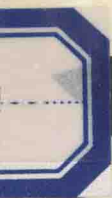


勝利之氣

杨正南 著
云南人民出版社



胜利之歌

杨正南 著

云南人民出版社

责任编辑：肖 远
封面设计：李忠翔
校 对：何 竺

胜利之歌

杨正南 著

云南人民出版社出版发行 （昆明市书林街100号）
云南经济信息报印刷厂印装

开本：787×1092 1/32 印张：4.678 字数：99.37千字
1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷
印数：1000册

ISBN7-222-0185-4/I·495 定价：5.4元

自序

这本诗集，是为纪念反法西斯胜利 50 周年编写的。社会经济形态从垄断资本主义的发生和发展，出现了法西斯这个嗜血成性的政治怪物，爆发了人类历史上空前规模的世界大战，全世界近亿人口的伤亡，单说一个中国就是 3500 万，列宁格勒保卫战，死亡达 100 万人；日寇杀人狂的南京大屠杀，使 30 万人惨遭杀害。法西斯掀起的这场灾害，是任何超级的洪水猛兽和瘟疫所不能相比的。

抗日战争期间，笔者在重庆及其附近从事地下活动，饱受敌机轰炸和白色恐怖的威胁。仅 1940 年 6 月 5 日的日机夜袭，一次被窒息惨死的竟达一千多人。日机轮番焦土轰炸，给大后方人民造成了大灾大难。在整个大后方，还是听延安的号召，重庆及其邻近各县，在中国共产党和民主人士的影响发动下，工人们在怒吼，工人志愿军的组织和开赴前线，抗日热情高涨。1945 年 8 月 15 日本投降，蒋介石企图独占胜利果实并策动内战，抗日战争胜利的庆祝也不热烈。毛泽东的重庆之行，人民有了希望，看到一个被垄断了的胜利走向广大人民群众同享胜利果实的前景。这些时日，笔者战斗在重庆，写出《延安——重庆》这个组诗，反映了从一个胜利到下一个胜利的心情和期待。

1961 年，笔者同几个同志参加了波苏之行，访问列宁格

勒，凭吊了几万个烈士遗体丛葬的烈士陵园，写了《列宁格勒保卫战》一个组诗，通过这一访问，可以看出，在欧洲反法西斯战场，苏联人民和统帅的功绩是不容抹杀的。

《访奥斯威辛博物馆》一个组诗，是根据所见所闻写成的。这是纳粹活生生屠杀 250 万至 400 万人、杀人不见血的滔天罪证！不是还有中外青年不相信人类曾有过这么凶残的恶迹吗？不妨去看看南京大屠杀展览，听听日寇“731”使人毛骨悚然的历史罪恶控诉。将来还可以看到影视片，疑问是能得到消除的。

也许有人会说，这样强烈的诗歌、影视，不是有悖于“宽松”精神的吗？回答应该反问：怎样宽松？对谁宽松？不要忘记惨痛的历史，更不要忘记现实。一些叛逃国外的人，他们一直没有宽（放）松对祖国制造骚乱、谋求演变的罪恶行径。他们在国际反华势力的策动下，搜罗一些叛逃的无耻之徒，捏造事实，肆意篡改涂抹，向中国共产党和国家领导人大泼污水，妄图在政治上、文化生活上使用法西斯杀人不见血的手法来扼杀他们崇高、不朽的政治生命，以图瓦解党和马克思主义的精神力量。再说，从当前的土壤气候来看，法西斯在地球上并未绝种断根，不要忘记：不论哪国的法西斯，都曾垄断资本家、大亨们豢养并扶植上台的噬血宠物。

在纪念反法西斯战争胜利 50 周年的时候，我们的文化战线、诗歌创作者们，要在有中国特色社会主义理论指导下，高扬主旋律，提倡多样化，在揭发批判法西斯罪恶的同时，我们要纵情歌颂党，歌颂人民的领袖；纵情歌唱党的英雄、先

进人物，从雷锋、焦裕禄到徐洪刚、韩素云、孔繁森，赞扬一切好人好事，弘扬爱国主义，赞美大好河山；无情地鞭挞历史的和近现代的大奸大恶，揭发贪污腐化、使假掺杂，鄙夷拜金主义、崇洋媚外等丑恶现象和行为。

我的诗作，紧跟主旋律，体裁多样化：有旧诗，也有新诗，有词和曲，也有格律诗，辞句力求大众化，力求在普及中提高，然而品级不高；但不属于“休闲文学”和“通俗文学”之类，希望得到高手方家的指正。

