



国家示范性高等职业教育电子信息大类“十二五”规划教材

CorelDRAW

平面设计项目化教程

主 编 © 战忠丽 周媛媛 王 强



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

国家示范性高等职业教育电子信息大类“十二五”规划教材

CorelDRAW 平面设计 项目化教程

主 编	战忠丽	周媛媛	王 强	
副主编	关 欣	王 晖	赵 旭	吕 雪
	周 静	惠红梅	林植浩	
参 编	张建平	叶自宁		



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

内 容 简 介

本书按照工学结合的项目化教学方式编写,在内容组织上从设计的理念出发,结合 CorelDRAW X4 软件中大部分常用工具和菜单命令的使用方法与技巧,循序渐进地引导数字媒体艺术、艺术设计、广告设计、计算机图形图像等相关专业的高职院校学生和图形图像专业培训人员及平面设计爱好者,实现由初学到熟练运用 CorelDRAW X4 软件表达自己设计思想的目标。全书由 7 个项目构成,包括绘制图形、插画设计、广告设计、VI 设计、版式设计、服装设计、包装设计等项目,每个项目中均包含项目描述、学习目标、相关知识、项目导入、实际操作及项目小结等内容,有效地突出了实践教学、项目教学的特点,将理论知识更好地融入实践学习中。为了方便教学,本书还配有电子课件等教学资源包,任课教师和学生可以登录“我们爱读书”网(www.ibook4us.com)免费注册并下载,也可以发邮件至 hustpeiit@163.com 索取教学资源包。

本书内容讲解全面,项目内容丰富,可操作性强,既可作为高职院校计算机相关专业的教材,也可作为平面设计爱好者和图形图像专业培训人员的学习参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 平面设计项目化教程 / 战忠丽 周媛媛 王 强 主编. —武汉: 华中科技大学出版社, 2013. 7
高职高专“十二五”规划教材
ISBN 978-7-5609-8672-2

I. C… II. ①战… ②周… ③王… III. 平面设计—图像处理软件—高等职业教育—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 018826 号

CorelDRAW 平面设计项目化教程

战忠丽 周媛媛 王 强 主编

策划编辑: 康 序

责任编辑: 康 序

封面设计: 李 嫒

责任校对: 李 琴

责任监印: 张正林

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编: 430074 电话: (027)81321915

录 排: 武汉正风天下文化发展有限公司

印 刷: 湖北新华印务有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1 / 16

印 张: 9.75

字 数: 314 千字

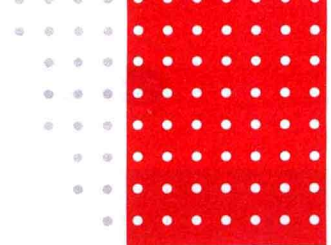
版 次: 2013 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 39.80 元



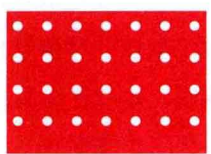
华中大
学出版社

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究



FOREWORD

前言



我国教育部要求高等职业院校必须把培养学生的动手能力、实践能力和可持续发展能力放在突出的位置,以促进 学生技能的培养。同时,相关教材的内容不仅要紧密结合生产实际,而且应注意及时跟踪行业内先进技术的发展状况。据此,编者结合目前项目化教学改革的要求,基于工作过程系统化的思想,以项目式教学为主线,编写了此书。

本书是专门为全国高等职业院校计算机图形图像处理相关专业编写的。其内容以学生为主体,采用“项目实现 + 相关知识讲解 + 模仿训练 + 课堂作业”的全新教学模式,生动详细地介绍了使用平面设计软件 CorelDRAW X4 来绘制图形、插画设计、广告设计、VI 设计、版式设计、服装设计、包装设计等作品的思路、流程、方法及具体实现步骤。

本书在内容上其整体体系结构有别于传统的教材,全书由 7 个项目、14 个工作任务、7 个业余项目构成。本书的特点如下。

(1) 突出学生实践动手能力的培养。本书以基于工作过程系统化的项目式教学为主线来组织教材内容,首先引入项目情境,演示精美作品,激发学生的学习兴趣,然后讲授设计思路、方法,并对相关知识进行讲解,突出实践操作技能,培养和提高学生的动手能力。

(2) 设计项目以就业为导向、以实用为目的,注重与企业的实际需求相结合。项目来源于企业中的真实案例,实用性、趣味性强,能激发学生自己动手的欲望。其中,丰富的项目讲解,恰到好处的模仿训练,独立的综合实训,把理论与实际应用、模仿与创造完美地结合起来,形成过硬的实用技能,为学生就业上岗打下坚实的基础。

(3) 多年教学、教改经验的积累与总结。本书是一线教师多年来参与教学、教改的经验积累与总结,实用性和操作性强。

(4) 易教易学。书中提供了素材和最终效果图,课后有典型习题,方便及时巩固所学知识。

本书可作为计算机相关专业应用型、技能型人才培养的教学用书,也可供各类培训、计算机从业人员和爱好者参考使用。

参与编写本书的人员都是高职院校图形图像处理专业具有丰富教学经验的教师。本书由吉林电子信息职业技术学院的战忠丽、重庆电子工程职业学院的周媛媛、吉林电子信息职业技术学院的王强担任主编，并负责全书的统稿工作；吉林电子信息职业技术学院的关欣、河南建筑职业技术学院的王晖、天津中德职业技术学院的赵旭、重庆海联职业技术学院的吕雪、四川交通职业技术学院的周静、陕西工业职业技术学院的惠红梅、广东省粤东高级技工学校的林植浩担任副主编；陕西工业职业技术学院的张建平老师、武汉职业技术学院的叶自宁老师也参与了编写。本书在编写过程中，得到了华中科技大学出版社的大力支持与帮助，在此表示衷心感谢。

