

高师院校本科  
学科教学论系列教材

总主编 刘维周  
副总主编 陈善卿 李伟 龙琪

# 语文教学论

主 编 贡如云

高师院校本科  
学科教学论系列教材

总 主 编 刘维周  
副总主编 陈善卿 李 伟 龙 琪

# 语 文 教 学 论

Yuwen Jiaoxuelun

主 编 贡如云



高等教育出版社·北京  
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

## 内容提要

本书依据语文新手教师掌握、发展语文教学的理论认识和实践能力来建构,按照课前准备—课堂教学—课外拓展三篇展开。第一章至第五章为第一篇,包括学习语文课程标准与教科书、研究教学对象、设计教学方案、根据教学方案应用教育技术、编写教案与学案并进行试讲等内容。第六章至第九章为第二篇,它由引入新课、展开新课、巩固新课、评价教学等部分组成。第十章至第十二章为第三篇,包括开展课外活动和教研活动以及促进教师个体的专业发展等内容。本书力求说理简洁明了,语言通俗易懂,借助丰富而鲜活的教学案例阐明教育原理和方法,突出“适切”与“为用”的价值取向,激发学生的学习兴趣。本书适合汉语言文学专业的本科师范生使用,也可为中学语文教师提供参考。

## 图书在版编目(CIP)数据

语文教学论 / 贡如云主编. —北京: 高等教育出版社, 2012. 12

高师院校本科学科教学论系列教材 / 刘维周主编  
ISBN 978 - 7 - 04 - 035154 - 5

I. ①语… II. ①贡… III. ①中学语文课—教学研究—师范大学—教材 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 295566 号

策划编辑 张忠月 谷轶波 责任编辑 谷轶波 特约编辑 杨凡 封面设计 于涛  
版式设计 童丹 责任校对 王雨 责任印制 赵义民

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城区德外大街 4 号  
邮政编码 100120  
印 刷 大厂益利印刷有限公司  
开 本 787mm × 960mm 1/16  
印 张 18  
字 数 320 千字  
购书热线 010 - 58581118

咨询电话 400 - 810 - 0598  
网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.landracom.com>  
<http://www.landracom.com.cn>  
版 次 2012 年 12 月第 1 版  
印 次 2012 年 12 月第 1 次印刷  
定 价 28.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换  
版权所有 侵权必究  
物 料 号 35154 - 00

# 高师院校本科学科教学论系列教材 编写委员会

主任 刘维周

委员 (以姓氏笔画为序)

龙 琪	刘维周	江 宇	孙 庆
贡如云	李 伟	陈善卿	张相学
板俊荣	周才方	顾筱莉	徐 琪
傅岳新	窦 瑾	蔡 蓓	鞠文灿

本册作者(以章节为序)

贡如云 李志兵 蔡肇基 诸定国

## 序

自2001年教育部印发《基础教育课程改革纲要(试行)》至今,我国基础教育课程改革已经走过了十多年的历程。十几年来,基础教育的课堂面貌发生了可喜的变化,无论是教学理念层面还是实践层面都有了不小的改观,新课改提倡的一些理念得到了越来越多的认同和运用,这是值得高兴的事情。其中,倡导课程功能观的改变是一个重要的方面。根据新课改所倡导的思想理念,课程的作用应从知识传递为主,走向将知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度的目标加以统整,不仅在课程结构中增加综合实践课程,而且实际的教学过程更多地使用探究式学习、对话性学习、小组合作学习等多种教学形式,以调动学生学习的积极性和学习潜能。这些变化的本质是学校教育中教与学的关系的改变,也是师生关系的改变。它透视出对传统教育的自上而下控制式的威权文化的挑战。

