171)
- 103. 水草缸长了螺、水蛭等怎么办? (172)
- 104. 怎么控制固着类原生虫? (175)
- 105. 鱼全身像裹上米粉怎么办? (176)
- 106. 鱼全身长满白点怎么办? (178)
- 107. 七彩神仙鱼得热带鱼常见病怎么办? (179)
- 108. 七彩神仙鱼得头洞病、黑死病、倒立病怎么办? (182)
- 109. 怎么杜绝氮化合物中毒? (185)
- 110. 治鱼病没经验怎么办? (186)
- 111. 热带鱼病害越来越多怎么办? (188)



一、缸和鱼选配



1

想养鱼，怎样轻松顺利地入门？

养鱼原本是一种文雅且轻松的活动，不像人们想象的那般困难。凡事总有简单的解决办法：先到观赏鱼市或商店逛一两遭，现在时尚养“生态缸”，若见到造景满意的“生态缸”（其中过滤设备、加热棒等电器，不同色彩和形状的鱼，各种异国他乡的水草，“人”、“马”、“桥”等水中饰物一应俱全，且正在运行或活动之中），则可以“一缸端”回家。以后在管理方面也比较省事。“生态缸”运到家中后即可充水过滤运行，一般2天后重新植入水草，约5天后移入喜欢的鱼等。起初要少投饵（5~10分钟能吃完的量），一天喂1次，10天后可以考虑每天喂2次，一般少喂都没有什么大问题。

当然，购买以后，管理方面遇到问题可以请教“三者”。一是卖者，眼下急需了解的一些管理问题，如电器的开关在哪里，开灯时间及长短（如果光线极差，要想让水草长好，一般要开灯5~6小时），饵料种类等，可先问商店老板或服务人员；二是“行者”，可向有经验者请教自己不明白或不大清楚的问题，如水草要不要施肥，施何种肥，怎么对水，何时要对水等；三是作者，即从有关书籍中找答案，一般都会有满意的答案（有看不懂的地方时可多翻一两本书）。

但如果鱼市上并没有你所满意的“生态缸”，无法“一缸端”，则只能分两步进行。即使如此，养热带鱼也并不麻烦，无非是确定养什么鱼、置何种鱼缸。

热带鱼有大有小：小的如红绿灯鱼等，其成鱼只有3~4厘米长；大的如银龙鱼，其长度可近1米。热带鱼千姿百态、色彩多样，所以，要养什么样的热带鱼就要看个人的兴趣和爱好了。确定要养哪些种热带鱼



这是首先要决定的（海水热带鱼颜色饱和且鲜艳，但因配制海水、维持海水水质等需要学习，建议暂时不考虑养海水鱼）。

养热带鱼的缸除大小有不同外，在质量上还有差别。普通硅胶黏成的长方体鱼缸较廉价；弧形三拼型鱼缸次之；而无接缝的全玻璃鱼缸，还有高清晰度塑料类鱼缸，如用丙烯酸树脂制的，质量好、美观，但价格较高。确定置哪一款鱼缸也自然因个人喜好而异。这是要做的第二项决定。

不管是了解鱼还是鱼缸，同样都要亲临鱼市或亲朋家中等处去参观比较，可能很容易就作出决定；请教有经验者，以帮助定夺也是上策。

2

居室不大，鱼缸难安放怎么办？

居室不大，可购置相对小些的鱼缸。最好室内能腾出一个地方摆鱼缸（看起来应该觉得顺眼）。当然，鱼缸的大小乃至形状，可根据空间的大小和形状来决定，其俯视图可为长方形、直角三角形等。

如果室内平地无“插缸之地”，可考虑墙上某处是否可利用。现在有一种“挂缸”，宽大约只有10厘米（还有更薄的），可挂在墙壁上。当然，“挂缸”体积不大，养小鱼可以，数量也有限。要想让“挂缸”稍宽稍长些，只要在墙上钻孔拧上膨胀螺钉，搭个架（小平台）就可放个较大的“挂缸”。前提是选择的那堵墙应该够结实，承受得了鱼缸重量。