为了方便教学，本书还配有电子课件等教学资源包，任课教师和学生可以登录“我们爱读书”网（www.ibook4us.com）免费注册并下载，也可以发邮件至 hustpeiit@163.com 索取教学资源包。

由于计算机技术发展迅猛，编写时间又非常仓促，书中难免存在一些不妥之处，恳请读者提出宝贵意见。

编 者

2012 年 12 月

CONTENTS

目录

项目 1 绘制图形

子项目 1 公司标志设计	2
子项目 2 卡通形象设计	3
任务 1 CorelDRAW X4 的基础知识	3
任务 2 CorelDRAW 中常用的工具	7
子项目 1 实施：公司标志设计	9
子项目 2 实施：卡通形象设计	14
项目小结	18
习题 1	18

项目 2 插画设计

子项目 1 “春天”插画设计	20
子项目 2 “蓝色恋情”插画设计	20
任务 1 插画基础知识	21
任务 2 CorelDRAW 常用的工具	22
子项目 1 实施：“春天”插画设计	27
子项目 2 实施：“蓝色恋情”插画设计	36
项目小结	40
习题 2	40

项目 3 广告设计

子项目 1 “香榭雅园”地产报纸广告	42
子项目 2 “节约能源”灯箱广告设计	42
任务 1 广告知识	43
任务 2 CorelDRAW 中常用的工具	48
子项目 1 实施：“香榭雅园”地产报纸广告	53
子项目 2 实施：“节约能源”灯箱广告设计	63
项目小结	67
习题 3	67

项目4 VI 设计

子项目1 “聚豪饭店”会员卡设计·····	69
子项目2 “恒丰钢材”信封设计·····	70
任务1 VI 基础知识·····	71
任务2 CorelDRAW 中常用于设计VI的工具·····	72
子项目1 实施：“聚豪饭店”会员卡设计·····	76
子项目2 实施：“恒丰钢材”信封设计·····	82
项目小结·····	85
习题4·····	85

项目5 版式设计

子项目1 绘制“贺岁邮票”·····	87
子项目2 制作“童话书封面”·····	87
任务1 版面知识·····	88
任务2 CorelDRAW 中常用的工具·····	91
子项目1 实施：绘制“贺岁邮票”·····	97
子项目2 实施：制作“童话书封面”·····	104
项目小结·····	108
习题5·····	108

项目6 服装设计

子项目1 女士短款外套设计·····	111
子项目2 牛仔裤的设计·····	111
任务1 服装知识·····	111
任务2 CorelDRAW 中的常用工具·····	112
子项目1 实施：女士短款外套设计·····	117
子项目2 实施：牛仔裤的设计·····	122
项目小结·····	125
习题6·····	125

项目7 包装设计

子项目1 巧克力饮品的包装设计·····	128
子项目2 对讲机包装设计·····	128
任务1 包装设计基础知识·····	129
任务2 CorelDRAW 中常用的工具·····	135
子项目1 实施：巧克力饮品的包装设计·····	139
子项目2 实施：对讲机包装设计·····	144
项目小结·····	147
习题7·····	147
部分参考答案·····	148
参考文献·····	150



绘制图形

.....



HUIZHI
TUXING

项目描述

本项目让读者对 CorelDRAW 软件有一个初步的认识, CorelDRAW 是 Corel (科亿尔) 公司推出的一款集图形设计、文字编辑、排版和高质量印刷输出于一体的软件, 是当今市场上最受欢迎的平面矢量图设计软件之一。Corel 公司成立于 1985 年, 总部位于加拿大的渥太华, 是一个专精数位多媒体应用的厂商, 在美国、英国、德国、日本、中国等地皆设有分公司。在中国合法设立的子公司名称为科亿尔数码科技(上海)有限公司。Corel 公司同时于美国纳斯达克和加拿大多伦多股票市场上市。经过近 30 年的发展, Corel 公司已成为全球前十名的套装软件生产厂商, 产品行销世界 75 个国家和地区, 拥有超过 4000 万名使用者。其 OEM (original equipment manufacturer, 原始设备制造商) 合作伙伴也遍及世界各地, 主要有华硕、佳能、戴尔、富士、惠普、联想、NEC、夏普、索尼、东芝等。

最初的 CorelDRAW 是在 1989 年推出的, 本书中使用的版本是 CorelDRAW X4 (版本号 14.0.0.653, 见图 1-1), 它于 2008 年推出, 该版本较以前的版本有了很大的改进。下面, 让我们一起进入 CorelDRAW X4 的精彩世界吧。



