

国际一流幼教理念与中国家庭教育的融合

0~6岁

Montessori 蒙特梭利

儿童感官系统训练

Ertong Ganguan Xitong Xunlian

王楠楠 / 编著



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

国际一流幼教理念与中国家庭教育的融合

0~6岁

Montessori 蒙特梭利

儿童感官系统训练

Ertong Ganguan Xitong Xunlian

王楠楠/编著



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

图书在版编目 (C I P) 数据

儿童感官系统训练 / 王楠楠编著. -- 北京 : 中国人口出版社, 2013. 11

(蒙特梭利)

ISBN 978-7-5101-1999-6

I. ①儿… II. ①王… III. ①智力开发—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第218543号

蒙特梭利

儿童感官系统训练

王楠楠
编著

出版发行 中国人口出版社
印刷 北京联兴盛业印刷股份有限公司
开本 787毫米×670毫米 1/24
印张 6
字数 60千字
版次 2014年1月第1版
印次 2014年1月第1次印刷
印数 1~8000册
书号 ISBN 978-7-5101-1999-6
定价 18.80元

社长 陶庆军
网 址 www.rkcbs.net
电 子 信 箱 rkcbs@126.com
总编室电话 (010)83519392
发行部电话 (010)83534662
传 真 (010)83515922
地 址 北京市西城区广安门南街80号中加大厦
邮 编 100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换



玛丽亚·蒙特梭利是意大利著名幼儿教育学家，是蒙特梭利教育法的创始人。她的教育法风靡了整个西方世界，对各国教育界都产生了重大影响。

感官教育是蒙特梭利教学法中最具特色的一项内容。蒙特梭利认为，0~6岁是孩子的感官敏感期，这一时期必须对孩子进行系统和多方面的感官训练，通过对外部世界的直接接触，发展孩子敏锐的感觉和观察力。

许多心理学家和教育学家都肯定了蒙特梭利的感官教育方法。他们认为，孩子能力的培养应从感觉训练开始，感觉发展得越好，对外界知识就越敏感，认知能力就能得到更好的发展。因此蒙特梭利强调儿童的感觉训练是符合人的认识发展规律的。

本书吸取并融合了蒙特梭利感官教育的精华，根据视觉、触觉、听觉、味觉、嗅觉的顺序，由浅入深，由易到难地进行选材编辑，精选了近100个练习内容，供家长们选择，以对孩子的各种感官施以合理的刺激及系统的引导。

感官是心灵的窗户，是孩子与环境接触的桥梁。望子成龙的父母要具有高度的责任心和观察力，随时掌握孩子的特点和发展的需求，并给予适时的辅助与必要的支持，让孩子尽早受到蒙特梭利教育法的熏陶，使他们的感觉和观察力更加敏锐、准确、精炼。



1

第一章 蒙特梭利 感官教育

感觉系统和大脑、肌肉同等重要	002
孩子最初的“征服”从感官开始	002
抓住孩子的感官敏感期（0~6岁）	005
感官训练注意事项	007

2

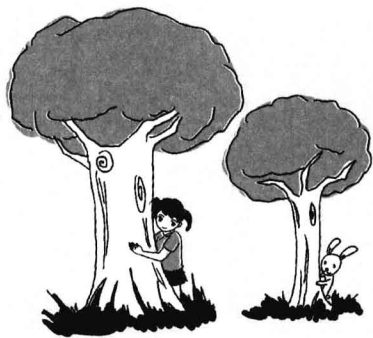
第二章 视觉训练

关于视觉训练	010
认识气球	013
寻找光线	014
戴帽子	015
分色卡	016
认识彩色墨水	017

会变的颜色.....	018
认识衣服颜色	019
分卡片	020
剪纸	021
影子游戏	022
辨大小	023
五颜六色的折纸	024
辨长短	025
辨粗细	026
帮卡片找到自己的家	027
少什么了	028
颜色的深浅	029
分辨同一颜色的差异	030
五颜六色的色板	031
大家来挑错	032
找相似	033
找同种类的食物	034
排排看	035
好玩的扑克牌	036
字母妈妈找孩子	037
找不同	038
小蝴蝶	039
帮动物找妈妈	040
自行车游戏	041
大迷宫	042

3

第三章 触觉训练



关于触觉训练	044
戳泡泡	047
玩玩具	048
摸球	049
摸积木	050
感觉水	051
搬运工	052
水的变化	053
小青蛙式跳跃	054
单手拍球	055
套碗	056
快乐玩水	057
认水果	058
捡拾漂亮石子	059
分辨轮廓	060
认识不同几何体	061
摸手认亲	062
认玩具	063
触觉板	064
感受温度	065
摸布料	066
辨软硬	067
辨轻重	068
捏橡皮泥	069

