

●在一根钢丝上如何生活 21 天？

●世界奇观——三峡走钢丝！

世界
奇人

三峡走钢丝

●多次突破吉尼斯纪录的世界奇人

●他一辈子玩的就是心跳！

●奇人·奇事·奇特经历！

中国三峡出版社

世界奇人 三峡走钢丝

赵贵林 著

中国三峡出版社

1995. 10

责任编辑 史文银

封面设计 杨 昕

图书在版编目 (CIP) 数据

世界奇人三峡走钢丝/赵贵林著.-北京:中国三峡出版社,1995.10

ISBN 7-80099-114-8

I. 世… II. 赵… III. 报告文学-中国-当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 18575 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区蔡公庄一号)

北京市交通印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开本 印张:2.5 字数: 40 千字

1995 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

印数:1—10000

定价:5.00 元

目 录

(1)

高空王子风采录

(1)

(1) 夔门 将增添辉煌一章——世界高空王子科克伦

(1)

三峡踏勘纪实

(5)

平衡大师第二次到奉节

(6)

科克伦——自信与幽默的大师

(8)

古城国庆夜 高兴亮歌喉

(8)

中央人民广播电台《名人访谈》节目中第一位外国人

(9)

科克伦在钢丝上生活 21 天

(9)

我给“高空王子”做西餐

(11)

世界瞩目的壮举

(11)

(11) 铁木尔·达瓦买提副委员长出席三峡

(11)

走钢丝北京新闻发布会

(11)

走钢丝轰动蓉城新闻界

(12)

来自大洋彼岸的消息

(13)

未雨绸缪 防止胀破奉节城

(13)

险处看绝技 门票价中含保险

(14)

谁家姑娘最好看 公开评选礼仪小姐

(14)

吃定心汤圆 门票提前预售

(16)

赛前现场传真

(16)

(16) 特殊的表演 特殊的场地——访工程部主任张汝栋

(16)

面临机遇和挑战 奉节县早行动早准备

(17)

彩虹将从九天落——钢丝工程奠基仪式纪实

(18)

越洋钢丝抵三峡 一路风尘多坎坷

(19)

巨幅标语挂夔门

(20)

夔门走钢丝——谁的点子——访夔门走钢丝

(20)

总策划文晓先生

(21)

科克伦怎么到中国来的

(21)	夔门走钢丝首先遇到的知音
(22)	组委会领导攀崖走险现场办公
(23)	众人献策 选作吉祥物
(24)	五彩斑斓夔门秋
(24)	夔门走钢丝 盛大的文化艺术节
(24)	街头流行文化衫
(25)	寓意深刻的标志和生动活泼的吉祥物
(25)	喜研朱墨壮秋山——夔门走钢丝征联丰富多采
(26)	附：夔门走钢丝绝联选
(28)	瞿塘文荟
(28)	我国走钢丝史话
(29)	夔门走钢丝 是否建座纪念馆
(30)	古城奉节漫话
(32)	一块让你流连忘返的土地
(35)	后 记
(35)	

高空王子风采录

夔门 将增添辉煌一章

——世界高空王子科克伦三峡踏勘纪实

雄山奇水让世界平衡大师惊叹

1995年2月17日，一场潇潇春雨刚过，轻纱的烟云仍笼罩着瞿塘峡。泥泞的山道上，走过来一群人。南腔北调、笑语声声、打破了高峡的沉寂和宁静，惊起栖在悬崖间的山鹰，振翅飞上高空盘旋……

带队的是四川省奉节县副县长陈斌。客人来自北京、来自太平洋彼岸的美国。奉节县宣传、旅游、体委、建委、计委以及许多部门的负责人都来了。

一行人登上老关庙信号台，誉称“天下雄”的夔门便在眼底了。

迎面一座高峰、从汹涌的大江边拔地而起，直插霄汉，山峰的至高点，又一削千丈，巍然临江，气势非凡。这就是有名的赤甲山。古老的《奉节县志》记载：“赤甲山不生草木，土石皆赤，如人袒背，故曰赤甲”。近两千年前的西汉末年，有个叫公孙述的人在巴蜀称帝，赤甲山曾是其屯兵之所，号赤甲兵，筑赤甲城。赤甲山状若蟠桃，特别是旭日初升，峰顶赤壁在霞光辉映下，更是宛若仙桃熟透，分外诱人，故人们称它为仙桃峰，俗称桃子山。若是夕阳西陞、回光返照、当巍巍大峡已暮色苍茫之际，赤甲顶峰却沐浴在一片晚霞的辉煌之中、似群山捧出一团火焰，燃向天际。于是，赤甲山又有火焰山的美称。

与赤甲山遥相呼应的，是矗立在大江对岸的白盐山。白盐山因岩石色如白盐而得名。当晨曦初露时刻，那白色的山崖首先灿若积

霜，欢迎旭日。“白盐曙色”成为三峡夔州一景。

赤甲白盐隔江对峙，天开一线，大江东流，组成了长江三峡中最为雄奇最为险峻的瞿塘峡。宋代著名诗人范成大曾写诗感叹：“白盐赤甲天下雄、拔地突兀摩苍穹”。两岸绝壁如削，恍若门户，故人们又称其为夔门。