高等师范教育是新师资培育的摇篮,我国师范教育长期以来有良好的人文传统。近些年,其也为适应基础教育课程改革作出不断调适。但总体看,课程与教学观念、人才培养模式等还滞后于中小学改革;师范类教材虽不断在新编,但仍不能满足课改对新教师的要求。这是因为在新课改中,我们对课程、教学、教师作用的认识都比以往发生了很大的变化:课程不仅是知识的传递,还应该是经验的生成和积累;教学不再是确定知识的传授,也不局限于学习者的经验;教师更不是传统意义上的知识传递者的角色,其应通过教学的过程,以知识为媒介来影响学生、引导学生更积极地认识人生、社会和世界,形成相应的价值观和生活态度。

学科教学论是师范教育课程体系中的重要组成部分,其主要任务是教给师范生怎样教育引导学生学习某一门学科的理念、知识和技能。尽管自学科教学法发展成为学科教学论后更强调学科的育人功能,但其长期存在的理论与实践脱节的问题,并未得到有效解决,与课改的教育理念和要求更有不小的差距。今天的教师对教学过程及其方法的理解必须转到以学习者的学习为中心上来。其实,当年苏霍姆林斯基就不止一次对教师说:“要知道,你不是教物理,你是教人学物理。”陶行知先生也认为“教学是教人怎么学”,主张“教学做合一”,提倡小先生制等。中外教育家在此问题上所持的观点是相似的。现在,我们必须站在新的时代起点上,对师范教育原有的学科教学论课程与教材进行“以人为中心”的调整,使它直面人的学习情境,帮助人在学习中学会学习,在学习中学会关心、学会负责。今日的师范教育绝不能“为明天的教育培养昨天的教师”,那是我们

大家都不愿意看到的。

南京晓庄学院是陶行知先生创办的。作为晓庄学院的前辈、先贤，陶行知先生一直是晓庄学院办学的精神灵魂，一面永不褪色的思想旗帜。一代代晓庄人深受陶行知先生思想的熏陶影响，努力继承陶先生的思想，希望以先生“爱满天下”“教学做合一”等思想为指导，为中国的教师教育做一些事情。现在，面对新的基础教育课程改革和时代发展的挑战，他们又不满意以前所做的工作，试图在师范教育的重要课程——学科教学论建设上有新的作为。怀抱这样一种愿望，他们重新修订编写了这套“高师院校本科学科教学论系列教材”，期望对师范生的学科教学论学习有所助益，对从事学科教学论教学工作的同仁改善教学也有所助益。

教师的职前教育固然重要，但是入职后的持续性学习更加重要。因为教师实操性的教育生活要求教师综合性地运用知识，情境性、场景性地处理知识，并不断地在使用和处理知识的过程中生成属于自己的、个人化了的教育知识。这一教育知识不是关于教育的知识，也不仅仅是教育学知识，更不是支离破碎、各不相干的知识，而是可以用来解决职场中的问题，自己可以从中感受主体性、自由感和愉悦感的知识。它们已不再是客体化的、外在于教师本人的客观知识，而是融入教师身体和精神的生命化了的的知识。这样的知识系统是需要我们用长时间，甚至一辈子的心血来构筑的。职前的师范院校学习只是为教师入职提供最必要的基础准备，而入职后的职场修炼将持续一生。从这个意义上说，学科教学论不能被简单地视为关于某一门课程的教法和技法的学习，一定要重视因为人的不同而对教法和技法所提出的要求。教学不仅是技能，而且是艺术。教师不能单纯地进行学科教学，而应循着特定的人，在特定的场域中根据人的需要进行设置，并不断地加以调整和改变。所以，教师必须在教与学的过程中反思，在教学中与学生结成的人与人的人际关系中对教学活动和其中发生的事件进行反思，通过这个过程历练自己、调整自己，使自己在教法、观念、师生关系等方面发生新的改变，尽快从一个新手教师成长为能够胜任教学的教师，成长为具有一套自己的教学主张的教师，成长为有自己的教学信念、教育信念的教师。这是我们对师范教育的教育学课程所抱有的期待。希望有更多的优秀教育学科教材的出现，为中国基础教育提供优质资源，以培养更多优秀的教师。

