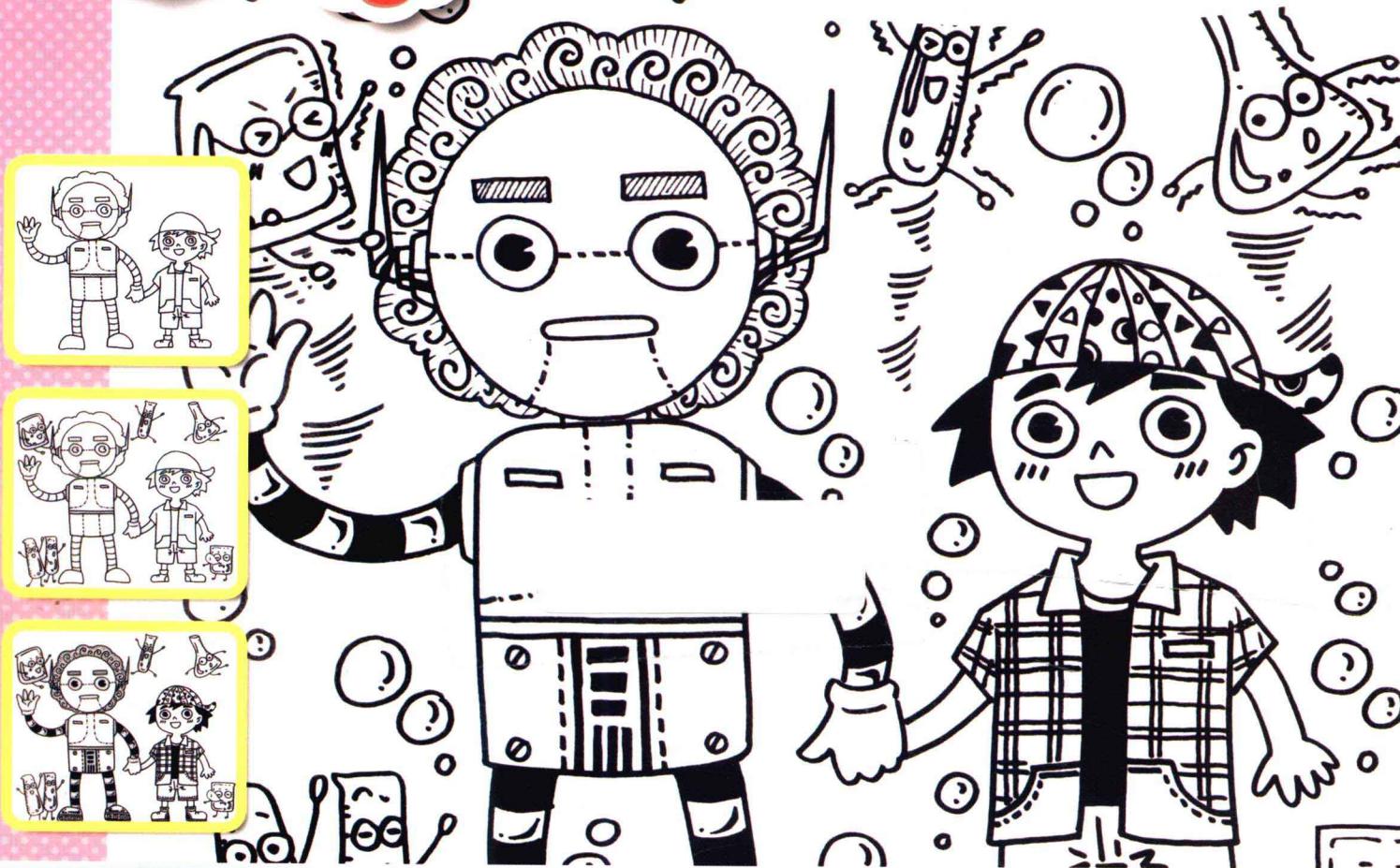


儿童画益智课堂

# 线描画

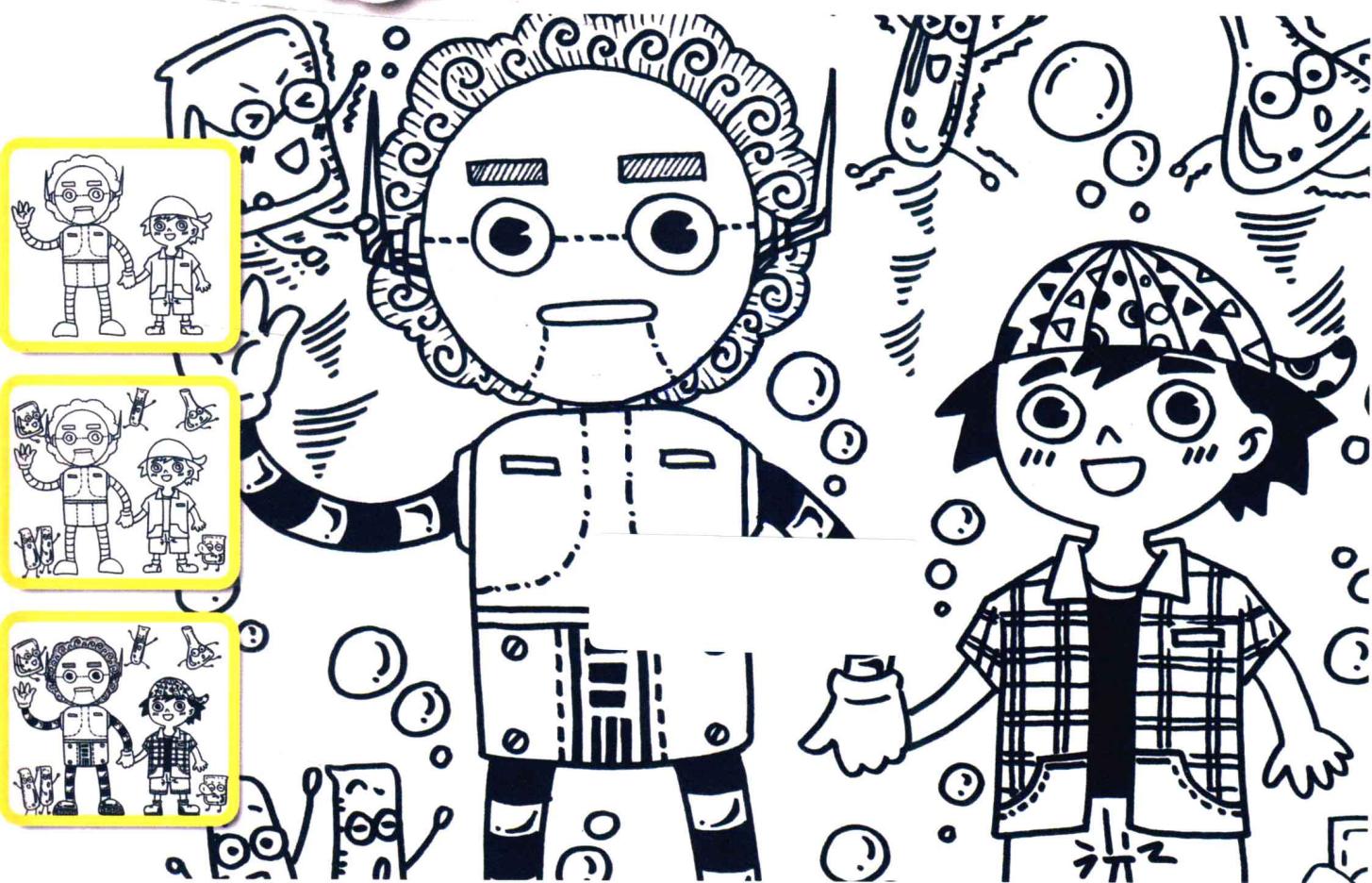
陈端端 主编



儿童画益智课堂

# 线描画

陈端端 主编



江苏美术出版社（全国百佳图书出版单位）

图书在版编目 (CIP) 数据

学画线描画 / 陈端端主编 . —南京 : 江苏美术出  
版社, 2013.8

(儿童画益智课堂)

