

導學相指北道升學朋友小編新



增訂勝利版

上海三民圖書公司印行

國語

一 作文試題

我的志願（其一）

我預備做一個怎樣的人？我可以乾脆地回答：我要參加建設工程的陣營，做一個勇猛的戰士。

我為什麼決定獻身於建設工程呢？因為我覺得我國科學落後，以致國勢衰弱，民生困苦。此次八年苦戰，好容易強敵投降，一躍而為五大強國之一。但我們自問一下，那一點比得上別的強國呢？我們向來自稱以農立國，而糧食不足自給。我們的絲茶曾佔出口的大宗，如今幾乎找不到主顧了。我們的礦產，蘊藏豐富，可是沒有力量開採。我們的交通，多半還靠幾千年相傳下來的古老工具。我們的工業，連輕工業也沒有穩固的基礎，重工業當然更談不上了。這樣的國家，配得上稱為強國嗎？所以我認為今後的建設工作，比抗戰更為艱鉅。必須全國同胞一致奮起，纔能建立起一個現代化的強國，所以我決定參加建設工程的陣營，做一個勇猛的戰士。

我的志願（其二）

我現在已是小學畢業了，自己想我讀書的目的究竟怎樣？將來到底做些甚麼事？換句話說，現在跑出校門後，還是做一個貪吃愛穿的人呢？還是做個為社會國家謀幸福的人？

好！現在我下一個決心：我將來一定做一個為社會國家服務的人。我所理想的事業，就是將來做一個醫生。我決不怕污穢，也不怕勞苦。我一定要深切地研究醫理，學成一個健全的醫生；因為我感到現在中國的一般人民，實在是太衰弱，患病的人也太多了；我做了醫生之後，要醫治到大家都身強力壯，洗刷去我們東亞病夫的譏恥。

總之：我應該為社會國家謀利益，絕對不為個人的幸福而營利的。

我的求學小史

我六歲上，父母就送我進學校。初時我一些不懂，祇知道玩耍遊戲；後來，漸漸長大了，二年級三年級的升上去，覺得比家庭中的生活快樂得多。在下課時，和同學一同玩耍，上課時和先生一同研究，真是快樂無比。在四年級時，我的教師很是嚴厲，我跟不上去，考試結果，留了一級，我覺得很慚愧！因此下學年加倍努力，竭力用功的結果，成績居然考得很好。

十一歲的下半年，我踏進了高級小學，起初覺得很是寂寞，四周都是陌生人；可是幾星期後，又漸漸地熟悉了，日與諸同學唱遊研習，一如初小時候的情況了。光陰如箭，忽忽二年，又是高小畢業了！下學期起，將入初中肄業，我該如何努力奮勉，力求上進呀！

我的讀書法

我的讀書法，不外下面的三件：

(一) 求音義的正確：字句有不明白的，就去問教師，或者問同學；務使一字之音，一句之義，都得到正確的讀音，確切的解釋。不然到將來應用時，一定要錯誤的。

(二) 檢查字典：我在讀書時，遇到疑難之處，除了問教師同學之外，還有就是檢查字典。字典確能釋我疑難，并且能助我讀書的興趣，長我閱讀的能力。所以字典是我自修時的良師。

(三) 摘取書中要點：一書的內容，字句很多，理論很深，我讀書時，常摘取書中要點，筆錄於冊，以助記憶，偶或忘了，則翻閱筆記，仍可一目瞭然。比較但讀死書，當然不可同日而語了。

我升學的目的

做事而事前沒有預備，沒有計劃，臨事只有跟人學樣，這就叫做盲從；這樣去做事，就是盲目的做事。我此次的升學，却不是這樣。現在把我升學的目的告訴大家吧：

貴校是初高中合辦的，貴校高中的商科很有些歷史，辦得很有名，我小學畢業之後，所以要升初中，可以說是因為將來要升入高中的緣故；我所以不考別的初中，而考貴校初中，是完全因為貴校高中部辦有很有名的商科的緣故。

在小學將畢業時，校中調查各人志願，我就決定習商，可是鑒於我國商人的知識缺少，只知賺錢，不知改良進步，我現在如果就去習商，將來未免要犯他們同樣的毛病，以我現在的程度就去習商還不夠，於是我就決意升學，決意讀到高中商科畢業，然後去習商。

