

人生是需要经营的，你想变成社会精英吗？

Love.

经营

【美】徐仁媛 著
汉江工作室 译



韩国前总统**李明博**倾情推荐

风靡美韩的全新人生经营理念



广东旅游出版社

GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

悦读书·悦旅行·悦享人生

Love. 经营

【美】徐仁媛 著
汉江工作室 译



廣東旅游出版社

GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

悦读书·悦旅行·悦享人生

图书在版编目 (CIP) 数据

L. O. V. E. 经营 / (美) 徐仁媛, 汉江工作室译. —
广州: 广东旅游出版社, 2013. 9
ISBN 978-7-80766-594-6

I. ① L… II. ① 徐… ③ 汉… III. ① 成功心理—通俗
读物 IV. ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 185753 号

广东省版权局著作权合同登记号: 图字 19-2013-092 号

Copyright 2012, 艾琳·徐

All rights reserved.

Simple Chinese Copyright © 2013 by NEW PROSPEROUS CHINA MEDIA (TIANJIN) CO., LTD.

Simple Chinese language edition arranged with QUMRAN PUBLISHING

本书中文版由 Qumran Publishing House 独家授权, 全书文、图局部或全部, 未经该公司同意不得转载或翻印。

责任编辑: 何 阳
封面设计: 薛良英
责任校对: 李瑞苑
责任技编: 刘振华

广东旅游出版社出版发行

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 D、E 单元 邮编: 510095)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

北京市昌平开拓印刷厂

地址: (北京市昌平区上苑秦屯村)

710×1000 毫米 16 开 14 印张 180 千字

2013 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 28.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书

☆ 推荐信1

她，近乎于完美

我认识一位业界的女性领袖，她在各个领域都特别活跃。她攻读了很多专业，在很多领域都特别投入。她是一位女中豪杰。

但是，她不是我们经常能看到的那种像斗士一样的女中豪杰，反而倒是像荒野里的波斯菊一样，虽然在秋风里摇来摇去，但是却很有生活哲学和信念。总是忙忙碌碌，但是不会忽略任何事情。她，近乎于完美。这本书是她对生活的领悟，是她全身心投入的结晶体，希望能与广大读者共同魅力。

希望这本书能成为忙于事业的人们的人生指南，我相信这本书会成为踏上漫长人生旅途的年轻一代的灯塔。

作者长久以来以业务咨询师、宗教咨询师、法律专家和社会精英等身份，默默无闻地工作在多个领域。她把工作中对于自己有指导作用的故事和感悟编成了这本书。我作为一个曾给她微许指导的人，感到非常荣幸和高兴。但是，她为了出版这本书，经历了很多的艰辛，在此表示慰问。

我相信这本书能为广大读者提供帮助，成为广大读者的向导。在此予以推荐。

太平洋国际法律学校校长 Howard Lee

☆ 推荐信2

美味丰盛的大餐

有一天，突然从大洋彼岸传来了一封电子邮件。这封电子邮件是我的学生韩国科学技术院经营大学的徐仁媛传来的，她希望我能为她出版的新书写推荐词。平时，我很少写像新书推荐词这样的东西，但是，对于徐仁媛的请求，我非常高兴地答应了。其中的理由不完全单单只是因为她是我的学生。在过去20年里，我在韩国科学技术院培养出了100多名硕士、博士。在这些学生当中，徐仁媛是给我印象最为深刻的一个。她一边在国内数一数二的咨询公司工作，一边修完了韩国科学技术院的经营工学硕士课程。这个课程以难学著称，由此不难看出徐仁媛对的求学热情。她不满足于世界级的信息技术公司在韩国的分公司的工作，以挑战的精神去了美国总公司那边工作，并且做到了骨干主管。她不但同时担任美洲报社的专栏作家、广播公司节目主持人、房地产经纪人、辩护律师等职业，而且多年以来，她还在青少年之中进行短期传教，奉献爱心。徐仁媛代表的的确是韩国的神力女超人。因此，虽然她是我的学生，但我对她总是有一种尊敬和惊叹。

她的第一本著作《L.O.V.E.经营》，是一本很特别的作品。在打开这本书的第一页之前，我一直以为，她会和别的作者一样，把报纸上连载的文章，直接编成一本书。然而，当我打开这本书的时候，我才发现，这本书很难用一种文学体裁来概括。这本书是一个带着多样化菜单的盛宴。如果说“艾琳在旧金山时的一些故事”是唤醒我们感性的39种新鲜蔬菜的话，那么以“艾琳快乐的训练课”就是以这种感性为基础，展现我们生活前景的沙拉酱。从KISS开始，以Eiffel Tower Effect结束的“艾琳式爱的经营”是主要压桌菜之前，慢慢引起美食家食欲的小开胃菜。接下来的“艾琳爱的经营”则是这本书的精彩部分，也就是最主要的一道菜。如果用“Laugh（笑）面对残酷的沙漠（商业战场），那么总会在某处出现