ISBN 978-7-5344-6680-9

I . ①学… II . ①陈… III . ①儿童画—国画技法—儿  
童读物 IV . ① J219—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 191530 号

出品人 周海歌

主 编 陈端端  
绘 图 王梦欢 洪庆平 车树兵 翟静波 张 嘉  
选题策划 毛晓剑  
责任编辑 龚 婷  
封面设计 陈端端  
版式设计 王 主  
责任校对 吕猛进  
责任监印 朱晓燕

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏美术出版社 (南京市中央路165号 邮编: 210009)

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

制 版 南京新华丰制版有限公司

印 刷 江苏凤凰印务有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/24

字 数 20千字

印 张 2

版 次 2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-6680-9

定 价 10.00元

# 目 录

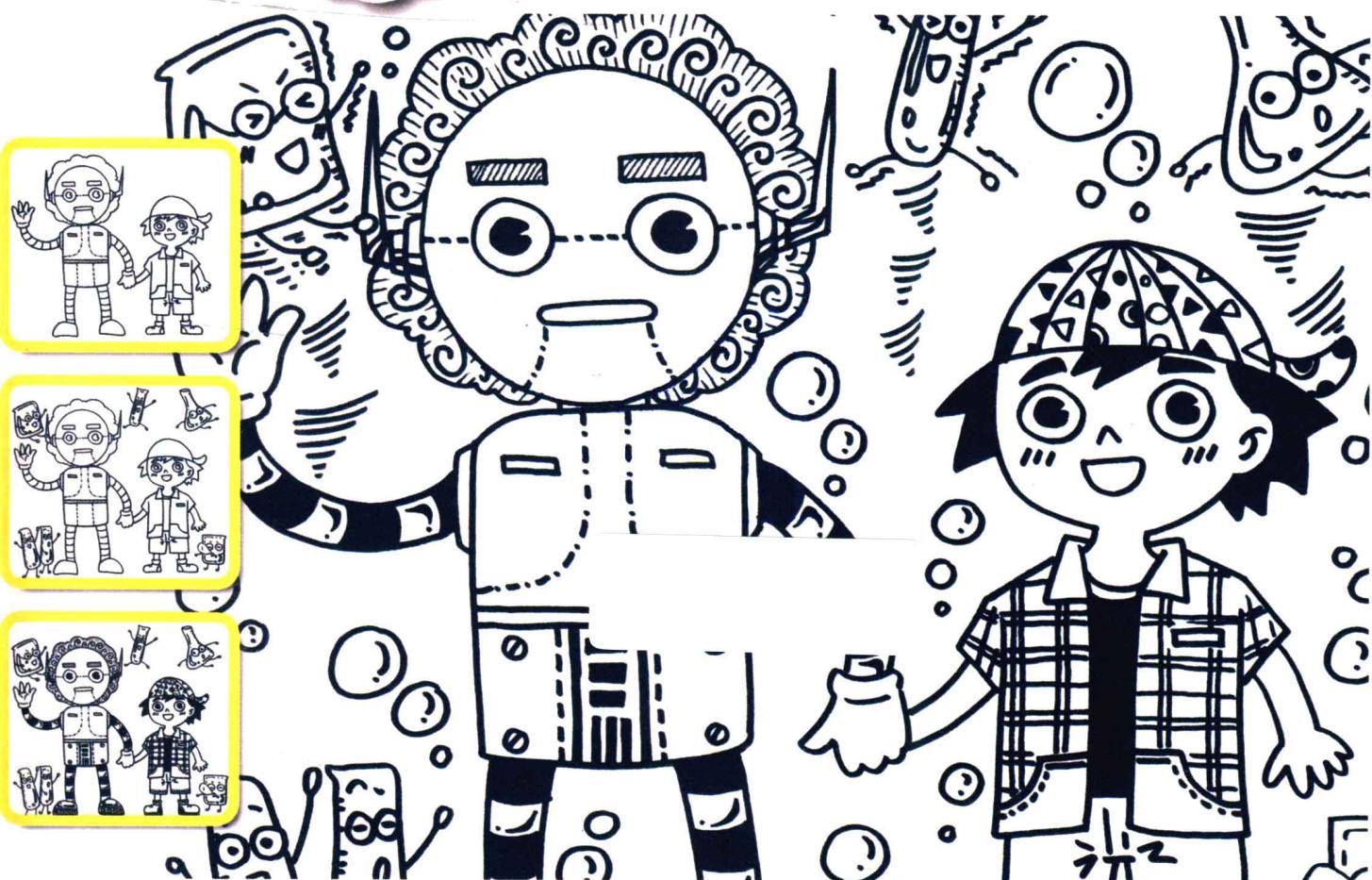
- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| <b>3</b> 线描画技法   | <b>24</b> 狼与羊    |
| <b>3</b> 线描画工具   | <b>26</b> 春游     |
| <b>4</b> 太阳花     | <b>28</b> 美梦     |
| <b>6</b> 等信的小熊   | <b>30</b> 音乐之声   |
| <b>8</b> 小兔美美    | <b>32</b> 甲骨文图案画 |
| <b>10</b> 月夜下的精灵 | <b>34</b> 礼物     |
| <b>12</b> 神秘古堡   | <b>36</b> 机器人    |
| <b>14</b> 实验室    | <b>38</b> 南瓜车    |
| <b>16</b> 削苹果    | <b>40</b> 蝴蝶     |
| <b>18</b> 好吃的坚果  | <b>42</b> 快乐小羊   |
| <b>20</b> 我的家    | <b>44</b> 画画看    |
| <b>22</b> 雪人     |                  |



