

編輯運氣要訣

經曰天五運陰陽者天地之道也萬物之紀纲變化之父母生殺之本始神明之府也可不通乎又曰治不法天之紀地之理則災害至矣又曰不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以爲工矣由是觀之不知運氣而為醫者其無失者鮮矣茲將內經運氣要語編成歌訣并列圖於前使學者一覽即明其大綱言要之所在然後偏求全經精義庶乎有得云

太虛者太極也太極本無極故名曰太虛素問

天元紀大論曰太虛者

邵子象化元萬物資始

運變布氣真矣總統培元

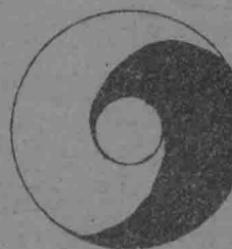
九星應開之體周流曰陰陽始

日未曰剛斷既位塞者地

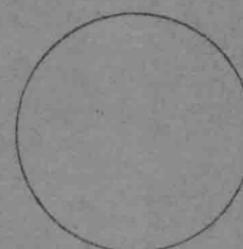
張生生化品物咸亨

陰陽圖

未知德易經註曰
對待者數流行者
氣主宰者理即此
二句而天地萬物
無不包括其中矣



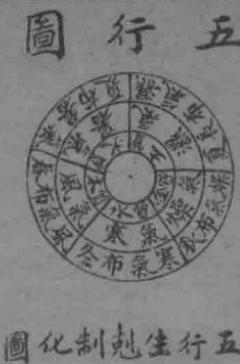
太虛圖



太虛理氣天地陰陽歌 無極太虛氣中理太極太虛理中氣乘氣動靜生陰陽陰陽之分為天地未有天地氣生形已有地形寓氣從形究氣曰陰陽即氣觀理曰太極註太者極甚至大之謂也虛者空虛無物之謂也蓋極大極虛無晉無冥之中具有極大極虛之理氣焉理氣未分而混沌者太虛也太虛曰無極者是主太虛者行之氣中主宰之理而言也太虛曰太極者是主太虛主宰之理中流行之氣而言也故周子曰無極而太極者亦是以極無而推有也蓋極無中無是而非理極有中無是而非氣不以極無之理而推極有之氣何以知有是氣也不以極有之氣而推極無之理何以知有是理也是則可知理氣以其分殊而言之二也以其渾合而言之一也有是理則有是氣有是氣則有是理名雖為二其實則一本無有無一二先後之可言也乘氣動靜生陰陽者謂太極乘氣機之動而生陽乘氣機之靜而生陰即周子曰太極動而生陽靜而生陰之謂也然不曰無極動而生陽靜而生陰而曰太極動而生陽靜而生陰者蓋以無極專主乎理言理無動靜故也太極兼王子氣言氣有動靜故也陰陽之分為天地者謂陰陽流行相生不已積陽之清者為天積陰之濁者為地故周子曰分陰分陽

兩儀立焉也未有天地氣生形者謂未有天地惟太虛中之一氣化生天地之形也已有地形萬氣者謂已有天地而太虛之氣即已寓於天地之形也是以天得之以資萬物之始地得之以資萬物之生也從形究氣曰陰陽者陰陽即理中流行之氣也即氣觀理曰太極者太極即氣中主宰之理也故周子曰陰陽一太極者是指氣之極者而言也太極本無極者是指理之極者而言也按吳澄曰太極無動靜動靜者氣機也是以太極主乎理言也宋子曰太極之有動靜是天命之流行也是以太極兼主乎氣言也又曰太虛者本然之妙也動靜者行乘之機也本然之妙即太極指其本然主宰是動是靜之妙之理也所乘之機即動靜指其天命流行乘動乘靜之機之氣也當依朱子為是

五



五行質氣生剋制化歌 天地陰陽生五行各一其質各一氣

質具於地氣行天五行順布四時序木火土金水相生木土水火金剋制亢害承制制生化生生化化萬物立註天地既立而陰陽即在天地之中陽動而寒陰靜而合生五行也天一生水地二成之地二生火天七成之天三生木地八成之地四生金天九成之天五生土地十成之是五行各一其質也東方生木木之氣東南方生火火之氣熱中央生土之氣溫西方生金金之氣燥北方生水水之氣寒是五行各一其氣也在地曰水在天曰風在地曰火在天曰熱在地曰土在天曰濕在地曰金在天曰燥在地曰水在天曰寒是五行質具於地氣行於天也木位東方風氣布春火位南方熱氣布夏土位中央西維濕氣布長夏金位西方燥氣布秋水位北方寒氣布冬是五氣順布四時之序也即周子曰陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉木生火火生土土生金金生水所生之子即我所不勝者也我畏彼子出救母害不敢妄行承受迺制則生化則各恒其德而主化水復生木是五行相生生養萬物者也木剋土土剋水水剋火火剋金金剋木木復剋土是五行相剋主殺害萬物者也相剋則死相制則生木亢害土土亢害水水亢害火火亢害金金亢害水此制其所勝者也然我之萬物無不具也假如木亢太過土受害矣是我勝其所勝我之者也土之子金承其制焉則我畏我之所不勝自然承受乃制制則生化矣火亢太過火受制矣金之子水承其制焉土亢太過水受制矣水之子木承而