朱小蔓

2012年10月28日

(朱小蔓，中国陶行知研究会会长，北京师范大学教授，原中央教育科学研究所所长、党委书记)

# 前 言

百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。《教师教育课程标准(试行)》的颁布,体现了国家对教师教育课程建设的重视。该标准包含了国家对教师教育课程的基本要求,是制定教师教育课程方案、开发教材与课程资源、开展教学与评价,以及认定教师资格的重要依据,对培养教师及提高其教育素养具有深远的历史意义。长期以来,作为培养师资的高等师范院校所开设的教育类课程与基础教育课程改革很“不适应”,尤其是学科教学论方面的课程,原本是教师师范生如何上课的,但师范生却不上这门课,而中学的教师和领导则抱怨刚工作的新教师不会上课。因此,随着教师教育走向职前培养与职后培训的一体化,传统的教师教育的培养模式已经越来越不适应这种变化,这既给学科教学论的改革提出了挑战,也为学科教学论的发展带来了历史机遇。如何从适应、参与甚至引领基础教育课程改革的实际需要出发,重新审视和定位学科教学论,更新陈旧的课程体系、教材内容以及研究范式,培养和造就具有学科教育素养、富有反思意识的合格的师资,是一个亟待解决的重要课题。在教师的专业成长中,随着传统师范教育体制被教师教育一体化所取代,学科教学论作为教师教育的一门重要课程不再是教师接受专业教育的终点,而是渗透在教师教育的全过程,为教师职业之旅奠基。

南京晓庄学院为了深化学科教学论课程的改革,提高教师教育素养,开展了“陶行知‘教学做合一’思想在教师教育教学实践中的研究与探索”的课题研究。这一课题被江苏省教育厅列为2005年教师教育课程改革的重点课题,主要内容是开展学科教学论课程改革,编写“高师院校本科学科教学论系列教材”,并专门组成了各学科的编写组,邀请了教育科学以及陶研等方面的专家学者就如何建设好这套教材,以及对它的定位、创新与特色等诸多问题进行了多次研讨,于2007年10月在江苏人民出版社出版了《语文教学论》《数学教学论》《英语教学论》《思想政治思想品德教学论》《历史教学论》《地理教学论》《物理教学论》《化学教学论》《生物学教学论》《音乐教学论》《体育与健康教学论》等十一门教材。现在,我们在原有的基础上,根据《教师教育课程标准(试行)》和《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》中提出的改革的基本精神,重新定位了教材特色,组织了写作班子,修订编写了这套系列教材,为贯彻执行《教师教育课程标准(试行)》,给教师职业之旅奠基争作贡献。

学科教学论的对象主要是没有教学经验的师范生,要告诉他们怎样合理有效地开展学科教学工作,这就涉及理论层面的“知”与实践层面的“行”。“知”主要是指与课程论、学习论、教学论等有关的学科教育教学理论,“行”主要是指将掌握的学科教育教学理论转化为实际教学效果的操作水平。两者是紧密联系不可分割的,只有理论没有技能的学科教学论是“纸上谈兵”,而只有技能没有理论的学科教学论是“体力劳动”。学科教学论是研究学科教学规律及其应用的一门科学。在教师教育中开设这门课程的目的在于使师范生树立“育人为本”“实践取向”“终身学习”的现代教育基本理念,掌握学科教学的基础理论和基本技能,具备从事学科教学和进行教学研究的初步能力。在新形势下,对这一课程进行改革是必要的,其突破口就是编制学科教学论教材。