客人们都被眼前的雄奇景观所震慑了，而在一片唏嘘感叹之中，最激动、最兴奋的要数那一头金色头发、眼睛凹陷、高挑身材的外国人了。

他叫杰伊·科克伦。中国人乃至亚洲人都不熟悉这陌生的名字。电视迷们也许前几天才从中央电视台的节目中知道这位先生让人惊奇的非凡才能和技巧：

杰伊·科克伦是一位空中技巧大师。被人誉为世界“高空王子”。在40多年的马戏表演生涯中，他创造了几项高空行走世界吉尼斯纪录：他往返行走斜拉距离2.5英里的钢丝；在高空钢丝上生活21天，吃、喝、拉、撒、睡都不下来。白天表演或坐下来休息，晚上在一块窄窄的吊着沙袋的木板上打盹，始终保持着身体的高度平衡。人们又称他为世界平衡大师。

去年11月，刚成立不久的社会体育指导中心在北京召开新闻发布会，公布了1995年将开展的各种比赛活动，其中最富传奇色彩和刺激的是在长江三峡夔门举办走钢丝活动。

通过美国国际联谊公司葛海平先生的引

荐,杰伊·科克伦爽快答应参加这项活动,在国家体委的邀请下,于2月13日启程前来中国实地考察。14日一到北京,科克伦就被新闻记者们包围了,中央电视台、新华社等单位都争相作了报道。第二天他乘飞机到重庆,第三天生船到万县市,第四天赶到奉节。一路风尘仆仆、乘飞机、坐轮船、水翼船、汽车、同行的伙伴说:“你第一次到中国,啥交通工具都坐了,这回到奉节只没坐毛驴!”科克伦打趣地说:“如果那里真有毛驴,我一定试一试。”可他在瞿塘峡口下船、崎岖泥泞的小路让毛驴也无法开步时,他只得“安步当车”了。

当瞿塘峡那巍巍景象展现在他面前时,杰伊·科克伦旅途的疲劳完全被眼前景象的兴奋涤荡得干干净净。

科克伦是第一次到中国。过去,他只知道中国有条长江,不知道长江上的三峡,三峡中又有一道天造地设的夔门。现在,这一片原始蛮荒雄浑的大自然闪入眼帘的时候,他似乎从美国那车水马龙的都市一下坐太空船到达了月球。惊讶地发现了在地球的另一边的这片神秘诱人的景象!

看到夔门那对峙的高峰峻岭,奔腾的大江,他由衷地感到:中国朋友提出在此地开展高空走钢丝活动真是具有远见卓识。过去在美国,他大都是在高空楼层间行走,在人们自己筑造的高度上蹒跚。而这次在夔门走钢丝,纯粹地回归自然,向博大精深的大自然挑战,人真正的价值就在这大山大水中闪烁光彩!

一行人向前走去。道路又溜又滑,下面是悬崖峭壁,有的地方凹凸不平,宽不盈尺。陈斌副县长紧锁眉头关注着客人的安全。科克伦千里迢迢来这里观看现场,难以劝阻他往前走。他安排了几个年轻人,在最危险的地段站定,用手拉扶,他真怕这平衡的世界大师,在这里摔跤子呢!

科克伦兴奋地向峡谷深处走去。他想仔

仔细地看一看这方神奇的土地,更亲近感受这大峡的风采。高高的峭壁上,一行人的身影犹如那空中翱翔的雄鹰……

科克伦——传奇似的人物

杰伊·科克伦是加拿大人,因为持“绿卡”,长期生活在美国。他今年51岁,仍没成家,毕生的精力都投入到走钢丝这项既惊险刺激、又充满着无限乐趣的活动中去了。

当他还是幼小顽童时,就迷恋上了钢丝上的表演活动。有一次,母亲带着刚7岁的小杰伊去看马戏。他看见在10米长的钢丝上,一个演员大步流星如履平地,甚至还头朝地脚朝天倒立而行。他激动得几乎喘不过气来。他对母亲说:我长大了也要走钢丝!当母亲的连连摇头:“不行不行!”“行!行!我一定要干这一行!”小杰伊昂着头,一副自信的神态。

做母亲的早把小杰伊的志向忘得干干净净。她压根儿也没想到,小杰伊的梦想却深深地扎根在心灵深处。马戏团来了,只要有踩钢丝的节目,他都要偷偷跑去,看得如痴如醉。当强烈的欲望占据这幼儿心胸的时候,幼稚的行动便接踵而来:他悄悄地把妈妈的晾衣服绳子找来,拴在两边的树干上。他想尝尝走钢丝的滋味。走上去、掉下来、又走上去、又掉下来、跌得屁股蛋儿生疼!

巨大的诱惑力让小杰伊终于忍耐不住了。14岁时,他瞒着父母悄悄离开了家,跑到一家很有名气的马戏团,央求团长收留自己。

在马戏团里他什么都干,搬运沉重的道具,打扫广阔的场地,涮洗那一匹匹桀骜不驯的马匹。一天累得腰酸背疼,工资只有50美分。后来,他学习了体操、高空秋千、杂耍、自行车、吊杆、手技等表演。两三年后,团长终于答应了他的要求,开始了走钢丝的训练。多年的梦想变为现实,科克伦欣喜若狂。走上去、跌下来,再走上去,再跌下来。

当他把这细细的钢丝能当成平坦大道行走时，他又开始了单手倒立、翻跟斗和骑自行车的训练。19岁时他第一次和广大观众见面，人们对这小伙子娴熟的技艺报以热烈地掌声。科克伦这时，似乎发现了自己身上具有在钢丝上表演的特质。