如果室内确已无“插缸之地”，墙壁也不能安“挂缸”，那只能考虑放在阳台某处、窗户上或窗户外，如在过道拐弯的两面墙角之处摆个三棱柱形鱼缸。

如果上述3种可能性均不存在，只好在桌子上或餐桌中央摆一个小的球形（金鱼）缸，小缸养孔雀鱼、月光鱼、红绿灯鱼等小型鱼是足够的（最好要加网盖）。有人很有创意，餐桌面是一块近圆形的玻璃，玻璃下方有一个口径小于餐桌面的鱼缸。如此类型还有数种。

如上所述先凑合着养一段时间，等条件转好时，再扩大规模、换较大鱼缸进行“正规”饲养。

此外，在自家附近合适处摆一个容器（哪怕是水缸等，小瓮大钵皆能培养兴趣，积累经验），或建一个小水泥池，对于养一般热带鱼来说，



已经足够了。但有时候还需要遮阳与保温，防范猫、鸟等光顾（加坚固网盖）。

3

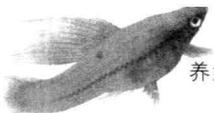
居室不小，鱼缸难定位怎么办？

“居室不小”，一般认为应该有足够大的地方放置鱼缸，问题只在于放置在何处更合理、更美观。

这里无法把所有房子的结构以及各种结构可能的家具等摆设都进行一一估计，然后说出其合理的摆放地点；只就一般房间较合理的摆放点，作若干经验性的介绍。

(1) 光线原则。又称靠窗原则。所有方向的窗前均可在坚固的桌案上摆放鱼缸，无桌案的也可以设置鱼缸底座或铁架等作支撑（少数鱼缸自带支撑或不用支撑）。不过，南窗的鱼缸不必太靠近窗口，原因是阳光强烈，会滋生藻苔；东窗和西窗上下午各有较长时间的阳光照射，心中要有数，必要时要设法遮阴；西窗夏季下午受阳光照射，水温有可能上升得较高些，对不喜高温的灯类（脂鲤科）鱼和产卵中的七彩神仙鱼成鱼等绝无好处；北窗不论是北方还是南方均无阳光直接照射，冬季开窗可能较冷。但上述情况对于可营造小气候的房间来说并不重要，因此鱼缸的安放位置，主要是以安放在房间是否合理和美观为准。但有一点应了解，即不一定要依窗横摆，竖放有时也很美观，而且一缸中光线有强弱，较接近自然环境条件，这是好事。此外靠窗的缸光线大多很好，对大部分热带鱼有好处。

(2) 装饰原则。在一个房间或一个不小的厅中合适的某处，摆一个较大的甚至是特大的鱼缸，除了整体艺术效果较好外，还能说明主人的气质和信心。用以装饰的鱼缸经常被置于房间入口的左侧或右侧，也经常被置于电视的对侧、主沙发的后面或左右两侧（与主沙发垂直）。也有主人在厅的一侧布置一个长1.5~3米的大缸，或在房间两个角（与墙形成45°）各设一个鱼缸，如此类变化颇多。少数主人把鱼缸等作为厅与餐厅、厅与书房的间隔物或屏风。作为装饰的鱼缸，缸座颜色或色调要与房间统一，除美观外高度也很讲究，即多在90~110厘米之间，也就是说，



鱼缸的底面高度为 90~110 厘米。

(3) 归类原则。有的大厅或房间家具简单、朴实，摆了过于华丽的鱼缸则在风格上不大统一，可置简单些的；但在摆设盆花、艺术品的房间或地方，可以考虑放一两个观赏性鱼缸。如果没有合适的氛围，最后可考虑在阳台的一个地方就势设缸，鱼缸底部的废水还可浇花，一举两得。