树立正确的指导思想是编制学科教学论教材的关键。根据《教师教育课程标准(试行)》强化教育实践环节,完善教育实践课程管理,确保教育实践课程的时间和质量,创新教师培养模式,我们确立了编制学科教学论教材的指导思想:紧贴国内外教师教育发展和基础教育课程改革的实际,遵循教师专业发展规律,以学生为本,坚持“教学做合一”的实践取向,体现《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》《教师教育课程标准(试行)》《教师资格考试标准》的精神,对各学科教学论教科书建设进行一系列的改革探索,注重提高师范生的从教技能、终身学习能力等学科教育素养,精心选取全国范围内典型的鲜活的教学案例,结合教育原理进行剖析,强调实践案例与理论知识的融合,编写一套具有较强的针对性、可操作性、可读性和简明生动、让学生喜欢、学得管用的有特色的教育原理应用性的学科教学论系列教材,旨在改变长期以来缺乏与时俱进的传统学科教学论教材内容和理论脱离实际、忽视实践教学现状,真正达到提高教师的学科教育素养,为培养适应基础教育课程改革及其发展需要的合格师资服务。

根据指导思想怎样具体编制这一课程,美国著名的课程教学论专家泰勒曾提出编制课程的四项基本原则:学校应该达到哪些教育目标?提供哪些教育经验才能实现这些目标?怎样才能有效地组织这些教育经验?我们怎样才能确保这些目标真正得到实现?据此,我们按照目标设计、内容选取、评判标准等几方面的要求进行具体编制。

首先,目标设计要突出针对性、可操作性和实用性的特点。这要求目标设计力求反映各学科的最新成果、展望学科发展前沿,在编写体例上着力探索以新型教材的形式呈现各学科教学论的新内容,从而充分体现针对性、可操作性和实用性的特点。针对性是指根据师范生毫无教学经验的实际以及解决传统学科教学论的弊病来设计。可操作性是指师范生学习本教材以后,能够清楚地知道怎样



备课、怎样上课、怎样在专业方面成长发展。实用性是指有效性,即提供有助于师范生学会备课、上课和成长发展的有关学习经验和学习内容,学了管用。因此,本系列各学科教学论教材的编写以各学科教师实施教学的过程为顺序,分课前准备、课堂教学和课外拓展三篇,共十二章,构成教材的框架结构。

其次,内容的选取及其组织线索以各学科教师的教学工作为顺序,突出教师“做上教”,学生“做上学”。这恰好击中了传统学科教学论在内容选取以及有效组织上存在的问题的要害。为此,各学科教学论教材的编写应从“以学生发展为本”的理念出发,把教学看作教材、教师、学生和环境互动的知识建构过程,“以学论教”是我们关注的重点,把为师范生形成基本的从教能力奠定基础作为内容选择的根本标准,突出“教学做合一”方法论的精神实质。基于这样的认识,教材在结构上体现为从传统的侧重“教”到现在侧重“学”的转移,以“做”为中心,做到教与学、行与知、理论与实践的结合。因此,本系列各学科教学论教材在内容的选取及其组织线索上分为备课、上课和教师发展三个环节。

备课环节的内容有学习课程标准与教科书、研究教学对象、设计教学方案、应用教育技术和编写教案与学案等。

上课环节的内容为课堂教学技巧,包括引入新课、展开新课、巩固新课和评价教学、反思教学等。

与教师发展这个环节有关的内容包括开展课外活动、参加教研活动、规划专业发展和编制校本课程等。教育理论知识对于教师的专业发展至关重要,而如何有效地组织和呈现又区别于教育学、心理学的理论知识,这就要将教育理论知识的呈现紧跟在与它有关的教学步骤之后,体现从具体到一般、从实践到理论的统一。第一篇前四章理论性较强,可以说是对全书的理论升华;第九章评价教学、反思教学是对第二篇的理论升华;第十二章规划专业发展是对第三篇的理论升华。这些理论升华也体现了本系列教材作为“教学论”的特点,使其鲜明的实用性、可操作性和针对性不至于演变成教学手册或工作指南,不至于显得“教学”有余而“论”不足。