平衡、力量、健康。科克伦认为这是走高空钢丝的基本条件和要求。而更重要的是，要有强烈的自信心，要有激进高度的自我驱使的决心。

封闭的表演室，高大宽敞，却给人一种无形的压力。60年代初，科克伦决定把表演场所搬到室外。他清楚地记得，第一次是在距地面30米的钢丝上行走，不仅蒙着双眼，而且每隔两英尺还要跨过一个障碍。

1971年，一家经纪公司找到科克伦，问他能不能在两座大楼之间行走。科克伦以为就是五六层的楼房也不过几十米高，就爽快地答应了。

过了20多天，经纪人找到他说，一切都安排好了。他把科克伦带到多伦多市，地点是两座大楼的顶部，宽度200米，距地面125米。科克伦后来回忆说，“当时差点没把我吓死。但已经答应的事，哪能改口呢！”

两座大楼间的钢丝架起来了，拿着平衡杆的科克伦走到楼顶边缘，向下一望。噢！密密麻麻的街道上站满了数十万观众。数不清的照相机和电视摄像机全把镜头对准了他。

科克伦心中暗暗地说：我一定得走过去！开始走上钢丝时，为了不让脚下的几十万人的目光扰乱心绪，他闭上了眼睛，一步、两步……心里渐渐平静下来。当走了十来米时，他才睁开了眼，自己安慰自己：既然已经开始了，一定要走下去。

在轰鸣般的掌声中科克伦获得了成功。他终于完成了从室内到室外的重大转折。

有一次，在多伦多市一条公路上空走钢丝。钢丝距地面40米高，下面车辆川流不息。当科克伦站到钢丝绳边时，山风撩起了他的

衣襟。一位电视节目主持人说到：“风很大，看起来你有些紧张！”科克伦笑着说：“不是我紧张，而是你紧张！”

科克伦幽默地说了声：“上帝保佑！”就走上了钢丝。走到钢丝中心时，他甚至还表演了几次“金鸡独立”。当他成功地走完250英尺的距离时，电视节目主持人走上前去说：“确实我很紧张！”

在随后的几年里，科克伦连续做了几次惊人的表演：在加拿大举行的一次博览会上，他连续在钢丝上走了41个来回，用4小时34分的时间共行走了12300英尺。两年后在同一地点，他在钢丝上整整呆了21天，白天进行各种表演，累了坐下来休息，晚上在一块窄窄的吊着沙袋的木板上打盹。无论是醒了还是睡着，他都保持着高度平衡。

科克伦在钢丝上的惊险绝技获得了亿万观众的赞赏。他沿着悠悠钢索，常常步入云端，消失在迷茫的空中；他那渺小的身躯，有时又从云际走来，出现在摩天大楼的屋顶，那不可思议的线上，让亿万人目瞪口呆，让亿万心灵震撼！人们称他是“高空王子”、“世界平衡大师”。

他最近的一次走钢丝活动，是在美国宾夕法尼亚，从地面行走1800英尺，到达360英尺高的广播电视塔上。

科克伦长期生活在美国，却念念不忘自己的祖国。美国和加拿大国境线上，有一座著名的尼亚加拉大瀑布。这座瀑布平均落差是51米，宽1240米。瀑布的一边是美国，一边是加拿大。科克伦计划在1996年，在尼亚加拉大瀑布上架根钢丝走过去，以自己的行动来填平美国和他祖国之间的“沟壑”……

夔门，有群可爱的娃娃

2月18日，科克伦决定到瞿塘峡南岸白盐山踏勘。

雨后的山路又溜又滑。大家拄着手杖，像扭秧歌样好不容易走到山腰的白腊坪。走在

前面的是《'95国际横跨中国长江三峡高空走钢丝竞技表演赛》总策划文晓，看到前边农家旁有几个五六岁的儿童瞪大眼睛望着这队陌生的来客，连忙走上前去。

文晓知道，杰伊·科克伦最喜欢儿童。在美国，他率领的马戏团经常给儿童福利事业捐款，常常为儿童义务演出。

这五六个山里娃娃还没弄清楚怎么回事，杰伊·科克伦就笑盈盈地走了过来。娃娃们还是第一次看到黄头发蓝眼睛的外国人，一时手脚无处放，低下头不敢吱声。

几个农民走过来，要娃娃们喊伯伯叔叔。费了好大一阵口舌，有年龄大一点的嘴唇动了动。声音却像蚊子音样，惹得大家乐呵呵地笑起来。这一笑，那几个更是窘得面红耳赤，头低得更下了。

这是杰伊·科克伦第一次接触中国儿童。看到娃娃那憨厚害羞的神态，也笑了。他走到孩子们身前，摸着他们的头，通过翻译亲切地问这问那。看着这个“外国伯伯”和蔼可亲，娃娃们终于抬起了头，敢正面看面前的人群了。科克伦很高兴，让小朋友们排成一排站在大家身后，一起合影留念。

一行人告别这几个小朋友后，没走多远就听到一阵阵热烈地吆喝声。原来，前面是白龙村小学，正在地坝头嬉戏的小学生们听说来了个外国人，呼啦啦地向路边跑来。边跑边喊，就像山雀子炸林。这是第一次亲眼看到外宾来到山上，小学生们挤在路的两旁，夹道欢迎。

小学的老师也赶来了。副县长陈斌上前给他说明科克伦上山的情况，小学生在一旁听了，欢呼雀跃，都情不自禁地鼓起掌来。

老师让学生们在路边的地坝里站好队，请贵宾给学生们讲话。李元给学生介绍了夔门走钢丝的来龙去脉，小学生一个个瞪大眼睛，简直不敢相信，面前这“高空王子”会走过夔门间架设的钢丝。科克伦讲了话。他通过翻译，表达了对夔门小朋友的热爱。希