(4) 震撼原则。主人出于某种需要，如要给客人一种强烈的印象，可在入口或玄关显眼处，或干脆就在入门的正对面，竖立一个大或特大号的鱼缸。此类鱼缸一般都养大鱼，如红尾鲑鱼（狗仔鲸）、红龙鱼、紫红龙鱼等有特色、档次较高或极高的鱼。

(5) 情趣原则。如果主人对鱼情有独钟，则可以在房、厅多处设放不一定都一样大的数个鱼缸，可以养大中小不同规格的各种鱼。由于有大小多个鱼缸，因此从总体看，个别鱼缸到底要放在何处的就不那么突出和重要，也就是说可以较随心地去安放鱼缸，而总有艺术的氛围。有人对小型鱼喜爱有加，摆一列鱼缸阵，养了各种时尚小型鱼，也别有一番趣味。

(6) “点睛”原则。太单调、太空旷的空间局部或角落可考虑摆放适当大小和形状的鱼缸，目的是打破单调，起画龙点睛作用。

4

怎么辨别好鱼和差鱼？选择何种类鱼？

也许很多人不把这个问题当一回事，好鱼就是颜色漂亮、活泼，差鱼就是那些“看不顺”、不漂亮或“缺残鱼”。这么说不无道理，但下手挑鱼时，可能就不那么简单了。

事实上，真正会挑到好鱼的人总是那些对鱼种习性了解甚多的人。因为他们知道某种鱼的常规泳姿和处于水中的何层次，对那些不合某种或某类鱼习性常规的鱼一目了然，而对于一些看似普通却有很好“发展前景”的鱼，或具“特别价值”的鱼尤其敏感。举例说明如下。

(1) 好鱼不见得颜色都要漂亮，反之颜色很漂亮的鱼很可能“假冒伪劣”。一般热带鱼在性未成熟之前，姻色不露，直至亚成鱼才开始“添新装”，但为了追求商业价值，一些商家给中小鱼喂激素类药物，于是



中小鱼也竟然着上“婚装”，可以高价位出手，而这些鱼总是过个把月便夭折。这样的“伪劣鱼”，常见于七彩神仙鱼和成鱼姻色较好的中小鱼。总结一句话，未达到该种鱼成鱼长度，颜色先达到或艳过成鱼姻色的未成鱼不能买。例如颜色很漂亮或很红，而体长仅10厘米以下的七彩神仙鱼就有可能是“伪劣鱼”。那些颜色相对较淡、泳姿稳健、索饵有劲、眼睛不大（眼睛比较大，说明鱼龄也比较大，俗称“长不大”）的七彩神仙鱼中小鱼是我们挑选的对象。

（2）“缺残鱼”不见得不是好鱼，正常鱼不见得就一定是好鱼。这一点不谙鱼情的人是无法理解的，这里可以做些解释。一般中小鱼尾鳍纵裂，甚至边缘缺损一部分，这样的小毛病往往在1~2周内，或更长一段时间绝大部分总能恢复正常，而且不留后遗症。大中型鱼由于运动激烈，个头大往往撞伤落鳞，但只要不伤及太深，2~4个月仍会长出新鳞，不会有任何异感。龙鱼也常丢鳞，如果某只鱼其他条件都好，甚满意，唯独缺数鳞而不美观，则可以认为这是暂时性小毛病，仍然可以考虑购买；但如果皮肤有溃烂，则可过些天待确认无大问题后再购回。

有些鱼外表是有这样或那样缺陷，如尾鳍缺损，甚至脊椎稍弯，但若这些鱼曾感染了传染病且为“劫后余生”——活过来了，这些鱼就是“珍宝”，它们有可能携带抗病基因或某一死里逃生的遗传素质，它们的后代将是优秀的种群。例如我们往往能观察到那些“劫后余生”的鱼，自身并不特别强壮出众，但它们的后代却很耐粗放，生长迅速；七彩神仙鱼、神仙鱼或其他丽鱼科、胎鳉科、脂鲤科等的幼小鱼患了嗜酸性卵甲藻病一般总是“全军覆没”，而那些长得快的幼小鱼却能幸免于难，表面原因是“够大”，实质原因是它们长得快，抗病能力亦较强。它们的后代若再遇到父辈所遭受的同样的传染病，成活率一般明显高些。这也是一种传染病只能猖獗几年，不能永远得势的原因。