儿童画益智课堂

# 线描画

陈端端 主编



江苏美术出版社 (全国百佳图书出版单位)

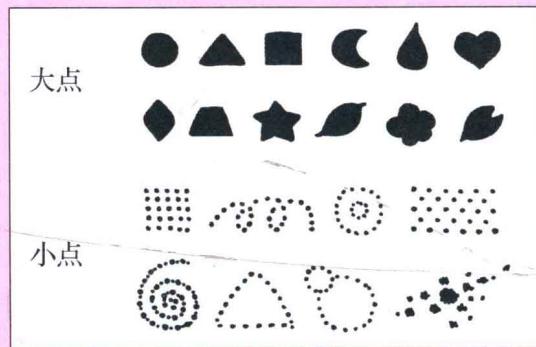
此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 目 录

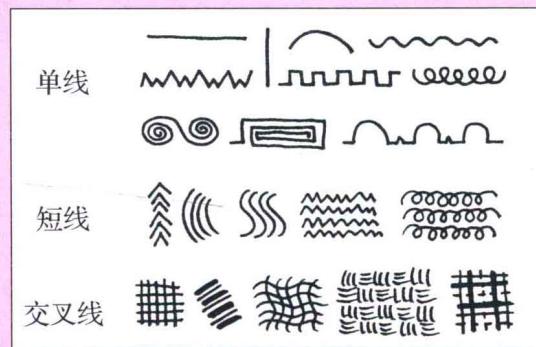
- |           |           |
|-----------|-----------|
| 3 线描画技法   | 24 狼与羊    |
| 3 线描画工具   | 26 春游     |
| 4 太阳花     | 28 美梦     |
| 6 等信的小熊   | 30 音乐之声   |
| 8 小兔美美    | 32 甲骨文图案画 |
| 10 月夜下的精灵 | 34 礼物     |
| 12 神秘古堡   | 36 机器人    |
| 14 实验室    | 38 南瓜车    |
| 16 削苹果    | 40 蝴蝶     |
| 18 好吃的坚果  | 42 快乐小羊   |
| 20 我的家    | 44 画画看    |
| 22 雪人     |           |



# 线描画技法



小巧活泼的点



千变万化的线



占据一大片的面

# 线描画工具

画线描画所使用的工具比较简单和随意，可以是自动铅笔、签字笔或者马克笔等。画面中勾画的线条也是变化无穷的：可以是单色的，也可以是多色的；可以较粗，也可以较细；可以是笔直的，也可以是弯曲的。

