

历史是一个片段，

又是一个整体。

历史承载着太多的记忆，

凝聚着无尽的力量。

诗人雪莱说：

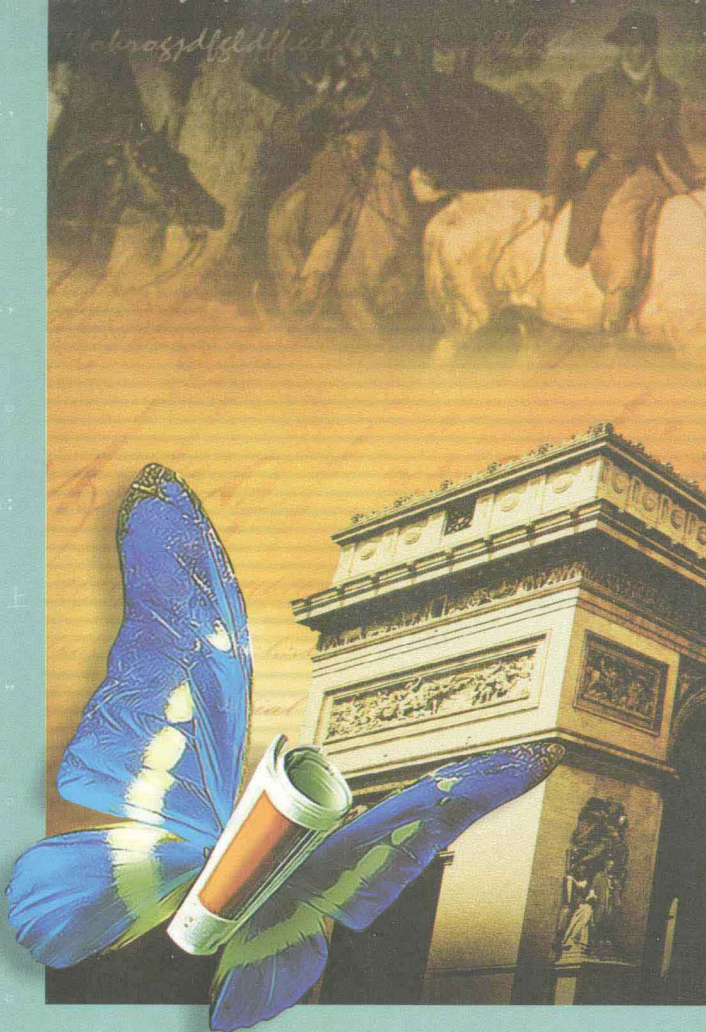
“历史，是刻在时间记忆石壁上

的一首回旋曲。”

