

《神笔马良》之父 洪汛涛儿童文学典藏版

小芝麻

洪汛涛

历险记



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS

中国国际出版集团

小芝麻

洪汛涛

历险记



CIPG

海豚出版社

DOLPHIN BOOKS

中国国际出版集团

图书在版编目 (C I P) 数据

小芝麻历险记 / 洪汛涛著. — 北京: 海豚出版社,
2013.9

(洪汛涛儿童文学: 典藏版)

ISBN 978-7-5110-1488-7

I. ①小… II. ①洪… III. ①童话 - 中国 - 当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第213180号

书 名: 小芝麻历险记
作 者: 洪汛涛
编 者: 杨新宇

总发行人: 俞晓群
责任编辑: 张菱儿 邹 媛
整体设计: 锋尚设计 燕娃动漫

出 版: 海豚出版社
网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>
地 址: 北京市百万庄大街24号
邮 编: 100037
电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)
传 真: 010-68998879
印 刷: 北京富达印务有限公司
经 销: 新华书店
开 本: 32开 (889毫米×1194毫米)
印 张: 8
字 数: 150千
版 次: 2013年10月第1版 2013年10月第1次印刷
标准书号: ISBN 978-7-5110-1488-7
定 价: 15.00元

版权所有 侵权必究



目 录

短篇童话26篇 / 1

小芝麻历险记 / 2

神笔马良和铁臂阿童木 / 10

天鸟的孩子们 / 12

白头翁办报 / 41

棕猪比比 / 48

苍蝇的诀窍 / 62

小信天翁的梦 / 73

奇怪的医生 / 87

三个运动员 / 101

小鼯鼠第一次出去学本事 / 110



乌生英雄 / 125

涂呀涂 / 144

慢慢来 / 152

小蓬草的存在 / 162

树大王 / 175

小花兔找食物 / 185

丹顶鹤和公鸡在一起 / 199

想一想 / 204

发生在晚上和早上的故事 / 209

羊孩子短尾巴 / 213

最漂亮的鸟 / 217

小牛和老虎 / 220

在路上拾到了一个女孩子 / 224

双双画画 / 228

去年的夏天和今年的夏天 / 234

小蚂蚁Lanlan / 242

后 记 / 249

短篇童话 26篇





小芝麻历险记

我，出身芝麻家庭，祖宗三代大概都是芝麻。因为我生得特别小，大家都叫我“小芝麻”。

从我懂事起，我常常恨自己，为什么是一粒芝麻呢？天地那么大，万物那么多，什么不好做，偏偏要做芝麻！

其实，世界上的一切，本来也无所谓谁高上，谁低下的。

而我们芝麻，是从人的书本上开始批判“抓住芝麻，丢掉西瓜”以后，就交上厄运了。

唉，我和我的兄弟们，也偏巧，在我们从妈妈怀里跳出来的时候，都落在隔壁的西瓜地里了。

我也不懂，为什么要把我们芝麻和西瓜种在一起呢？我想，把我们种在一起的，不是一位园艺家，要做什么新试验，就是一位哲学家，把我们种在一起，也许是为了用实践来证明他的理论吧！

西瓜大哥们滚圆的大身体，好像天生就是个高贵者，它们根本就看不起我们这些小不点。我们在它们的身边，它们从来没有跟我们说过一句话。我们每天向它们道早安，道午安，道晚安，也许是我们的声音实在太小了，它们听不见，



它们连“嗯”也不应上一声的。

这天，天气不好不坏，就是风比较大。

一个人，也不知道是不是那个种我们的哲学家，背着支气枪，开着小汽车，可能去森林里打鸟吧，从这里经过。

他看看我们这些芝麻，也看看西瓜们。他嘴上念着：“嗨，这样大的西瓜，带上一个吧！”