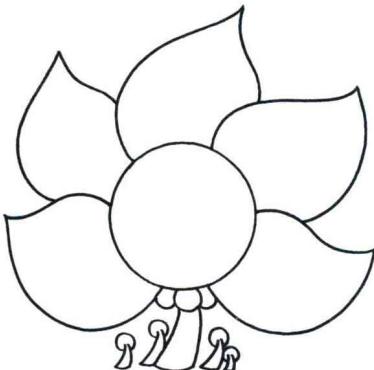
线描因为使用工具的不同，会使画面呈现出不同的艺术效果。如：美工笔、签字笔等能够勾画出较细腻的线条，而毛笔等软笔则能勾画出较为粗犷的线条，两者形成鲜明的对比。此外，在材料上可以选择不同色彩和质地的纸张，来丰富线描的表现力。

小提示：小朋友，请勿将工具材料放入嘴中哦！

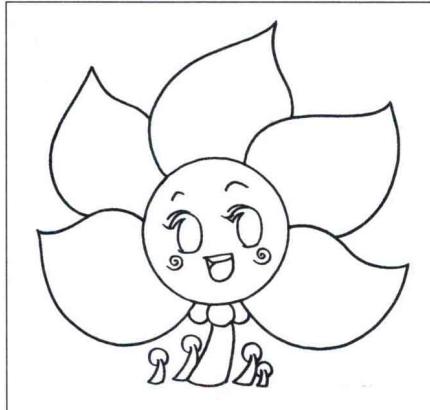


# 太阳花

课题引言：春暖花开的季节到了，小朋友们看，太阳花笑得多开心呀！让我们来帮它打扮打扮，让它更加漂亮吧！



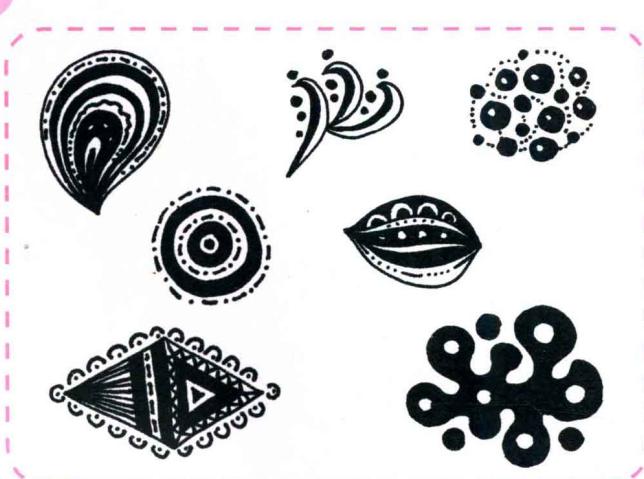