我決意先升初中，後升高中商科之後，我就請老師指導，一面更轉輾託人找尋相當學校，經過兩星期的商量考慮，我就認定貴校是唯一的合於理想的學校。

我既決意升入貴校後，我就向貴校索取章程，隨即來報名，來投考。雖然取不取的權不在我自己手裏，可是意志已決定，不可動搖的了！

我的父親，原是一個醫生，說起來是家傳，是本行，那麼我為何不去習醫，而習商呢？難道有意和父親反對嗎？不，不是的，我所以習商，此中還有一個緣故呢！

自我升學到高小五年級，我父親每有機會總和我談我將來的職業問題，說來說去總是教我不要做醫生。

他的理由是：做醫生，好像說起來是存心濟世，但是現在的醫生，那有真正存心濟世的呢？庸醫們一知半解拿人命作兒戲，不必說了，那些有本領的名醫，也那一個不是只知搭架子，爭診金，人家的病急得無可如何，而他還是在家裏沒有動身呢！我雖力戒此弊，可是總覺得醫生的舉動有人命出入，心裏不安。我年紀如此，要改業已不成功了，望你將來切莫做醫生。

以上是我父親叫我莫做醫生的話。不做醫生，那麼可做的職業很多，我因為做生意，是心裏歡喜的，並且現在是商戰時代，我國商業又是有許多地方須改革。所以願入貴校初中，作將來升高中商科的預備，這就是我投考貴校的志願，也就是我升學的目的。

我的家庭

我是一個生在鄉村中的孩子，住著一個偏僻而人不常到的小巷裏，家裏種着十多畝薄田，每年所收穫的糧食，僅僅足以餬口；因此還須再作其他的勞苦工作，弄幾個錢來幫着維持生活。不過我每天雖是過的粗衣淡飯的單調生活，而我生活上樂觀的精神，却保持得非常堅牢！

我的父親和母親正在壯年的時候，身體非常健康，這是我最喜歡而慶幸的一件事！在我沒有升學以前，無論吃飯睡覺，都是和父母聚在一處，嘻

嘻嘻哈哈的非常歡樂！父母常對我說：「無論如何，我們總要使你升學，我雖是窮，寧願多受一點苦，多賺幾個錢，供給你上學，在現在的社會上不念書是不行的了！」他們雖是沒有念過書，而他們有這種毅力，有這種無畏的精神，真令我感恩不盡！

父母非常愛我：我感到痛苦，他們也很不舒服；我願意怎樣，他們一定順着我的心情；總而言之，他們待我的恩德，真是終身難報啊！

我的親愛的小弟弟，雖是小，可是他做事的時候，非常敏捷，他對我真有極懇摯的手足之情。

我的兩位小妹妹，整天引些小孩子到我家來作泥人呀，作泥狗呀，以及作其他可笑的玩具，他們做事和行動，別有一種天真爛漫的氣象。

我的家庭環境雖然不算很好，但是我生活上的樂趣是非常豐富的。

我的暑期生活

我從七歲就進了初級小學，在學校裏所過的生活，都是快樂的，都是津津有味的！雖然是星期日，也要跑到學校中和同學們遊玩，因此就不願意過長的假期。當然在日期最長的暑假，更是不願意過的了。可是校中並不能因為我們不願意過假期就不放假。

在初級小學讀書時的暑期中，我所過的生活不外是隨着父兄到山野間去玩玩，或是和幾位同伴到河裏去洗澡。等到無聊時，便睡入夢鄉。唯有在晚飯後，螢火蟲的微光能使我們小孩子感覺無限的歡樂，我們常常躍着在黑暗中去捉撲牠，直到媽媽或姐姐呼喚，才肯回家。至於所謂看書寫字習算等等的生活，從沒有度着過，這種吃飽就玩，玩夠就睡，睡醒再玩的生活，現在回想起來，似乎太沒有意味了！

四年的光陰一忽兒過去了，初級小學修業期滿，便升入了本鎮小學的高級部，我在高小時的暑期生活也就有些改變了，因為學校裏有暑期作業的規定，每人要作多少文，要寫多少字，要算多少算術，所以我的暑期生活就不像從前那樣的無規律了。於是我和同村的四位同學組織了一個「暑期自修會。」在這會裏的課程是這樣：每天早些起床在南草場上早操，早飯前一點鐘是寫字的和演算術的時間。早飯後，溫習一點旁的功課，每七天作一篇文。除了這些工作以外，午前午後的很熱的時間我們五個人便一塊兒在樹蔭下看小說，或者到柳林中去捕「知了」，有時我們還要三部合

唱在校中所學的歌曲。至於晚飯後，我們就要求玉璋伯伯講故事給我們聽。我們就這樣把暑期消磨了，可是我的精神上是感覺到充分的愉快！

現在我在小學已是畢業了，小學畢了業就要升中學，所以今年暑期生活也就有些緊張了，在投考以前我的自修工作時間加長了，可是我仍然沒有感到怎樣痛苦，不，我反覺得這種生活是甜蜜的，有規律的。——這樣的暑期生活，總算對得起光陰啊！