作者 1995. 06. 03

目 录

抗日反法西斯战争胜利 50 周年

延安——重庆题解吟	(1)
延安——重庆 (组诗)	(2)
红岩颂	(3)
“周公馆”	(3)
新华日报	(4)
文艺界	(5)
愤怒的工人	(5)
不热的游行	(7)
火热的涨潮	(7)
附：一群女工的信	(8)
新世纪的征兆	(9)
街头活报剧	(10)
忆敌机肆炸居民区 (曲)	(10)
从爱国主义到入党 (七律)	(11)
在恐怖线上奔走 (七律)	(11)
双灾诉 (七律)	(12)
双重惨剧绝人寰 (组诗)	(12)
访奥斯威辛博物馆 (组诗)	(14)
一 序曲	(14)
二 “工厂”	(15)
三 “筛选”	(15)
四 “平炉”	(16)
五 头发	(16)

六 灯罩	(17)
七 “试验”	(17)
八 末日	(18)
列宁格勒保卫战（组诗）	(18)
一 形势（七言）	(18)
二 饥饿（七言）	(19)
三 士气（七言）	(19)
四 街垒（七言）	(20)
五 党团（七言）	(20)
六 英烈（七言）	(20)
七 扫敌（七言）	(21)
八 国殇（七言）	(21)
九 箴言（七言）	(21)

佳节 领袖颂

迎一九九五年元旦（七律）	(22)
国庆四十五周年（七绝）	(22)
再庆四十五周年（七律）	(23)
党的七十二周年（七律）	(23)
勤学《邓小平文选》（七律）	(24)
沉痛悼念陈云同志（七律）	(24)
胜利五十周年的思念（组诗）	(24)
一 毛公（七律）	(24)
二 周公（七绝）	(25)
三 朱公（七绝）	(25)
四 刘公（七绝）	(25)

五 邓公（七绝）	(25)
赤诚的召唤（七律）	(26)
感人的一刹那	(26)
张素珍的热泪	(27)
百年不动摇的构想	(28)

历史的定论

历史的定论（组诗）	(30)
一、领袖赞（七言）	(30)
赞岱宗（七律）	(31)
二、千秋万代（组诗）	(31)
一 张思德	(31)
二 黄继光	(31)
三 焦裕禄	(32)
外一首	(32)
四 雷锋	(32)
五 徐洪刚（七律）	(33)
六 孔繁森（七律）	(33)
三、千古罪人（组诗）	(33)
一 〔二煞〕董卓	(33)
二 〔三煞〕李林甫	(34)
三 〔幺篇〕严嵩	(34)
四 〔醉太平〕魏忠贤	(34)
五 〔朝天子〕和珅	(35)
六 林彪（七律）	(35)
七 刘青山 张子善（七律）	(35)

八 阎健宏（七律）	(36)
九 郭政民（七律）	(36)
十 禹作敏（七律）	(36)

盛世抒感

迎春的遐想	(37)
地球老人的叹息	(38)
市场——妈咪	(39)
贵族住宅潇洒城	(40)
金航标	(41)
泰门的呓语	(42)
世风的回眸	(44)
一 失落者	(44)
二 并非苏鲁支语录	(45)
请换鞋进门 不换也欢迎	(46)
“礼仪”质疑（七律）	(47)
礼仪？代沟	(47)
古城书感（七律）	(48)
卜算子 哀书肆	(48)
破阵子 扫黄	(49)
“双白”宴（七律）	(49)
一 民谚	(49)
二 七律	(49)
仪陇两风光（七律）	(50)
进口与洗手（七绝）	(50)
蟾宫曲 中秋月	(51)

麻将吟（七言）	(51)
车祸叹（七律）	(52)
山林诗抄（组诗）	(52)
寿阳抒怀（七律）	(52)
悼无怀氏（七律）	(53)
夜宿寒泉（五律）	(53)

扬善挞恶

孔繁森颂	(54)
好军嫂韩素云	(55)
无私奉献赞张雪峰（七律）	(55)
赞卖报小姑娘（七言）	(56)
赞换车（七律）	(56)
换	(57)
换回什么？	(58)
喜闻西安刹住高消费（七言）	(59)
怒斥棉花掺杂（七律）	(59)
惊心动魄假成灾（七言）	(60)
假冒名牌（七律）	(60)
禹作敏的假改	(61)
昆明百货大楼被炸，斥歹徒（七律）	(62)
喜歹徒归案伏法（五言）	(62)
千岛湖事件书感（七律）	(63)
怒讨两足兽（七律）	(63)
万润南们悼王宝森	(64)
开泰为何心不泰（七言）	(64)