最后,评判标准。我们认为教材编得好不好、管不管用,应以有没有引导人去做、去想,产生自己的“学识”为标准。

本系列各学科教学论教材各章节内容的编排顺序就是教学工作的详细步骤,其可以引导人产生“做”的力量。这个顺序能使师范生明白教学工作中的有序动作,可以指导他们的教学行为。为了使这些步骤更容易被师范生理解和运用,我们在各章节的阐述上不是由概念到概念,而是由感性描述或案例导入,紧扣案例或情境进行理论分析,引导行动。这样有助于把具体的操作步骤讲深讲透,使师范生的学习注意力集中在教学设计和教案学案编写的具体技能、技巧

上,而不被频繁变换的案例分散了学习重点。这种案例的设计得益于德国瓦根舍因和克拉夫斯基的范例教学思想。本系列教材除了用案例将各种教学技能、技巧串联起来,还用了不少实例来佐证和补充说明一些问题,为缺乏教学经验的师范生提供了很多间接经验,以便他们从别人“做”的经验中学习。练习是指导师范生产生行动的重要手段。本系列各学科教学论的教材每章预设了“学习目标”栏。练习围绕学习目标设计,其数量不在多,贵在系统性和层次性。因此,我们设置了“做上学”与“教学做合一”专栏。每章最后设计了体现这一章教学重点和难点的“做上学”,这是学生理论联系实际解决问题的“实学”的保证。每篇的最后要做“教学做合一”的综合性练习,这是切实提高教师教育素养的有效途径。

学科教学论教材的作用不仅仅是把教学的理论知识与基本技能的有关知识装进师范生的脑袋里,更重要的是引导他们检验和反思自己通过学习所取得的经验,产生善于思考的力量,并在此基础上,进一步分析和探究问题,从而把知识变成他们自己的“学识”和“主见”。因此,我们在编写各学科教学论教材的过程中关注问题、引发问题、围绕问题展开论述、针对问题引导探究。如在“教师教学评价”一节中的“反思教学”引导师范生对教学工作多思考、勤反思,分散在各章节的教育教学理论为师范生的反思提供了思想指导和想法的依据。

本系列各学科教学论教材的最后一章规划专业发展,为师范生走上工作岗位实现新体验、产生新价值奠定基础。第一节使师范生认识到作为一名合格的中学教师应该承担的角色以及扮演这些角色必须具备的专业素养,从而建立明确的学习目标和创新点。第二节介绍了尝试撰写教育科研方法和科研论文的常识,为师范生创新教育科研成果提供方法支持。第三节介绍了开发编制校本课程的基本原理与技巧,使师范生进入中学后就能够逐步尝试研发一些校本课程,为创造新的教育价值奠定基础。

以上探讨了什么是学科教学论,为什么要改革创新学科教学论,编制这套学科教学论教材的指导思想,这套教材的显著特点以及教材如何编写等问题。尽管我们对这些问题的认识还不很成熟,但这对于我们看清学科教学论改革的客观必要性,正确地分析、吸收国内外学科教学论的前沿问题、合理因素,解决学科教学论中的各种“悖论”和实践困惑,不断增强参与改革的自觉性,让高师院校学科教学论教学贴近学生、贴近实际,植根于学生的生活世界,进一步提高师范生的教师教育素养,培养适应基础教育课程改革发展需要的实践型师资都具有重要的理论意义和应用价值。

参加本系列教材编写的是有志于从事这门课程的教学和研究的高校教授、副教授,同时也邀请了相关省、市各学科的资深教研员和在重点名校一线的教学

经验丰富的中学高级教师、特级教师和教授级高级教师。他们把自己的教学和研究生涯在回放中定格,在参与教材编写中升华,将自己对当代教学理论的感悟和自己教学经验的结晶奉献给在校的师范生。这样可以使各专业的学生在真正从事本专业的教学时,能够站在“前人”的肩膀上。因此,本系列教材不仅可以作为高师院校本科各专业学科教学论教材,也可供中学各学科在职教师接受继续教育和各级教学人员在开展深入研究中参考使用。

本系列教材在编写过程中得到原四川省教育厅继续教育专家组首席专家、原教育部中学教师进修研究中心小组成员、四川教育学院姚文忠教授的关怀和赐教。在高等教育出版社王宏凯先生、禹明秋和张忠月女士的支持下本系列教材得以重修再版。他们对该教材的编撰提出了许多很有见地的修改意见和具体建议,使书稿更为完善。同时,我们还参考和吸取了国内外前辈、时贤的研究成果。在本系列教材付梓之际,我们对他们和高等教育出版社对学术研究 with 学科教学论课程改革的支持,一并表示诚挚的感谢!