談談升學問題

我們畢業的時候到了，對於自身的前程，好比一隻小船將駛入一個港汊紛歧的所在；假若不明方向，一定要走錯路徑，免不掉折回行程，浪費時間。因此我們在行將畢業的時候，升學之前，應該下一番自省的工夫，然後可以一路順風，達到目的地。但如何自省呢？照我個人的意思，須根據下列三種：

（一）智力：爲求學第一要點，一個人的智力能達到什麼地位，就該培植到什麼地位，絲毫不能勉強。假使不問皂白，不能學的也要他學，那末到結果總是害己害人，所以智力爲升學第一重要點。

（二）體力：體力是人生事業的資本，體力不強，事業不廣。譬如一個人天天藥不離口，病不離身，而偏偏要考入體育學校或軍官學校等。到結果必定是中途輟學，或致身亡。這是很不值得。所以升學對於體力方面也應該審慎的。

（三）經濟：這個問題，也很重要，如果一個人經濟寬裕，不成問題，倘若缺乏，以致不能升學，那只好先行服務，等到有機會的時候，再繼續讀書，或半工半讀；修業期雖延長了好多，但結果學問總是一樣可以求得，且一面可得到經濟上相當的調劑，一面可減少精神上的痛苦。所以這是升學前應審慎的第三要點。

以上所述，我想我們升學的同學必須要考慮到的。我特地把他提示出來，做我們升學同學的參考。

我的母校

一條清清的小河附近，在一叢茂密的樹林裏，隱現着幾所二層的房屋，這便是我的母校了。

我的母校設備很好：有十間高大的教室，窗子很多，空氣流通。室內掛着中外地圖，和公民訓練的標語，很是莊嚴富麗；還有一間圖書室，有各種小說，名人故事，雖然規模不大，藏書不多，而我們却得益不少。教室的東面，是一片寬大平坦的操場，場上有鍛鍊我們體格的運動器具：秋千，浪船，木馬，滑梯，鐵檻等，給我們玩個暢快。教室的西面是一所校園，園內有應時開放的花，和活潑的白兔，美麗的珍禽，給我們欣賞。我們在那樣的環境裏讀書，真是多麼的幸福呢！

現在，我畢業了，我已離開母校了！可是我的心裏，總繚迴着風景幽美的校園，平坦寬廣的操場，和莊嚴宏大的校舍。

故鄉避暑記

校中放了暑假，我回到可愛的家庭，爸爸便帶我到故鄉去，說是「鄉下風涼。」在七月二日的早晨，我們已到故鄉——慈谿——那裏有隱隱的清山，迢迢的綠水，果然是一處適宜於「避暑」的所在。

你看，幾處錯落的茅屋，四面環繞着綠樹，清陰滿地，特具一番幽趣。堤邊楊柳，臨風搖曳着，燕子在穿梭般的剪織；池中荷花，高擎了翠葉，魚兒儘環繞的追逐，白鷺有時飛到池邊，靜悄悄的孤立着，恰似一個披蓑衣的漁翁。啊！我的故鄉，真是一個滿含詩情畫意的境地啊！

我曾經因為伏案的無聊，漫步走向鄰近的鄉間；那盈阡滿陌的禾稻，一直連接到山腳。道旁的野花，朵朵都含笑的盛開着。橋下的淺水，緩緩的流動。許多天真幼稚的孩子，像泥人一樣的在小溪邊，做他們高興的工作。更有那田野的牧童，三三兩兩的，在斜陽裏唱他們自成腔調的農歌。真的，鄉村的夏景，我覺得比什麼電影都來得好看。啊！偉大的自然，美麗的鄉村，真使我心曠神怡！

我在故鄉，過着一個多月的炎夏，但是寒暑表上從沒有超過八十度以上的氣候，不論中午早晚，都可以舒舒服服地做我的假期工作。這真是我意外的清福。

我現在才知道，「都市之夏，」除了「熱悶，」「喧鬧」以外，絲毫沒有特殊的情趣：至多不過能欣賞到「某某商店夏季大減價」之旗幟，以及「冷啊賣冰哇！」馬路上奔跑的小販。那裏及得到鄉村夏季的別有風味！怪不得爸爸要帶我到故鄉來過夏，故鄉的確是最廉價的避暑地方哩。

在應試前

我們都是高小的畢業生，大家從自己的家庭跑到這裏來投考。在沒有考完，沒有揭曉之前，各個人的心裏，總不免懷抱了一種美滿的期望——就是希望自己能夠僥倖錄取，達到繼續求學的目的。