提供水和荫凉的“O”asis（沙漠绿洲）。在“O”asis重新获得力量后，憧憬着像星星一样高，像月亮一样明亮的梦想，无论遇见任何人，都要自信地“E”xpress（表达）自己。如果我们看了这本书，我们一定会把米其林星级的3颗星，授予这个有着惊人风味的《L.O.V.E.经营》。

当我第一次接触这本书的书名时，我以为这本书和平时看到的很多关于人生事业类的教育书籍一样，但是，当我把这本书读完时却发现这其中别有一番味道。对于希望有更好前途的青少年们，对于每日在商场上打拼为了取得更好的成绩而苦恼的职员们，还有对于正在抚养子女的父母们，对于在教会学校教授耶稣的小羔羊们的老师们，一直到像我这样培养人才的大学教授等读者来说，这本书确实提供了丰富的阅读材料和实践材料。因为阅读这本书，就像是我们吃了美味丰盛的大餐一样，不仅我们的身体能够茁壮地成长，我们的内心同时能够得到滋养。

金永杰教授

于洪陵KAIST经营大学校园

☆ 推荐信3

我心目中的“神力女超人”

我认识艾琳·徐女士，是我在担任《中央日报社》旧金山分社社长以后的事情，因为我们初次见面就是在旧金山。

当时徐仁媛是向《中央日报》投稿的社外投稿人之一。我记得我是在“《中央日报社》外投稿人对话见面会”上第一次见面的。我至今记得，在我们攀谈的过程中，当了解到她同时从事着很多份工作时，我着实吃了一惊。

“Oracle Project公司经理是我的主业，在Coldwell Banker房地产公司担任兼职经纪人。还有每周三四次，向包括《中央日报》在内，还有关于基督教的报纸等媒体进行投稿。我还是一个教会的传教士。同时，我是两个孩子的妈妈。”徐仁媛说。

有主业，有兼职，一周向报社投稿三四次，星期天要去教会，还要抽空照看孩子，她实在是“神力女超人”。这是我对她的第一印象。

作为媒体人，我觉得我本人也是过着“站着就采访，坐下来就写字，躺下来就企划”的忙碌生活。但是跟徐仁媛比起来，简直是算不了什么。

在《中央日报》徐仁媛的读者人气非常之高。也就是说，很多人读过她的文章。我记得，很多读者对她进行过评价，有的说她的文章写的好，有的说她的文章稍微有一点不足，还有的说她的文章在想法方面有一些不同等。在《中央日报》上连载《L.O.V.E.经营》这样优美的文字，而且拥有非常高的人气，我想这是一直以来，我头一次碰到的事情。

大概是由于徐仁媛主要不是靠写文章吃饭的缘故，我发现她的文章在结构布局 and 展开方面，不时地出现一些不是很专业的地方，例如在引用《我的路》这首歌的时候，把演唱者弗兰克·西纳特拉说成是埃尔维斯·普雷斯利等这样的细小错误不时地出现。广大读者都说：“正因为徐仁媛女士有这样的小错误，我们才

没有隔阂地更加走近她的文章。”我认为，这个说法非常正确。

徐仁媛的文章中，蕴含着多样化的主题宗旨。比如从中国三国时期的典故“挥泪斩马谡”（中国三国时期蜀国的丞相诸葛亮，在他的部下马谡违背军令丢失街亭时，哭着杀了马谡。比喻为了大的目的，舍弃自己心爱的东西的意思）到21世纪最尖端产业的故事都能成为她的素材。所以，让她的文章具有超越时空的特点。在她的文章中，不时会引用一些有益的文字，在文章的开头进行介绍。作为写作的专业人士，我觉得这不失为一种好习惯。我想这种习惯大概是她从大量的阅读中养成的。在阅读徐仁媛的文章时，会让你觉得她想说的故事非常多，而且她利用的体裁也特别多样化。这次是随笔，但下一次用的却是游记，有时又以新闻报道的形式出现，有时却好像是教导别人才过瘾似的，向读者们教授了很多实用的方法。以“艾琳快乐的培训课”为题目的内容，我认为大概是属于这一类的方面。艾琳把世上有益的故事，向读者娓娓道来，并且受到读者的喜爱。