图 1-1 软件的版权页面

本项目首先介绍软件的工作模式, 然后介绍软件的绘图工具, 最后引入两个实例来说明。

学习目标

- 绘图页面的设置
- 设置页面的大小
- 设置还原操作步骤
- 插入页面
- 删除页面
- 保存文档的操作
- 重命名页面
- 调整页面的顺序

相关知识

- (1) 软件的设置和界面的编辑操作: 本章讲解的内容都是软件基本工具的使用方法。
- (2) 公司标志: 公司、企业标志最大的特点就是简洁、明了, 易识别, 富含公司、企业的最大特点, 比如能反应公司的名称、形象、标识颜色、企业背景等。

项目导入

子项目 1 公司标志设计

完成如图 1-2 所示的公司标志设计。该任务相对简单, 通过这个任务可以熟悉软件基本工具的使用方法, 如钢笔工具和贝塞尔工具、矩形工具、简单的填充工具等的使用方法。

子项目 2 卡通形象设计

完成如图 1-3 所示的卡通形象制作。本任务主要就是利用贝塞尔工具或钢笔工具绘制卡通形象，然后给它填充颜色。在制作过程中应注意绘制顺序，首先从头部绘制，然后再绘制身体。



图 1-2 森洋工程公司的标志



图 1-3 卡通猫



任务 1

CorelDRAW X4 的基础知识

1. CorelDRAW X4 的工作模式

如果计算机桌面有快捷方式，可以用鼠标左键双击该快捷方式打开软件，软件将弹出“快速入门”对话框，在对话框中选择“启动新文档”栏的“新建空白文档”项（见图 1-4）。

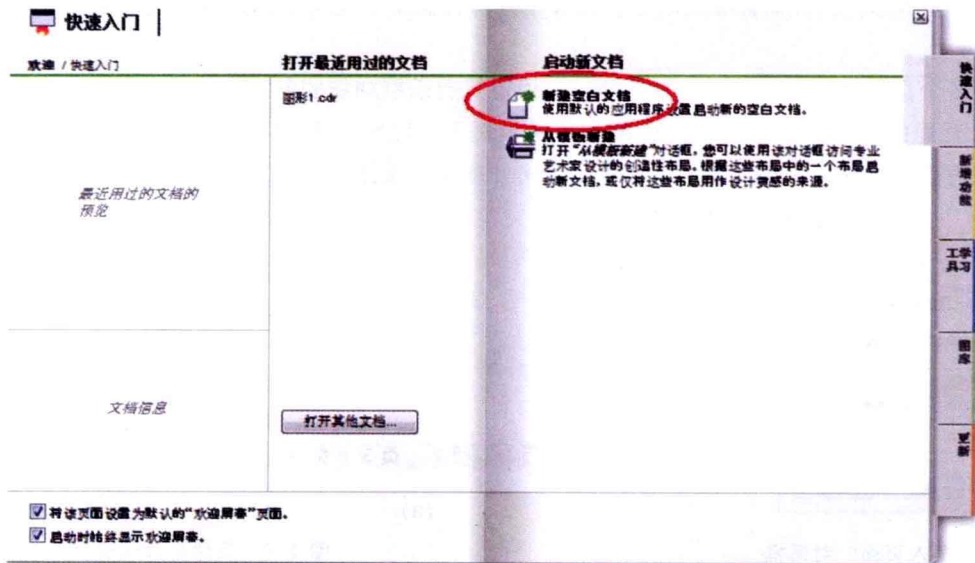


图 1-4 欢迎对话框

软件默认文档的页面大小是 A4 规格，全屏显示后整体的软件界面如图 1-5 所示(该界面效果是在 Window 7 操作系统、1920×1080 像素分辨率的条件下截屏所得)。

如果想关闭软件，则可单击软件界面右上角的“关闭”按钮。下面介绍一下软件的操作界面，如图 1-6 所示。

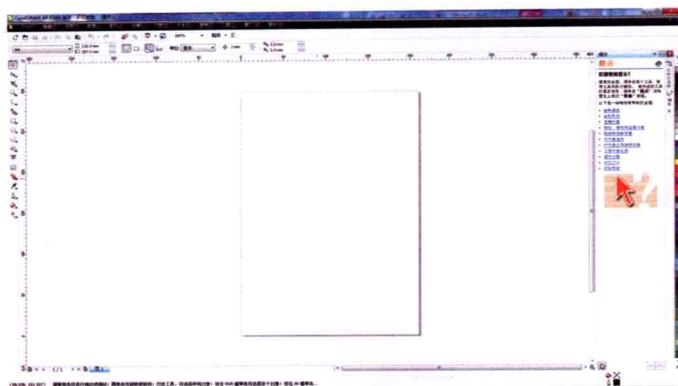


图 1-5 全屏显示

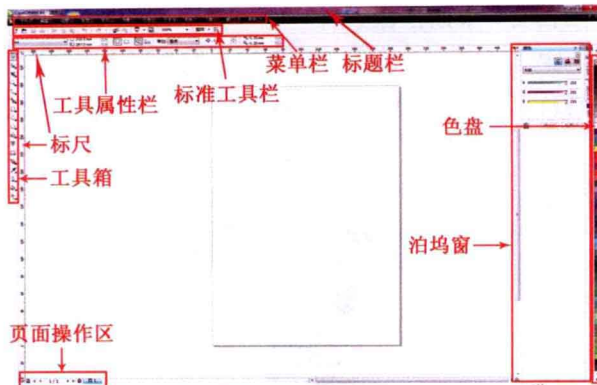


图 1-6 软件界面各部分名称

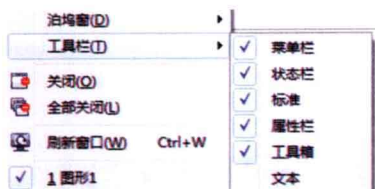


图 1-7 选择“窗口”→“工具”命令

→注意:

如果 CorelDRAW 的标准工具栏和工具属性栏等没有在操作界面中显示出来, 则可选择“窗口”→“工具”命令, 在弹出的子菜单中选取相应的选项即可, 如图 1-7 所示。

2. 绘图页面的设置

在使用 CorelDRAW 进行绘图工作时, 常常需要在同一文档中进行添加多个空白页面、删除无用的页面或对某一特定的页面重命名等操作, 下面分别介绍其操作方法。

1) 插入页面

选择“版面”→“插入页面”命令, 弹出“插入页面”对话框。单击“插入”文本框后面的微调按钮或直接输入数值, 即可设置需要插入的页面数目, 然后单击“确定”按钮即可, 如图 1-8 所示。

在 CorelDRAW 状态栏的页面标签上右击, 在弹出的快捷菜单中也可以选择插入页面的命令。

2) 重命名页面

在一个包含多个页面的文档中, 对个别页面分别设定具有识别功能的名称, 可以方便地对它们进行管理。

重命名一个页面的方法是, 单击需要进行重命名的页面, 比如“页 2”, 选择“版面”→“重命名页面”命令, 在“重命名页面”对话框中输入新的名称后, 单击“确定”按钮, 如图 1-9 所示。

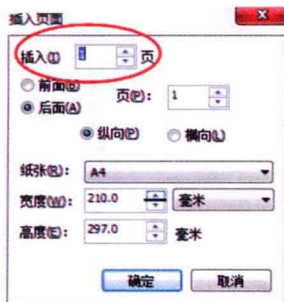
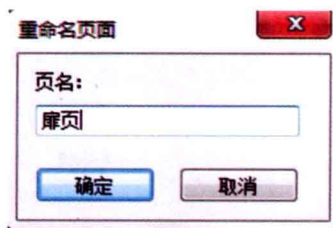


图 1-8 “插入页面”对话框



(a)



(b)

图 1-9 重命名页面操作

3) 设置页面

在 CorelDRAW 中单击“版面”菜单的命令, 可以对文档页面的大小、版面等进行设置。选择“文件”→“导入”命令, 导入一张图片文件, 如图 1-10 所示。

在页面中单击, 图片就被置入页面中了。然后可以根据需要缩放该图片, 用鼠标左键拖动图片周围的 8 个锚点即可。

注意：

拖动图 1-10 中红色圈中的锚点，即可按比例缩放图片，共有 4 个锚点，如果拖动其他的锚点，画面比例会失真。

选择“版面”→“页面设置”命令，在弹出的“选项”对话框的左侧找到“页面”项，单击“大小”，界面的右侧显示出的详细信息里就有纸张、方向、单位等内容，如图 1-11 所示。

4) 删除页面

选择“版面”→“删除页面”命令，弹出“删除页面”对话框。单击“删除页面”文本框后面的微调按钮  或直接输入数值，即可设置需要删除的页面数目，然后单击“确定”按钮（见图 1-12）。

5) 调整页面顺序

如果想要调整页面顺序，可以在工作区下方的文档导航区域的页面调整区域找到当前文档的页面标签，单击，并拖动其中一个页面至想要放置的位置即可。比如，想要把“效果 3”页面放置在“效果 2”和“页 1”之间，则可按住鼠标左键并拖动“效果 3”，在“效果 2”页面上松开鼠标左键即可，如图 1-13 所示。