4

第四章 听觉训练



图形的分类.....	070
来回倒水	071
擀面饼.....	072
玩沙子.....	073
打雪仗.....	074

关于听觉训练	076
听听盒子里有什么.....	080
听小闹钟的声音	081
找声音.....	082
睡前静默练习	084
听音瓶.....	085
小小乐队	086
击鼓游戏	087
水的声音	088
猜动物的叫声	089
倒水听音	090
不同物质的声音	091
乐器的声音.....	092
小小音乐家.....	093
听声音, 猜事物	094
听电话.....	095
猜歌名.....	096

听声音辨情绪	097
纸筒传话	098
听音乐做动作	099
分辨快和慢	100
谁来了	101
倾听身边的声音	102

5

第五章 味觉训练

关于味觉训练	104
自制味觉瓶	106
尝味道	107
尝菜汁	108
尝试各种食物	109
吃的是哪种蔬菜	110
分辨甜咸	111
尝饼干	112
说出食物的名字	113
尝饮料	114
认识干果	115
品尝凉菜	116



6

第六章 嗅觉训练



品香肠.....	117
品一品，分一分	118

关于嗅觉训练	120
感受鲜花的芳香	122
闻“自然”的味道.....	123
嗅一嗅，尝一尝	124
闻水果的味道.....	125
闻蔬菜的味道.....	126
香和臭.....	127
香皂和肥皂.....	128
找牙膏.....	129
果汁、茶和醋.....	130
香水、风油精和水.....	131
辨认调料	132
嗅觉大师	133
“嗅”物识字	134
后记	135



第一章

蒙特梭利 感官教育





感觉系统和大脑、肌肉同等重要



很多人有这样的错误认识：人的智慧都来自大脑，所以只有大脑是人体最重要的器官，只需完善大脑就能够提高人的精神层面，使人达到内心的完美。

蒙特梭利认为，人体结构有3个非常重要的部分：大脑、感觉系统和肌肉，它们负责与外界的联系，并表达人的意愿，维持人体与外界的联系。因此可以把它叫作“关系系统”。它们必须协调工作，才能使人与周围环境建立联系。感觉系统负责接受外界环境的信息，如果没有感觉系统，人们将无法看到美丽的世界，无法形成自己的思想。另外，感觉还是人们灵感的来源。



肌肉不只是一个为人体健康服务的器官，通过肌肉运动还可以发展孩子的大脑，并且发育后的大脑又帮助身体更精确地运动，这是一个循环过程，这个感觉统合的过程也就是大脑完善的过程。因此，父母要注意尊重孩子的自发活动，不随便去干涉和制止，为孩子感觉、肌肉、大脑的统合发展提供一个良好的环境。



孩子最初的“征服”从感官开始



用感觉器官观察周围的环境

在孩子能够毫不费劲地适应环境之后，他就正式踏上了人们通常所说的独立道路。婴儿在这一道路上最初的行动（儿童学家称之为“征服”行动）就是运用



他们的感觉器官。因为他们的骨骼组织还没有完全发育成熟，也就无法灵活移动身体，所以他们只能利用感觉器官来观察周围的环境，认识周围的环境。

眼睛可以接受各种信息

观察人们的眼睛，我们可以发现，相对于成人的眼睛，孩子的眼睛更加明亮而清澈，充满着对世界的好奇与渴望。即便是刚出生没有多久的婴儿，他们也会贪婪地看着这个新鲜而精彩的世界，他们会不停地用眼睛去寻觅，接受着所能接触到的一切信息。

科学家在解剖后发现，动物的眼睛与人类的眼睛一样，都是一个类似照相机的感觉器官。但动物的眼睛受到天性的影响，只对周围环境中的某些事物敏感。而人类的孩子对环境中所看到的一切事物都感到好奇，并会不断发现、体会和学习。另外，孩子并不仅仅是机械地观察，观察到的事物会在孩子的心理上留下长久的印象，这些事物会对孩子的人格产生本质的影响。



嗅觉和味觉密不可分

绝大多数孩子天生有着良好的嗅觉和味觉。由于味觉很多时候都需要嗅觉的辅助，因此两者是密不可分的。味觉和嗅觉是孩子认识外界事物、探索世界奥秘的重要途径。孩子更喜欢吸吮和吞咽有甜味的东西，而对苦味、酸味、咸味的东西却不喜欢，更不会去吃。其实，这些与生俱来的反应对生存有重要的意义，因为对新生儿来说，最理想的食物是略带甜味的母乳。因此，如果想马上顺利更换孩子的奶粉，只要准备比上一种奶粉口味更甜一点的奶粉即可。

嗅觉灵敏可以说是婴儿的特长，警察们经常利用警犬敏锐的嗅觉来侦破一些案件，而很多婴儿的嗅觉甚至比警犬还要灵敏。7个月的婴儿开始能分辨出芳香的气味，但要很好地辨别各种气味则要到2岁左右。嗅觉灵敏的孩子，对各种味道有着敏锐的感知和辨别。