艾琳还有一种本领，她是创造英语新词汇的造词家。比如，在很多题目下使用的本书的题目“L.O.V.E.经营”。还有不管谁说什么，只有她自己知道意思的“KISS”、“HUG”仍然坚定地站在那里。艾琳的LOVE经营学，L代表：Laugh out loud，O代表：Oasis setup，V代表：Vision，E代表：Express yourself的意思。也就是，当你大声地笑；通过沙漠绿洲，感动别人或是被人感动；憧憬远大的梦想；善于表现自己的时候，会增加成功的概率。这就是徐仁媛在这本书里的一贯主张。她把KISS重新定义为“Keep It Simple, Stupid”；把HUG说成是“Honey U are Good”。

我们把这些徐仁媛的文字集中起来，出版了这本书。真诚地送出我的助威声援，希望以这样的真诚为跳板，把徐仁媛随笔的第二、第三本介绍到北加州，乃至整个地球村。

中央日报旧金山分社社长，发行人 申中纯

☆ 推荐信4

在花田里，快乐地呼吸

在忙碌的现代生活中，我们接触书本的时间越来越少。所以我们必须要选择好的书籍，只有这样我们才能在短时间内学到更多的知识，补充我们的能量。而且通过阅读书籍，可以暂时把日常的琐事先放一放，计划一下怎样改变自己的生活，憧憬一下永久的爱情，点燃一下爱的火焰。重要的不是通过书籍获得多少知识，而是怎样使用学到的知识。

徐仁媛热情地参与各种事务的同时，使用自己的知识，使自己的知识系统化，实践着自己爱的经营。

《L.O.V.E.经营》是徐仁媛用巨大的彩笔，蘸上生活的香气写就而成的。希望读者通过阅读这本书，重新计划一下充满力量，充满热情的生活。

这本书会告诉您，怎样才能更加幸福，使生活更加充实。帮助您谋求关于成功的方法。给予疲惫的您希望之光，并为您提供度过难关的热情和方法，补充生活的能量，滋润灵魂深处。这本书满载着热情和爱心，阅读它就像刚刚吃了新鲜的蔬菜和爽口的水果一样清爽。它的文字喷涌着挑战和能量，阅读它就像喝了一杯能量饮料一样，让人感到轻松的同时获得了有益的东西。

在徐仁媛女士的眼睛里，有强烈的星光在闪烁。对于她所从事的事业沸腾着热情。感觉到她憧憬未来、憧憬梦想，横冲直撞地向前冲去。同时，她温暖地注视别人，帮助别人。她同时担任新闻主播、律师、专业咨询师等职业，但是这并不影响她在各个领域都能够取得很好的成就。她就像毫无障碍地喷出的活火山，具有无限的热情。

她有时像包含力量、热情、爱，和平等元素的风景画；有时又像发出强烈色彩的静物画；有时又像森林，像风，像雷雨一样，急剧演变，饱含着清晨的雨露，洋溢着生命的喜悦，这是一片会呼吸的花的海洋。

北加州记者协会会长，北加州韩国人TV放送社长 金丙五

☆ 推荐信5

寄语充满爱心的小巨人徐仁媛女士的著作 《L.O.V.E.经营》

徐仁媛在旧金山地区活动，准确地说就像超人般地活动。她是女强人的代名词。在介绍她的文字中，所列举的头衔，有一种数不过来的感觉。我有一点不相信，一个人怎么能同时做那么多份的工作，而且把所有的工作做的那么出色。然而这的确确是事实。旧金山是一个世界性的文化与各种进步意识相互碰撞、相互喷涌的地方。像徐仁媛这样的女性能在这里筑巢安家，一方面让我感到非常惊异，另一方面又让我有些为她担心。

在她身上所体现出来的韩国女性的自豪与气概，这让我感到无限欣慰。但是，我所希望的不仅仅只是她能够成为这一地区、这一时代的名人而已。无论从个人来说，还是从韩国女性史来说，她都是杰出的典范。因此，从现在开始，她要做的就是要适应最近一个很热门的理论——选择与集中。看一下韩国社会，很多人都认为我们还很年轻，但是，这只是一时的事情。从现在开始你必须整理一下更多的事情，然后选择要抓住的东西，再把它集中起来。我不希望这样的过程，一再地拖延下去。

但是，很难说这种一般性的愿望是不是杞人忧天。实际上，她很好地完成了超过一个人极限的工作，并在各个领域里，向人们展示了她的业绩。这次要出版的《L.O.V.E.经营》就雄辩地说明了这个事情。这本书几乎涵盖了作者所有的想法，还有人与人之间的关系，对于世界和宇宙的看法，理想与现实的距离等。这本书把以旧金山为背景的生活故事和作为职员、商人、媒体人、社会活动家等身份的活动半径和活动路线，以切实和坦率的方式记录了下来。