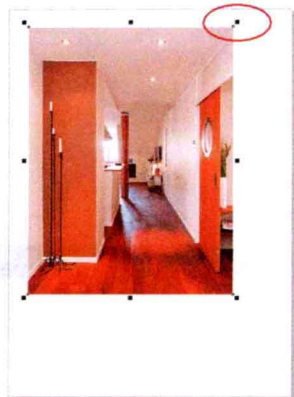


图 1-10 拖放控制点可实现导入图片的大小

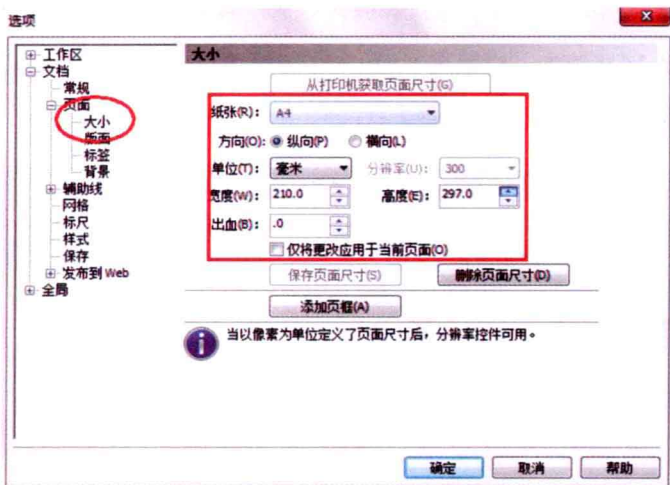


图 1-11 “选项”对话框

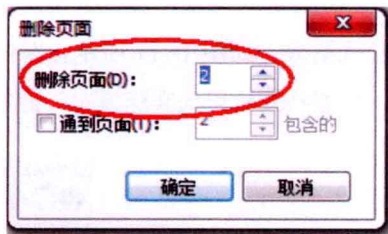


图 1-12 “删除页面”对话框



图 1-13 调整页面顺序

3. 设置预置属性

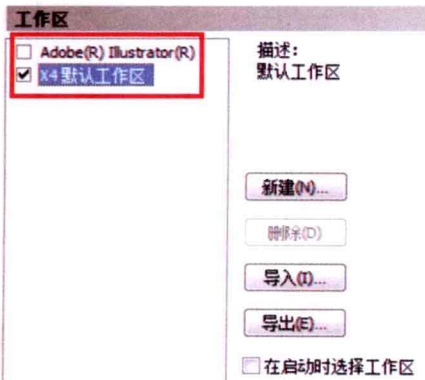


图 1-14 “选项”对话框

选择“工具”→“选项”命令，在弹出的“选项”对话框中勾选“X4 默认工作区”项，就能恢复软件初始界面状态，如图 1-14 所示。

注意：

在打开软件的同时按住键盘上的 F8 键，稍等片刻即会弹出提示恢复默认值的对话框，选择“是”按钮即可，如图 1-15 所示。

1) 还原操作步骤

如果当前操作出现错误或想要返回上一步重新编辑，则只需找到标准工具栏的“撤销”按钮  并单击即可。软件默认的撤销方法有 20 个步骤，但是也可以根据个人习惯任意修改。修改方法为，选择“工具”→“选项”命令，在弹出的“选项”对话框的左侧列表中单击“工作

区”栏的“常规”项，右侧“常规”界面的“撤销级别”栏中可以设置撤销步骤，如图 1-16 所示。

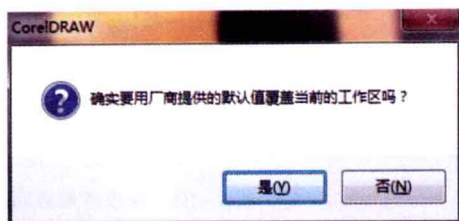


图 1-15 确认恢复默认值对话框

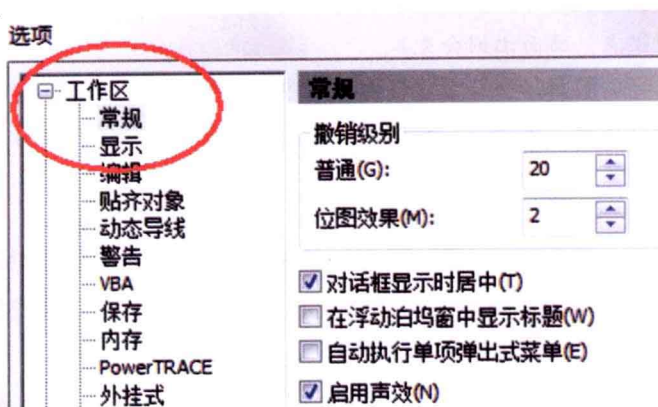


图 1-16 还原操作步骤

2) 保存文档相关操作

注意，CorelDRAW X4 软件默认的保存格式是针对 X4 版本的，所以有可能会早期版本的 CorelDRAW 打不开 X4 版本编辑的文档，常会提示文件版本不兼容而无法打开。当保存时应查看“保存绘图”对话框中的“版本”下拉式列表，如图 1-17 所示，图中针对的是 14.0 版本，也就是 X4 版本，一般可以保存成 X4 版本之前的 8 个版本。根据行业应用的实际情况，通常保存成 9.0 版本的文档就可以了。