步骤一：先画出太阳花的外形，圆圆的脸儿，大大的花瓣。



步骤二：再给太阳花画上可爱的笑脸，大大的眼睛、长长的睫毛、弯弯的眉毛、笑眯眯的嘴。



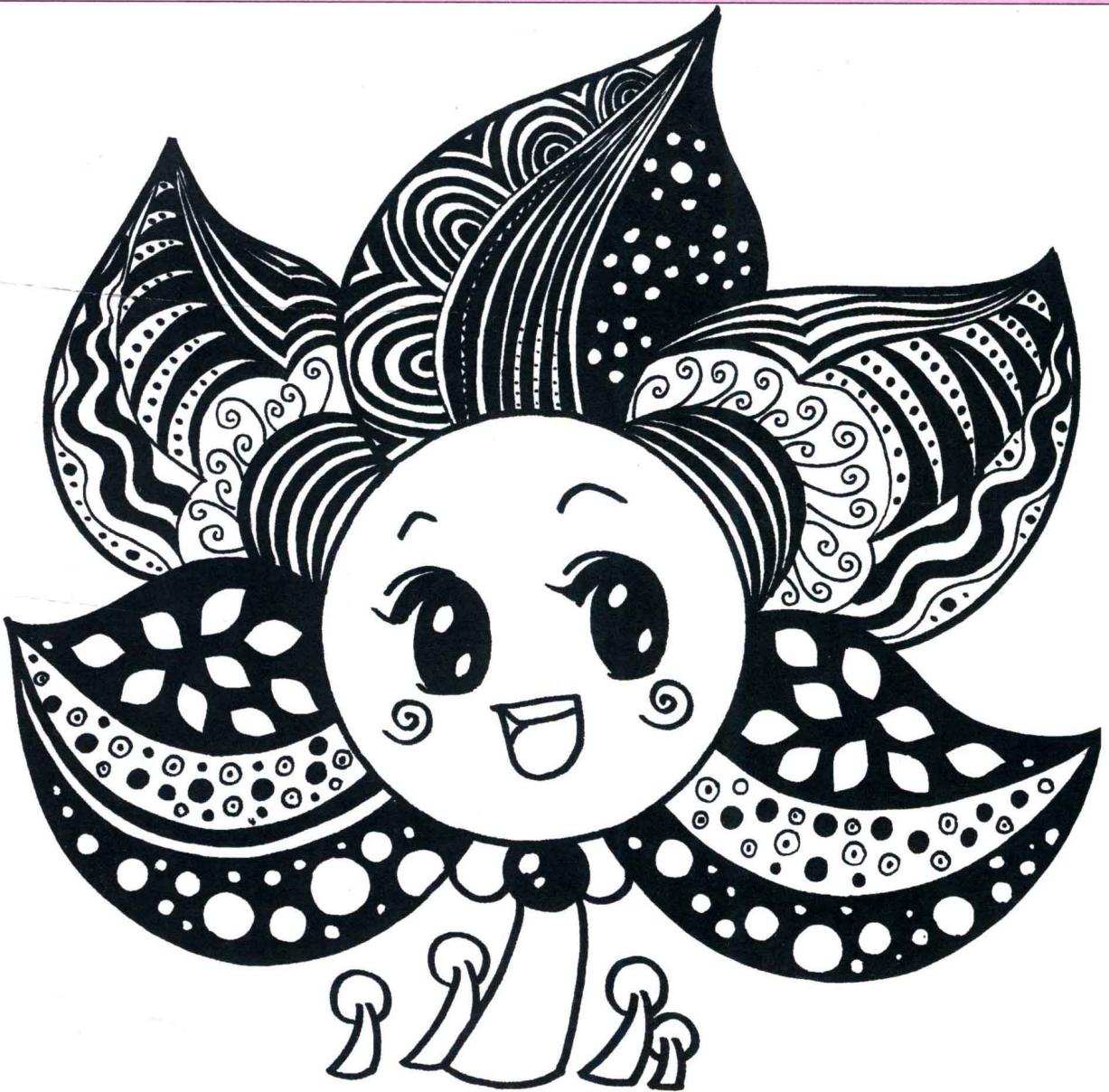
步骤三：帮太阳花的五朵大花瓣画上装饰，先画出分隔的区域来。



**小技巧** 用简单的图形，互相组合，一些涂成黑色，一些留着空白，就可以组成好看的花纹哦！



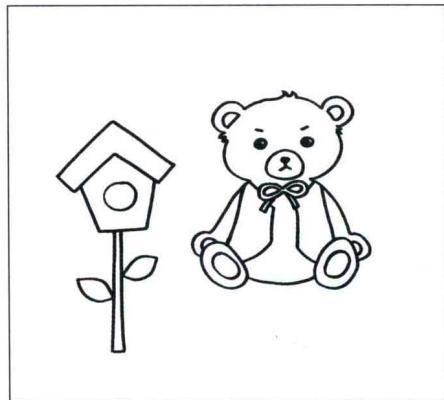
步骤四：在分好的区域里画上各种花纹，可以画上条条、圆圈、点点、折线，小朋友们自由发挥吧！



