

未来小画家

我爱画熊猫

张承国 主编 王夏 颜培 编著



敬告读者:

我们没有什么,有的只是一份真诚与执著。在未来的道路上我们愿与您携手合作!

一部优秀作品出版,您满意,我们才满意。全国读者满意才能让我们大家都满意!

如果您有意与我们合作,我们会及时与您沟通!

QQ: 154726649

E-mail: zcguo@126.com

《美院快线》编辑部

图书在版编目(CIP)数据

我爱画线描/王夏,颜培编著. — 哈尔滨:黑龙江美术出版社, 2013. 6

(未来小画家)

ISBN 978-7-5318-3957-6

I. ①我… II. ①王… ②颜… III. ①白描-国画技法-儿童读物 IV. ①J212.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第093347号

书 名 / 我爱画线描
作 者 / 王 夏 颜 培
责任编辑 / 林洪海 步庆权
图文编辑 / 邹 颖
装帧设计 / 李 溢
丛书策划 / 美院快线编辑部
出版发行 / 黑龙江美术出版社
地 址 / 哈尔滨市道里区安定街225号
邮政编码 / 150016
发行电话 / (0451)84270514 84270529
网 址 / www.hljmscbs.com
经 销 / 全国新华书店
制 版 / 重庆大正印务有限公司
印 刷 / 重庆大正印务有限公司
开 本 / 889mm×1194mm 1/16
印 张 / 2.5
字 数 / 20千
版 次 / 2013年6月第一版
印 次 / 2013年6月第一次印刷
书 号 / ISBN 978-7-5318-3957-6
定 价 / 14.80元