其實，要達到這種目的，本來並不是不可能的。但是到結果發榜出來，總不免有大多數的人要大失所望，不能錄取。這又是什麼緣故呢？原來這種成敗的關鍵，都在應試之前。

在應試前，——平時——如果能夠用心讀書，努力預備，使功課都有相當的成績。那末在投考之後，一定可以有錄取的希望。

如果在應試之前，從未用功，終日嬉戲，玩忽課業。在學校裏畢業之時，已覺勉強，那麼到投考者很是擁擠的學校來爭一日的短長，又怎麼能夠取勝呢？

我們常見有許多人在應試之前，憂急不堪，預備功課，夜以繼日，這種人也未免覺得可笑。我們要有高深的學問，必定要有久遠的工夫，如果只在應試之時才知努力，也未免着急得太遲了。

所以我們如果能在平時就用功求學，那末到應試之前，就不至於恐慌；到考試的時候，自然得心應手，有錄取的希望了。

試述投考本校的目的

我理想中的初中，須具備三個重要的條件。這就是升學時選擇初中的標準，也就是我到這裏來投考的原因。究竟是那三個條件呢？

(一) 收費低廉的：要讀書，學費、書籍費，不可吝嗇，這是誰都知道的，可是有些中學，竟是營業性質，收費非常昂貴。即平日學生在校，也任意濫用，不加限制。這種學校，容易養成揮霍無度的習慣，只宜於有錢子弟的升學，我所不取。本校既收費低廉，校風也崇尚節儉。這是第一件合我的心意的。

(二) 高初中合辦在一起的：這是因為我至少要讀到高中畢業的緣故。如果進了單獨的初中，那末畢業後升學，又是一層難關。本校是初高中合辦在一起的，而且聽說初中畢業生成績優良的可以免試升入高中。這是適合我的第二個條件。

(三) 校舍寬敞的 我在今年春假裏，曾由我們的級任老師率領着來參觀一次，我覺得這裏的環境好極了。校舍寬敞，清靜幽雅，空氣新鮮，離街市不遠，交通也很便利。像這樣優美的學校環境，正是我理想中的讀書所在。也就是我來學志願之三。

而且還有呢：還有這裏的教師，大都是有名的人物；畢業的同學，很能得社會的信仰；提倡運動，特別注意體育，使學生鍛鍊體格；參加歷屆展覽會和各種競賽，都能得到優勝。凡此種種，都是適合我理想中的條件，所以毅然決然地來投考本校啊！

我的夏令衛生談

我們最易感犯傳染病的時候，就是炎熱的夏天。因為在這個季節裏，一切細菌——病原菌——都要跟着蚊子和蒼蠅一塊兒出世了。牠們是人類唯一的大敵，我們一不留心，就要被牠們侵略進來，傳染疾病。等到染上了病再求醫治，那便既傷身體，又費金錢，豈不是太晚了嗎？

那末怎樣才可以使身體不致傳染疾病呢；在這裏，我介紹給你們幾個預防的方法：

(一) 食的方面：「病從口入，」尤其是在夏季，更當注意飲食。一切飲食，務須清潔新鮮。少食油膩的東西，不吃未熟的瓜果，勿飲沒有煮沸的水。就是一切飲食用具，也應洗滌清潔。菜餚飯食，謹防蒼蠅棲息，必須安放妥當。

(二) 衣的方面：衣服髒了，傳染病菌容生寄生，必須常常洗滌。蓆子，被毯，也應常洗常曬。有蚊蟲的地方，睡覺時蚊帳也不可缺少。

(三) 住的方面：要避免蚊蠅的來襲，居室必須清潔。門窗暢開，使空氣流通；勿積污水，蚊蟲便無從繁殖。垃圾不隨地傾倒，蚊蠅自不會聚集。不潔之處，常洒消毒藥水，便會殺滅病菌。

(四) 行動方面：工作和休息，要有適當的時間。烈日下不宜奔跑，夜深時不可露宿。中午最好休息，傍晚必須洗澡。

我們如果能夠遵照上面的四種衛生方法去做，那末疾病一定可以減少，身體便自然能夠康健了。

我喜習的學科和他的價值

學校裏的功課很多，一個人的智力有限，要想每種功課都有十分優良的成績，其勢是不可能的。況且處今之世，如果泛習各科而沒有專長，也很難立足社會。所以我們除努力用功，使各科都能合格，明瞭一切常識之外，還要專攻一科或數科，俾能有特殊的成績，做個人立身的基礎。