最重要的是，这本书是古往今来的知识和各种实例的集散地。各个小节以警句开始，这个警句起到了很好的装饰作用。她搜集很多人物的逸闻趣事以

及各种理念，这实在令人感叹。这其中不仅有中国的诸葛亮，还有韩国的金庚信；不仅有韩国的岛山安昌浩，还有法国的米勒；甚至还有世界各地的博物馆和著名歌剧院和包括美国在内的世界各国的成功典范人物，最难能可贵的是作者还在本书中附加了自己充满热情的经验之谈。

这样不仅能够很好地展现作者的博学多才和博闻强识，并且能够不断地提醒读者创造成功的条件和寻找成功的方式。

这本书的后半部“艾琳的L.O.V.E.经营”，把这些和作者实际的和具体的行迹都结合起来，并一起展现了出来，让这本书更具魅力和说服力。作者把自己和自己身边的人们故事娓娓道来，也充分体现了作者既是一个观察者同时又是一个执行者。

在本书中作者展开了一个广阔思考广场。在这个广场上，我们就像看莱格雷塔立方体一样，从各个方向去感觉和理解在作者诚实和热情的眼睛里看到的事，并且间接地接受它。

作者认为人生就像过山车一样，急剧地变化。并且认为要快乐地接受它，适应它。她走上这样有意义的人生旅程，低费用、高效率地尽情享受有时像百科全书，有时像万花筒般的人生的阵阵香味。

作者还把前半部文字说成是“像水彩画一样的故事集”。其实像水彩画一样的故事，只有像水彩画一样的人才能讲出来。作者丰盛地、精炼地、有氛围地画了这幅水彩画。我以快乐的心情，向大家推荐这本书，因为这本书是一道语言和思想的盛宴。当我们靠近作者的爱和热情时，我们确信会在她的文字中有所收益。作者应该是一种危险的“幸福病毒”，有破坏力地传播着她为我们带来的幸福。

庆熙大学教授韩国文学评论家协会会长 金钟会

☆ 推荐信6

灿烂的会面，光辉的信任

她是会发出光和热的女人，她是会照亮她的周边的女人，我说的正是徐仁媛。在过去的一段日子里，我把这个女人珍藏在记忆里，盼望着和她见面。我们第一次会面是以灿烂的对话开始的，而且我们当时的对话使得我们的周围也变得热情起来。那以后，我们必然地保持着联系。

徐仁媛非常注重自己的穿着，非常沉着，非常注重自己的礼仪，非常关心别人。加上她的美貌、她的热情、她的见识，我感叹于她的美丽的精神世界。和她在一起，我就会像蜂鸟一样快乐，就会像跳动的女人花一样绽放。

徐仁媛女士过着真实的、真诚的生活。苏联诗人帕斯捷尔纳克曾经写道：“人出生来到这个世界上，是为了活着，不是为了准备度过人生。人生其本身，人生的现象，人生送给你的礼物，这些都令人窒息地一本正经。”徐仁媛则写道：“所有悲剧中最大的悲剧，不是英年早逝，而是活的时间虽然很长，却没有真正地活一次。”虽然如此，你可以看到徐仁媛非常轻松愉快，这些许给了我一丝慰藉。因为她曾经写道：“当连吃饭都顾不上，像被驱赶一样，专注于工作一段时间之后，就要不时地到很远很远的地方去，无限懒惰和闲散地、呆呆地望着这个美丽的世界。一连几个小时，陷入深深的沉思。这种感觉真是太好了。”看了这些字之后，我可以放心地长出一口气。因为她的轻松是没有空闲的轻松，因此她的懒惰和闲散反而好像亲切地抚摸着我的心。她自己也说：“我犯过错误，感到过迷茫，我认为年轻时不经历苦难的生活是令人厌恶的。”在韩国日报的《女性之窗》专栏里，她引用我的小说《无伴奏叙事曲》中的一些句子，阐明人生的一些阶段，可能会经历某种苦难或处于某种逆境。她可能觉得她的整个生活是令人厌恶的，或许她认为在她整齐的全部世界里，别人没有进入的余地。岁月会见证，她不是一次，而是经常地谋求不令人厌恶的生活。