诚然,这项工作虽有多年积累,但难免仍存在一些不尽如人意之处,恳请大家批评指正,特别是使用本系列教材的老师和同学们,希望你们能够提出宝贵的意见,以便再版时通过修订而使其更臻完善。

刘维周

2012年10月

# 目 录

绪 论	1
第一篇 课前准备	
第一章 学习课程标准与教科书	7
第一节 学习课程标准	7
第二节 现行中学语文教科书	16
第三节 中学语文课程改革历程	25
第二章 研究教学对象	30
第一节 语文学习的影响因素	30
第二节 语文学习方式	35
第三节 语文学习策略	45
第三章 设计教学方案	52
第一节 明确教学原则	52
第二节 确定教学目标	57
第三节 筛选教学内容	62
第四节 选择教学模式与方法	67
第四章 应用教育技术	75
第一节 语文传统教学媒体	75
第二节 语文现代教育技术	79
第五章 编写教案与学案	96
第一节 编写教案	96
第二节 编写学案	102
第三节 试讲	109
第二篇 课堂教学	
第六章 引入新课	121
第一节 引入新课的作用	121
第二节 引入新课的方法	123
第三节 引入新课的要求	128

<b>第七章 展开新课</b> .....	132
第一节 讲解与提问 .....	132
第二节 反馈与强化 .....	138
第三节 演示与板书 .....	142
第四节 变化与管理 .....	147
<b>第八章 巩固新课</b> .....	156
第一节 结课技能 .....	156
第二节 作业批改与辅导 .....	160
第三节 练习课与复习课 .....	165
第四节 测验及试卷讲评 .....	171
<b>第九章 评价教学</b> .....	180
第一节 语文教学评价 .....	180
第二节 学生语文学习评价 .....	185
第三节 语文教师教学评价 .....	190
<b>第三篇 课外拓展</b>	
<b>第十章 开展课外活动</b> .....	205
第一节 课外阅读、写作和口语交际 .....	205
第二节 语文综合实践活动 .....	210
<b>第十一章 参加教研活动</b> .....	224
第一节 语文教研活动 .....	224
第二节 说课 .....	230
第三节 观课与评课 .....	235
<b>第十二章 规划专业发展</b> .....	246
第一节 明确专业发展目标 .....	246
第二节 进行语文教育科研 .....	253
第三节 开发语文校本课程 .....	261
<b>参考文献</b> .....	268
<b>后 记</b> .....	271

# 绪 论

语文教学论是高等师范学校汉语言文学师范专业的必修课程。学习语文教学论,首先要了解其研究对象和任务,在此基础上,了解研究的意义,掌握学习的基本方法,认识它对语文教学实践的指导作用,从而增强学好语文教学论的自觉性。

## 一、语文教学论的研究对象和任务

### (一) 语文教学论的研究对象

语文教学论是研究语文教学规律及其应用的一门学科。语文教学规律不仅体现于语文教学的要素,更体现于语文教学的整体。因此,语文教学论既要研究语文教学的性质、目标和内容,也要研究语文教学的原则、过程和方法,以及语文教学的环境、反馈与评价等,更要从整体上揭示和说明语文教学的本质、职能和一般规律。这就要求语文教学论不但要从纵向上研究终身教育过程中基础教育阶段的中学语文教学规律,而且要从横向上研究大语文教育中学校语文教学与家庭、社会语文教学的关系。语文教学规律既体现于语文教学的现在,也适用于语文教学的未来。因此,语文教学论既要从现实的语文教学,尤其是语文教学改革的实践中总结出科学的规律,也要引导学生把握语文教学的发展趋势,明确未来语文教学的特点。此外,与其他的基础学科、理论学科不同,语文教学论不是从概念到概念,从理论到理论。语文教学论具有独特的实践品质与应用价值,理解语文教学规律应结合实例或课例,掌握语文教学规律应借助训练或实践体验。所以语文教学论是一门应用性学科,它的学科特性决定了它的研究对象。

