



文化百科系列

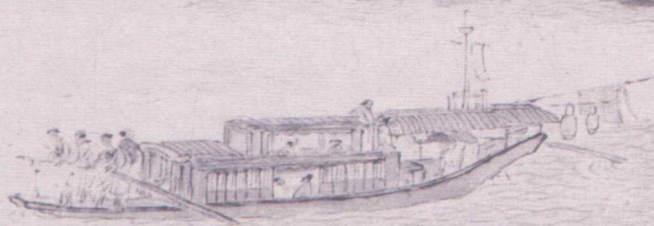


陆游文集

士如天马龙为友 云梦胸中吞八九
 秦皇殿上夺白璧 项羽帐中撞玉斗
 张纲本不向狐狸 董龙何足方鸡狗
 夙埃蹭蹬不自振 宝剑床头作雷吼
 忆遇高皇识隆准 岂意孤臣空白首
 即今埋骨丈五坟 骨全作土心不朽
 胡不为长星 万丈扫幽州 胡不如著人图 复九世讎
 封侯庙食丈夫事 跼蹐生死真吾羞

王新龙 编著

中国文联



陆博文集

1000

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---



1214.4a
20141
4

陆游文集 4

王新龙 编著

中国篆刻出版社



图书在版编目(CIP)数据

陆游文集. 4/王新龙 编著. —北京:中国戏剧出版社,
2009. 8

ISBN 978 - 7 - 104 - 03058 - 4

I. 陆… II. 王… III. ①陆游(1125 ~ 1210) - 文集
②古典文学 - 作品综合集 - 中国 - 南宋 IV. I214.422

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 140515 号

陆游文集 4

策 划:魏志国

责任编辑:吴淑苓

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:010 - 58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真:010 - 58930242 (发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京一鑫印务有限公司

开 本:710 × 1035mm 1/16

印 张:60

字 数:520 千

版 次:2009 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 104 - 03058 - 4

定 价:298.00 元(全 4 卷)

版权所有 违者必究

前言

陆游(1125—1210),字务观,号放翁,越州山阴县(今浙江绍兴市)人,是我国古代著名诗人,也是宋代诗人中对后代影响很大的人。

爱国主义精神,是陆游诗思想内容的核心。在南宋的历史条件下,爱国与否的鸿沟,区分在对北方女真贵族统治集团的南侵是坚持抵抗还是主张投降,对我国的国土是主张统一还是听任分裂。陆游坚决站在抗金者一边,他的爱国主义思想,是扎根在现实斗争的土壤之上的。其次是对南宋投降派的苟安偷生的愤怒鞭挞。大地主官僚所支持的南宋政权,是为了保持他们在半壁江山内对农民压迫剥削的阶级利益,不惜对敌人无耻屈膝。他们杀害和排挤了抗金的将相,自己在西湖上过着醉生梦死的生活。诗人在作品中,对他们作了愤怒的谴责,表现了自己“蓬窗老抱横行路,未敢随人说弭兵”的反投降精神。

陆游是个受时代陶熔而又同时努力陶熔时代的人物,虽然最后理想破灭,在人生舞台上引吭高歌,只是一曲悲壮的颂歌,但是他精神不朽,通过自己的文学创作,发出了声声战斗呐喊,擂响了心灵战鼓,永远激励着千秋万代的中华儿女奋勇向前。

陆游	24
冬夜读书示子聿	26
在	29
东	31
博	32
会	34
十月二十八日雪	35

目 录

诗 选

小舟游近村舍舟步归	1
村饮示邻	3
陇 头 水	7
书 愤	9
小舟游西泾,度西冈而归	12
暮 春	14
兰	16
露 坐	18
东 西 家	20
太 息	22
秋 获 歌	24
沈 园	26
冬夜读书示子聿	28
春 日	29
东 村	31
胃 姥	32
燕	34
十月二十八日夜风雨大作	35

西 村	37
柳桥晚眺	39
岁暮贫甚戏书	41
梅花绝句	43
读 夏 书	44
湖中微雨戏作	46
村 居	47
法 云 寺	49
感 愤	51
六言杂兴	53
送辛幼安殿撰造朝	55
太 息	60
初夏闲步村落间	62
贫甚戏作绝句	64