【版权所有,请勿翻印、转载】

邮购联系:(0451)84270514 84270529

如有倒装、破损、少页等印装质量问题,请与印刷厂联系调换。

联系电话:023-67720163

上架建议:少儿美术辅导资料

ISBN 978-7-5318-3957-6



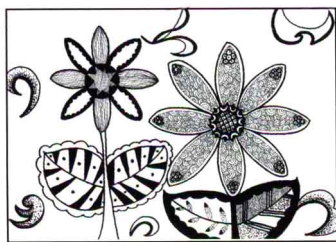
9 787531 839576 >

定价: 14.80元

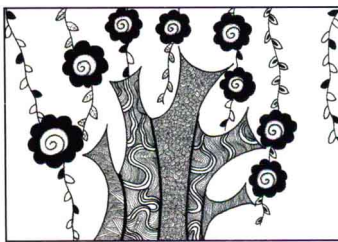
第一阶段 线描画的起步 2



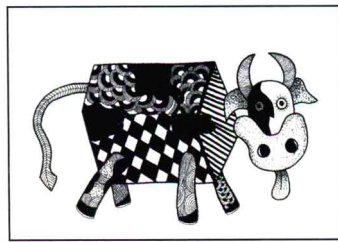
第一课 线描基础常识 2



第二课 菊花台 4

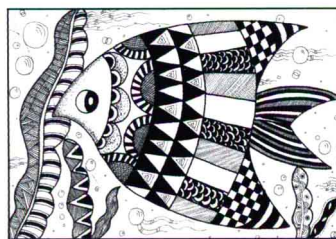


第三课 智慧树 6

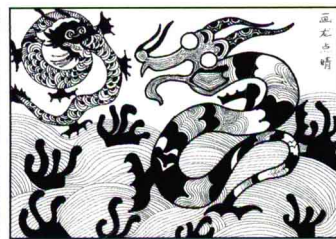


第四课 卡通奶牛 8

第二阶段 线描画的提高 12



第一课 热带美鱼 12



第二课 画龙点睛 14

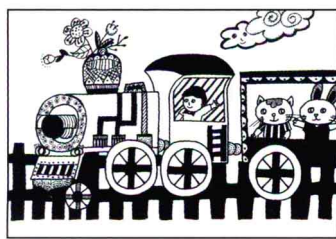


第三课 美丽花姑娘 16

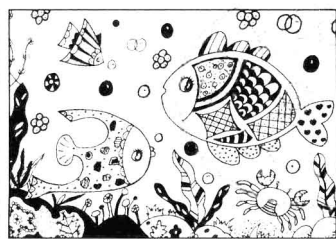


第四课 我眼中的少数民族 18

第三阶段 线描画的深入 22



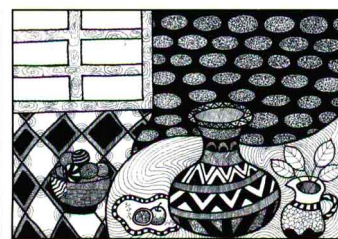
第一课 一起来坐小火车 22



第二课 自由的鱼儿 24



第三课 罐中花 26



第四课 我的家 28

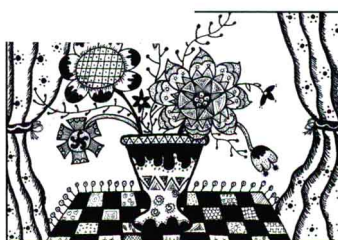
第四阶段 我是小小创作



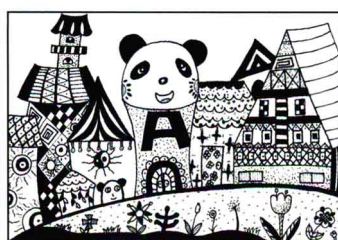
第一课 写生鞋子 32



第二课 奇幻城堡之旅 34



第三课 房间里的盆栽 36



第四课 可爱的熊乐园 38

我爱画线描

第一阶段 线描画的起步

第一课 线描基础常识

教学目的：让学生了解画线描的工具与线的运用。

教学内容：对学生进行讲解工具的特点与线描的线的排法。

教学工具：下面所要展示的所有工具。

一、概述