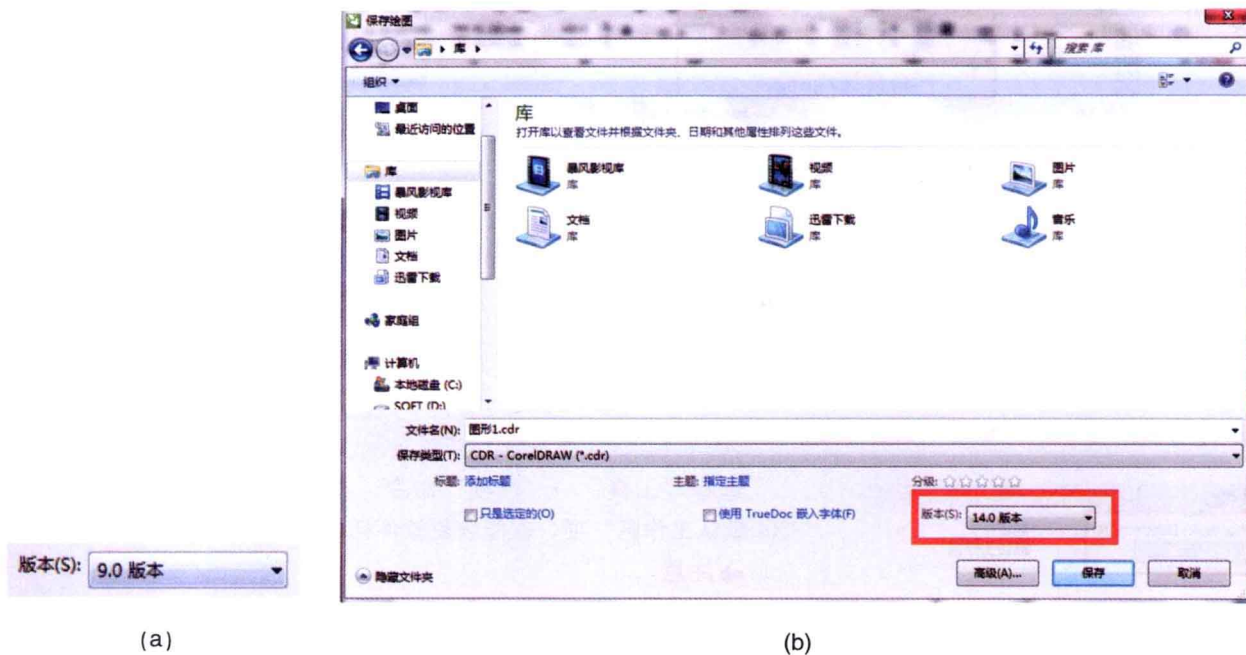


图 1-17 保存文档的相关操作

➔注意：

对于初学者来说，查阅帮助文件也是一个很好的自学方法。选择“帮助”→“帮助主题”命令，会弹出“帮助”对话框，左侧是软件的内容类别目录，右侧是该类别的具体内容。通过单击左侧的紫色书形图标展开列表，右侧内容就会更新为相关内容，如图 1-18 所示。

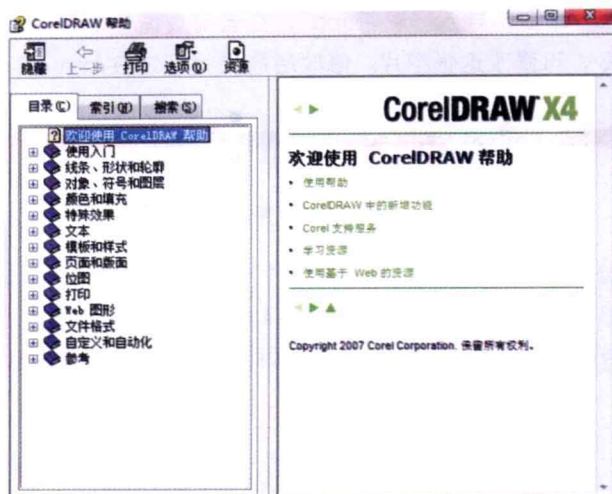


图 1-18 “CorelDRAW 帮助”对话框

任务 2

CorelDRAW 中常用的工具

1. 矩形工具

用矩形工具  绘制一个尺寸为 50 mm × 28 mm 的矩形，用黑色描边，右击色板最上方的透明色 ，设置矩形中间区域为透明。绘制完矩形后，可以保持该矩形为被选状态，在矩形上面右击，在弹出的菜单中选择“转换为曲线”命令，转换曲线的目的是方便改变矩形的外轮廓，如图 1-19 所示。

具体的操作实例如下。

新建一个文档，选择默认的 A4 规格即可。用矩形工具绘制一个矩形，尺寸为 300 mm × 500 mm，可以在粗略地绘制出矩形后，在属性栏的“对象大小”项  300.0 mm  6.0 mm 精确设置矩形大小。然后为该矩形填色，在工具箱中找到填充工具 ，并选择“均匀填充”命令  均匀填充...，在弹出的“均匀填充”对话框中（见图 1-20(a)），设置颜色为 (C: 1, M: 12, Y: 53, K: 0)，单击“确定”按钮，即完成填充操作，最终效果如图 1-20(b) 所示。



图 1-19 矩形工具的右键菜单

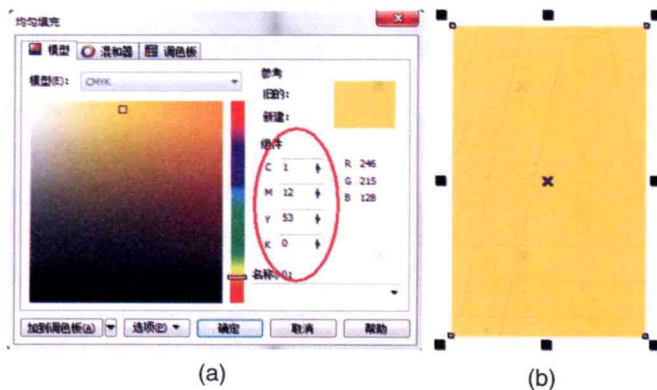


图 1-20 “均匀填充”对话框

选择“文件”→“导入”命令，导入“彩带.jpg”，在当前页面的任意位置单击，即可导入图片。选择“挑选工具”→“对象大小”命令，可修改这张图片。修改后的尺寸是 300 mm×6 mm，如图 1-21 所示。

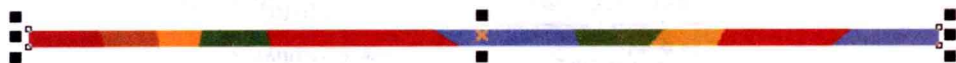


图 1-21 修改后的彩带

保存这个文档至硬盘分区中，文件名称为“图形 1”，格式保存为默认的“*.cdr”即可。如果软件使用环境仅仅是 CorelDRAW X4，那么保存的文档版本可以是 14.0 版本，如果想要向下兼容旧版本 CorelDRAW，那么可以在保存对话框中选择合适的版本，通常选择 12.0 版本即可，如图 1-22 所示。