望小朋友们努力学习，早日成材。

有人提议，让小朋友们唱支歌。孩子们却难住了，不知唱什么好。老师示意一个女生随意起个音，那小姑娘迟疑了一下，脆生生领头唱起来：

“昨日像那东流水，离我远去不可留，今日暖我心多烦忧，……”

真没想到，这些山里娃娃，开口唱的竟是《新鸳鸯蝴蝶梦》。想不到歌声抑扬顿挫，音色还挺不错呢！

当娃娃们唱到“爱情两个字好辛苦”时，科克伦看见大伙儿都笑得前俯后仰，还弄不清是怎么回事。

分别时，科克伦高兴地和白龙村小学的全体师生一起照了相。

上课的铃声响起来，小学生们一个个往学校跑去，并不时回头，向科克伦高喊“拜拜！”“拜拜！”这山喊，那山应。“拜拜”声此起彼伏，科克伦老远老远也不断向小学生们挥手致意。

本来已走得十分疲惫的队伍，一下活跃起来，大伙谈这些山里娃娃的热情，讲他们的歌声，讲他们的未来。科克伦对随行的葛海平说：这些娃娃真可爱！钢丝走完了，我们争取再去看望看望他们！

三峡，最富刺激的挑战

如果说，头一天在瞿塘峡北岸赤甲山踏勘，领略了夔门雄浑宏伟的气象和嵯峨的山势。那么，这时站在白盐山狮子包的科克伦一行人，更深深地感受到了这巍巍大峡的险峻峭拔和惊心动魄了。

奉节一带称突出的山头为包。顾名思义，狮子包，即是象狮子样的一座山包。确实，站在峡里仰头一望，只见百丈绝壁上方，宛若一座雄狮昂头，正面对北岸的巍巍赤甲顶峰。站在包上，足下一削千丈。只见大江似练，两岸如削。一步之前，临万丈深渊。站在包前端，三面临江，让人心惊胆颤。一阵山风吹

来，几个胆怯的人情不自禁地趴下去，仿佛有一种一阵轻风就要将人吹落下去的感觉。一艘江轮像甲虫似的从足下驰过，一声长鸣，汽笛在高山大谷间回荡，让人心震撼。在这里架设钢丝，是最佳方案了！

工程技术人员忙着和对岸人员联系，架好仪器测量。科克伦通过望远镜仔细观察了对岸地形，确定了钢丝架设点。不一会儿，测绘人员即通过先进的激光测距仪测出了两岸钢丝固定点的距离是728米，南岸比北岸点高36米，距江面的距离是328米（后来在具体工程设计时，南岸点没变，北岸点作了调整，新点在赤甲山老屋基坪后的山脊上。这样，钢丝北岸起点站高375米，南岸终点高405米，钢丝长度为640米）。

当测量完毕，科克伦确认可以开始设计后，一些报社和电视台的记者纷纷对站在高处的这位“高空王子”进行了采访。

科克伦说：“过去我不知道长江上有这样险峻这样充满危险和刺激的地方。在三峡走钢丝，是我迄今为止最富刺激的一次挑战！”

中国体育报记者问到：“你将在这个非常著名的地方，完成一个非常著名的创举。对此，你有什么感受？”

科克伦说：“我可以不用任何保护措施，手持一根10米长、重50磅的平衡杆，大约用1个小时时间，顺利跨过夔门。”

“夔门是一个非常壮观的地方，而从这次跨越三峡走钢丝活动的综合情况看，高度、长度、难度都是创纪录的。”

“我对从这里走过去，充满了信心。因为，

我有一支很好的合作队伍！”

科克伦所指的合作队伍，也许既是指这次到中国结识的新伙伴，也指远在太平洋彼岸的老朋友吧。

这次到中国，才短短的几天时间，他接触到了国家体委社会体育指导中心的官员和工作人员，到奉节后又结识了各方面人士，深深地感觉到中国人那朴实的工作作风和友好诚挚的感情。在攀登白盐山时，他看到县里的一位副县长走得满身大汗，感动地说，我这一生中，还是第一次遇见一个地方长官两天都陪我爬山去勘测选点！

在美国，科克伦管理着一个马戏团。除了担任教练，训练一些学员外，他还在多伦多大学完成了桥梁设计硕士学位的学习。自己走钢丝，就得掌握如何架钢丝的技术。而且，每次架钢丝，他都必须亲自参与施工，检查每一颗螺丝。以确保演出的安全进行。

山风吹来，撩动大家的衣衫。科克伦测了测风速：四级。于是大家关心地询问气候对他走钢丝有什么影响。他说，这样大的风，算不了啥。如果再大，就无法走囉。当然，如果遇上下雨，也是无法走的。

国家体委的同志忙嘱咐奉节县的人，一定尽快找气象局，查一查有气象资料以来，奉节县10月份中哪几天天气最好。最后再找气象专家选定日期。

当离开狮子包时，科克伦望着海拔1400多米的赤甲峰顶端，逗趣的说：“今后，我还可能从那上面走过去呢！”