在許多功課之中，我最喜歡的要推自然科學了。自然科學是研究大自然界中動植物的種種，既可以使我們得到最有用的知識，又可以學習聲光化電之學，使我們深入科學的途徑。如果將來能夠學有心得，發明物品，不獨可以使個人生活解決，還可以使社會受到極大的福利。

現在文明各國，差不多沒有不注重科學的，所以他們學校裏對於自然科學方面都十分注意，學生方面對於自然科學，也是特有興趣，這當然是社會國家的良好的現象。所以我不獨自己願把自然科學做終身研究的目標，還希望全國青年能和我有同樣的興趣，這是我很希望的。

怎樣才算好學生？

我們青年學生，是將來國家的棟樑，所以從小就要養成良好的習慣，做一個良好的學生。怎樣才算是好學生呢？

第一，好學生要努力學業：我們在上課的時候，要靜聽先生的講解和指導，在課餘的時候，要去看有益的書籍，多方參考，多方練習，那末學業進步，就更可以迅速了。

第二，好學生能注意運動：如果一個人只管用功，不去運動，一定要精神萎靡，身體柔弱，那末，學問雖好，又有什麼用呢？我們一定要有強健的身體，才能研究高深的學問，才能把所學的貢獻於社會呢。

第三，好學生要能遵守秩序：我們在團體裏生活，一定要能遵守團體的秩序。在學校裏，像隨地吐痰，採折花木，損壞公物等等，都要竭力戒除。學校規則，也須一律遵守。除了這幾點，還要能夠講究禮貌，注意衛生等等，我們如果能夠做到這幾點，才可以算是一個好學生。

怎樣才是好公民？

人民是國家的要素，一國的富強或貧弱，這種關鍵，完全是在人民的身上，如果一國的公民都是好的。那末國家自然會富強；反之，國家就要貧弱了。但是怎樣才算是好公民呢？要做一個好公民，必須具下列的三個條件：

第一，好公民要有強健的身體：俗語說得好：「健全的事業，寓於健全的身體」。有了健全的身體，才能有飽滿的精神，來擔當重任，來創造事業。如果一國的國民，都是精神萎靡，身體柔弱的，那末社會的事業，國家的要務，又叫誰來擔任呢？

第二，好公民有良好的道德：沒有道德的人，常常會做出不正當的行為，使社會擾亂，大眾受害。道德高尚的人，能夠知道禮義廉恥，講求信義和平，那末政治一定可以清明，國勢也一定可以強盛了。

第三，好公民要有高深的學問：中山先生說得好：「革命的基礎，在高深的學問，」學問高深了，才能研究科學，發明事物，使社會進步，並且也只有學問高深的人，才能創造事業，服務社會，使國家逐漸振興起來。

能夠做到以上的三個條件，才能算是一個良好的公民。

我最敬愛的人

國父孫中山先生，他的大無畏精神，他的偉大的人格，他的一生事業，都是值得我們羨慕敬愛的。

孫先山先生在少年時代，就有革命的思想，就立志來改革社會，拯救國家。那時候，國家的主權，握在滿人的掌握中，國家的政治，腐敗不堪。孫先生見了，知道這樣下去，是很危險的，難免有亡國之禍。因此他就不顧危險，情願犧牲了一切，率領一般愛國熱心的同志，拚着熱血頭顱，想把滿清推翻，其間雖因遭遇不幸，失敗了好幾次，喪失了許多同志，可是他並不灰心，仍舊努力地幹着。他這種百折不撓的大無畏的愛國精神，真是可敬可佩。

最後一次在武昌起義，竟然把腐敗的滿清推翻，取消幾千年的專制政體，建立了現在的中華民國，使我們仍得為自由的國民，這都是孫先生努力奮鬥的功勞呀！以後他又為民衆的幸福，屢次和軍閥奮鬥，到民國十四年因積勞成疾，竟至為國犧牲了。可是他偉大的精神，他手創的事業，却永久長存於世。——孫先生真是值得我們敬愛的。

有志者事竟成

我國人普通有一種大毛病，就是無論做什麼事，稍遇困難，便不免要心灰意懶，以為這事情是絕對不會成功了，因而半途中止，不再做去，終

至一事無成。這種「有始無終」的習慣，實在是我們的大毛病。

俗語說得好：「天下無難事，」古人說：「有志者事竟成。」這幾句話已經很明白的告訴我們，如果有堅定的志向，何事不可成功。我們只要看孫中山先生從事革命的事業，其間不知經過了多少次的危險，受過多少次的挫折，始終不畏難，不退縮，結果，武昌起義，一舉成功。