他采下一个大西瓜，端上汽车，开走了。

我在他走过的时候，被他的鞋带尖尖沾上了。他坐下的时候，发现我在他的鞋帮上，便骂了一句：“小芝麻也想坐汽车游历！——抓住西瓜，丢掉芝麻吧！”

他哈哈大笑，用手指一弹，把我丢到汽车外面的大路上。

幸亏我小，并不觉得疼痛，也没有受伤，只是从车上被丢出来的时候，由于翻了不计其数的跟斗，觉得有一些眩晕。

我落在大路边上。这里，既没有西瓜也没有芝麻，我感到很孤单。因为有些眩晕，我想打一个盹。

我真的睡着了，做了一个醒过来就忘记了的梦，因为我有思想准备，心里很恬静，梦也是平淡无奇的。

醒来，我发觉自己的身体在摇晃，一看，我怎么坐在一顶用树枝和草叶做的轿子上，一大群蚂蚁抬着我，走着。

前面一队蚂蚁吹号，后面一队蚂蚁打鼓，真有趣！

它们要把我抬到哪里去，我不问，我觉得它们那样器重我，用那样高规格的礼仪来邀请我，我感到意外，感到受宠若惊。我想：我是一粒小芝麻，谁要我去，我都愿意，我觉得我来到这世界，本来就是想为这世界贡献点什么。

蚂蚁抬着我，走呀，走呀，来到一个森林里。

蚂蚁把我藏在路边，用一张树叶盖着我。大概它们去找吃的东西了。

谁知一阵风吹过，把盖在我身上的树叶吹走了。

正好这时，一只老麻雀从树上跳下，看见了我，喜悦地自语着：“啊！一粒多好的小芝麻，我太需要它了。我的宝宝病了几天，什么吃的东西都没有找到呢！”

说着，它用嘴把我衔走了。

在我身边看守的蚂蚁，见老麻雀将我抢走，它忙吹起了紧急的集合号。

可是来不及了，我已经随着老麻雀到了半空中。

我听着那短促而快速的号音，我猜想得到蚂蚁们是如何的发急了。

我有什么办法呢？我是一个弱者。我的一切都不是自己可以主宰的。

老麻雀把我衔到不远的一株大树上。这是一株梗子树，



树干上布满坑坑洼洼，像是一个露筋见骨的瘦个子老人。树顶上有一个大点儿的洞，这就是老麻雀的窝。

窝里有一只小麻雀，羽毛已经失去小鸟们应有的那种可爱的光泽，低垂着不应是那样细小的脑袋，看得出它已经一点儿力气也没有。

老麻雀将我放在窝的一边，把生病的小麻雀抱了起来。可是，小麻雀只是张开一线眼睛看了看它的妈妈，很快就闭起来，大概它的病太厉害了。老麻雀把它抱得紧紧的，不断地喊它的小名……

正在这时，我听见这株大树，在“呵呵呵”地发笑呢。

“呵呵呵！呵呵呵！……”

开始，我以为是树在笑老麻雀的痴心。

不想，树却“呵呵呵”地笑个不停。笑到后来，它却在央求说：“别搔我了，哎呀，痒乎乎的！……我年岁大了，痒得我站不住了……”

我一看，只见许许多多蚂蚁，拿着武器，分成两路，从树根上爬上来。

蚂蚁爬在树的胳肢窝里，树有点儿受不住了。

可蚂蚁不听，它们为了要把我夺回去，还是一点儿一点儿、不住地往上爬。

老麻雀一看，知道这么多蚂蚁来了不是好事儿，它唯恐

蚂蚁会伤害它的小麻雀，也顾不上我，急忙衔起小麻雀，一扑翅膀，从窝里飞了出去。

蚂蚁爬近麻雀窝，已经见到我了，不料从树梢顶上飞来一只斑鸠，说：“我去年向锦鸡借粮，锦鸡借给我一粒芝麻，现在正好拿去还给它。”