“平衡大师”第二次到奉节

9月28日下午1时许，世界高空王子科克伦在美国联谊公司负责人及中国体育报社、国家体委社会体育指导中心的同志陪同

下，抵达奉节。

这是科克伦今年第二次到长江三峡西首的这座历史文化名城。2月17日，科克伦到

这里的瞿塘峡踏勘架设钢丝现场，并表示在不要任何保护设施的情况下，对走过横跨夔门600多米长、300多米高的钢丝满怀信心。半年多来，《'95国际横跨中国长江三峡高空走钢丝竞技表演赛》组委会和奉节县执委会共同努力，各项筹备工作进展顺利。距走钢丝时间10月28日还有1个月，目前瞿塘峡两岸已新修了人行便道，横跨夔门的副钢丝已拉通。从美国运来的主钢丝也已运到施工现场。拥有桥梁和机械学硕士学位的科克伦这次提前1个月到奉，主要来指导工程技术人员架设主钢丝和进行赛前训练。

9月29日午后，科克伦一下船，吃了午饭，便乘车前往瞿塘峡查看施工现场。他看

见铁柱溪上已新架了索桥，连通了白帝城、瞿塘峡的道路。瞿塘峡新开了人行道，宽敞安全，悬崖边还修了石护栏。连连称赞奉节的工作做得真扎实。他还对随行的人说：“在悬崖边上修筑这条道路真不简单，应该摄制几个镜头，保留好资料。”

当大家登上瞿塘峡北岸老屋基施工现场时，每个人的汗水都湿透了衣衫。科克伦向施工人员询问了架设副钢丝的情况，并一起研究如何架设主钢丝的问题。

当科克伦从夔门赤甲山上下来到白帝城时，已是暮色苍茫。不少群众听到“高空王子”到来的消息，纷纷赶来，科克伦高兴地向热情的群众连连挥手致意。

科克伦——自信与幽默的大师

——访“高空王子”翻译苏群

“我是记者，平时是采访别人。到了奉节，今天高兴地接受你的采访。”一见面，苏群就乐呵呵地对我说。

他是中国体育报国际部最年轻的记者。8月份，体育报总编辑张振亭、副总编辑袁大任在奉节返回北京的路上就琢磨：科克伦要一位随身翻译，在瞿塘峡爬上爬下，人要年轻，身体好，选来选去，就选到了苏群身上。

苏群，这位1992年从国际关系学院毕业的大学生，在报社国际部算小字辈了。别看他还年轻，他认识科克伦却算是“老资格”呢。

那还是80年代。苏群在浏览《世界之窗》杂志时，知道了科克伦这个传奇人物。看到他在两座摩天大楼间走钢丝的照片，小苏当时真激动了一番。10多年来，那惊险刺激的画面深深的映在脑海里。没想到，科克伦竟到中国来了。而且领导上安排他给这位世界名人当翻译。

一接受任务，苏群就找了一些科克伦的

资料和照片来看。9月22日晚，他又到机场去迎接，两人一见面就十分亲热。交谈中，他听出科克伦没有美国人的许多地方口音，英语讲得十分标准，同时带有明显的加拿大口音。

当我问到通过这段时间的接触，对科克伦有什么看法时，小苏想了想说：“科克伦有较强的自信心。他常说，自己从来不干没把握的事。我在夔门上走钢丝，有人常问，假如不成功怎么办？我会说，一定会成功，不会有假如。”

我想，他这种自信也是很有基础的。科克伦在钢丝上走了三四十年，从来也没出现过走了一半不敢再走的现象。只要开始认为可以走，就肯定会成功。

科克伦对自己要办的事，总是充满自信。只要他看准了的事，一干起来真八九不离十。例如，10月2日我和他上街。天没下雨，他却带了把伞。我说，地上都是干的，带伞干

啥，他说会下雨的。果然，我们在县城转了半圈，走到依斗门时，雨就哗哗下起来了。科克伦笑了，说：“你看，我没说错吧！”

这次我们从北京来，他带了很多行李。我说奉节是个城市，何必带这么多东西？科克伦说，我准备的每件东西都有用。他这次来中国带的器材行李有11件，从北京来奉节时，他把一大包行李放到身边。上火车不久，他就打开了包，拿出一片药吃了。他说不适应这儿的气候，有些感冒，没药可不行！

前两天，去瞿塘峡施工现场。科克伦看到国内生产的斜拉钢索后，他说，这种钢索粗了。施工人员解释说，这是照你们电传过来的资料准备的，没错儿。他说，肯定粗了。工程技术人员反复解释，他就是不信。后来回到县城，他拿出自己的钢丝和国内生产的一比，果然粗了0.2mm。

苏群还告诉我说，前天在工地上。科克伦说，任何一根钢索，只要拉伸绷直，即使蒙上我的眼睛，我只要用手摸一摸，弹一弹，就能告诉你它的直径是多少，强度是多少。这不奇怪，几十年来，我都和钢索打交道，我把它的脾气摸透了。

在谈到科克伦的语言风格时。苏群说，他很幽默。小苏接触过许多外国人，随时能说几句笑话的却很少。

在奉节街头，看见有人挑担子。科克伦说：“那也真是一根奇特的平衡杆儿。我也要挑上担子，你们一边坐一人，我可以从钢丝上把你们挑过夔门去。”

站在夔门施工现场，大家望着脚下的峭壁。有些心惊胆颤。科克伦说：“不用担心，谁愿站在我肩膀上，我从钢丝上扛他过去。”

前两天晚上，大家一起喝酒。他见我满脸通红，说：“唉！我明天没有翻译了！”看见大家又劝经纪人葛海平的酒，葛海平脸也

红通通的，他露出无奈的神态，说：“得了，明天我肯定没有翻译了！”