所以我們無論幹什麼事情，萬不可稍遇困難，偶逢挫折，就因此灰心；我們一定要一心一志，不屈不撓，用一分精神，一定有一分成就，只要立定志向，事情總可成功的。

升學時稟告老師的信

朱老師：

窗外的荷花吐着清香，秋陽射在她的上面，粉紅的花朵搖擺在承着露珠的碧玉盤中間，分外覺得鮮豔。回過頭來，一看壁上的日曆，已是八月底了。

時光迅速地流着，回想去年這時候，纔受老師的教導，曾幾何時，一年已過，我居然畢業了。試考量一年來學業進步了多少，體格強健了多少，品行修養到怎樣，覺得都是老師訓教的得法，纔有現在這樣的一天。除了父母親以外，老師真是我最應該尊敬的人啊！

老師常同我們說：「一個人不但應該學業優良，品行和體格也要同時進步。」又說：「我們青年是全國的中堅分子，蓬蓬勃勃，方興未艾。」我雖然已離開了母校和老師，仍當努力地奉行老師的訓詞，刻苦地做去，希望不辜負老師的期望。

現在僥倖在某月某日考入某某中學校，明天便要起程到校，特地寫這封信來報告給老師，恭恭敬敬地祝
老師康健和幸福！

學生吳繼慧 八月三十一日

二 常識測驗

甲 默讀測驗

把下面的文字詳細看一遍，再在後面的問題中，找尋答案，寫在括號中：

(一)風雪越發來得利害，又乾又細的雪直從天上落下來；大概開始在那裏結凍了：因為鼻子和兩頰竟冷得發紅，冷氣拚命的鑽進皮裘裏面去。雪車有時候撞在光滑的結冰的雪岩上面，我提心吊膽的走了許多路，自己覺得困憊異常，便不由得合上眼睛打盹起來，等一會我張開眼睛一看，當下使我驚訝異常，原來我覺得有一道明亮的光線，照耀着那雪白的平原，地面也擴大了許多，又黑又低的天已經消滅了，四處都是積雪的白斜線。和前面幾輛明顯的黑影。後來我往上一望，覺得黑雲已散，剛落的雪佈滿着天空，原來在我打盹的時候，月亮就伸將出來，穿過那不堅固的黑雲和正降的雪，發出一道又冷又明亮的光線。當我停車的時候，聽着風吼越發利害，在空中的雪團下得越發密集。

1. 冷氣很兇的鑽進：(1)鼻子(2)面頰(3)衣服(4)身體……()
2. 打盹是因為：(1)疲倦(2)提心吊膽(3)合上眼睛(4)撞在冰上……()
3. 驚訝的亮光是：(1)平原(2)白斜線(3)天空(4)月光……()
4. 黑影是指：(1)雲(2)風雪(3)人(4)車……()

(二)在高可觸天的棕櫚樹下，我坐在一條石凳上，動也不動一下，穿彩衣的蛇也蟠在樹根上，動也不動一下；我看見了牠，就害怕得飛也似地離開那裏，蛇也和飛箭一般射入蔓草中去了！我回來告訴妻子說：「今兒險些不能再見你的面。」妻問什麼緣故？我說：「我在樹林裏遇着一條毒蛇，一看見牠我就急急跑回來，蛇也逃走了，——到底是我怕牠，還是牠怕我？」妻說：「若你不走誰也不怕誰，在你眼中牠是毒蛇，在牠眼中你比牠更毒呢！」但我心裏想着：要兩方互相懼怕纔有和平，若有一方大膽一點，不是牠傷了我，便是我傷了牠。

5. 這篇文章的體裁是(1)議論體(2)記敘體(3)說明體……()
6. 「穿彩衣的蛇」是說(1)蛇穿着美衣(2)穿在花草中(3)蛇皮上面有花斑……()
7. 「動也不動一下」的是(1)蛇(2)人(3)人和蛇……()
8. 「和飛箭一樣」是說(1)蛇行的直(2)蛇行的快(3)蛇身的細……()
9. 「蛇入蔓草中去」是為(1)捉青蛙吃(2)看見了人(3)遊玩……()

10. 「險些不能再見面」是說(1)給蛇嚇死(2)給蛇咬死(3)
 不想回家.....()
11. 人和蛇相遇(1)蛇怕人(2)人怕蛇(3)大家都怕.....()
12. 在蛇的眼中看來(1)蛇毒(2)人毒(3)人和蛇一樣.....()
13. 怎樣纔有和平(1)兩方互相懼怕(2)兩方都要膽大(3)一
 方膽大一方懼怕.....()
14. 本文的主旨是說(1)人和蛇要互相懼怕(2)夫妻相處要和
 平(3)人羣和平的原理.....()