### (二) 语文教学论的任务

语文教学论是一般教学论的基本原理在语文教学中的具体体现。它的基本任务是:让学生认识语文教学现象,揭示语文教学规律,学习语文教学理论,奠定执教语文的基础。

#### 1. 认识语文教学现象

语文教学现象专指语文教学活动中表现出来的外部形态和联系。它表现为三个方面:一是资源性的,如社会环境、家庭环境、校园环境、教学媒体、方式方法、技术策略等;二是活动性的,如文本的阅读、教学手段的使用、教学方式的选

择、教学设计、教学评价、课外活动、教研活动、课程开发等；三是关系性的，如教师与学生的关系，课程、教材与教学之间的关系，课内与课外的关系，学科内外的关系，读写听说的关系，传统与现代的关系等。

### 2. 揭示语文教学规律

语文教学规律是语文教学及其组成成分在发展变化过程中的本质联系和必然趋势。人们已经掌握和正在努力掌握的语文教学规律包括：教学与社会发展、学生发展之间的本质关系；教学内在成分和要素之间的本质联系，这主要是教师、学生、语文内容、环境、方法、组织形式、语文教学目的与结果之间的本质联系；语文教学内在联系中的科学性和艺术性的本质联系，等等。

### 3. 学习语文教学理论

语文教学理论是从语文教学实践中抽象出来的，反过来又指导着语文教学实践。师范生没有语文教学的直接经验，但他们在入职之前会接受间接经验的影响，其中就包括对语文教学理论的继承与吸收。当然，学习语文教学理论，要做到学思结合，知行合一。有条件的学校，可以加强与实习基地的联系，利用跟师、见习、小实习、大实习等机会，运用理论，反思理论。

### 4. 奠定执教语文的基础

理论有两种，一种是学术理论，一种是实践理论。语文教学论教给学生的不是学术理论，而是实践理论。要掌握实践理论离不开语文教学论教师的传授，也离不开师范生自身的训练与体悟。实践理论是种子，将种子播撒到学生的心间不可能马上开花结果，待到他们将来入职了，这些种子才会绽放花朵，结出果实。学习语文教学论就是为将来从事语文教学打下底子，奠定基础。

## 二、研究语文教学论的意义

语文教学论是高等师范学校汉语言文学师范专业培养中小学语文教师的一门重要的专业必修课程，为什么要开设这门课程？这主要取决于这门课程多方面的社会价值。

### 1. 教育导向价值

我国当代高等师范学校的汉语言文学师范专业，培养的是适应 21 世纪我国中学语文教育需要的，尤其是适应广大农村素质教育需要的全面发展的中学语文教师。理所当然，这样的语文教师必须懂得语文教学的规律和方法。而语文教学论正是揭示语文教学规律、研究语文教学方法的一门课程，它对于高等师范学校汉语言文学师范专业具有导向意义。离开了这门课程的引导，即使学好语言、文学等各门学科，汉语言文学师范专业的培养目标仍将难以实现。

### 2. 综合应用价值

语文教学论这门课程具有很强的综合性。首先,它是教学论的一个分支,教学论课程涉及的概念与问题它也要涉及。其次,它是专门研究语文学科的教学论,语文学科具有综合性与开放性,这就决定了语文教学论的学习也带有极强的综合性与开放性。语文教学论这门课程还具有很强的应用性。因为这门课程研究的客体不单纯是语文,而是语文教学。教学不是静止的概念,而是动态性、情境性很强的活动过程。语文教学论引领我们去关注这种活动过程,并形成自己的认识,逐步提高自己“教”的能力。所以它又具有较强的应用价值。