步骤五：在花纹里填上颜色，太阳花就变得更加漂亮啦！

# 等信的小熊

课题引言：熊宝宝的家门前放了一只新的信箱，它把信箱装饰得非常漂亮，然后满怀希望地坐在草地上等着远方朋友给它的信。



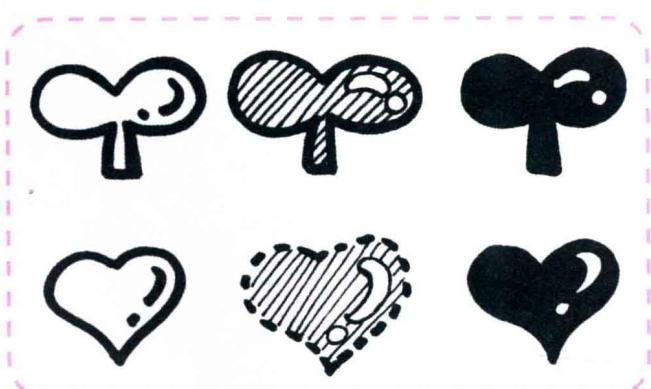
步骤一：先确定小熊的位置，画出小熊的轮廓，再在左边画一个信箱。



步骤二：添画草地背景，可以多画几层丰富画面层次。



步骤三：小熊的衣服涂黑，留白色星星花纹；信箱上色，画上心形花纹。



**小技巧** 只有黑色的笔画图会不会太单调？答案是否定的，同一个图形可以用点、线、面来表现出黑、白、灰不同的层次感。



步骤四：前景的小草上色，涂黑或用线条装饰。

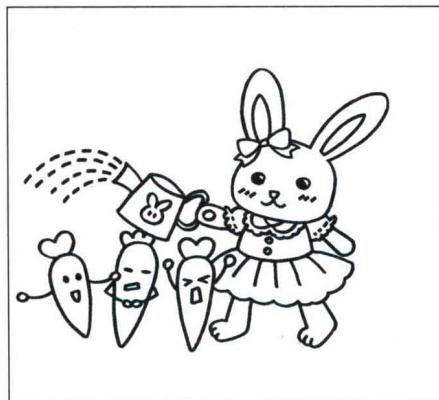


步骤五：将背景中的树用点或线装饰，画法可以多变一些。

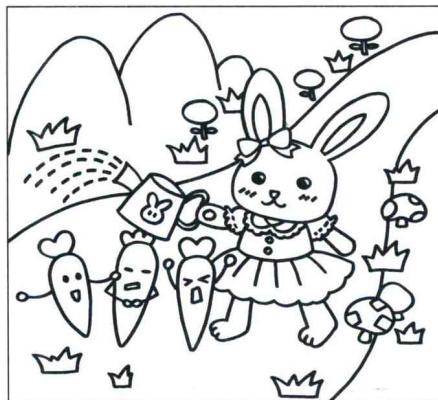
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 小兔美美