不同的旋律，不同的感受。

无能者看到的是灾难。

聪明人看到的是智慧。

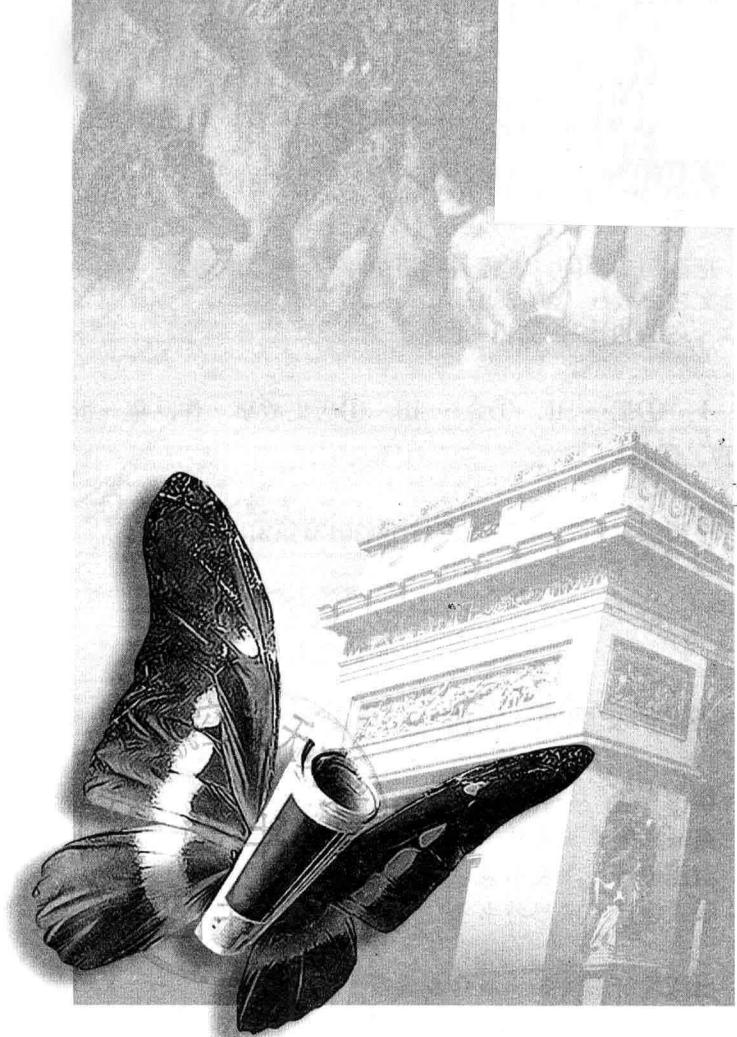


把握历史瞬间 读懂人类历史

不管什么事情决定了历史的瞬间，
一定是个机遇与危机并存的时刻。
本书在真实性、趣味性的基础上增添启发性的思索，
全方位、新视角、多层面地阐释历史上的关键瞬间，
去触摸历史的脉动，感知它的走向。

金哲思◎编著

陕西出版传媒集团
太白文艺出版社



把握历史瞬间 读懂人类历史

金哲思◎编著

陕西出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

把握历史瞬间, 读懂人类历史 / 金哲思编著. — 西安 :
太白文艺出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-5513-0592-1

I. ①把… II. ①金… III. ①历史故事—作品集—世界 IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第213945号

把握历史瞬间, 读懂人类历史

编 著 金哲思
责任编辑 王大伟 李 丹 张 鑫
封面设计 飞展书装
版式设计 法思特书装

出版发行 陕西出版传媒集团
太白文艺出版社
(西安北大街147号 710003)
E-mail: tbyx802@163.com
tbwyzbb@163.com

经 销 陕西新华发行集团有限责任公司
印 刷 北京海德伟业印务有限公司
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
字 数 230千字
印 张 15
版 次 2013年9月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5513-0592-1
定 价 29.80元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换

邮政编码 101300



前言

英国著名哲学家和科学家培根先生曾说过：“读史使人明智。”虽然很多历史经过岁月的淘洗，以及后世的推理和演绎，很难保持其自身的真实，但是它的精彩和魅力依然，它承载的是我们祖先的智慧精髓，我们从中可以学到很多东西，从而给我们的生活提供借鉴与启示。

翻看史书，汗牛充栋。历史洪流滚滚向前，白云苍狗，变幻莫测，历史瞬时而过，众多的平淡事件卑微而轻忽，许多人事、许多过程、许多细节都已经湮没无法记载。历史的发展从来都不是均衡的，有的时代就是平庸的时代，而有的时代就是风云际会、群星灿烂的时代，从某种意义上说，我们可以把其精彩事件看成是具有代表性的历史缩影，然而这样的事件对于浩瀚的历史长河来说也不过是沧海一粟般的一瞬间罢了。

江山如此多娇，历经千百年而本色不改，风采依旧；千古兴亡，纷乱悠悠，不尽长江滚滚来。很多人都说，历史其实就如人生一样，很多时候，一个事件就能左右人生，历史也不尽相同。历史中瞬间发生的事件，往往能决定数百年的发展，甚至改写历史，改变人类命运。

很多能决定人类命运的历史事件，往往都是人们耳熟能详的英雄史诗。英雄们为这个时代谱写一段又一段的乱世悲歌，总是伴随着国家的巨变而意义重大。其实，历史就是在血与火、刺刀和枪炮、阴谋与算计中完成了自己的转折。他们或是被命运高高举起，跻身英雄殿堂；或是被狠狠嘲弄，抛入千秋遗恨的行列，当强烈的个人意志与历史宿命碰撞之际，火花闪烁，而成王败寇总是历史中的最终曲。这样的历史事件成败总在一瞬之间，这样的瞬间很可能会成就一个人，改