思想低水平、装修高标准（七律）	（65）
-----------------------	------

生产建设

建国四十五周年赞有色冶金工业（组诗）	（66）
一 改革（七律）	（66）
二 功勋（七律）	（66）
三 育人（七律）	（67）
赞云天化（七律）	（67）
云天化三钾工程奠基（七律）	（67）
赞陶倌（七律）	（68）
工厂办社会赞歌（七言）	（68）
“造山”赞（七律）	（69）
“造山”者之歌	（69）

尊师重教

过节不忘教师苦（七言）	（70）
教师节电视一幕感人至深（七律）	（71）
十届教师节（七律）	（71）
让新校舍多于高楼广厦	（71）
多为人民办学校（七言）	（72）

赠与悼念

云南经济信息报创刊十周年（七律）	（73）
贺音乐家李宁八十寿辰（七律）	（74）

赠丁建华医师（七律）	(74)
哭野苹（七律）	(75)
悼念郭维城同志（七律）	(76)
痛悼温田丰同志（组诗）	(76)
一 雄鹰（七律）	(76)
二 报友（七律）	(76)
三 留芳（七律）	(77)
和温田丰同志（七律）	(77)
附录温原诗 初冬自嘲（七律）	(77)
悼念张华俊同志（七绝）	(78)
悼念张先畴同志（七律）	(78)
悼念华景标同志（七律）	(79)
悼大癸（长短句）	(79)
属相自戏——兔（七绝）	(79)
属相赠竺——羊（七绝）	(80)
抗病魔——又赠	(80)
八十自嘲及附诗四首（七律）	(81)
读四评李登辉（曲五首）	(83)

山色湖光

瓦屋山森林公园感兴（组诗）	(86)
一 赞林海（七绝）	(86)
二 登玉屏了望塔（七律）	(86)
三 典雅新式村落群（七律）	(87)
四 瓦屋山胜景（七律）	(87)
游金雁湖（七律）	(87)

登崇廉峰（七律）	（88）
十二生肖像（七律）	（88）
王建墓（七律）	（88）
五华颂（七律）	（89）
咏临沧（七绝）	（89）
赞普洱茶（七言）	（89）
咏竹（五绝）	（90）
赞云南画院第四届画展（七律）	（91）
山坡羊 月饼	（91）
三轮吟（七律）	（92）
悼花（七律）	（92）

诗论论诗

坚持主旋律提倡多样化	（93）
以正确的舆论引导人	（97）
也谈“诗歌观的矛盾”	（102）
提倡主旋律与弘扬爱国主义	（109）
用爱国主义思想来赏析古体诗	（112）
诗词工作的报告	（120）
楹联与诗词	（131）

抗日反法西斯战争胜利 50 周年

延安——重庆题解吟

延安——重庆，第二次国共合作的征象，

张治中冯玉祥邵力子……真诚合作的伙伴。

延安—→重庆，心脏通联着脉管，

坚定的电波，引导人民坚持持久战。

延安←→重庆，进步与倒退，团结与分裂，

抗战与投降，唇枪舌战的第三战场。

重庆——红岩，引导人民起来抗争，

领导南方战斗，是在底层坚强的党。

重庆——战斗的山城，从较场口到沧白堂，

闪耀着不灭的光亮，

一小撮独夫民贼，覆灭在大军压境和万民唾弃的海洋，

山城永远归人民，归于光荣的共产党！

延安——重庆(组诗)

延安，你是天上的北斗星，
重庆，你曾是人间的照明灯。
北斗星，方向最明也最准，
照明灯，你在白区里红光闪闪不停。

延安，你紧密地凝聚众星，
你马列的光辉把中国照的通明，
毛泽东思想给中国革命指明途径，
你牢牢地把握了抗日救亡的指针。

重庆，你传递着延安的音讯，
忠实地执行了延安的号令，
你有新闻传媒的喉舌，
从延安来了武将如云，数不清的智慧之星。

我曾匍伏在红岩岭的胸膛，
谛听着延安脉搏跳动的清音。
他的步履多么凝重，
他的意志多么坚定。

红 岩 颂

红岩——在南国的大地，
有这块名实相符，光荣而又永垂的生命。
你从地层深处，像光缆、像微波，
传递了红色的声音。
像血液在脉管中奔流，
有的像洪钟，正义的声音谁都愿倾听，
让周恩来、董必武义正辞严，
在国民参政会上去发挥、议论。

“周 公 馆”

鲜红的宅第之灵，
向爱国人士，
掏出一颗赤诚友善的心，
门前却挂上古铜色的小牌。
“周公馆”、“张公馆”？弄准了再进。^①
抗战必胜，反共的末日将临，
请上小楼——刘司令、龙将军……
历史证明，她曾为人们指引途径。

^① “周公馆”在上清寺 50 号，附近还有张公馆等