### 3. 专业发展价值

近年来,无论是发展素质教育,还是发展教师教育,都对语文教师提出了新要求、高要求。语文教师既要养成高尚的师德,掌握扎实的专业知识,又要形成科学的教育观念,提高综合的学科素养。在提高语文教师自身的专业素质上,这门课程可以发挥很大的作用。

## 三、学习语文教学论的方法

鉴于语文教学论课程的特点与任务,我们在学习与研究这门课程时,应做到三个“结合”。

### 1. 虚实结合

作为一门应用性课程,语文教学论具有很强的理论性和实践性。语文教学论的学习首先要务“虚”,所谓务“虚”就是掌握理论知识。其次还要务“实”,所谓务“实”就是加强实践训练。高等师范学校的师范生要成为合格的中学语文教师,成为新一代有发展前途的语文教育工作者,就必须具备基本的语文教学理论知识。一方面,要认真钻研语文课程标准和中学语文教科书,联系大量的语文教学现象,在教师的引导下结合每阶段的学习内容去研究教例。另一方面,要尽可能多地接触和参加中学语文教学及改革的实践,参与中学语文教学活动,了解中学语文教师的教和中学生学的情况,并在见习、观摩、评课、实习、调查等过程中努力运用语文教学的科学观念、基本原理和原则,使书本的理论成为活的知识。此外,学习语文教学论的过程,还应当成为掌握教师职业技能的过程。这就需要边学习边训练,努力提高自身的执教能力。例如,学习“反思教学”这一节,就要在见习、实习中学会分析中学语文教师贯彻教学原则的情况,并通过试讲实践学习贯彻这些教学原则;学习“编写教案”这一节,就应当学会如何钻研和处理教材、如何编写教案,乃至怎样导入,怎样提问,怎样设计练习,怎样总结,等等,要使语文教学论的学习过程,成为训练教学技能、提高教学能力和研究能力的过程。



## 2. 内外结合

语文教学论的学习,首先要掌握一些学科内的基本范畴,如课程、教材、教学。具体来说,课程方面包括课程标准、校本课程开发、课程评价、课程改革等内容。教学方面包括教学思想、教学理念、教学原则、教学目标、教学内容、教学模式、教学方法、教学方式、教学策略等内容。其次,语文的外延很宽泛,这就决定了语文教学论的学习必须打开视野,需要向外延伸,吸收哲学、教育学、教育心理学、课程与教学论、语言学、文章学、文学、文艺学等学科理论,进而观照和解释语文教学现象,揭示语文教学的本质,使对语文教学规律的研究真正成为全方位的科学研究与实践研究。当然,语文教学论的学习不仅限于对理论知识的理解和掌握,它更应加强对技能的训练与养成。例如,解读教材、设计教学方案、编写教案、应用教育技术、组织教学、评价教学、开展课外活动、参加语文教研活动等,都需要在学中做、做中学,都需要从课内到课外,再由课外到课内。

## 3. 古今结合

这里的“古”就是历史,“今”就是现状。为了研究和揭示语文教学的规律,必须研究历史,又必须研究现状。要深刻了解今天的语文教育现状,预见未来语文教育的发展趋势,就必须研究语文教育史。研究历史,主要是采用文献研究法,以便发掘和整理我国语文教学丰富的历史遗产。例如,无论是教学模式,还是教学方法,无论是教学媒体,还是教学评价,我们在选择或运用的时候,都要有一个了解过去与继承传统的意识。研究现状,可以采用观察法、调查法,有计划地了解当前语文教学的成绩和问题、经验和教训,了解国外与本学科相关的教育科学理论新成果,把握语文教学改革的趋势和发展前景,从大量事实中概括出规律性的认识。古今结合,可以使我们获得的语文教学理论更具客观性和科学性。