反过来，那些因预防交叉感染较成功，而未患过传染病的鱼，的确从外观看是条“汉子”，但它们也许经不起“风浪”的考验，饲养条件一旦改变就容易染病致死。有人运气不佳，好端端的鱼到他手里总是“拜拜了”，原来不一定是他的错，而是那些鱼免疫力极低！

（3）好看的鱼并不一定是好鱼，不上眼的鱼有可能是好鱼。如购鱼



时发现有一类鱼鳍条不但完美无损，而且特别长，很令人喜爱，易诱人购买之。但也许还得了解如下信息：

①大凡鳍条长者意味着是老鱼，如珍珠马甲鱼、斗鱼等的背、臀、尾鳍不能太长。

②个头差不多大的鱼，若鳍条特别长，颜色特别鲜丽，也可能是早熟鱼，或不再长大的鱼，排除了这种可能性的才有可能好鱼，问题是难以寻找排除这些可能性的线索。

③某些长得快的幼小鱼或中鱼，它们先长身体（尾鳍等长得也并不慢），看起来有可能显得尾特别短，但等到这些鱼都生长发育到顶了，那些相对“短尾短鳍”的鱼不但个头比其他鱼大不少，各鳍也十分大而长，这些鱼是“王者”。如果在一个自然水域内，将来它们的后代一定居多。因而这类鱼反而是好鱼。

选择何种类鱼，可理解为选择何类型的鱼，那就是看需求了。若要购买试缸鱼，则中等强健的中小鱼是首选对象。若要繁殖某种鱼，则同龄中小鱼中个头大的是首选对象。若要进行年节装饰或送人，则要以有姻色的大鱼，至少也要亚成鱼，作为首选对象，且尽量挑外观完美无缺者。若要求养得长久且容易适应新缸的，则以小鱼为首选对象，挑选那些索饵凶、活动能力强的小鱼。若要养在小型水草缸中，则以小型鱼为主，普通的以孔雀鱼、剑尾鱼、红绿灯、玫瑰扯旗鱼等鱼为主；中档的以虎皮鱼、玛丽鱼类、柠檬翅鱼、蓝帝灯鱼等为主；高档的以卵生鲈科鱼（蓝眼灯鱼、琴尾鱼、潜水艇鱼等）、红鼻剪刀鱼、宝莲灯鱼等为主。若要养在珊瑚缸中，则雀鲷科鱼是首选对象；有海葵或大型海葵（紫点海葵等）的优先考虑各种双锯鱼（即小丑鱼），有成对的购下更好；其次是蓝雀鲷，小型鲷科鱼（如尖嘴梭鲷）、小型鲈科鱼（花鲈属，如草莓鱼、鸳鸯鱼）及色彩不错的鰕虎鱼类也都在考虑之列。若要讲气派、寓富贵，可以选择金龙鱼、红龙鱼、鹅头凤凰鱼和某些稀有品种（如玻璃飞刀鱼等）。