词 选

钗 头 凤	66
水调歌头	69
鹧 鸪 天	72
木 兰 花	74
秋 波 媚	76
渔 家 傲	79
汉 宫 春	81
夜 游 宫	85
双 头 莲	87
夜 游 宫	90
水 龙 吟	93

卜 算 子	96
沁 园 春	98
鹊 桥 仙	101
恋 绣 衾	103
长 相 思	106
诉 衷 情	110
谢 池 春	112
陆游其人和斋名	115
学者陆游概说	165

诗 选

小舟游近村舍舟步归

斜阳古柳赵家庄^①，负鼓盲翁正作场^②。

死后是非谁管得？满村听说蔡中郎^③。

【题 解】

此诗作于宁宗庆元元年（1195）冬天，陆游71岁，在山阴三山别业。蔡邕生前非常关心国事，又极有学问，极富艺术才华，因董卓专权时任过左中郎将，成为历史上有争议的人物，南宋民间甚至附会出《赵贞女蔡中郎》戏文。诗人优游近村，听说有关蔡邕的鼓词，发出“死后是非谁管得”的叹息。叹息中既寓哲理，又含感慨。此诗不仅实录了农村说唱的情景，保存了有关演出的资料，而且让后人窥见南宋绍兴农村的风情。

【注 释】

①赵家庄：在绍兴市两南约二十里，北距三山别业约十四里。今称赵家坂，为八百多户的大村。②“负鼓”句：意谓背着鼓

的瞎眼老人正在说唱鼓词。作场，说唱故事。③“死后”二句：意谓人死以后谁还管得了是对还是错？整个村子的人都在听关于蔡邕的说唱。说，说唱。蔡中郎，蔡邕（yōng）（132—192），字伯喈，陈留圉（今河南杞县南）人。灵帝时为议郎。董卓专权时为侍御史，左中郎将，董卓被诛后，死于狱中。蔡邕于灵帝光和元年（178）避难江南凡十二年，一度落脚落脚会稽，“焦尾琴”、“柯笛”和“绝妙好辞”三个典故，均与蔡邕有关。