制焉金亢太過木受制矣木之子火承而制焉水亢太過火受制焉火之子土承而制焉五行皆若此也此所以相生而不害相制而不剋者也而生生化化萬物立命之道即在於是矣此五生剋制化之理不可不知者也

五運合臟腑十二經絡圖



運氣合臟腑十二經絡歌

醫明陰陽五行理始曉天時民病

情運五行五氣化六氣天地陰陽生火分君相氣熱暑為合人之
臟腑經天干起運地支氣天五地六節制成註學醫業者必要明天
地陰陽五行之理始曉天時之和不和民之生病之情由也人皆知
五運化自五行五質五氣也而不知六氣化自天地陰陽二質二氣
也土質者即經曰木火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應之
也氣者即經曰風寒濕燥暑火天之陰陽也三陰三陽上奉之也

是以在地之火分為君火在天之氣分為熱氣暑氣為合人之五臟六腑包絡十二經也天干陰陽合而為五故王五運
甲化陽土合人之胃己化陰土合人之脾乙化陰金合人之肺庚化陽金合人大腸丙化陽水合人膀胱辛化陰水合人之腎
丁化陰木合人之肝壬化陽木合人之膽戊化陽火合人小腸癸化陰火合人之心相火屬陽者合人三焦相火屬陰者合
人之脾與胃也寅申主少陽相火合人之三焦包絡也卯酉主陽明燥金合人之肺與大腸也辰戌主太陽寒水合人之膀胱
與腎也巳亥主厥陰風木合人之肝與膽也此地支五臟六腑十二經也天數五而五陰五陰故為十干地數六而六陰六陽
故為十二支天干之五必得地支之六以為節地支之六必得天干之六以為制而後六甲成歲氣備故一歲中運以七十二
日五位分王之六氣以六十日六步分王之也按十二經天干歌內云甲膽乙肝丙小腸丁心戊胃己脾庚大腸辛膀胱
壬屬膀胱癸腎三焦亦向壬中寄包絡同歸入腎方此以方位言天干所屬配合臟腑歲歲之常也今以五運言天干所化
配合臟腑年年之變所以不同也十二經地支歌內云肺寅大卯胃辰腎巳心午小未中申膀酉腎心岱戌亥焦子膽丑肝
通此以流行言地支所屬配合臟腑日日之常也今以六氣言地支所化配合臟腑年年之變所以不同也讀者覽之

主

運圖



時常令年年相仍而不易也然其中氣化有相得或不相得或從天氣或逆天氣或從天氣而逆地氣故運有太過不及四時不和之理人有臟腑經絡虛實寒熱不同之情始召外邪令化而生病也天時不和萬物皆病而發病者亦因其人臟腑不和而生也