在北京，有记者采访关于他家庭成员的事。他说：“我家有9个孩子4条狗。”实际上他所说的9个孩子，是指他的学生和助手。科克伦家喂了4条狗，他非常喜欢这群动物。出国时，他还特意把狗托付给“托狗所”。并再三嘱咐，一定要好好照顾它们。

苏群还发现，科克伦兴趣十分广泛。在奉节街头，他东瞧瞧、西望望、对什么都有兴趣。但他特感兴趣的是五金交电商店，走进去，给我一一介绍，这种工具是干什么用的，那种东西是干什么用的。有一次我们看见一个木桶。他问这是做什么用的，我说挑水用。当看见老百姓挑着扁担，担子上挑着很重的东西时，他说，这也是“平衡杆”呢。

科克伦对人也十分有礼貌。在河边，他看见许多人在运煤，他说这里老百姓生活很艰辛，有许多东西美国人不理解的，这里的人民真勤劳。

科克伦还有一个最大特点就是闲不住，时间观念特强。一闲下来就要找事干，把一天的工作、学习安排得满满的。

在接触中，苏群还询问到“高空王子”称号的由来。科克伦告诉他，开始他在加拿大表演，自己也很年轻，一位记者称赞他是“加拿大高空王子”。后来到了美国，人们就把“加拿大”三个字去掉了。当他创造了几项世界吉尼斯记录时，人们又称他为“世界高空王子”了。

苏群最后告诉我，这几天他陪科克伦到瞿塘峡两岸去现场踏勘，他50多岁了，爬起山来我还跟不上。科克伦对我说：“对于百岁老人来说，50多岁是年轻人；对于你们这些小伙子来讲，我是老了。但我觉得自己还很年轻。”

古城国庆夜 高兴亮歌喉

科克伦到中国不几天，就迎来了中华人民共和国的国庆。

这天，他们登上了白盐山现场工地，下午才回到县城。傍晚，组委会工程部主任张汝栋想到今天是节日，应该安排一次娱乐活动。今年2月，科克伦在重庆时，曾在一家音乐餐厅就餐，大家边吃边唱，气氛很活跃。科克伦也拿起了话筒，以优美的歌声赢得了热烈的掌声。想到此，他去找了一张外文唱片，决定这天晚上邀他去卡拉OK厅唱唱歌。

科克伦和大家走进了张灯结彩的长城卡拉OK厅。厅内已有不少人在唱歌。张汝栋把科克伦安排到一个小的包间。科克伦坐在里面，他把门敞开着，专心听其他人唱的中国歌曲。

大厅里放起了《雪绒花》的乐曲，突然，有人随着优美的旋律吹起了口哨，科克伦十分惊奇：是谁吹得这么精彩？大家都笑着不回答，只指了指大厅。于是，他在包厢里坐

不住了，走到了大厅。一看，噢！原来是中国体育报的记者、陪他的小伙子苏群。他情不自禁地夸奖吹得真不错，就坐在了他的对面。当《雪绒花》放第二遍时，科克伦接过话筒和苏群两人唱了起来。他的嗓音特别好，声音宏亮而圆润，满厅人都情不自禁地鼓起了掌。

歌声一结束，一位彬彬有礼的小姐把一束鲜花献给了科克伦，感谢他美妙的歌声在国庆夜晚给大家带来了美好的享受。

在歌厅里，科克伦认真地听大伙唱中国歌曲，葛海平在旁边随时给他翻译。当听到那些优美动人的旋律时，他高兴地直点头。

组委会工程部的杜小姐走过来，想请他跳舞。刚进舞厅时，他曾说过，可以跳一跳。这时，他看到室内有不少女士，却迟疑了。笑着说：“今天累了，我有点头晕，再跳舞，就不能走钢丝了。”他对小杜说：“等我从夔门走过钢丝后，一定请你跳舞！”

中央人民广播电台《名人访谈》 节目中第一位外国人

9月22日晚，科克伦一到达北京，就成为新闻媒介关注的人物，摄像机、照相机都把镜头对准了他，首都一些大小报刊也都作了报道。

23日晚，中央人民广播电台特邀他参加台里的《名人访谈》节目，热线电话一打开，就不断收到成都、重庆、广州、河南、河北等四面八方的电话。

听众大致提出这样一些问题：在三峡上不加保护措施，有没有安全保障；你在夔门

上走钢丝，是否有信心；你在美国要带多少工作人员；在高空走钢丝，要有什么样的身体条件，科克伦对这些问题都一一作了回答。

在问到安全问题时，科克伦很有信心的回答：绝对能顺利完成三峡走钢丝的表演。问到随从人员时，他说，他还有几批随从人员将陆续抵达奉节，一批是3名技术人员，这3个人，在国内也是演员，这次到这里来，是协助架设钢丝工作，还有一个专门的护士，也专程要到奉节来照顾他的身体，到10月下

旬，还有一个国内的经理和一批他私人请的摄影师和记者，也将赶到奉节，他们还将带来最新的图文传真机，迅速地将现场拍摄的彩色照片传播到世界各地。

中央人民广播电台原计划安排半个小时

的采访，结果延长到一个多小时。科克伦是中央人民广播电台邀请的第一个在《名人访谈》节目中直接回答观众问题的外国表演艺术家。

科克伦在钢丝上生活 21 天

走钢丝这项活动，表演内容十分丰富多采。有的在钢丝上面做各种动作，有的蒙着眼睛在上面翻越障碍物，有的在上面表演车技，也有的在上面长时间的表演和生活。在科克伦之前，有的人在钢丝上生活过六七天，创造了吉尼斯世界纪录。不甘落后的科克伦，决心向这项纪录挑战，看看自己有多大能耐。