线描也叫白描，即单纯地用线画画。在线描中，线条可以有許多变化，如长短、粗细，曲直、疏密、轻重、刚柔和有韵律等。线描写生要注意把物象的前后遮挡关系表现正确，一般来讲，在画面中近处物体的基线应比远处物体的基线低。为了更好地表现出线条的美感，我们在写生中不能看到什么就画什么，应该通过比较和感受进行有目的地取舍与提炼、加工。



二、线描的工具

线描的工具灵活多样，选用不同的工具材料会产生不同的艺术效果。常用的工具有铅笔、钢笔、尼龙水笔、签字笔、记号笔、油性笔、水性笔。

记号笔：记号笔分为油性记号笔和水性记号笔。水性记号笔可以在光滑的物体表面或白板上写字，用抹布就能擦掉，油性记号笔写的就不可擦除。

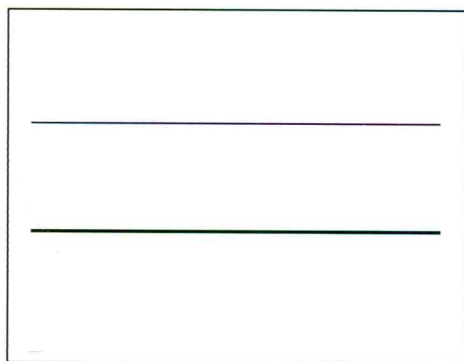
橡皮：用橡胶制成的文具，能擦掉石墨或墨水的痕迹。橡皮种类繁多，形状和色彩各异，有普通的香橡皮，也有绘画用2B、4B、6B等型号的美术专用橡皮，以及可塑橡皮等。

画纸：普通的素描纸（根据画面来选择尺寸）。

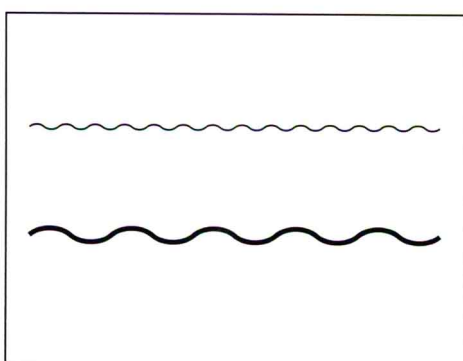
三、线描中线的种类

线的种类大体可分直线和曲线两类。直线有垂直线、水平线、斜线、折线和交叉线等；曲线有弧线、波浪线、螺旋线等。不同的线给人的感觉不一样。垂直线给人庄严、挺拔、高洁、希望、正直等感觉。水平线具有平和、安定、静止的感觉。斜线则富有变化、运动、紧张和不安的感觉。规则的曲线使人感到明朗、整齐、圆滑、有序。自由的曲线则显得活泼、优美、生动、柔和。

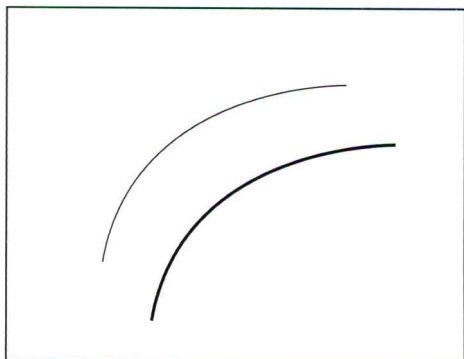
运用线的疏密、长短、曲直排列变化来表现黑白关系，既能表现人物形象，又富有审美情趣。



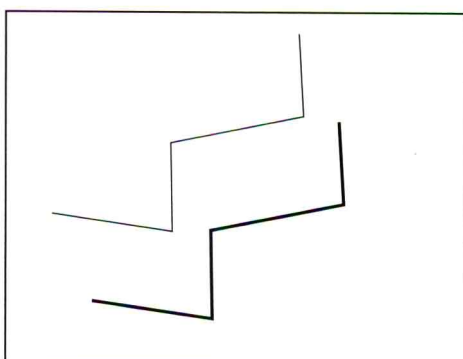
常见的就是用笔在纸上画出的笔直线段。



这种波浪线就是有规律的上下起伏的弧线。



这种弧线是指圆周或曲线的任意一段。



这种折线就是我们在转折时的必要线段。

四、画线描的注意事项

儿童画人物线描要避免简单化，应该要求并引导儿童多观察分析人的姿态、面部表情和衣纹变化等。只有多观察才会有更多的绘画语言。

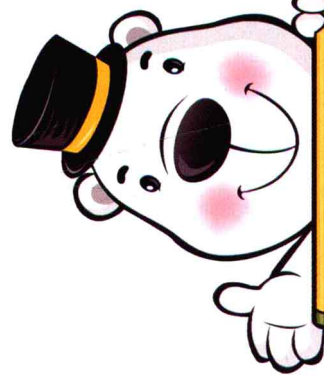
可以设计“想象中的人物”课题，让学生大胆想象，把自然形的人艺术化。常见的变化方法有省略法、夸张法、添加法、条理法、移位法、几何法和适合法等。只要掌握前三种方法，小朋友就会画出各种有装饰的人物形象来。