主

氣圖



主氣歌

主氣六位同主運顯明之右君位知退行一步相火治復行一步土治之

復行一步金氣治復行一步水治之復行一步木氣治復行一步君治之註主氣者

厥陰風木主春初之氣也少陰君火主夏二之氣也少陽相火主盛夏三之氣也太陰

濕土主長夏之氣也陽明燥金主秋五之氣也太陽寒水主冬六之氣也此是地以六

為節分六位王之六氣相生同主運五氣相生四時之常令也顯明者正南之位當君

位也而君火不在位治之反退位於次以相火代君火司化則當知即經云少陰不司

氣化之主義也正南客氣司天之位也司天之右天之右間位也在主氣為二之氣位是少陰君火之位主行夏令之氣也

曰顯明之右君火之位也君火之右推行一步乃客氣司天之位也在主氣為三之氣位是少陽相火之位主行盛夏之令之

乘也不曰復行而曰退行者以臣對君之面承命司化不敢逆行故曰退行一步即復行一步也復行一步土氣治之乃客氣

天之左間位也在主氣為四之氣位是太陰濕土之位主行長夏令之氣也復行一步金氣治之乃客氣地之右間位也在左

主運歌

五運五行御五位五氣相生順令行此是常令年不易然有相得或逆從

運有太過不及理人有虛實寒熱情天時不和萬物病民病令人臟腑生註主運者王運四時之常令也五行者木火土金水也五位者東南中西北也五氣者風暑濕燥寒

也水御東方風氣順布春令是初之運也火御南方暑氣順布夏令是二之運也土御

中央四季濕氣順布長夏之令是三之運也金御西方燥氣順布秋令是四之運也水

御北方寒氣順布冬令是五之運也此是天以五為制分五方主之五運五氣相生四

寒水之位主行冬令之氣也復行一步木氣治之乃客氣地之左間位也在主氣為初之氣位是厥陰風木之位主行春令之氣也復行一步君火治之即前君火之位治之也

客

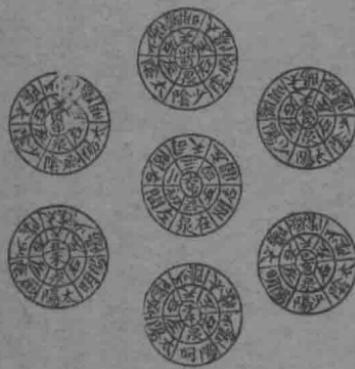
運

圖



木乙庚金戊癸化火五客運起以中運相生輪陰少乙丁己至癸陽太甲丙戊庚壬註
五天者蒼天天之色青者也丹天天之色赤者也黃天天之色黃者也玄天天之色黑
者也素天天之色白者也天氣者蒼天之氣木也丹天之氣火也黃天之氣土也玄天
之氣水也素天之氣金也天干者甲乙丙丁戊己庚辛壬癸也古聖仰觀五天五氣看
天木氣下臨丁壬之方故識丁壬合化而生木運也丹天火氣下臨戊癸之方故識戊
癸合化而生火運也乾天土氣下臨甲己之方故識甲己之方而生土運也玄天水氣
下臨丙辛之方故識丙辛合化而生水運也素天金氣下臨乙庚之方故識乙庚合化
而生金運也此天氣天子合化加臨主運五位之客運也起所以化統主本年中運為初運五行相生以次輪取如甲己之年
土運統之起初運壬生癸為二運金生水為三運水生木為四運木生火為五運餘四運皆仿此運起之乙丁己辛癸屬陰壬
為五陰年壬五少不及之運甲丙戊庚壬屬陽壬為五陽年壬五太過之運也

客氣司天在泉間氣圖



客氣司天在泉間氣歌
子午少陰君火天陽明燥金應在泉丑未太
陰太陽治寅申少陽厥陰聯卯酉却與子午倒辰戌己亥亦皆然每歲天
泉四閒氣上下分統各年年註天子超運地支起氣此言地之陰陽正化
對化加臨主氣一往之客氣也如子午之歲少陰君火治之超司天也陽
明燥金在下起在泉也氣由下而升上故以在下之陽明起之陽明二陽
二陽生三陽三陽太陽故太陽寒水為客初氣即地之左間也三陽極陽
生一陰一陰厥陰故厥陰為客二氣即天之右間也一陰生二陰二陰少
陰故少陰為客三氣即司天之氣也二陰生三陰三陰太陰故太陰為客

四氣即天之左間也三陰陰極生一陽一陽少陽故少陽為客五氣即地之右間也一陽生二陽二陽陽明故陽明為客六氣即在泉之陽也丑未寅申之歲皆倣此法起之卯酉却與子午倒換辰戌却與丑未倒換己亥却與寅申倒換謂卯酉之歲陽明燥金司天少陰君火在泉長戌之歲太陰震水司天太陰濕土在泉乙亥之歲厥陰風木司天少陽相火在泉彼此倒換也每歲司天在泉左右四間氣者即六歲分統上下本年司天統主上半年在泉統主下半年之統氣也

五運節令全圖



六氣節令圖



運氣分主節令歌 大立雨驚春清穀立滿

芒夏小大暑立處白秋寒霜立小大冬小從頭

數初大二春十三日二運正種十日雨四運處暑後七日五運立冬四日王註天以六為節謂

以二十四氣六分分之為六氣之六步也地以五為制謂以二十四氣五分分之為五運之五

位也二十四氣即大寒立春雨水驚蟄立夏王二之氣也春分清明穀雨立夏王三之氣也大暑立秋處暑白露主四之氣也秋分寒露霜降立冬主五之氣也小雪大雪立冬至小寒主終之氣也此主氣客氣分主六步之時也大寒起至春分後十二日主初運也春分十三日起至芒種後九日主二運也芒種十日起至處暑後六日主三運也處暑七日起至立冬後三日主四運也立冬四日起至小寒末日主五運也此主運客運分主五位之時也

五音主客太少相生歌

主運角徵宮商羽五音太少中運取如逢太微太商年必

是少角少宮若逢太角宮羽年必之必商與少徵以客取主太少生以主定客重角羽註主運之音必始角而終羽者乃五音分主四時順布之常序也然陽年為太陰年

為少者是五音四時太過不及之變化也如逢戊年太微庚年太商之年則主運初運必是少角二運必是太徵三運必是少宮四運則是太商終運必是少羽也若逢壬年太甲角年太宮丙年太羽之年則主運初運則是太角一運必是少徵三運則是太宮

五音太少相生圖



四運必是少商終運則是太羽也故曰太甲皆以中運取此是以客之中運取主之五運太少相生之義也又以主之大少定客之五運太少相重之法以發明相加相臨太過不及之理也

五運齊化兼化六氣正化對化歌

運過勝已裏齊化不及乘衰勝已

兼太過被剋不及助皆為正化是平年氣寅午未酉戌亥正司化令有餘
看子丑卯辰巳申歲對司化令不足言註五運之中運統王一年之運也
中運太過則旺勝已者則畏其盛反齊其化矣如太宮土運反齊木化太
角木運反齊金化太商金運反齊火化太徵火運反齊水化太羽水運反



齊化也即經所謂畏其旺反同其化薄其所不勝也中運不及則弱勝已者則乘其衰未兼其化矣如少宮土運水來兼化少角木運金來兼化少商金運火來兼化少徵火運水來兼化少羽水運土來兼化即經所謂乘其弱未同其化所不勝薄之也中運戊辰陽年火運太過遇寒水司天則為太過被制中運乙卯陰年金運不及遇燥金司天則為同氣中運辛卯陰年水運不及則為相生俱為不及得助凡遇此類皆為正化和平之年也氣者六氣之客氣統一歲之司化之氣也如厥陰司之亥以厥陰屬木木生於亥故正化於亥少陰司子午以少陰為君火當正南離位故正化於午對化於子也太陰司丑未以太陰屬土居中王於西南未宮故正化於未對化於丑也少陽司寅申以少陽本相火位卑於君火火生於寅故正化於寅對化於申也陽明司卯酉以陽明屬金酉居西方全位故正化於酉對化於卯也太陽司辰戌然以太陽為水辰戌屬土水行土中而戌居西北屬水漸王之鄉是以洪範五行以戌屬水故正化於戌對化於辰也是以寅午未酉戌亥為正化正化者令之寔主有餘也子丑卯辰巳申為對化對化者人之虛主不足也