变一段历史，这样的事件本身就是一个属于英雄的时刻。

历史从四面八方推到一个时空的辐辏点上，凝聚在一个个人的身上。在他决定事情的一秒，历史也许就因此改变。不管是什么样的事情决定了历史的未来，一定是个机遇与危机并存的时刻。透过纵横的历史长河，我们可以看到文官与武将相斗，底层和上层共生，英雄与小丑同在，那些白骨森森、风啸马鸣的烽火战场，那些放浪形骸、孑世独立的名士文人，那些金碧辉煌、玉树流光的君王故宫，都在这时刻涌现，来展示所在的时代。

本书在真实性、趣味性的基础上添加启发性的思索，全方位、新视角、多层次地阐释历史上的关键瞬间，去触摸历史的脉动，去感知它的走向。然而历史的长河湍急源远，挥尽笔墨亦难写周全。本书只能在数不清的历史事件中挑选了数十个来自不同时代、不同地域的精彩瞬间，以国内国外两部分分层次地排好队列站在您面前，邀您赏鉴历史长河中的重大事件的意义，希望通过这些能给您勾勒出一幅波澜壮阔的历史画卷。

生活中，经常能听到有人发思古之幽情，假如历史如何如何，会怎样怎样，云云。但是时间不能倒退，历史更不能因假设而改写。所以我们能做的就是揭开尘封往事，去体会那些精彩事件的瞬间，去做更深的思考，从历史中剖析出新的时代意义。



目 录

国内篇：中华五千年的脚步

夏商与西周，东周分两段

事件1：太公垂钓，文王“上钩” / 2

事件2：戏诸侯，褒姒一笑倾周室 / 4

春秋和战国，一统秦两汉

事件3：思想大碰撞，孔子访老子 / 7

事件4：徙木为信，商鞅变法 / 9

事件5：雄韬伟略，嬴政一统六国 / 12

事件6：鸿鹄之志，陈胜大泽乡间起义 / 15

事件7：鸿门宴，霸王有情纵刘邦 / 17

事件8：陈平献计，轻解白登山围 / 20

事件9：一纸书信化干戈换太平 / 23

事件10：董仲舒献策，汉武帝独尊儒术 / 25



- 事件11：出使西域，张骞踏出丝绸之路 / 28
- 事件12：八百骑破匈奴，霍去病一战成名 / 31
- 事件13：出征北匈奴，窦宪带来“蝴蝶效应” / 33

三分魏蜀吴，两晋前后延

- 事件14：三顾茅庐，孔明隆中论天下 / 37
- 事件15：赤壁之战，周郎一展雄才三分天下 / 39
- 事件16：以不教民而战，苻坚兵败淝水 / 41
- 事件17：弑君篡位，刘裕首开夺帝位血色红潮 / 44

南北朝并立，隋唐五代传

- 事件18：同室操戈，李世民称帝 / 47
- 事件19：三千轻骑，李靖一举平突厥 / 49
- 事件20：步步为营，武则天称千古第一女帝 / 52
- 事件21：玄宗误信谗言，安史之乱毁大唐 / 55

宋元明清后，皇朝至此完

- 事件22：饭局的功效，推杯换盏释兵权 / 58
- 事件23：一代天骄扬盛名，铁骑踏出蒙古统一 / 60
- 事件24：靖难之役，成就朱棣的大明皇朝 / 63
- 事件25：下西洋，郑和开辟贸易之路 / 65
- 事件26：一代名相，张居正变法救时 / 68
- 事件27：决战萨尔浒，新王朝的崛起 / 70
- 事件28：红颜引得冲冠怒，吴三桂兵入山海关 / 72
- 事件29：大雾恰与便，郑成功收复台湾 / 75
- 事件30：牵动历史格局的虎门销烟 / 77
- 事件31：袁世凯做小人，戊戌六君子齐就义 / 79