(三)吳敬梓字敏軒，一字文木，他生於清康熙四十年，死於乾隆十九年（西曆一七〇一到一七五四）他生在一個很闊的世家，家產很富，但是他瞧不起金錢，不久就成了一個貧士。後來貧得不堪，甚至幾日不能得一飽，那時清廷開博學鴻詞科，安徽巡撫趙國麟薦他應試，他不肯去，從此鄉試也不應，科舉也不考，逍遙自在，做些自己的事。後來死在揚州，年紀只有五十四歲。

他生平的著作有文木山房詩集七卷，文集五卷，詩說七卷，又儒林外史小說一部，據金和跋：他的詩文集和詩說都不會付刻，只有儒林外史流傳世間，爲近世中國文學的一部傑作。

15. 這篇文章是一篇(1)論辨(2)傳記(3)小說(4)時評.....()
16. 吳敬梓是(1)十六世紀人(2)十七世紀人(3)十八世紀人
 (4)十九世紀人.....()
17. 吳敬梓是(1)始終很窮(2)始終很富(3)先窮後富(4)先
 富後窮.....()
18. 吳敬梓的著作流傳世間的有(1)小說(2)詩集(3)文集
 (4)論說.....()

(四)張良是秦漢時韓國人。當韓國被秦國滅亡之後，張良請了刺客在博浪沙刺過秦始皇，不料誤中了秦始皇的副車。始皇大怒，急命全國大搜十天，捉拿張良，因此張良就改姓換名，躲在下邳。一天張良往鄉下遊玩，正經過一座橋，看見個白髮白鬚的老人，慢慢走來，故意把一隻鞋子落下橋去，等張良走近時，那老人家對他道，「你替我拾起來！」張良很怪那老頭子如此不懂禮節，要想不理他，但一轉念，他是個老年人，便忍耐着代他把鞋拾起來了。老人却伸出腳來道：「替我穿好了！」張良更加

奇怪了，又一想，何不忍耐到底呢！於是竟代他穿好了。那老人見張良替他穿上鞋子，便笑迷迷的去了，忽然又回轉頭來道：「你這小子很有出息。」

張良聽了，悟到那老人必是異人，就跪下求道：「請老丈明白教我，」老人道：「好，這五天之後的早晨，你到此地來會我。」

張良歡天喜地的答應了，到了約定的日子，張良去時老人已先到了。老人見張良遲到，便道：「既然和我約定，為什麼到這樣遲才來呢？去吧！過五天再來。」第二次張良去時老人又先到了。老人又怒道：「今天怎麼又遲到，去，去，過五天再來。」第三次張良沒有過半夜就去等着，不多時老人也來了，很高興的道：「現在你真可教了。」就拿出一冊書來給張良。

19. 張良刺秦始皇(1)因始皇要捉拿他(2)替漢朝報仇(3)替韓國報仇(4)要刺副車.....()
20. 老人的鞋子落下橋因為(1)自不小心(2)有心如此(3)走得太慢(4)不懂禮節.....()
21. 張良替老人拾鞋穿鞋(1)知老人是異人(2)因自己犯了罪(3)自己能忍耐(4)因老人說他有出息.....()
22. 張良與老人共會見過(1)二次(2)三次(3)四次(4)五次()

答 案

1. (3) 2. (1) 3. (4) 4. (4) 5. (2) 6. (3)
7. (3) 8. (2) 9. (2) 10. (1) 11. (3) 12. (2)
13. (1) 14. (3) 15. (2) 16. (3) 17. (4) 18. (1)
19. (3) 20. (2) 21. (3) 22. (3)

乙 標點測驗

(一)下面各段文字，用適當的標點符號標點出來：

勝利以前，小朋友們，大概都看到過，背着一隻大鐵箱，常常放着黑煙的木炭汽車吧！——為什麼汽車要燒木炭行駛？當然是因為抗戰時期缺乏汽油的緣故。

可是，小朋友們，你們知道嗎？當世界上第一輛汽車誕生時，也不是

用汽油來發動的；他所利用的，却是蒸氣。蒸氣汽車的發明人，是英國的科學家格雷。他在一八二六年（前清道光六年），就創製了一輛蒸氣汽車，在他的實驗場中，雖然已經行駛了好幾次，但是，他不願把這驚人的消息，立刻發表出來，因為他自己還不敢相信，是不是在馬路上一樣可以行駛？駛得多麼快？能繼續多少時候？會不會在中途翻倒？