六十年運氣上下相臨歌 客運中運主一歲客氣天泉主半年氣生中運曰順化運被化氣剋天刑言運生天氣乃小逆運剋司天不和愆氣運相同天符歲會參註客運之初運即統王一歲之中運也經曰甲乙之歲土運統之云云者是也各氣司天之三氣六歲即統主上半年在泉統主下半年之氣也經曰歲半以前天氣主之歲半以後地氣主之氣是也六十年中運氣上下臨遇則有相得不相得者也氣生中運者謂司至中運也如癸巳癸亥木生火也甲子申午甲寅甲申

六十一年運氣上下相臨圖



刺司天也如乙己亥金剋木也丙子丙午丙寅丙申運氣皆壬己丑己未運氣皆壬己未土剋水也壬辰壬戌壬辰壬戌運氣皆壬壬子壬午壬寅壬申水生火也辛巳辛亥水生火也庚辰庚戌金生水也己卯酉土生金也六十年中有此十二年運氣以下刺上故名不和亦為不相得之歲也運生天氣者謂中運司天也如癸丑癸未火生土也壬子壬午壬寅壬申水生火也辛巳辛亥水生火也庚辰庚戌金生水也己卯酉土生金也六十年中有此十二年運生天氣以下生上雖曰相生然子居母上故為小逆而生微病也運刺司天者謂中運

皆天符也雖曰同氣不無偏勝凡害焉其太乙天符歲會等年另詳在後

起主客定位指掌歌 掌中指上定司天中指根紋定在泉順進食指初二位

四指四五位推傳司天即是二氣位在泉一氣位當然王以木火土金水客以陰陽一二三註左手仰掌以中指上頭定司天之位中指根紋定在泉之位順進食指二節紋定初之氣位頭節紋定二之氣位中指上頭定三之氣位即司天之位

也第四指頭節紋定四之氣位二節紋定五之氣位中指根紋定六之氣位即是

在泉之位也王氣以木火土金水者五氣順布之五位也故初之氣厥陰風木二之氣少陰君火三之氣少陽相火四之氣太陰濕土五之氣陽明燥金六之氣太陽寒水是木生火火生土土生金金生水水復生木順布相生之序一定不易者也蓋氣以二三名之者三陰三陽一氣加臨也故厥陰為一陰少陰為二陰太陰為三陰少陽為一陽陽明為二陽太陽為三陽



也第四指頭節紋定四之氣位二節紋定五之氣位中指根紋定六之氣位即是

在泉之位也王氣以木火土金水者五氣順布之五位也故初之氣厥陰風木二之氣少陰君火三之氣少陽相火四之氣太陰濕土五之氣陽明燥金六之氣太陽寒水是木生火火生土土生金金生水水復生木順布相生之序一定不易者也蓋氣以二三名之者三陰三陽一氣加臨也故厥陰為一陰少陰為二陰太陰為三陰少陽為一陽陽明為二陽太陽為三陽