村饮示邻

七年收朝迹^①，名不到权门^②。

耿耿一寸心^③，思与穷友论。

忆昔西戍日^④，孱虏气可吞^⑤。

偶失万户侯^⑥，遂老三家村^⑦。

朱颜舍我去，白发日夜繁。

夕阳坐溪边，看儿牧鸡豚。

雕胡幸可炊^⑧，亦有社酒浑^⑨。

耳热我欲歌^⑩，四座且勿喧^⑪。

即今黄河上，事殊曹与袁^⑫。

扶义孰可遣^⑬？一战洗乾坤^⑭。

西酹吴玠墓^⑮，南招宗泽魂^⑯。

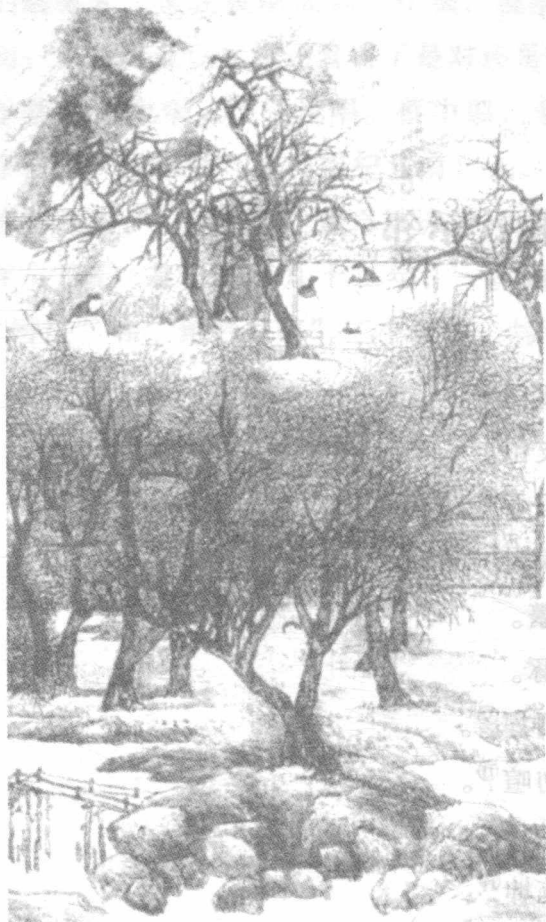
焚庭涉其血^⑰，岂独清中原^⑱？

吾侪虽益老^⑲，忠义传子孙。

征辽诏傥下^⑳，从我属橐鞬^㉑。

【题解】

此诗作于宁宗庆元二年（1196）六月，陆游72岁，在山阴三山别业。诗人长年与农民在一起，业已与农民打成一片，视农民为穷友。前四句指明跟穷友论心；次十二句回忆早年从军生活，连及当今为农之无奈；后十二句表明抗金复国的意愿，希望穷友随时做好准备，与自己一起投入战斗。“耿耿一寸心”“忠义传子孙”，为



全诗主旨。诗写于会饮时，是写给邻居看的，故语语如促膝谈心，晓畅明白，亲切自然。

【注 释】

- ①“七年”句：陆游自孝宗淳熙十六年（1189）十二月二十八日为谏议大夫何澹所劾，罢官家居，至写诗时将近七年。收朝迹，不再在朝做官。
- ②权门：权贵之家。
- ③耿耿：忠诚的样子。
- ④“忆昔”句：指孝宗乾道八年（1172）三月至十月陆游在四川宣抚使王炎军幕的生活。军幕在南郑，南郑在西北，故曰“西戍”。
- ⑤孱（chán）虏：怯弱的敌人。此处指金侵略者。
- ⑥“偶失”句：指乾道八年九月四川宣抚使王炎被召赴都堂治事，幕府解散，陆游失去了建功立业的机会。万户侯，《史记·李将军列传》：“文帝曰：‘如令子当高帝时，万户侯岂足道哉！…’”
- ⑦三家村：在浙江省绍兴市西南九里。《诗稿》卷三十九《散步至三家村》自注：“湖桑埭西村名。”此处指陆游三山别业所在三山西村。
- ⑧雕胡：即菰米，茭白结的子，狭圆柱形，可食。
- ⑨社酒：社祭之酒。绍兴风俗，饮社酒可治耳聋。《诗稿》卷四《社日》自注：“古谓社酒治聋。”
- ⑩“耳热”句：杨恽《报孙会宗书》：“奴婢歌者数人，

酒后耳热，仰天抚缶，而呼呜呜。”⑪“四座”句：《古诗》：

“四座且莫喧，愿听歌一言。”⑫“事殊”句：意谓当前形势跟

三国时曹操与袁绍的对立不一样。汉献帝建安五年（200）曹操与袁绍在黄河一带大战一场，袁绍大败。那时是汉朝内部军阀战争，而现在是宋朝跟金侵略者的战争。

⑬“扶义”句：意谓哪一位执仗正义的人可以派遣。

⑭乾坤：天地。

⑮酌：置酒祭祀。

吴玠墓：《老学庵笔记》卷五：“吴武安玠，葬德顺军陇干县，今虽隔在虏境，松楸甚盛，岁时祠享不辍，虏不敢问也。”

吴玠（1093—1139），字晋卿，宋德顺军陇干人。高宗绍兴元年（1131），大败十万骑金军，四年，又大败金军于仙人关。官终四川宣抚使。

⑯宗泽（1059—1128）：字汝霖，婺州义乌（今属浙江）人，哲宗元祐六年（1091）登进士第。钦宗靖康元年（1126）招募义军，阻金兵南下，又入援京师，孤军奋战，获天德、卫南之捷。高宗建炎元年（1127）任东京留守兼开封尹，屡败金兵。后忧愤成疾，三呼“过河”而卒。