第二课 菊花台

教学目的：让学生学习菊花线描的绘画及曲线的运用。

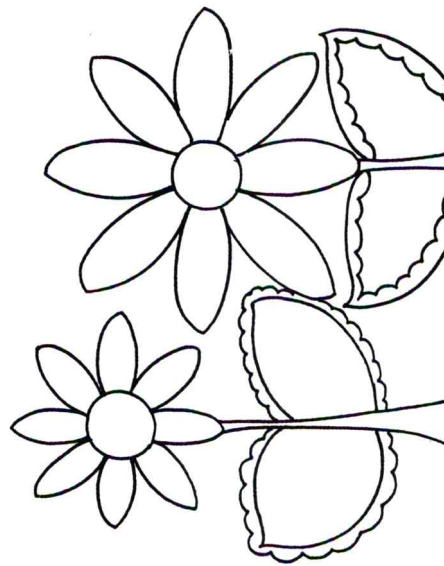
教学内容：展示菊花的照片，让学生数数有几个花瓣，同时引导学生对花瓣形状的认知，再做示范画，让学生紧跟临摹。

准备工具：铅笔、橡皮、记号笔、签字笔、画纸。

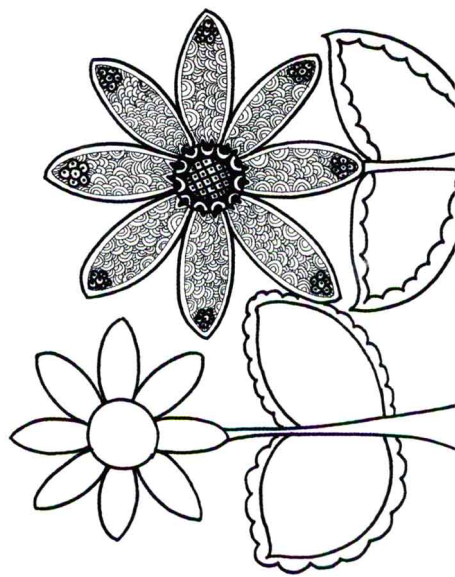


难点提示

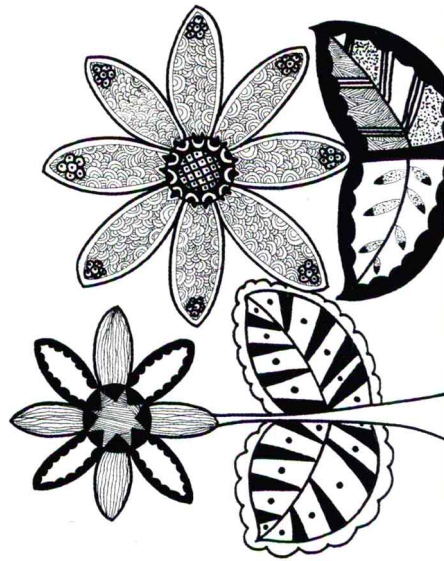
菊花竞相开放，非常漂亮。但如何表现，归纳，把看似复杂的形态简化是我们必须掌握的。