一生二生三三復生一陰極生陽陽極生陰一步升降之次無歲排取也以此定位王客氣曉然在握矣

天符者中運與司天相符也

如丁年木運土見厥陰風木

司天即丁巳之類共十二年

太乙天符者如戊午年以火

運火支又見少陰君火司天

三合為治也共四年

同天符同歲會者中運與

在泉合其氣化也陽年曰

同天符陰年曰同歲會如

甲辰年陽土運而太陰在

泉則為同天符癸卯年陰

火運而少陰在泉則為同

歲會共十二年

年也金運臨酉乙酉年也水運臨子丙子年也此是四正土運臨四季甲辰甲戌己丑己未也此是四維共八年太乙天符者

謂天符之年又是歲會是天氣運氣歲支三者俱會也如己丑己未中運之土與司天土同氣又土運臨丑未也乙酉中運之

金與司天金同氣又金運臨酉也戊午中運之火與司天火同氣又火運臨午也共四年同天符同歲會者謂在泉之氣與帝

運之氣同一氣也以陽年名曰同天符如木運木在泉壬寅壬申也壬運土在泉甲辰甲戌也金運金在泉庚子庚午也以陰年名

曰同歲會如水運水在泉辛丑辛未也火運火在泉癸卯癸酉癸巳癸亥也共十二年此氣運符會之不同人不可不知也右

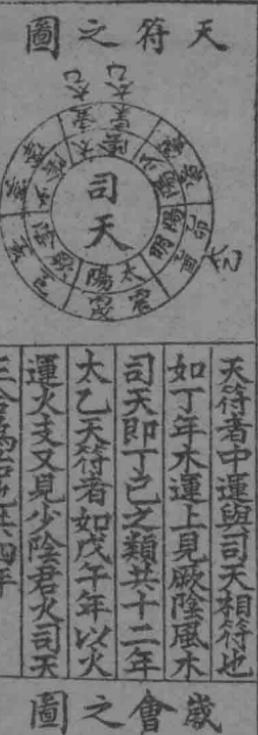
歲會者中運與

年支同其氣化

也如木運臨卯

火運臨午之類

共八年



天符太乙天符歲會同天符同歲會歌 天符中運同天歲

會本運臨本支四正四維皆歲會太乙天符歲會俱同天符與同

歲會是同中運即同司陰歲名曰同歲會陽年同天符所知註天

符者謂中運與司天之氣同一氣也如木運木司天丁巳丁亥也

火運火司天戊子戊午戊寅戊申也土運土司天己丑己未也金

運金司天乙卯乙酉也水運水司天丙辰丙戌也共十二年歲會

者謂本運臨支本之位也如木運臨卯丁卯年也火運臨午戊午

年也金運臨酉乙酉年也水運臨子丙子年也此是四正土運臨四季甲辰甲戌己丑己未也此是四維共八年太乙天符者

謂天符之年又是歲會是天氣運氣歲支三者俱會也如己丑己未中運之土與司天土同氣又土運臨丑未也乙酉中運之

金與司天金同氣又金運臨酉也戊午中運之火與司天火同氣又火運臨午也共四年同天符同歲會者謂在泉之氣與帝

運之氣同一氣也以陽年名曰同天符如木運木在泉壬寅壬申也壬運土在泉甲辰甲戌也金運金在泉庚子庚午也以陰年名

曰同歲會如水運水在泉辛丑辛未也火運火在泉癸卯癸酉癸巳癸亥也共十二年此氣運符會之不同人不可不知也右

四年同在天符中矣合而言之六十年中只得二十八年也

執法行令貴人歌 天符執法犯司天歲會行令犯在泉太乙貴人犯天地速危徐持暴犯占二火相臨雖相得然有君臣順逆嫌順則病遠其害小逆則病近害速纏註邪之中人在天府之年名曰中執法是犯司天天氣天陽也陽性速故其病速而危也邪之中人在歲會之年名曰中行令是犯在泉地氣地陰也陰性徐故其病徐而持也邪之中人在太乙天符之年名曰中貴人是犯司天在泉之氣天地之氣俱犯故其病暴而死也二火君火相火也雖同氣相得然有君臣順逆之嫌不可不知也君火君也相火臣也二火相臨謂司天加臨中運一步主客加臨君火在上相火在下為君臨臣則順順則病遠其害小也相火在上君火在下為臣犯君則逆逆則病近其害遠也

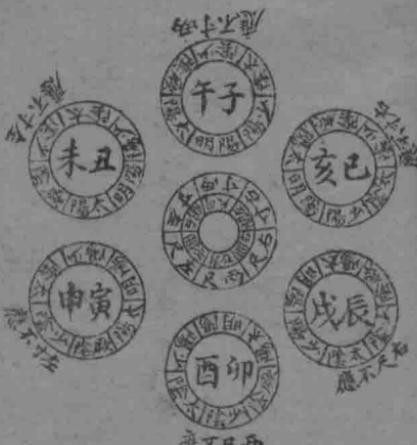
南北二政脈不應歌 天地之氣行南北甲乙一運南政年其餘四運俱為北少陰隨在不應占北政反診候不應姑存經義待賜參從違非失分微甚尺反陰陽爻命難註天地之氣謂二陰三陽司天在泉左間右間之客氣也客氣行南政之歲謂之南政行北政之歲謂之北政南政之歲惟甲己一運其餘乙庚丙辛丁壬戊癸四運俱為北政之年也少陰隨在不應占者謂之少陰君火客氣隨在司天在泉左間右間加臨之位王占其脈不應於脈也應於診者即經曰少陰之至其脈鉤不應者謂脈不鉤也南政之年少陰司天則王占兩寸不應在泉則王占兩寸不應厥陰司天其天左間則少陰王占右寸不應太陰司天其天右間則少陰王占左寸不應厥陰在泉其泉左間則少陰王口左尺不應太陰在泉其泉右間則少陰王口右尺不應此皆在客氣少陰之位也北政之年則反診候其不應皆在客氣陽明之位如少陰司天則王占兩寸不應在泉則王占兩寸不應厥陰司天其天左間則少陰王占左寸不應太陰司天其天右間則少陰王占右寸不應厥陰在泉其泉右間則少陰王占左寸不應然南政十二年北政四十八年其南政時候以正診北政候以反診應與不應之理熟玩經文總令人難解姑存經義以待後之方

賢者乃參詳可也不應之部不應者則為得其氣而和也不應之部反應者則為違其氣而病也應左而右應右而左者則為非其位應上而下應下而上者則為失其位皆



南北政圖

南政年脈不應圖



北政年脈不應圖



土病也而有微甚之別
甚者即尺寸反陰陽交
也謂少陰之脈當寸不
應反見於尺當尺不應
反見於寸是為尺寸反
子午卯酉年有之少陰
之脈當左不應反見於
右當右不應反見於左
是為陰陽爻辰戌丑未
寅申巳亥年有之皆王