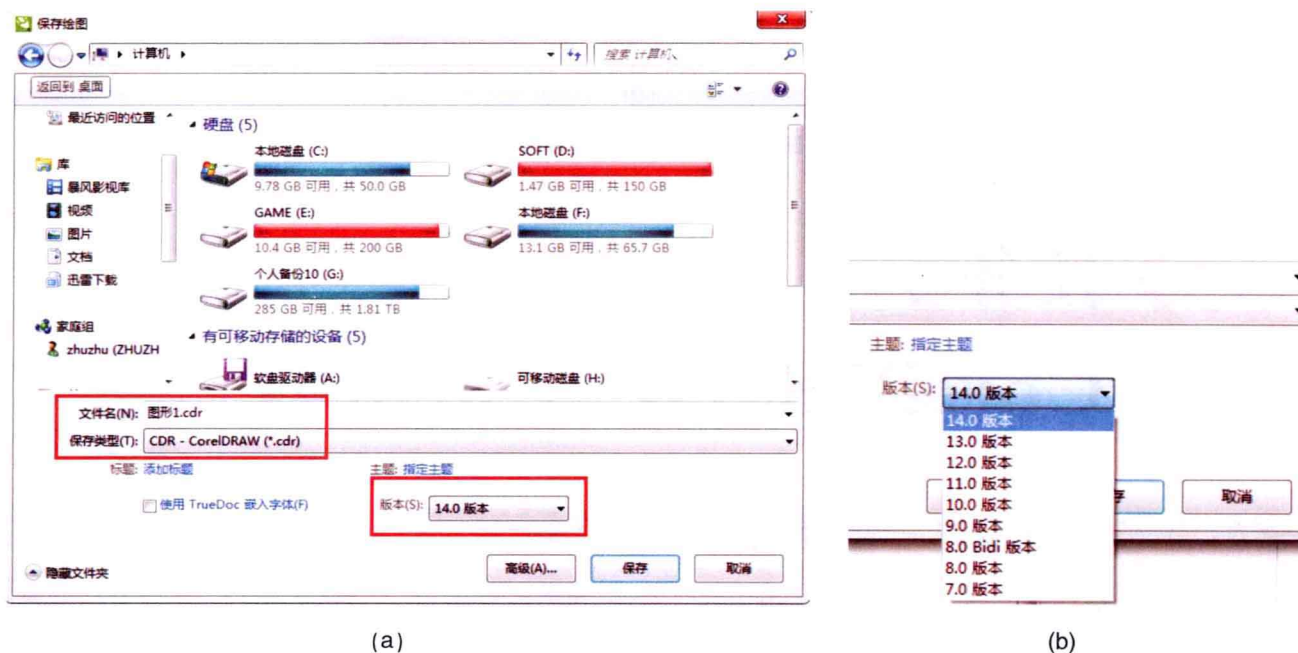


图 1-22 保存文档时修改版本

2. 椭圆形工具

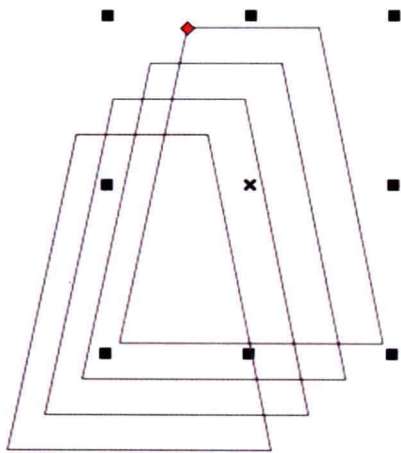


图 1-23 使用“再制”命令后的效果

在工具箱中选择椭圆形工具 ，然后在绘图窗口中拖曳鼠标，直至椭圆达到所需形状为止；还可以在按住 Ctrl 键的同时在绘图窗口中拖曳鼠标，直至椭圆形状达到所需大小为止。

3. 再制与复制

几乎所有 Windows 平台下的软件，复制的快捷键都是 Ctrl+C，但是再制和复制是有区别的（不仅仅是快捷键的不同）。

再制对象可以在绘图窗口中直接放置一个副本，而不使用剪贴板。再制的速度比复制和粘贴的快。同时，再制对象时，可以沿着 X 和 Y 轴指定副本和原始对象之间的距离，此距离称为偏移。软件默认的 X 轴和 Y 轴的再制距离是 5 mm。

选择一个绘制的图形，可以直接按快捷键 Ctrl+D 来进行再制，如图 1-23 所示。

【实际操作】学习了那么多知识，下面我们可以动手操作啦！

子项目 1 实施：公司标志设计

下面开始制作森洋工程公司的标志。

首先看图 1-24 所示的标志，这是一个环保能源管理与开发企业的标志，其简单的图形和有代表性的颜色很好地体现出清洁环保与能源开发相结合的主题。

(1) 用贝塞尔工具  绘制一个叶子形状，在软件界面最右侧的色板里找到 30% 的灰色，单击叶子为其填充颜色（这里为了方便查看，可先设置叶子为灰色，后期再统一把叶子改为白色），然后右击 30% 灰色，也用灰色描边，如图 1-25 显示。