斑鸠一伸爪子，又将我抓走了。

蚂蚁只迟一步，它们可着急了，直跺着脚。每只蚂蚁有六只脚，这么许许多多蚂蚁该有多少只脚，一齐跺起来，还了得！

我在空中，只听见“哗”的一声巨响。

事情是后来知道的。这许许多多蚂蚁一起跺脚，跺在树的胸前、腰间、脖子里……树难受得身子都倾斜了，可蚂蚁还在不停地跺着脚，树站立不住，一下倒了。

树倒在一块大石头上，大石头跳了起来，打着另一块大石头，石头和石头相撞，迸出了火星，火星飞到了干死的草丛里，草丛起火了。

而蚂蚁和斑鸠就此结下了深怨。蚂蚁向斑鸠发出了“哀的美敦书”（即最后的通牒），摆开阵势，要决一死战。

老麻雀知道斑鸠抢走了我，也气不过，发动了一大群麻雀来助战，它们和蚂蚁联合起来，要把我从斑鸠那里夺回去。

斑鸠在哪株树上停下，麻雀就去告诉蚂蚁，蚂蚁就去哪



里围攻。

斑鸠只好带着我，在森林上空飞，不停地飞。

后来，麻雀索性把大群的蚂蚁载在翅膀上，到空中去追逐斑鸠，要飞到斑鸠的上面，像投伞兵那样，将蚂蚁撒在斑鸠身上。

这一场战斗，真激烈呢！

我在半空中，因为我没有一点儿主动权，我也不能偏袒谁。我觉得蚂蚁、麻雀、斑鸠，和我一样，都挺可怜。我都同情它们，可是我一点儿办法也没有。我只希望它们不要为了争夺我，开起仗来。

火已经烧起来了。风很大，把烧着的枯草，从这头吹到那头。森林里黑烟弥漫，火舌到处舔着……

在森林里打鸟的那个人，看到空中鸟儿们的角逐，正想趁机多打一些鸟。但麻雀和蚂蚁还以为他是来帮助斑鸠的，麻雀飞下来啄他的脑门，蚂蚁也从鞋帮上爬进他的裤管，抓他的脚肚和膝盖，有的蚂蚁已经深入到他的腹部，趴在他的肚脐眼里狠狠地咬。他不得不丢下气枪，伸手去赶麻雀、掏蚂蚁。

这时候，火烧开了，他什么也不要，赶紧跳上汽车，冲出森林去。

他在烟雾里迷了路，车子又开得急，一下，猛地撞上那



株倒下的大树。车子翻了身，他被抛进了火堆里。

幸好那里火不大，他脱下衣服，把地上的火扑灭。他站立在那里，四面都是大火，他出不去。

由于火势愈来愈猛烈，黑烟升上半空，这场蚂蚁、麻雀和斑鸠的大战，也无法再继续。

蚂蚁被烧死烧伤了许多。麻雀也伤亡惨重。那斑鸠飞得翅膀也差点折断了，背上给蚂蚁咬出了血。它一下坠落在人的身边，已经奄奄一息。可是，它并没有放开我，我还是在它的爪子里。大概它仍想拿我去还给锦鸡，估计锦鸡逼起债来也是够厉害的。

人浑身的皮肤都烤红了，也烧伤了好几处。他站立不住，痛苦地跌倒在燃烧过的土地上。

大火烧过去了。人忽然发现那个从车里滚出来的大西瓜，正在不远的地方。

他爬过去，将西瓜抱来。这西瓜已烧焦，人把它打开，里面都熟了。

他口渴极了，大口大口吃了一大半，把留下的瓜瓢，敷在自己的伤口上。

他看看身旁受伤的蚂蚁们，让它们喝了西瓜的汁水；又给受伤的麻雀、斑鸠的伤口敷上了西瓜瓢。

他的伤口不痛了。蚂蚁们醒过来了，麻雀们醒过来了，



斑鸠醒过来了。

人知道这是那个西瓜的功效，他长长吐了口气，庆幸地说：“我抓住西瓜，没有错啊！”