死故曰命難也

五運氣令微其歌 運誠寒熱溫涼正氣當加臨過及平一氣太來皆邪化五運失和災病生微其非時卒然至看與何時氣化井更與年虛月空遇重感於邪證不輕註運五運也主四時在天則有寒熱溫涼之正令在地則有生長收藏之正化氣六氣也主六步在主則有風熱火濕燥寒一定之常候在客則有一氣加臨太過不及平和之異應也凡五運一氣之來應時而至無微甚而和者皆為平氣也即應時而至或六氣大來或五運微甚或至非其時或卒然而至皆邪化失和不平之氣主害物病人也但看與何時之氣化與病同并則當消息其宜而主治也若犯之而病者更與不及之年廓空之月重感於邪則其證必重而不輕也

五運平氣太過不及歌 木曰敷和火升明土曰備化金蓄平水曰靜順皆平運太過木運曰發生火曰赫曦土敦厚水曰流行金堅成不及委和伏明共卑監從革涸流名註太過被抑不及得助皆曰平運木名敷和敷布和氣生萬物也火名升明陽性上升其德明也土名備化土母萬物無不化也金名審平金蓄而平無妄刑也水名靜順體靜性順養安瀾皆丙戌庚壬

壬陽年皆曰太過之運水名發生木氣有餘發生盛也次名赫曦炎陽光盛也壬名敦阜敦厚高厚土尤盛也金名堅成堅則成物金有餘也水名流行水氣太過流漫衍也乙丁己辛癸陰年皆曰不及之運木名委和氣委弱發生少也次名伏明火德不彰光明伏也土名卑監土氣不及化卑監也金夕從革金氣不及從火革也水名涸流水氣不及涸其流也運氣所至先後時歌應時而至氣和平正化承天不妄行太過氣淫時至侮刑我者乘我刑不及氣迫後時至所勝反行刑所生所生被刑受其病我所不勝亦來乘註應時而至謂之五運六氣之日之時正當其日其時而氣即至則為正化平氣承天之令不妄行也如時未至而氣先至乘氣有餘則為太過名曰氣淫則邪化也刑我謂剋我者也我刑謂我剋者也假如木氣有餘剋我之金不能制我金反受我之侮則木盛而土受剋也少矣其年若見肝病為正邪見肺病為微邪見脾病則為賊邪也餘時法此若時已至而氣未至乘氣不足則為不及名曰氣迫亦邪化也所勝謂我所勝即我剋者也所生我所生者也所不勝謂我所不勝即剋我者也假如木氣不及我剋之土無畏妄行則生我之水必受病也木衰乘其衰亦乘刑木為病也其年若腎病為寢邪見心病為虛邪見肺病則賊邪也餘時法此推可知二經三經兼病之理矣

運氣亢害承制歌

運氣亢則皆為害畏子之制敵不承因有承制則生化亢而無制勝病生勝後子報母仇復被抑屈伏鬱病成鬱極乃發因子弱待時得位自災刑註五運之氣太過而極則謂之亢亢則必害我所勝者也假如木亢極則必害我之所勝之土土之子金隨起而制木木畏承受其制則不敢妄刑彼母也五行有此承制之道自相和順則生化而不病矣假如木亢盛而無制則必生勝病勝病者肝受病者脾二經同病也有勝必有復有盛必有衰自然之道也木而後必衰土之子金則乘衰必復勝母之仇是則更生復病也復病者肺受病也肝一經同病也餘藏法此若木不及則被金遏抑屈伏不伸而木鬱之病生也然被鬱極而乃發者蓋以木氣不及不能令子火旺故不能復也所以必待其已之得位時而後乃發也雖發而不為他害但自為災病亦由本氣弱耳故方其未發之時與勝病同病者肺鬱病者肝及其已發之時不復病肺惟病肝也餘藏法此此上文以太過釋勝不及釋鬱病非謂一歲之太過不及則分司之氣無勝復鬱病也凡太過妄行害彼而病者皆勝病也受害子終不能復鬱而發病者皆鬱病也不及被抑而病者亦鬱病也被鬱待子來報母仇而病者皆餘皆可通也

六氣勝復歌 邪氣有餘必有復勝病將除復為胡復已又勝衰乃止有無微甚者權衡時有常位氣無必勝在天三復地終主客有勝而無復主勝客逆客勝從註一六氣有勝則必有復陰陽循環之理也勝病將除復病即萌邪正進退之機也勝已而復復己又勝本無常數必待彼此氣衰乃止自然之理也有勝則復無勝則否勝微復微勝甚復其猶權衡之不相遇也然勝復之動時雖有常位而氣無必也氣無必者謂應勝之年而無勝也時有常位者謂勝之時在前司天天位主之月初氣以至三氣此為勝之常也復之時在後在泉地位主之自四氣以至終氣此為復之常也所謂六氣互相勝復也若至六氣主客則有勝而無復也有勝而無復者以客行天令時去則已主守其位順承天命也主勝客則違天之命而氣化不行故為逆客其主則上臨下奉而政令乃布故為從也