图 1-24 森洋工程公司的标志

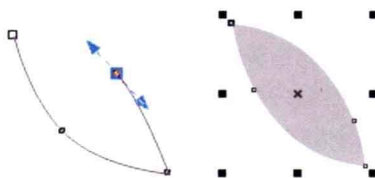
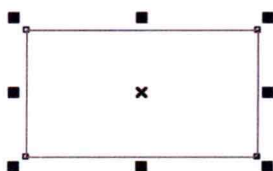


图 1-25 绘制叶子和为叶子填色后的效果

(2) 用矩形工具  绘制一个尺寸为 50 mm × 28 mm 的矩形，用黑色描边，右击色板最上方的透明色 ，设置矩形中间区域为透明。然后把该矩形转换成曲线，以方便后期修改这个矩形，如图 1-26 所示。



(a)



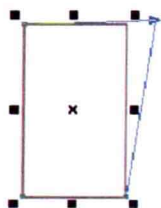
(b)

图 1-26 绘制矩形后把矩形转换为曲线

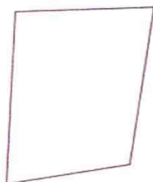
注意：

给图形填色、描边的快捷操作是用鼠标左键和右键分别单击色板中的颜色。

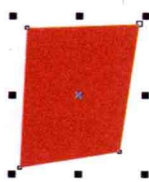
(3) 把矩形修改成图 1-24 所示的形状。选择矩形，在工具属性栏里找到旋转工具文本框  °，在文本框里输入 90，旋转这个矩形；用形状工具  拖动矩形右上角的点，用同样的方法，拖动左下角的点，同时可按照图 1-24 所示的样式来操作，直至满意为止（见图 1-27）。



(a)



(b)



(c)



(d)



(e)

图 1-27 用形状工具拖动四个角点，然后为四边形填色

在绘制完四边形后，在工具箱中找到填充工具并用鼠标按住该工具超过半秒后即可显示出隐藏的“颜色”命令。单击该命令，在泊坞窗里就会出现 CMYK 颜色设置内容，分别输入 17、65、100、7，然后单击“填充”按钮，并且四边形不描边（见图 1-27（d）和（e））。

（4）用上一步骤的方法完成一个绿色的四边形（见图 1-28）。

在绘制完四边形后，在工具箱中找到填充工具并用鼠标按住该工具超过半秒后即可显示出隐藏的“颜色”命令。单击该命令，在泊坞窗里就会出现 CMYK 颜色设置内容，分别输入 30、15、87、7，然后单击“填充”按钮，并且四边形不描边。

（5）制作第三个四边形，方法同上，只是 CMYK 颜色分别设置为 22、67、98、15。然后把三个四边形摆放到合适的位置，准备进行下一步的操作，如图 1-29 所示。

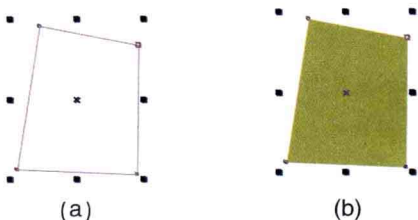


图 1-28 调整并用绿色填充另一个矩形

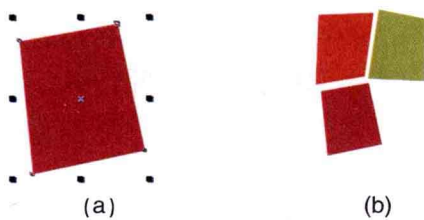
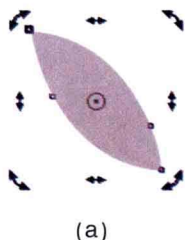


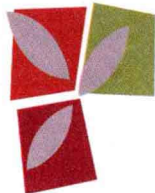
图 1-29 调整第三个矩形并用红色填充，摆放到合适的位置

（6）把步骤（1）中绘制好的灰色叶子复制两个，选择叶子，使用两次快捷键 Ctrl+C 再复制两个叶子，将它们分别拖曳到三个四边形内部，选择其中一个叶子后单击，会出现如图 1-30（a）所示的效果，拖曳四个角的旋转按钮，把三片叶子旋转到合适的角度，就可得到如图 1-30（b）所示的效果。

（7）将图 1-30（b）所示的上面两片叶子的颜色设置为白色，并将下面的一片叶子颜色设置成绿色，设置值为（C: 30, M: 15, Y: 87, K: 7），最终效果如图 1-31 所示。



(a)



(b)

图 1-30 旋转叶子并摆放至合适的位置



图 1-31 完成后的效果

（8）录入文字。单击工具箱的文字工具 ，在标志旁边拖曳绘制出一个文本框。然后输入“森洋工程 SENY Company”，将中文和英文分两行显示，并且都设置成黑体字，中文字大小设置为 50 点，英文字大小设置为 38 点，如图 1-32 所示。

在文本框上右击，在弹出的菜单中选择“转换为曲线”命令，即可调整文字的位置。

到这里，公司标志就制作完成了，如图 1-33 所示。



图 1-32 完成文字的录入并设置颜色



图 1-33 把文字摆放到合适的位置后转换为曲线