5

怎么从鱼市挑选满意的热带鱼？

挑选热带鱼的标准很简单，一是要耐养，即鱼健康无病；二是要耐看，



即一次看了第二次还想看，总是看不够；三是要耐粗放，即鱼别太娇气，最重要的是要鱼体健壮，不容易得病，即使得了传染病也好得快。

关于耐养，有两点必须注意：一为购回的鱼是否有病。对于初入门者，一般对病鱼总是束手无策，尤其是得了白点病、嗜酸性卵鞭虫病、肠炎病、烂鳃病、水霉病、假单胞菌病、指环虫病，两周之内不死的希望是极渺茫的。这就要严格审视欲购之鱼：有白小圆点的（哪怕只有几个点），犹如裹上一层米粉的（或鱼体一部分有白膜的），有不吃食不觅食的，有呼吸紧迫、鳃盖开合大小两边不一样的，身上有长白毛的，皮肤、鱼鳍有溃烂、红斑或血丝的，鱼体某处有大小“红印”的（丽丽鱼、珍珠马甲鱼、曼龙鱼等十来种鱼常有），均不能购买（“一票否决”）。此外，还应观察鱼的游姿动态和索饵状况，行动要稳捷正常，索饵要凶狠“果断”（吃了再吐的也绝非好鱼）。二是要注意“从店到家”水质的差异以及不使鱼得气泡病（见第8问）。

关于耐看，必须注意几点：

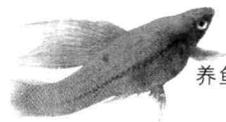
（1）鱼体要对称且正常。两边“翻鳃”虽对称，但却不正常。鱼尾上翘、鱼身短歪，多因脊椎骨有缺陷。

（2）鱼鳍最好要完好无缺损，虽然中小鱼鱼鳍缺损可以再生（有少数有疤痕），但鱼龄较大的鱼往往恢复不完整。

（3）要选上好的鱼，对体态方面的要求应该高于对个头方面的要求，对索饵方面的要求要高于动态方面的要求，对同性别、同龄（月或天计）鱼的个头大的要求应该高于颜色方面（颜色早“达标”，说明该鱼很可能早熟）的要求。因为体态优美，观赏价值高；索饵凶，说明鱼长势快、新陈代谢强、强壮少病；同胎鱼个头大，也说明长势快、有潜力，可“栽培”。

（4）要选那些背脊宽厚的鱼。背脊如刀，说明鱼太瘦，不是有病（如鱼瘦病），就是挨饿或水环境不良而拒食所致。这种鱼虽不一定都不索饵，但长势受到抑制，将来即使不夭折也难成好鱼。

（5）可买下那些颜色相对较鲜艳、光泽性较强的大鱼或较大鱼（小鱼不能用此法）。如果鱼颜色有自然变异，而其他一切正常，则一般应该把这条鱼购下。



关于耐粗放，也有两点要注意。一是要了解鱼的出处。如果系大池饲养，则可以足够“粗放”了。如果是玻璃缸中长大的，则有“粗放”与“娇养”两种可能：充气大的，喂食次数、量多且鱼体大的，消毒、防交叉感染严格的，温差较小的等均属“娇养”之列；反之属“粗放”之列。问题是这些详情往往鱼商、老板无法提供。二是不管先天如何，鱼买到家后如果能够确认无病（也只要确认无病即可），则可逐步培养其耐“粗放”能力。如有意充较少一点气（从“有时”到“经常”），有意断饵一天半天，有意投放数次室外天然活饵，有意让温差在允许的范围内波动等，这样可使鱼耐“粗放”，从长远观点看，鱼将更健康。

挑选海水鱼的原则基本上与挑选淡水鱼相同。

6

怎么辨别淡水鱼的雌鱼和雄鱼？

首先要说明的是，并非只因为要繁殖热带鱼，才去鉴别雌雄鱼。鉴别雌雄鱼有如下用处：

（1）雄鱼姻色往往甚美，在观赏价值方面要超过雌鱼（但有些种或品种例外，如红肚凤凰鱼雌鱼腹部的圆紫红斑比雄鱼更突出，七彩神仙鱼成鱼雌鱼颜色往往比雄鱼更红，大雌鱼的眼眶也往往比大雄鱼的要红许多）。