五運鬱極乃發歌 火土金鬱待時發水隨火後不無恒水發電雪土飄驟木發毀折金清明火發曠昧有多少微者病已甚無刑木達火發金鬱溥土奪水折治之平註五鬱之發各有其時火鬱待三時火時而發土鬱待四氣土時而發金鬱待五氣金時而發此各待旺時而發也水鬱不待終氣水時而每發於二氣三氣二火時者以水陰性險見陽初退即進乘之故不待水旺而發也木鬱之發無一定之時者以木生風善行數變其氣無常故木發無恒時也五發之時既已審矣然五發微兆五氣微甚天時淺病不可不知也水發之微微者為寒甚為電雪電雪寒甚也土發之微微者為濕甚為飄驟飄驟暑風雨也木發之微微者為風甚為毀折毀折摧拔也金發之微微者為燥甚為清明冷肅也火發之微微者為熱甚為曠昧曠昧音翳也多少者謂有太過不及也不及者病微太過者病甚微者病已謂本經自病也甚者兼刑謂兼我刑刑我者同病也如木氣甚我刑者土刑我者金土畏我乘來齊其化金畏我勝來同其化故三經兼見病也餘氣法此木達謂木鬱達之達者條達舒暢之義也凡木鬱之病風為清斂也宜以辛散之疏之以甘緩之調之以苦涌之平之但使木氣條達舒暢皆治木鬱之法也火發為火鬱發之發者發揚解散之義也凡火鬱之病為寒束也宜以辛溫發之以辛甘揚之以辛涼解之以辛苦散之但使火氣發揚解散皆治火鬱之法也金泄謂金鬱泄之泄者宜泄疎降之義也凡金鬱之病燥為火困也宜以辛宣之疏之潤之以苦泄之降之清之但使燥氣宣通疎暢皆治金鬱之法也水折謂水鬱折之折者逐道深通之義也凡水鬱之病水為濕瘀也宜以辛苦逐之導之以平淡滲之通之但使水氣流通不蓄澑滯水鬱之法也土奪謂土鬱奪之奪者汗吐下利之意

也凡土鬱之病濕為風阻也在外者汗之在內者攻之在上者吐之在下者利之但使土氣不致壅塞皆治土鬱之法也

天時地化五病二火歌 運氣天時地化同邪正通人五藏中五藏受邪生五病五病能該萬病形熱合君火暑湿相益以支同十二經雖分二火原同理不無微甚重輕情註木火土金水五運之化不能外乎六氣風熱暑濕燥寒六氣之化亦不能出

乎五行故運雖有五氣雖有六而天之氣令地之運化皆同也邪化正化之氣皆通乎人之五藏之中正化養人邪化病人五

藏受邪則生五藏之病五病能該萬病情形謂主客一定之病主客錯雜之病及勝復鬱病皆是能逃乎五運之變猶天地化生萬物皆莫能逃乎五行之屬也五行惟火有二在地為火在天為熱為暑以熱合少陰為君火暑合少陽為相火蓋以地

有陰陽十二支同乎人之陰陽十二經火雖有二理則一也故其優政令化災病皆同然不無載微病輕者其病重之情狀

五星所見太過不及歌 五星歲不熒惑水辰水鎮土太白金不及減常之一無所不勝色停守太過北越倍一二異星失色

乘母云盛衰徐疾微順逆留守多少吉凶分註天之垂象莫非乎五星五星者木火土金水之五星也木曰歲星居東方火曰

熒惑星居南方水曰辰星居北方土曰鎮星居西南方其主歲之星不大不小不芒不暗不疾不徐行所行

道守所守度此其常也若五陰年是為不及其星則減常之一不及之甚則減常之二其光芒縮主歲之星其色乘我所不勝之

色而見之也如木不及歲星青兼白色也火不及熒惑星紅兼黑色也金不及太白星白兼紅色也水

不及辰星黑兼黃色也五陽年是為太過其主歲之星北越謂超出本度而近於北也北乃紫微之位太乙所居之宮也故倍

常之一太過之甚任常之二其光芒盈主歲之星其色純正畏我之星失其本色而兼生我之母也色假如木太過畏我之星土星也失其本色之黃而兼生土之火赤色也蓋以本盛而土畏必益母氣為助故乘母色見也土兼赤色土又生子餘星倣

此凡星當其時則當盛非其時則當衰星遯於天為順為災病輕星速於天為逆行為災病重稽留不進守度日多則病災重稽

留不進守度日少則災病輕故曰吉凶分也

五行德政令化災變歌

木德溫和政舒啟其令宣發化生榮其變烈風雲物飛其災摧拔殞零落註木主春故其德溫暖柔

和也春氣發故其政舒展開啟也春主生故其化生榮也春主風故其變烈風而雲物飛揚比風之勝也木勝不已則為摧折拔殞散落飄零之災也 火德彰顯化薦茂其令為執政昭明其變烈水泉涸其災焦灼枯萎形註