课题引言：劳动的孩子最光荣，小兔美美主动帮妈妈分担家务，它在为道路两旁的花花草草浇水，路边还长出了几只可爱的小蘑菇。



步骤一：在画面的中部画出正在浇水的小兔美美和它的小伙伴——三只小胡萝卜。



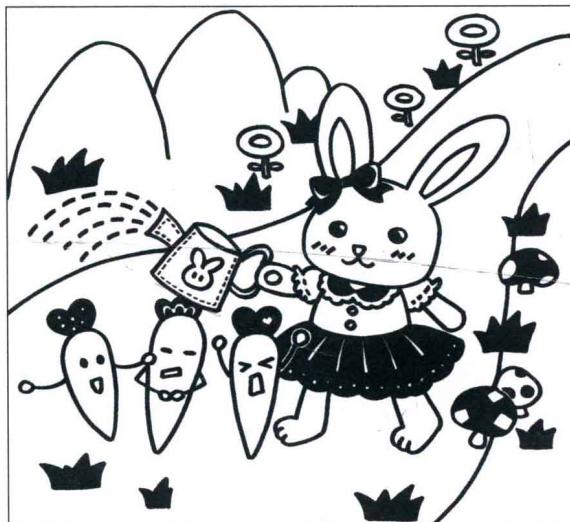
步骤二：在小兔美美的两侧画出草地和小花小草以及远处的山。



步骤三：帮小兔美美的衣服上色，帮它打扮得美美的。



小技巧 涂块面图案的时候，可以把轮廓画好，再在图形中顺着一个方向细致地涂。各种各样的块面，我一找这些图形都出现在图中哪里？



步骤四：将背景中的小草和蘑菇上色，蘑菇上的图形可以自由发挥想象。



步骤五：用点和短线装饰两旁的草地和远处的山，再添画一些小草丰富画面。

# 月夜下的精灵

课题引言：每当月圆之夜一定会有不可思议的事发生。你看，美丽的夜空中有三个可爱又迷糊的小精灵施展魔法，一起在空中飞舞着。



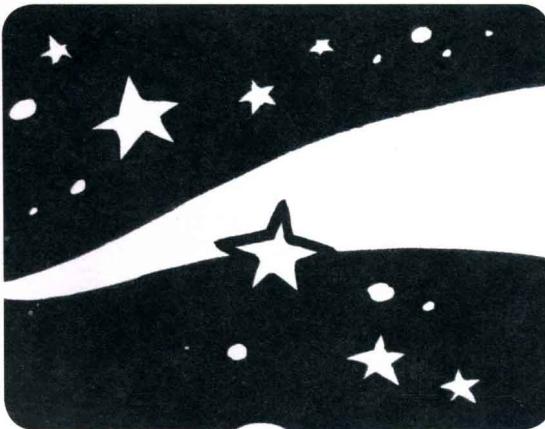
步骤一：画出三个调皮的小精灵，注意每一个精灵的表情都不一样。



步骤二：在精灵们的身后画出又大又圆的月亮、软绵绵的云彩、闪烁的小星星。



步骤三：帮小精灵们的衣服上色，衣服的褶皱处可以用留白表示。



**小技巧** 在漆黑的夜空中，可以画出闪烁的大星星和小星星、圆圆的月亮以及流动的云彩来表现美丽又神秘的夜晚。



步骤四：将背景画成黑白相间的色条，模拟神秘的夜空气流。



步骤五：细化小精灵们的服饰，再画出月亮上的洞洞和云彩的花边。

# 神秘古堡

课题引言：漆黑的夜晚里，神秘的古堡里发出一闪一闪的亮光，门口的柱子上还有两只戴着帽子的南瓜在咯咯地笑，不知道里面发生了什么有趣的故事。



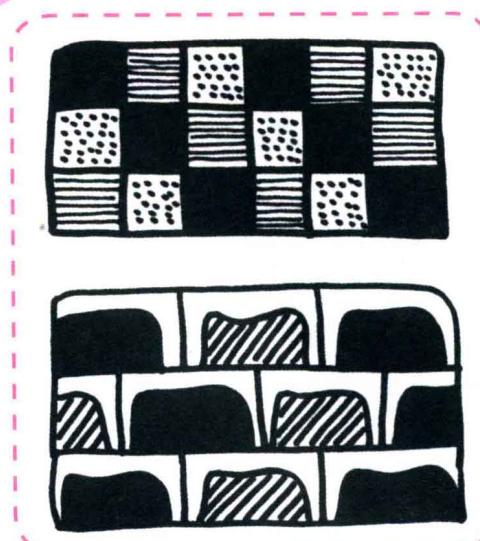
步骤一：画出古堡的外形，最前面的古堡画得精致一些，后面的古堡可以只画出轮廓。



步骤二：添画古堡两边的围墙和背景中的圆月与小蝙蝠们。



步骤三：将背景的古堡涂黑，增加神秘感。用色块和线条装饰两边的围墙。



小技巧 用点、线、面结合的方式绘出坚实神秘的古堡墙面，可以在砖面上留点空白来增加立体的感觉。



步骤四：用点、线、面装饰门口的石柱、南瓜以及最前面的古堡。



步骤五：将背景中的圆月外围画出渐变的感觉，增加神秘的气氛。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)