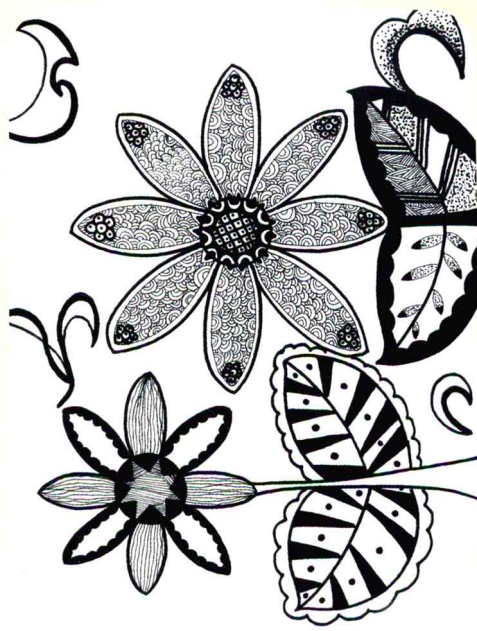
1 用简单线条画出菊花的线条。

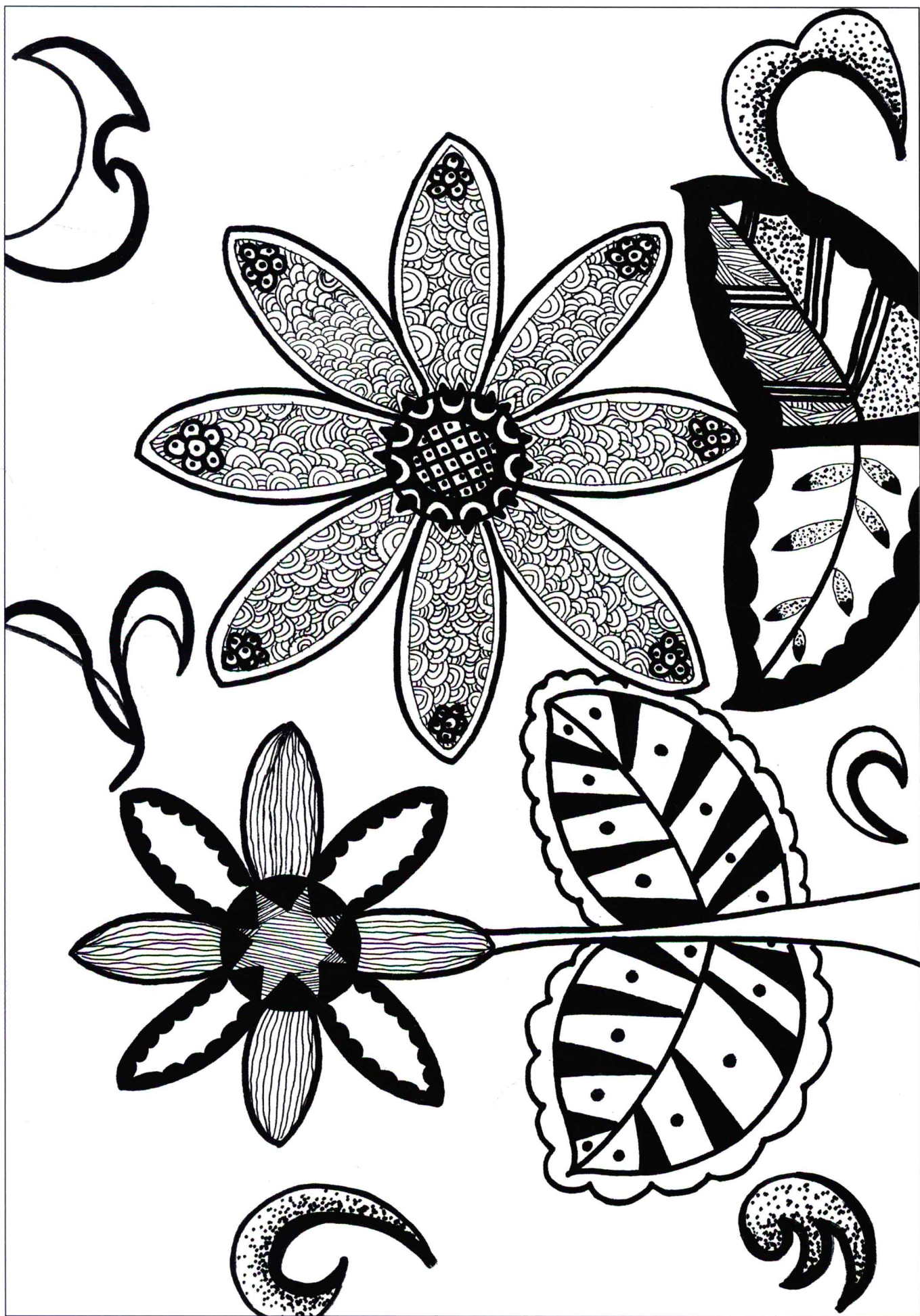


2 用粗细笔给花朵添加花纹。



3 画出菊花的外轮廓，注意黑白灰的装饰效果。4 添加有趣的背景使画面看起来更协调。





5 继续丰富细节，使画面更完整。

第三课 智慧树

教学目的：让学生学习树木线描的绘画及直线折线的运用。

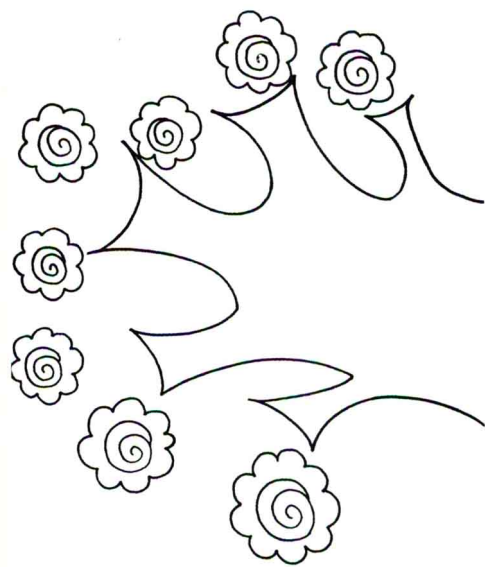
教学内容：展示树的照片，让学生认识树的结构，花与树干的关系后，再进行示范，这一阶段可以让学生一笔一笔地紧跟老师画。