徐仁媛她很会歌唱，她唱道：“我真希望，展开我的虽然小但温暖的翅膀，拥抱这个世界。即使有强烈的痛苦，把一定要做的事情认真完成，我想要发出这个世上最动听的声音，就像荆棘鸟一样。”我非常希望，她的这个一定要做的事情是她的文学作品的创作。“我想变成一条银河，照亮艰辛而漫长的人生旅程”，“我想变成一朵小花，向人们送出快乐”……她已经做了很多，已经成就了很多，但是徐仁媛想要做的事情，想要成为的事情还是太多太多……徐仁媛不是银河，不是一朵小花，她只是徐仁媛。我希望她能发挥文学想象力和创造力，发出最大的声音。我希望她就像荆棘鸟一样被荆棘所刺，吐着血，发出第一次也是最后一次声音一样，创作出更多优美的作品。

我感谢和徐仁媛的这种缘分，并且会一直保持下去的。那么在这个上帝为我们摆下的生活的宴席当中，为这本书的出版而举杯吧。

韩国作家 申艺善

序言

人生在某一瞬间留着天真烂漫的金发，某一瞬间又留着成熟的黑发。某一瞬间不由自主地在社会上摸爬滚打，六个月来吃了一顿像样的好饭，夜里感激得睡不着觉，某一瞬间又成为有超高人气的实力人物。越是吃力，越是困难，越是悲伤，越是一无所有时，我们越是期待像过山车向上冲的那个时刻。

人生，如果不努力，不会有一样东西会永远留在我们的身边。人生当中，变化永远伴随着你。一个人想做一件事情任何时候不要觉得太晚。人生是充满快乐的旅行。越是艰苦，我们相信这次旅行会越快乐。我想告诉我爱的人，不要去选择很多人走的坦途，而要尝试着去选择没有人挑战过的艰难险阻，这样，你的人生会更加快乐。

我把这本不成熟的书献给永远支持我爱我的家人，不吝惜忠言的我的朋友、同事、前辈；和我朝夕相处六年，快乐成长的学生们；在教会场所遇见的很多很多的人们。表示感谢！

艾琳·徐

2009年9月15日于旧金山

目 录



第一章 艾琳在旧金山时的一些故事

1. 书页中的秋日气息 / 003
2. 当你的眼睛里星星闪耀的时候 / 005
3. 硅谷恋歌 / 007
4. 秘密的海边 / 010
5. 像彩虹一样华美 / 013
6. 镜中映出的脸庞 / 016
7. 跌倒后爬起来时的快感 / 019
8. 给珍贵的生命一首诗 / 022
9. 地位高者责任重 / 025
10. 心跳的生活 / 028
11. 可爱的我的祖国 / 031
12. 人生的调味剂 / 034
13. 爱的开始，所有责任是我的 / 037
14. 香槟地区的奇迹 / 039
15. 晚钟 / 042
16. 游牧民 / 044
17. 星星和向日葵 / 047



- 18.歌剧院 / 050
- 19.想要成为红红的霞光 / 053
- 20.不放弃生活 / 056
- 21.荆棘鸟 / 059
- 22.魔术一样的人生 / 062
- 23.寻找幸福 / 065
- 24.痕迹 / 068
- 25.三年的全力以赴 / 071
- 26.为了美丽的世界 / 074
- 27.蝴蝶效应 / 077
- 28.当百花盛开的春天到来时 / 080
- 29.玻璃皮鞋 / 083
- 30.最后的微笑 / 086
- 31.准备斧头 / 089
- 32.你旁边不是有椅子吗? / 091
- 33.理发师和外科医生 / 093
- 34.挥泪斩马谕 / 095
- 35.你们知道英语单词“家庭”(Family)
的词源吗? / 098
- 36.戴着花戒指 / 101
- 37.堂堂正正的美 / 104
- 38.斯坦利和海伊 / 107
- 39.上淅淅沥沥地下雨的地方去旅行 / 110



第二章 艾琳快乐的培训课

- 1.相信自己 / 115
- 2.实现你的目标 / 117
- 3.力求最高目标 / 120

第三章 艾琳经营爱的方式

- 1.保持简单，难得糊涂 / 125
- 2.亲爱的，你真好！ / 128
- 3.眼接触 / 131
- 4.Lapis Lazuli（天青石） / 134
- 5.分享食物 / 137
- 6.纯洁 / 140
- 7.悖论/幽默 / 143
- 8.事物！ / 146
- 9.森林浴 / 149
- 10.萤火虫 / 152
- 11.照片 / 155
- 12.给予！ / 158
- 13.埃菲尔铁塔效应 / 161

第四章 艾琳的爱的经营

- 1.L.O.V.E. 经营 1 / 165
- 2.L.O.V.E. 经营 2 / 168
- 3.L.O.V.E. 经营 3 / 171