《诗稿》卷二十七《书愤》

自注：“宗泽守东都，巨盗来归百万，号宗爷。”《诗稿》卷二十五《夜读范至能揽轡录》：“公卿有党排宗泽，帷幄无人用岳飞。”⑰

“焚庭”句：班固《封燕然山铭》：“焚老上之龙庭。”

张铉注：“老上，匈奴君长号也。龙庭，单于祭天所也。”⑱岂



独：岂只。清中原：使中原回归祖国怀抱。 ①⑨吾侪：我辈。益老：渐老。 ②⑩征辽：借指北伐金侵略者事。 ②⑪属（gāo）鞬（jiān）：《左传·僖公二十三年》：“其左执鞭弭，右属橐鞬以与君周旋。”杜预注：“橐以受箭，鞬以受弓。属，著也。”

民”；《射猎邑·注乃民》；革兵气暴②”。也事有遇于民，式谷》；堂不不文以④”。耳囊兵气暴革兵以，便应干浪岂要儿

①”。堂不不青，有不易耕，又太人口”；《平十三公襄·黄策兴翻宗革味时味金宋（1411）平一十兴器宋高时要主；亲味彭士丞平以时我我，平：（nò）**陇头水**。时脉金宋（1411）平二（民一十平一十兴器）”；《器宗高·史宋》。时脉时白时：聚金，时史宋》”。时式五十二时，时式五十二时幸幸……，为时时国金已

陇头十月天雨霜①，壮士夜挽绿沉枪②。”。《器宗高·黄策兴翻宗革味时味金宋（1411）平一十兴器宋高时要主；亲味彭士丞平以时我我，平：（nò）**卧闻陇水思故乡，三更起坐泪数行。**……，时要其耕，时器史》。我语壮士勉自强③，男儿堕地志四方④。时光时白太⑤一入时宋；时裹尸马革固其常⑤，岂若妇女不下堂⑥？太”；《时官天·生逢和亲最可伤⑦，岁犂金絮输胡羌⑧。时器不天，人而夜视太白收光芒⑨，报国欲死无战场。

【题 解】

陇头水又名《陇头吟》，汉乐府《横吹曲》名。陇头，即陇山，亦名陇首，在今陕西省陇县西北。

此诗作于宁宗庆元二年（1196）冬天，陆游72岁，在山阴三山别业。此诗借乐府古题，谴责当权者的主和政策。全诗采用“壮士”夜不能寐，“我”劝说“壮士”和“壮士”回答的叙事方式，略具情节，而旨在抒情。安排情节，设置悬念，目的在于深一层抒发“报国欲死无战场”的悲愤。

【注 释】

①雨（yù）：降，落。②挽：握。绿沉枪：饰以绿漆的枪。杜甫《重过何氏》：“雨抛金锁甲，苔卧绿沉枪。”③语（yù）：告诉。④堕地：生下来。志四方：《礼记·内则》：“国君世子生，三日，射人以桑弧蓬矢六，射天地四方。”郑玄注：“天地四

书 愤

白发萧萧卧泽中^①，只凭天地鉴孤忠^②。

厄穷苏武餐毡久^③，忧愤张巡嚼齿空^④。

细雨春芜上林苑^⑤，颓垣夜月洛阳宫^⑥。

壮心未与年俱老，死去犹能作鬼雄^⑦。

【题解】

此诗作于宁宗庆元三年（1197）春天，陆游73岁，在山阴三山别业。诗人在故乡领取祠禄，已进入第八个年头，“镜里流年两鬓斑，寸心自许尚如丹”（《书愤》其二）的情思不时涌动心间。本年开春以后，一连写下《北望》、《长歌行》、《书志》、《残梦》等诗篇，表达“关河自古无穷事，谁料如今袖手看”（同上）的悲愤。此诗从“壮心未与年俱老”立意，跳跃度很大。由隐居三山，孤忠依然，想到效法苏武、张巡，却无机会；想到皇家园林、洛阳宫殿一片荒芜，依然为金侵略者所占；想到壮心依旧，只能效命死后。壮心孤忠，无人领会，只能书写悲愤，哀哀欲绝。

【注 释】

①萧萧：头发稀疏的样子。泽中：陆