人民革命民国立，人民共和开新篇

事件32：中国民主主义革命始于武昌枪声 / 82

事件33：顾维钧巴黎和会舌战列强 / 84

事件34：万里长征路走出新中国 / 86

事件35：西安事变推动国共统一战线 / 88

事件36：七七事变掀开八年抗战的序幕 / 91

事件37：新中国成立，沸腾中华儿女 / 93

事件38：家庭联产承包责任制缘起 / 96

国外篇：外邦历史风云迭起

古代风云变幻

事件1：奥运圣火从奥林匹亚点燃 / 100

事件2：图特摩斯三世身先士卒，羊肠小道踏出埃及新天地 / 102

事件3：一纸文书定百年和平 / 105

事件4：梭伦改革，铸就新希腊 / 108

事件5：犹太民族的坎坷之路 / 110

事件6：马鸣得天下，不流血的权力角逐 / 112

事件7：萨拉米海战，希腊终胜波斯军 / 116

中世纪历史风潮

事件8：菩提树下顿悟，悉达多创立佛教 / 119

事件9：一山不容二虎，伯罗奔尼撒战争始末 / 121

事件10：亚历山大大帝和他的帝国盛世 / 124



- 事件11：帝国新生代霸主——恺撒大帝 / 127
- 事件12：罗马版“陈胜”，英雄从狱中走来 / 129
- 事件13：创“罗马和平”，屋大维血战爱琴海 / 132
- 事件14：涅槃重生，阿育王的成功之路 / 136
- 事件15：十字军东征，欧洲现代化的起点 / 138
- 事件16：欧洲版“刘胡兰”——圣女贞德 / 140
- 事件17：攻陷君士坦丁堡 / 143
- 事件18：哥伦布发现新大陆 / 146

资产阶级兴起的脚步

- 事件19：海洋决战，霸权易主 / 149
- 事件20：登陆北美，开辟新大陆 / 151
- 事件21：变革从剪胡子开始 / 153
- 事件22：俄国的“武则天”——叶卡捷琳娜大帝 / 156

外邦历史的权位角逐

- 事件23：北美独立运动与美国诞生 / 159
- 事件24：攻占巴士底狱吹响法国革命号角 / 161
- 事件25：玻利瓦尔对决殖民者，解放南美国家 / 163
- 事件26：伊达尔哥喊醒沉睡的拉丁美洲 / 166
- 事件27：滑铁卢之战，拿破仑的没落 / 168
- 事件28：爪哇对决荷兰，虽败犹荣 / 171
- 事件29：四艘黑色军舰叩开日本大门 / 173
- 事件30：铁血三战，普鲁士一统德国 / 175
- 事件31：一代伟人的陨落——林肯遇刺 / 177
- 事件32：为了民族，印度起义一呼百应 / 179
- 事件33：兵不血刃的光荣岁月 / 181

近代史风起云涌

- 事件34: 最便宜的交易——买卖阿拉斯加 / 184
- 事件35: 明治维新, 掀开日本发展新篇章 / 186
- 事件36: 马赫迪, 打败戈登的英雄 / 188
- 事件37: 震惊世界, 美国的全体工人大罢工 / 190
- 事件38: 美西战争, 美国的崛起之路 / 193
- 事件39: 巴拿马运河的划时代意义 / 195
- 事件40: 十月革命, 俄国人民的奋斗之路 / 197

战争风云

- 事件41: 皇储被刺, 点燃战争烟火 / 200
- 事件42: 朝日对决, 战争点燃爱国主义烈火 / 202
- 事件43: 土耳其之父力挽狂澜 / 204
- 事件44: 不经硝烟, 处处战场的甘地时代 / 207
- 事件45: 对决斯大林格勒, 盟国反侵略战争的转折点 / 209
- 事件46: 登陆诺曼底, 加速结束二战 / 211
- 事件47: 珍珠港事件, 将美国卷入二战 / 214
- 事件48: 岛国惊雷, 原子弹突降日本 / 216