准备工具：铅笔、橡皮、记号笔、签字笔、画纸。

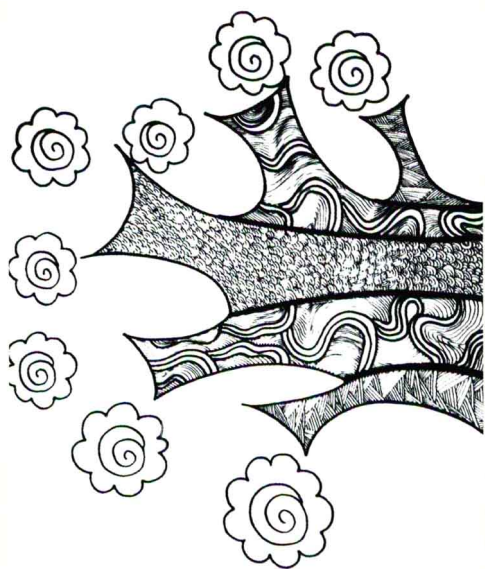


难点提示

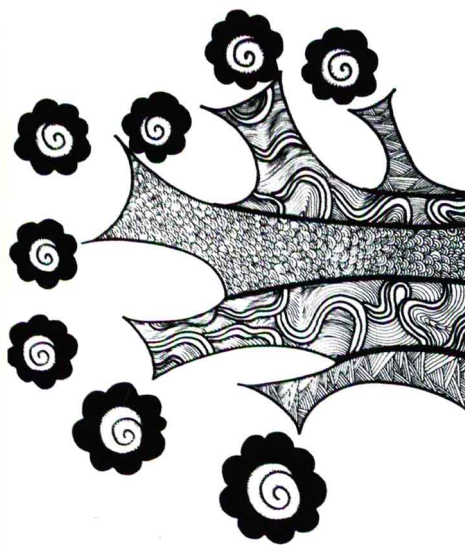
树的树干与花的关系要理解，对每朵前后关系，引起的大小视觉变化要有初步认识。



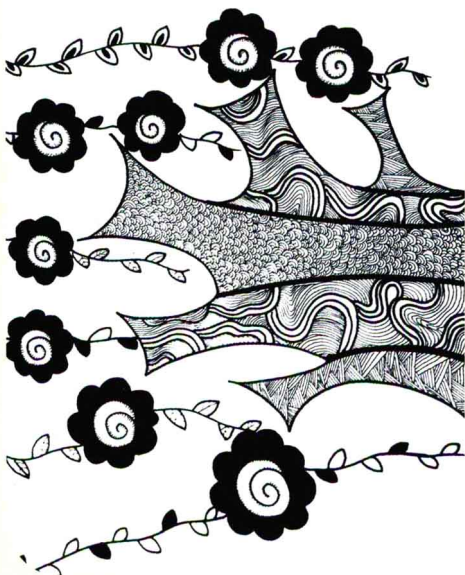
1 用简单线条勾勒出智慧树的外形轮廓。



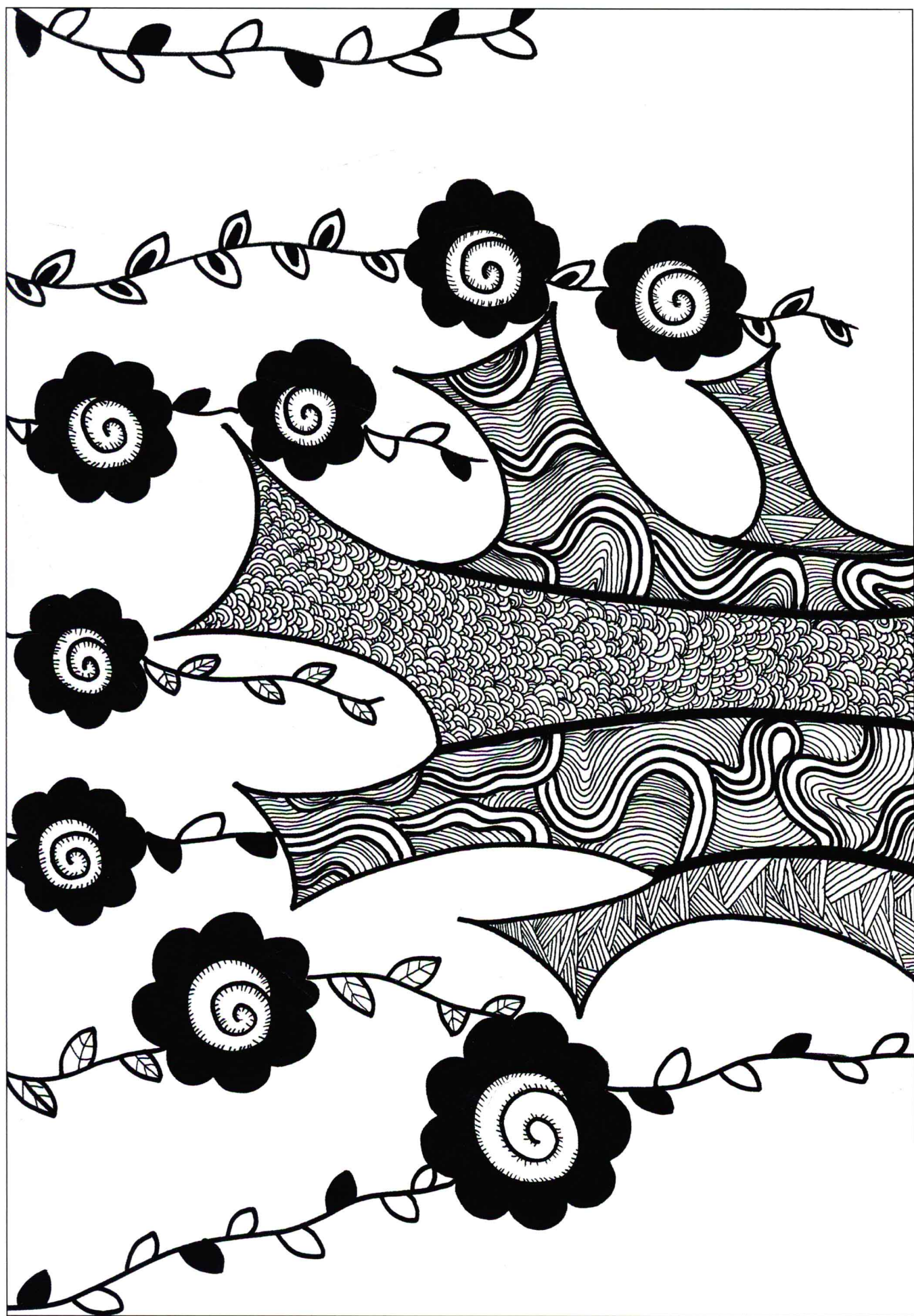
2 用粗细不同笔画出树干的花纹。



3 用记号笔填充花朵，注意中间留白。



4 用树枝将花串起来，就有整体感了。



5 右边是不是太空了，那我们在加上一个树枝吧。

第四课 卡通奶牛

教学目的：让学生学习装饰画线描的绘画。

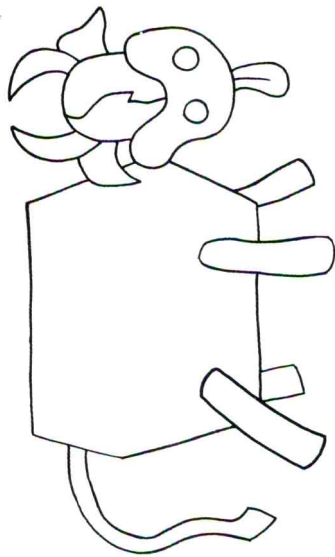
教学内容：老师拿出奶牛的照片，先讲解奶牛的结构特征，逐步引入体积的概念后，开始做示范画，学生临摹。