“你丢掉芝麻，就不对了！”

那是蚂蚁、麻雀、斑鸠它们说的。一场大战过去了，它们都感到不应该这么做。斑鸠自然把我交出来。它们七嘴八舌地向人讲述了这个关于我的故事。

人听了它们说的故事，把我托在手掌上，意味深长地说：“这会儿我明白了。抓住芝麻，丢掉西瓜，是不对的。抓住西瓜，丢掉芝麻，也是不对的。”

他们看看我那沾满泥土的身子，问问我。其实，我在回答他们：“我很好！”可是他们一点儿也没有听见，因为我只是一粒小芝麻，声音太小了。

他们还以为我是死了呢！惋惜地在泥土里挖出个坑，把我埋进里面。

我真的没有死，我绝不是芝麻的鬼魂。我躺在坟墓里写我的奇历记。

明年的春天，我又会钻出泥土。我还要给世界上的人和动物，送来更多的小芝麻呢！



神笔马良和铁臂阿童木

“六一”国际儿童节到了，有许多国家的小朋友，来到中国，参加联欢活动。马良一问，日本的阿童木没有来，就赶紧发一封信，请阿童木快些来。

马良写好信，用神笔在信封上画了两只翅膀，信便飞起来了，像鸟一样向日本飞去。

阿童木很快收到这封信，就通过海底电缆(lǎn)，给马良挂了电话。

“喂！亲爱的马良兄弟，你说我怎么去中国好呢？”“坐大轮船。”“坐船来不及！”“那就坐飞机。”“今天没班机！”“啊，阿童木，你开足马力快快飞吧！”“飞？那没有意思。马良，你帮我想个办法好吗？”

马良取出神笔，朝天上一挥，天空上立刻有了一座大桥。这大桥美丽得像一条大彩虹，横跨大海，那一头就在阿童木的窗户下。

阿童木开足马力，冲到了大桥顶上。马良就在桥顶上迎接他。



他俩在桥顶上，像坐滑梯那样，滑到桥的这一边来啦。

少年宫，挂着彩灯，十分热闹，庆祝“六一”国际儿童节的联欢会开始了。小朋友们亲亲密密的，好像一家人。

马良给到会的小朋友，画了一大群白色的鸽子，鸽子都飞起来了；他画了很多五颜六色的气球，气球升起来了；他画了一篮又一篮的鲜花，这鲜花好香呢！

马良又画起了一朵朵彩色的云，让小朋友们都跳到彩云
上，彩云托着大家，飞到了空中。

阿童木高兴极了，在天上飞着，唱起了他最心爱的歌。

有个小朋友提出来，请马良和阿童木来一场友谊比赛，
说马良有神笔，阿童木有铁臂，比起本事来，一定很精彩！

亲爱的小读者，马良和阿童木，一定会来这样一场表演的。



天鸟的孩子们

抗战期间，那时候，我还很年轻。

因为家乡沦陷了，我不愿在汉奸们办的学校里上学。一个人到敌后的山区，去找学校念书。

日本兵经常出来骚扰，学校时而迁移、时而停课、时而解散……

我这个穷学生，经常负着极简陋的行李，在山区里，像一只野鸟似的，飞东飞西。

有时借住于荒山古庙，有时投宿于旅途小店，有时露卧于路边破亭，有时寄居于深山炭窑……

因此，我结识了许多流浪人朋友。

我们晚间闲来无事，经常在皎洁的月光下，拍打着蚊子，听来自天南地北的流浪人，无拘无束地，谈经历、讲故事、论世道。

有一个打鸟的，带着一只会说话的八哥鸟，看见我喜欢小动物，就连笼子一起送给了我。

这八哥鸟，十分聪颖，一句简单的话，多教几遍，它就能跟着你说。