（2）产卵前雄鱼同雄鱼、雌鱼同雌鱼往往斗得很激烈，而雄鱼同雌鱼之间则争斗得不那么激烈，或根本就不争斗。例如泰国斗鱼、叉尾斗鱼、珍珠马甲鱼等就有上述习性。所以最好养1对鱼（雄鱼也可能咬雌鱼），一雄数雌争斗也相对较少。而丽鱼科鱼成熟后具显著的排他性，只能成对养才省事。故也要求鉴别鱼的性别。

（3）有些鲤科、脂鲤科鱼，平时很少争斗，可一旦某只或某几只雌鱼即将产卵，这时雄鱼间将打斗十分激烈。若只让那些雄鱼同缸，把所有雌鱼全移走，则打斗也不致升级。有这种习性（也叫条件配对择偶）的鱼有虎皮鱼、斑马鱼、红绿灯鱼、黑灯鱼等，共有上百种。其中雌鱼与雌鱼、雄鱼与雄鱼，甚至雌鱼与雄鱼在产卵前都斗得最激烈的要数虎皮鱼类，如果把缸中即将产卵的雌虎皮鱼移走，则整缸鱼打斗也并不升级。



所以最好要学会鉴别它们的性别。

(4) 丽鱼科的成鱼总喜欢成对在一起, 对其他鱼或同类“毫不客气”, 故也有挑选性别之必要。

常见淡水鱼雌鱼和雄鱼的鉴别法如下:

(1) 卵胎生鱼。一般的是雌大雄小, 雄鱼的姻色明显。雄鱼的臀鳍往往特化(进化)为钩针头状交接器, 平时紧贴腹部, 交尾时斜身向前(往下再往前转 180°) 钩住雌鱼生殖孔(时间仅 $0.1\sim 0.2$ 秒)。绝大部分品种雌鱼在产仔前总是大腹便便(此间有的雌鱼对雄鱼的交尾行为给予追咬惩罚)。

孔雀鱼的雄鱼尾鳍大多呈 60° 左右扇形, 且图案复杂、色彩缤纷, 优者尾鳍近于体长(因而称孔雀鱼, 据此可鉴别雌雄), 但总体往往不如雌鱼长。

剑尾鱼类往往雄鱼的下尾鳍突出成剑状, 剑长者超过体长之半, 故雄鱼大者体长反而略超过雌鱼一点。高鳍双箭鱼雌雄鱼尾皆双剑形, 但雄鱼下尾鳍颜色不同且更长些, 该品种雌鱼体大, 还有三剑形的尾鳍。另外还有近半数为“假小子”和“假少妇”, 不雄不雌难辨性别的不生育鱼, 体长并不比一般雌雄鱼短。月光鱼类雄鱼小雌鱼一个头, 有红、黄、蓝等姻色。

玛丽鱼除珍珠玛丽鱼、银玛丽鱼、椒点玛丽鱼之外(这三者雌雄鱼几乎等长), 其他品种(如燕尾黑玛丽、圆尾黑玛丽、云石玛丽)都是雌鱼大, 体长往往比雄鱼长两个头。

(2) 普通卵生鲤科、脂鲤科、鳅科、鲇科、美鲇科鱼。一般外形总有些明显区别, 大多数品种雌鱼体大且壮, 产卵之前腹部大, 少数品种雄鱼繁殖期腹部大如雌鱼。有的鲤科、鲇科雄鱼繁殖期胸鳍、吻部等处呈粗糙状(以顶撞雌鱼时增大摩擦力, 刺激雌鱼产卵)。

鲤科的代表虎皮鱼类, 雄鱼吻部等处在繁殖期显得火一般红, 且较粗糙, 打斗凶狠, 一看就知道是雄鱼; 而雌鱼色略淡些, 但个头约大 $1/3$ 。斑马鱼和金丝鱼的雌雄等长, 雄鱼显得很“苗条”, 雌鱼因腹大而尾柄似乎显得特别细。

脂鲤科鱼多半雌鱼的质量是雄鱼的 $2\sim 4$ 倍, 如黑灯鱼、头尾灯鱼、