准备工具：铅笔、橡皮、记号笔、签字笔、画纸。



难点提示

身上布满花纹的奶牛很可爱，但重要的是要学会观察，慢慢引导学生去感受奶牛身体部位的体积感！



1 用简单线条画出奶牛的轮廓线。



2 添加牛身体两侧的花纹，增加画面的质感。



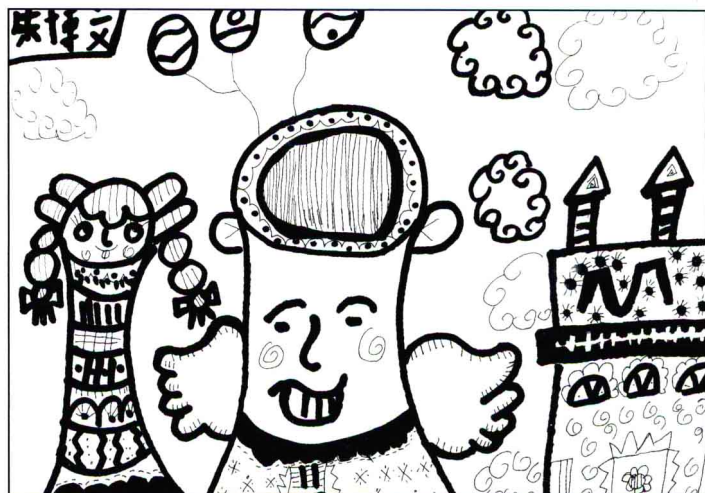
3 注意黑白灰，粗细笔的结合。



4 丰富画面，将牛脚与牛尾的细节完善。



第一阶段课外作业

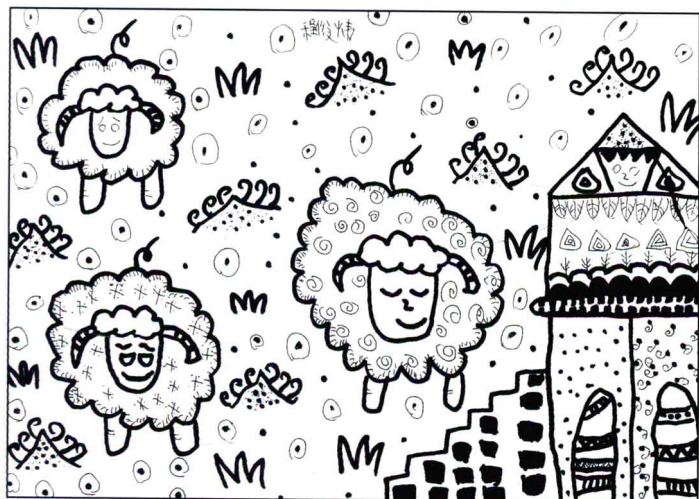


朱博文 男 7岁

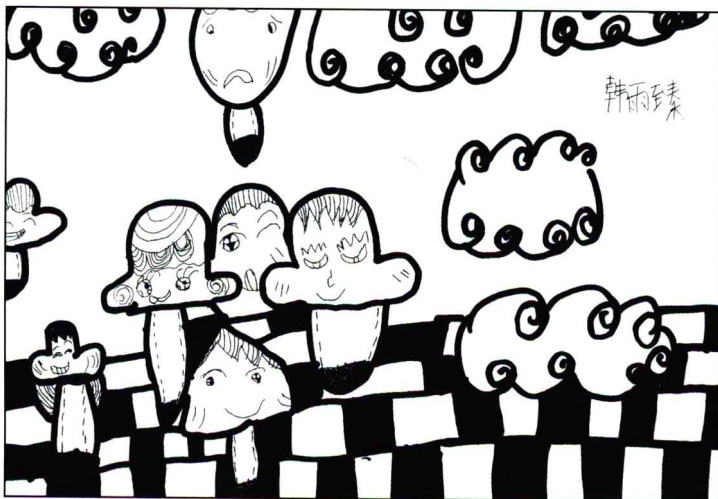


陈贺 男 7岁

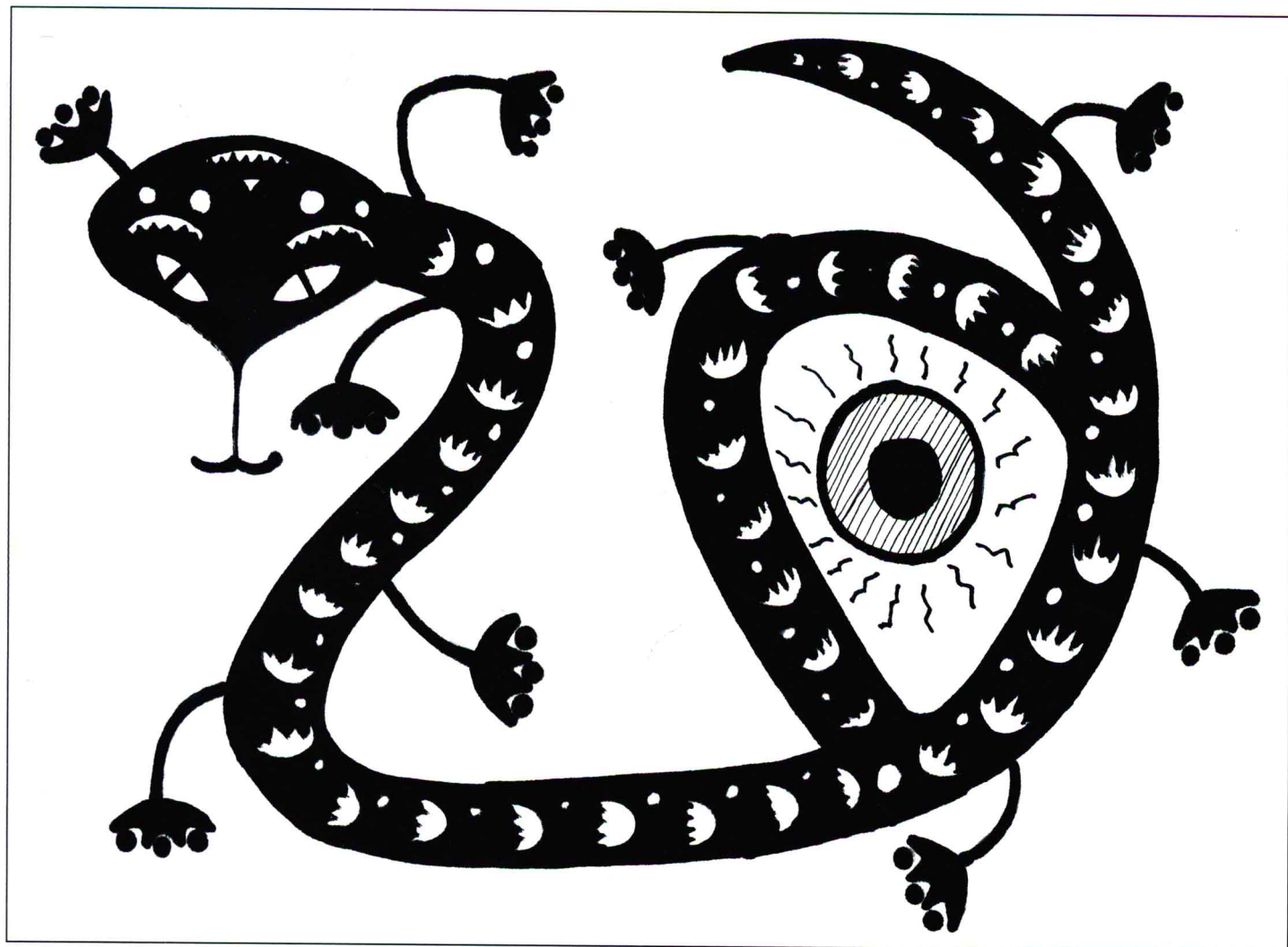




程俊伟 男 7岁



韩雨臻 女 7岁



第一课 热带美鱼

教学目的：让学生慢慢掌握多种线条的穿插应用。

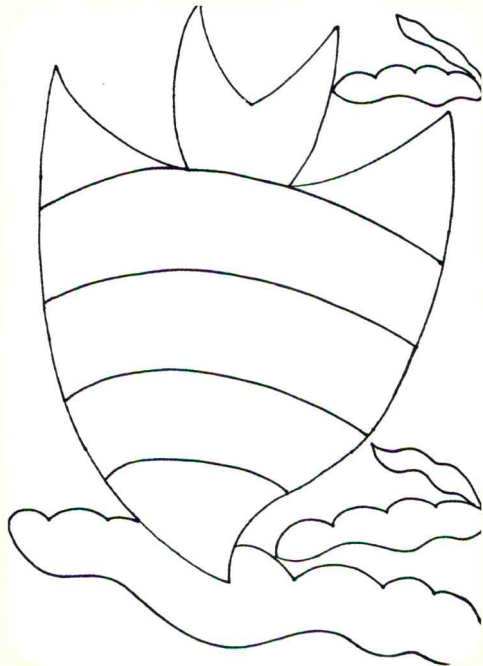
教学内容：展示类似鱼的照片，讲解鱼的生存环境。了解了这些后，再进行课堂练习。

准备工具：铅笔、橡皮、记号笔、签字笔、画纸。