火主夏故其德彰者昭顯也夏土長故其化蕃茂秀盛也夏陽盛故其令熱也夏陽外故其政光明顯耀也夏主熱故其靈炎光赫烈而水泉乾涸此熱之勝也火勝不已則為萬物焦灼草木枯之炎也 土德溽蒸政安靜其令雲雨其化豐茂隆塗震驟注其災霖雨岸堤崩註土主長夏故其德氣蒸熱也土主靜故其政安靜也長夏氣濡故其令雲雨也土氣厚故其化萬物豐備也長夏主濕故其變陰晦烟埃震雷驟澇暴雨此濕之勝也王勝不已則為久霖雨淹岸崩堤之災也 金德清潔政勁切其化緊斂令露膏其變肅殺霜早降其災蒼乾草木凋註金主秋故其德清涼皎潔也秋氣肅故其政肅勁齊切也秋主收故其化緊收斂縮也秋主露故其令露膏萬物也秋主燥故其變肅寒早霜殺物此燥之勝也金勝不已則為蒼稻草氣凋零之災也 水德淒滄政堅肅其化清謐其令寒其變凜冽寒太甚其災冰晝霜雪連註水主冬故其德淒滄而寒也也五行地化中玄穀果有太過不及齊兼化歌木主化毛大麻季火主羽馬麥杏饑土主化保牛稷棗人主化介雞稻桃水主化鱗彘豆栗得氣皆育失蕭條太過齊化我剋我不及兼化剋皆苞註蟲者毛羽介鱗也鱗為毛蟲之長而諸毛皆橫生故屬木也鳳為羽蟲之長而諸羽皆翔升故屬火也人為倮蟲之長而諸倮物皆具四肢故屬土也謂為介蟲之長而諸介皆甲堅固故屬金也龍為鱗蟲之長而諸鱗皆生於水故屬水也次則其畜大其穀麻其果李皆木化也其畜馬其穀麥其果李皆火化也其畜牛其穀稷其果棗皆土化也其畜雞其穀豆其果栗皆水化也凡此五化之物得其氣之和則皆蕃育失其氣之和則皆蕭條而不育也太過齊化謂我所化之物與剋我者所化之物皆育也假如木太過之蟲大畜麻穀李果木化之類育而介蟲雞畜稻穀桃果金化之類亦育蓋太過則氣盛所不勝者來齊其化也其餘太過之化做此不及兼化謂剋我者我剋之者皆茂育也假如木不及剋我之金其蟲介其畜雞其穀稻其果桃皆化育也蓋不及則氣衰剋我者我畏之我剋者不畏我來兼其化也其餘不及之化做此尚者茂也

運氣為病歌 五運六病之為氣名異情同氣質分今將二病歸為一免使醫工枉費心註五運六病之為氣雖其名有木火土金水者風火燥濕寒之異而其實為病之情狀則同也人將木運之病風氣之病火運之氣暑氣之病土運之病濕氣之病金運之病燥氣之病水運之病寒氣之病總歸為一病不使初學之醫工枉費心思而不得其頭緒也

諸風掉眩屬肝木諸暴強直風所因支痛轉戾難轉側裡急筋縮兩脇疼註在天為風在地為木在人為肝在體為筋風氣通於肝故諸風為病皆屬於肝木也掉搖動也眩昏暈也風主動旋故病則頭身搖動目昏眩暈也暴卒也強直筋病強急不弄也風性動急風入於肝故病則平伏筋急強直也其四肢拘急疾痛筋縮短縮乖戾失常難於轉側裡急脇痛亦皆風傷其筋轉入裡病也 諸瘡瘍瘡屬心火諸熱督瘡躁詬狂暴注下追嘔酸苦膚背微痛血家殃註在天為熱在地為火在人為心在體為脈熱氣通於心故諸火痛瘡瘍之病皆屬於心火也熱微則燥皮作瘡熱甚則灼膚作痛熱入經脈與血凝結淺則為癰深則為疽更深入之則傷臟府心藏神熱乘於心則神不明故昏冒不省人事也心主言熱乘於心則神不辨故瘡而不能言或妄言而譖語也火主動熱乘於身則身動而不寧故身躁擾動其則發狂也暴注者卒暴水溌火與水為病也下追者後重裡急火與氣為病也嘔吐酸苦火病胃也膺背微痛火傷胸也血家殃者熱入於脈則血滿脣不上溢則下瀉而為一切失血之病也 諸濕腫滿屬脾土霍亂積餘痞閑疼食少體重肢不舉腹滿腸鳴飧泄註在天為濕在地為土在人為脾在體為肉濕氣通於脾故諸濕為病皆屬於脾土也濕蓄內外故肉腫腹滿也飲亂於中故病霍亂也脾失健運故病積飲也脾氣凝結故病痞硬便閉而痛也脾主化穀病則食少也脾主肌肉濕勝故身重也脾王四肢四肢不舉亦由濕使然也脾主腹濕溼腹疾故腹滿腸鳴飧泄也 諸氣鬱鬱肺金喘效痰血氣逆生諸燥澀枯涸乾勁皴揭皮膚肩臂疼註在天為燥在地為金在人為肺在體為皮燥氣通於肺故諸燥氣為病皆屬於肺金也膚鬱謂氣逆胸滿膚鬱不舒也痿謂肺痿欬嗽唾濁痰涎不已也喘欬氣逆唾痰涎血皆肺病也凡澀枯涸乾勁皴揭皮膚肩臂疼註在天為寒在地為水在人為腎在體為骨寒氣通於腎故諸寒氣為病皆屬於腎水也收斂也引急也腎屬水其化寒斂縮拘急寒之化也熱之化也故諸寒收引屬腎水吐下腥穢微清寒厥逆禁固骨節痛瘀瘕癰疝腹急堅註在天為寒在地為水在人為腎在體為骨寒氣通於腎故寒之化澄澈清冷也厥逆四肢冷也禁固收引堅勁寒傷于外則骨節痛也寒傷於內則瘀瘕癰疝腹急堅痛也

五運客運太過為病歌 風氣大行太過木脾土受邪苦腸鳴食泄食減腹支滿體重煩冤抑氣升雲物飛揚草木動搖落木勝被金乘其則喜怒顛狂冒脇痛吐甚冒絕註上文統論主運主氣為病此詳言五運客運耑主之病也歲木太過六年壬午