有一天晚上，他趁着大家都睡覺了，馬路上靜悄悄地，他便親自駕了那輛蒸氣車，開出門去，在馬路上自由行駛起來。

這一次的試驗，成績居然很好，他自己也覺得是出於意外的，不知不覺地，把那車子駛近稅務處的門口了。那裏有一位老年的稅吏守候着，他聽到了隆隆的巨聲，以為是平常的貨車，便趕出門來，照例要向他收一筆稅款。那知，他一看到這輛噴着紅紅的火光，冒着縷縷的蒸汽的怪車子，不禁嚇得目瞪口呆，索索地發抖。

直等他鎮定了一會，才吐出一句話來道：「這不是一個大妖怪嗎？」

(二)紀念「父親節」，當然不能忘了生我育我的父親。可是，凡為大中華民國的子孫，除了都有一個自己的父親外，我們更不能忘了締造民國的孫中山先生，他是中華民國的國父，亦可以說就是每一個中國國民的父親；我們紀念自己父親的時候，更不能忘懷了國父的遺訓，「有國而後有家」，如果我們記牢這句話，那麼「父親節」的意義是更偉大了。

(三)我住着的房屋，後面是廣闊的院子，中間有一座羅漢堂。他的左邊略低的地方，是寺裏的廚房，從這裏穿過，出了板門，便可以走到山上。淺的溪坑底裏的一點泉水，沿着寺流下來，經過板門的前面。淺水上架着一座板橋，橋邊有兩三顆大樹，成了涼棚，便是正午也很涼快；馬夫和鄉民們常常坐在這樹下的石頭上，談天休息，我也朝晚常去散步。

(四)民權的作用，在維持人類的生存；人類要圖生存，須注意兩件大事：一是保，二是養；保是自衛，養是覓食。無論個人，或團體，或國家，都要有自衛和覓食的能力，才能生存。但是人類的保養，和別種動物的保養衝突，便發生競爭；人類要在競爭中求生存，便要奮鬥；由此便知民權是人類用來奮鬥的。

(五)鴉片本為藥品，明末清初即有運入中國；及清嘉慶後，中國人吸食者漸多，清政府因其禍國病民，禁吸禁運，英商仍勾結我國奸商，多方私販，清廷命林則徐為欽差大臣，赴廣東查辦，並搜出鴉片二萬餘箱，悉數焚之。

丙 註釋測驗

把下面的各組詞加以釋註：

- 1.百折不回——不怕困難。 2.毫無忌憚——一點都沒有怕懼。
- 3.米珠薪桂——比喻物價昂貴。 4.各式各樣——各種形式和樣子。
- 5.朝三暮四——反覆不定，欺詐人家的意思。
- 6.欺人太甚——欺侮人家太厲害。 7.狐假虎威——借勢力壓迫別人。
- 8.一點不差——一點都沒有兩樣。 9.竿頭日上——進步的意思。
- 10.很難辦別——很不容易分別。 11.魚目混珠——假的冒充真的。
- 12.閭牆之爭——自己人打自己人。 13.多多益善——愈多愈好。
- 14.婉言謝絕——婉轉的說話辭謝。 15.囫圇吞棗——含糊了事。
- 16.一眼不眨——眼睛一眨也不眨。 17.巧奪天工——精妙之至。
- 18.真樂無比——快樂得很。 19.坐井觀天——比喻眼光短淺。
- 20.無功受祿——未出勞力得到報酬。 21.自相矛盾——自己言行前後抵觸。
- 22.滄海桑田——比喻景物變遷。 23.畫蛇添足——比喻多事。
- 24.守株待兔——比喻拘泥不知變通。 25.病入膏肓——病重無法醫治。
- 26.模仿人家——仿照別人樣子。 27.得臘望蜀——比喻不知足。
- 28.抵禦——抵抗防禦。 29.殷勤——誠懇。
- 30.規模——有條理的形式，一切的設備。
- 31.修築——修理建築。 32.匆促——匆忙短促。
- 33.輿論——外界言論。 34.道歉——陪罪。
- 35.索性——盡量任憑自己的性子，毫無顧忌。
- 36.樸素——不浮華。 37.花甲——年滿六十歲。
- 38.工程——整個的工作。 39.慷慨——意氣激昂。
- 40.姿態——姿勢與態度。 41.呵斥——大聲責備。
- 42.顫動——東西受了打擊，不由自主的震動。
- 43.遲疑——疑惑不決。 44.輕盈——體態柔弱的樣子。
- 45.怔住——嚇呆。 46.探險——冒着險去偵察。
- 47.苟且——隨便，潦草。 48.滑稽——使人發笑的言動。
- 49.革新——除舊更新。 50.落伍——趕不上人家。
- 51.安排——處置。 52.躊躇——遲疑不決。