难点提示

这一课，老师可以慢慢讲解通过排线的疏密来实现黑白灰的变化，从而表现出体积感来！



1 先长线条画出热带鱼的轮廓。



2 用点线来装饰热带鱼的身体。



3 继续深入周围的环境。



4 继续打扮小草。



5 画出水中其他细节，让鱼轻松在水中游动，增加画面的动感。

第二课 画龙点睛

教学目的：线与面的结合更能让画面生动起来。

教学内容：老师让学生回答“画龙点睛”是什么意思，然后通过示范，让学生理解细节决定成败的绘画之道。

准备工具：铅笔、橡皮、记号笔、签字笔、画纸。

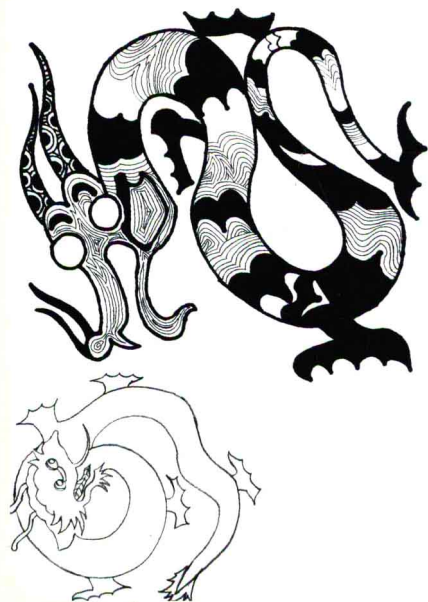


难点提示

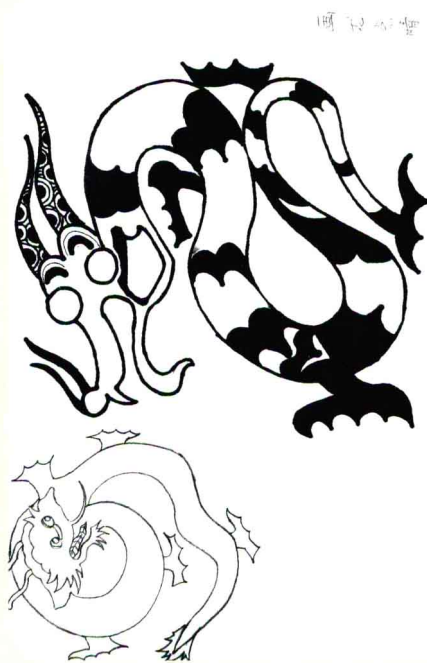
画龙点睛比喻说话或写作时，在关键地方简明地点明要旨，使内容生动传神。



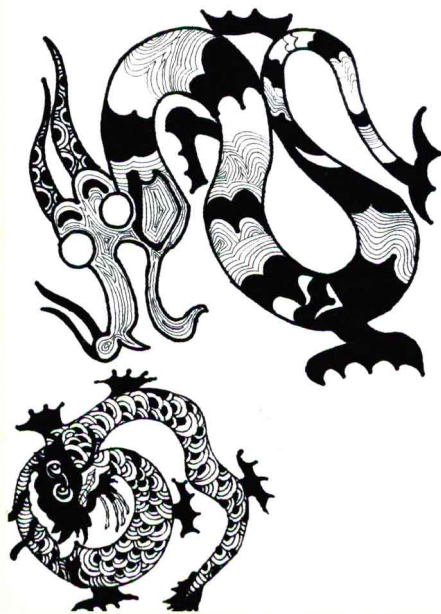
1 先用简单的线条画出龙的外轮廓。



3 用细笔装饰大龙，注意黑白灰的结合。



2 画出大龙的身子与龙爪，注意黑面的体现。



4 同样的方法也给小龙穿上新衣服。

画龙点睛



5 最后添加海浪，让龙翻滚起来。