触觉是认识世界的主要手段之一

触觉是孩子认识世界的主要手段之一，而嘴唇和手是触觉最灵敏的地方。孩子通过吸吮感知手的存在，感知手的抓握功能，当他知道自己的小手能抓握东西之后，就会通过手把周围抓到的物品都送进嘴里进行“检验”，这个过程也促进和健全了口腔的功能。孩子用口腔来认识世界，直到手被完全唤醒，手的敏感期到来，又帮助和加快了口腔敏感期的发展。孩子就这样用嘴打开世界的大门，用嘴和这个世界建立亲密的关系，当他开始尝试用口和手进行探知时，他的世界就开始了……





抓住孩子的感官敏感期（0~6岁）



认识孩子的感官敏感期

孩子从出生开始，就会借着听觉、视觉、味觉、触觉等感官来熟悉环境、了解事物。3岁前的孩子，他们透过潜意识的“具有吸收性的心智”来学习周围环境中的知识；3~6岁的孩子则更能具体地通过感官分析、判断环境中的事物。

孩子在敏感期会非常关注他们周围的环境，比如，刚出生的孩子会对床头上方的风铃产生极大的兴趣。新生儿的头部无法转动，所以只能用眼睛盯着床上方摇摆不定的物品，这对孩子来说是符合他的成长规律的。

3~6岁是孩子感官最为敏感的时期，他会有意识地观察周围的环境，一片树叶的摇动都会让他兴奋不已，一声鸟叫会带给他无边的快乐。我们可以直接用感官刺激法促使孩子的感官得到合理的发展。但是如果我们错过了感官的自然形成时期，日后再加以训练，不仅增加了难度，而且也不可能达到原本的效果。



如何开发和培养孩子的感官

在照料孩子时，妈妈要多同孩子说话，还要让孩子尽可能接触外界的人和物发出的各种声音，以丰富孩子的听觉体验。

让孩子多闻气味，多尝各种味道，以丰富其嗅觉和味觉体验。哺乳时，妈妈会发现孩子总是边吃边用眼睛直视自己的眼睛，这正可以满足孩子情感发育过程中的视觉需要。

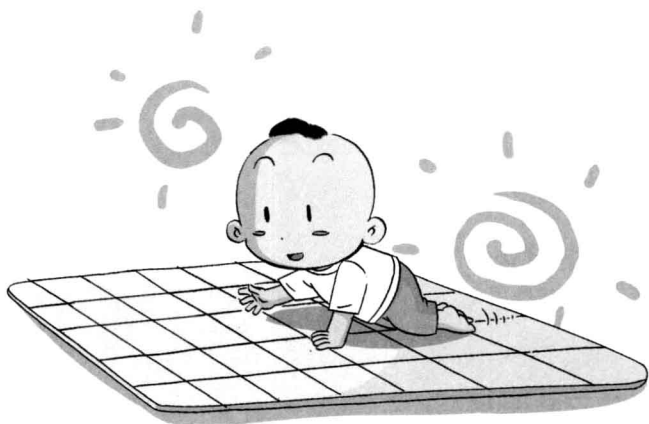
同孩子多做游戏。做游戏时要让孩子体会到不同体位和不同高度，经常用不同材质的玩具刺激孩子精细的触觉分辨能力。这些学习和练习要一直延伸到孩子6岁左右。在做游戏的过程中，精细的感官分辨和感官记忆会慢慢成为感知觉，这时孩子就会认识颜色、形状、方位和不同的物体，这些都是孩子认识能力正常发育的基础。

让孩子通过感官认识世界

大人可以在生活中随机引导孩子运用五官感受周围事物。尤其当孩子充满探索欲望时，只要是不具有危险性或不侵犯他人他物时，应尽可能满足他的需求。

对于一些月龄比较小的孩子，父母不要把他一直放在摇篮里。因为即使在摇篮中，他们也会尽力扭动脑袋，去观察旁边的事物。父母可以把孩子放在稍微倾斜的平面上，这样他就能看到周围的一切。更好的办法是，把孩子放在花园里。在那儿，他会看到鸟、花，以及微微摇动的小草。应该尽量把孩子放在一个地方的同一个位置上，这样他就可





以重复看到同样的东西，并学会如何识别这些东西及它们相应的位置，学会如何区别有生命和无生命的东西。

对于月龄大一些的可以独自行走的孩子，他们的腿和脚会带领他们去寻觅这个世界上令他们更加感兴趣的事物。此时，父母一定不要因为孩子从地上捡起一个东西就用极其夸张的动作和声音勒令他们停止。父母的语气应温婉，并且适当地给予鼓励，因为孩子所有的行为都是本能的，他正在观察和认识这个世界。



感官训练注意事项



感官训练要循序渐进

蒙特梭利认为，一个人在接受感官训练时，应该先接受存在鲜明对比的刺激，而后再接受对比不鲜明的、很难被感觉到的刺激。比如说以竹竿作为教具的话，要先让孩子区分对比长短厚薄，找出最短和最长、最薄和最厚的竹竿。这之后再让孩子区分只有细微差别的刺激，比如说色彩上的湖蓝色和海蓝色，在长度、尺寸上也要缩小差距后拿给孩子辨认。