最近，美国国际联谊公司总裁葛海平先生，给笔者披露了科克伦那次挑战的情况。

那还是 70 年代的一天，年轻的科克伦决定在美国迈阿密这座海滨城市的一次艺术节上刷新这项吉尼斯纪录。

高高的钢丝架起来了。在钢丝一头附近的地方，吊着一个封闭的小木房，这是卫生间。距卫生间不远的钢丝上，放着一块小木板，木板下坠着沙袋，保持木板的平衡，这是供科克伦休息的场所。

科克伦走上了钢丝。在上面，他每天上、下午都要进行几场表演，金鸡独立、跨越障碍物，花样动作层出不穷。

吃饭的时候，有人用绳子把食品吊过来。休息时，他就坐在小木板上，似睡非睡。下面专门有人用望远镜观察他，要是发现他睡着了，就马上提醒他，怕他进入梦乡后摔下来。

在钢丝的一头，还装有一部电话。观众可以随时打电话向他询问各种情况。当然，电话是要收费的。后来，科克伦把这些费用全部捐献给了儿童和慈善机构。

整天在上面生活，身体随时保持高度的平衡，这对科克伦来说，并不是很困难的事。而最感棘手的是迈阿密的风云变幻。

迈阿密这座海滨城市，一会儿风，一会儿雨，甚至于雷电交加。20 多天的日日夜夜，科克伦自己也不知道浑身上下被淋湿了多少遍，身上衣服又暖干了多少回……

当科克伦走下钢丝的时候，在钢丝上生活 21 天的成绩，就正式记录在吉尼斯总部的史册上了。

我给“高空王子”做西餐

——访北京燕京饭店厨师秦德顺

今年 2 月，科克伦在奉节县住了几天，很是赞赏三峡地区的美味佳肴。9 月 28 日第二次到奉节后，要生活一个月时间。作为一个美国人，饮食上还是有些不习惯，为照顾他

的生活，组委会决定从北京燕京饭店特地为他请来一位西餐厨师。

10 月 1 日晚，笔者特地采访了这位精明能干而又朴实的厨师——秦德顺。

秦师傅是北京市旅游学校毕业的，在燕京饭店已干了15年。手艺出色。

当问到给科克伦当厨师的经过时。他说，这件事很突然，9月22日单位上交给我的任务，当晚科克伦到了北京，26日又要出发，了解情况、准备材料、购买佐料、餐具，我手忙脚乱干了好几天。

交待任务时，国家体育报的王主任再三叮嘱我，一定要安排仔细，好好为科克伦服务。让他圆满完成走钢丝活动，在体力、营养上得到充分保证。想到这件事事关重大，接受任务时我心里还真忐忑不安呢！

和科克伦一接触，我感到他非常平易近人，做事也随和。（过去我也常和外国人打交道，有的人很难合作）。我问科克伦对我工作有什么要求。他笑着说，没啥特殊的，你只要知道走钢丝是很花费体力的，你只要想法保证我身体需要的能量就行了。

奉节是个小城市，考虑到这儿有些西餐原材料缺乏，科克伦就陪着我上街去买。24日我俩整整逛了一天，一个商店一个商店的挑选东西，他非常细心，到奉节只来一次，就知道哪儿有些什么，缺些什么。在北京，我们主要买了牛奶、麦皮、花生酱、苹果酱、果酱、鱼、肉、买得最多的是牛奶、他吃牛奶的量特别大，早、中、晚都要喝，一般每天都要1公斤，有时候训练和活动后，则要1.5公斤才够。

有一次，我俩走进一个商店，他说要买

那种煮的咖啡。（美国人不喜欢速溶咖啡）通过几天接触，我了解他的生活习惯：不吸烟、不喝酒，也不喝咖啡。（美国人一般都喜欢喝咖啡）为什么要买那么多咖啡呢？他说，是给孩子们买的。我心里更诧异了：报纸上不是说他未婚么？后来才明白，他所指的孩子是随后将要到来的伙伴和助手们。后来我发现，他要买的许多东西，都是为“孩子们”买的，看来他很是体贴人呢！

科克伦作为世界名人，在生活上却很随和。他伙食比较清淡，平时只要三明治、牛奶和一点水果就行。他喜欢吃香蕉、苹果、梨。科克伦还反对大吃大喝，每餐都是吃多少要多少，从不要求摆得满桌都是。有时即使剩下一点，他也开玩笑说：“我是吃不完兜着走。”叫我拿到伙房放着，下餐再拿出来。

当笔者问到秦师傅和科克伦接触几天，感觉他有什么特别的地方时。秦师傅说，我感觉他记忆力特好。例如，我们在奉节逛街。大家都初次来，转得晕头转向，不知道路径。他却清醒得很，走一遍就记得清清楚楚。今天晚上不是要去唱歌么，他马上就知道去哪儿，他连大街上几个歌舞厅的位置都记得清清楚楚了。

秦师傅已给科克伦当了几天的厨师，当笔者问到科克伦是否满意时。秦师傅说，9月30日我开始给他做饭。这两天他感觉很好。一次，我把牛排、鸡、和火腿各做了两个（一般是各做一个），他全吃了，胃口真好！

世界瞩目的壮举

铁木尔·达瓦买提副委员长 出席三峡走钢丝北京新闻发布会

9月1日下午3时，国家体委社会体育指导中心、中国体育报社在北京中国大饭店召开了三峡走钢丝新闻发布会。中外近两百名记者参加了大会。

中国体育报社副总编辑袁大任主持了会议。竞赛活动的组委会负责人，介绍了《'95国际横跨中国长江三峡高空走钢丝竞技表演赛》的情况。这项活动是由国家体委主办，国家体委社会体育指导中心、中国体育报社、四川省万县市人民政府、奉节县人民政府共同承办，北京莱曼实业总公司、上海大世界吉尼斯总部协办的。

组委会负责人说，从钢丝上横跨长江三峡，有着深远的社会意义。它能表现人类征服自然的力量，让人们浏览三峡的壮丽风光，丰富群众的文化生活。同时对三峡地区的改革开放也将有重大的促进作用。另外，这项活动惊险刺激，也具有很强的观赏性。

组委会负责人还介绍了杰伊·科克伦的情况，并宣读了科克伦从美国寄来的书面发言。

北京莱曼实业总公司董事长杜文彬在会上也讲了话。他说，为了保证这项再次显示人们征服自然伟大创举活动得以实现，莱曼公司给予了经费上的支持，并决心配合国家体委使这项活动获得圆满成功。

中共奉节县县委书记王远顺在会上也介绍了奉节的各项筹备工作情况。

全国人大常委会副委员长铁木尔·达瓦买提、国家体委副主任刘吉以及交通部、广电部、邮电部有关方面的负责人出席了新闻发布会。

会上，还放映了有关科克伦的录像资料，展出了瞿塘峡架设钢丝的现场模型。主持人还回答了一些记者的提问。

走钢丝轰动蓉城新闻界

9月4日下午，在成都锦江宾馆国际会议厅，四川省新闻中心、万县市人民政府、奉节县人民政府联合举办了《'95国际横跨中国长江三峡高空走钢丝竞技表演赛》成都新

闻发布会。

中央新闻单位各驻川记者站及省各新闻单位记者三四十人参加了发布会，省公安厅、工商局、政策研究室等部门的负责人，505集

团、四川明日集团、棠湖集团等大型企业和一些广告公司的代表也应邀参加了会议。

省新闻中心主任谢世廉主持了会议，中共奉节县委书记介绍了夔门走钢丝活动以及奉节县积极筹备情况，并介绍了9月1日北京国家体委主持召开新闻发布会的盛况。万县市副市长莫官元代表万县市委、市政府对各位来宾的光临表示了热烈欢迎和衷心感谢。他希望新闻界的朋友关注万州、宣传万州、宣传三峡走钢丝，让万州走向世界、让世界了解万州。通过这次走钢丝活动推动万县市的两个文明建设。省政府办公厅袁副秘书长受副省长徐世群的委托，在会上作了重要讲话，他对今秋10月在夔门举办的走钢丝活动作了高度评价，并预祝这项惊险奇绝的活动获得圆满成功。省农工委副主任陈信远也对举办这次活动表示了极大的支持和关注，其热情洋溢的讲话激起了热烈的掌声。

会上，宣读了“高空王子”科克伦从美

国寄来的书面发言，他说，他在美国方面的准备工作已完成，专门制造的钢丝重大约85000磅，已在8月14日从美国起运，预计9月12日到达上海。他还说，他和随行人员正期待在中国与朋友们见面，完成在三峡上空的行走，创造一个新的吉尼斯纪录，他希望这个项活动有利于中国三峡工程建设。

当会上播放了科克伦在美国高空行走钢丝以及他到中国三峡现场踏勘的录相片后，激起了广大新闻记者的极大兴趣，大家争先恐后地就运动员情况、气候条件、电视转播、安全保卫、后勤服务以及奉节县接待能力等方面的问题作了询问，奉节县人民政府副县长、奉节县此项活动的执委会副主任陈斌一一回答了记者的提问。

新闻发布会结束后，仍有一些记者到奉节县执委会代表驻地进行采访，除表示要积极作好动态报道以外，还计划筹备开展一些有关活动，特约走钢丝现场报道稿件及照片。

来自大洋彼岸的消息

敝夔门走钢丝，是向世界吉尼斯挑战，必定会引起全世界新闻媒体的关注。

10月3日晚上，美国国际联谊公司总裁葛海平先生向笔者透露了海外的各种情况。

最近几天，他连续接到日本、美国、加拿大、澳大利亚、香港、台湾、韩国等国家和地区的一些新闻单位的申请，要求到三峡夔门进行现场采访和报道。前两天，加拿大一家报纸在头版头条显著位置刊登了杰伊·科克伦到中国三峡走钢丝的消息。世界各国不少新闻媒介也都传播了这一消息，并十分关注它的最新动态。

当我问到科克伦和葛先生今年2月到奉

节后，回到美国的情况时，葛先生介绍说：“我作为科克伦的国际文化活动经纪人，和国家体委联系并负责这项活动的国外组织工作。回国后，我最担心的是钢丝问题。我知道科克伦这个人办事很认真，一丝不苟。如果国内把钢丝准备好了，他来到奉节后，认为钢丝不合格，那重新准备就来不及了。而且这种钢丝要求也十分特殊，既要镀锌，中间又不能有油蕊。因此我想最好是在美国准备，让科克伦自己敲定拍板。我把需要钢丝的消息一传出去，马上就有一家钢丝厂的老板来了，他说他很乐意赞助这根钢丝。对他的行动，我们很感激，准备邀请他到夔门表