联合国歌声唱响新时期

- 事件49: 联合国的歌声 / 219
- 事件50: 登陆月球, 打开与宇宙接触的第一个关口 / 221
- 事件51: 柏林墙倒, 德国统一 / 223
- 事件52: 代言和平, 拉宾之死 / 226
- 事件53: 挥不去的阴霾, 震惊世界的“9·11” / 228



国内篇

把握历史瞬间，读懂人类历史

中华五千年的脚步



夏商与西周，东周分两段

事件1：太公垂钓，文王“上钩”

朝歌屠叟辞棘津，八十西来钓渭滨。大诗人李白的笔下，择主不遇、动心忍性的姜太公垂钓渭滨，天下收入眼中，智慧韬略包藏心中，意不在鱼而在圣君，愿者自上钩。不但钓来了“大鱼”周文王，还钓出了一个“礼仪之邦”周朝，成就千载美名，颂扬万世。

天朗气清，夏秋交替之际，渭水畔，一位老者头戴斗笠，眯着眼在垂钓。奇怪的是，他的钓钩是直的，上面不挂鱼饵，也不沉到水里，而是离水面三尺高。他一边高高举起钓竿，一边自言自语道：“鱼儿鱼儿，你们倘若愿意，就自己上钩吧！”

几个孩子嘻嘻哈哈地在一边看着，等了半天也不见鱼儿上钩，嘲笑了一番就各自回家去了。此时正好西伯侯周文王出猎，听闻有人直钩垂钓，心生疑团，前来看视，果然见到此种情景，便下马与老叟攀谈，这才发现他并非山野村夫，而是胸藏韬略，见识过人。西伯侯不由得大喜，此行出猎之前，他就曾占卜：所获非龙非螭非虎非罴，所获为霸王之辅，预示着将得到一位辅佐他成就大业的高人。眼下此人不正有霸王之辅的气魄吗？西伯侯恭敬地称他为“太公望”（姜太公），迎入朝中。从此，进攻朝歌的队伍有了运筹帷幄、决胜千里的军师。

李白在《梁甫吟》里写道：“朝歌屠叟辞棘津，八十西来钓渭滨。宁羞白发照清水，逢时壮气思经纶。广张三千六百钓，风期暗与文王亲。”写的正是姜尚姜太公。姜太公的始祖四岳伯夷佐大禹治水有功而被封于吕地，因此得吕氏。姜子牙出世时，家境已经败落了，姜子牙年轻的时候曾经在朝歌当过宰牛卖肉的屠夫，也开过酒店卖过酒。此时的商纣王东征夷方胜利归来后，开始骄横自大，诛忠臣，屠贤

良。姜子牙见纣王无道，心知不可与其共事，于是隐居渭水，选择了静观其变。我们不知道他在渭水河畔等了几年，三年，还是十年？幸运的是，他终于等到了自己大展宏图的时机。

《史记》记载，当初他如此垂钓三天三夜而鱼不得食，有一高人让他用更细的线，挂上香饵，慢慢地投到水中。姜尚如是照搬，初得鲋，次得鲤，剖开鱼腹，内有奇书，封面写着“吕望封于齐”。这大概是司马迁从当地的传说中得来的，因为民间对姜太公的评价一直以来都很高，《封神演义》更是把他写成了一个能够呼风唤雨、斩妖除魔的神仙。而他在渭水垂钓时，真的有把握能钓到这条大鱼吗？是孤注一掷还是以退为进？——怎么看，都更像是一种行为艺术。姜尚心中有兼济天下的抱负，故不能孑世而独立。他将天下收入眼中，心中包藏智慧韬略，只是他需要择良木而栖，所以选择了西伯侯，但他同时也懂得“奇货可居”的道理，“渔翁之意不在鱼”，因此才有了使得周文王亲自听闻而来、君臣相逢于渭水的场面。

夏朝的亡国之君夏桀筑倾宫、饰瑶台，广搜美女、宠幸妹喜，搞得民不聊生，这不正是今日的商纣吗？商纣凿池储酒，悬肉如林，整日与宠妃姐己寻欢作乐，较之更甚。一次，纣王将九侯和鄂侯杀害后，做成肉饼，命人送到西伯家中，西伯见自己的挚友、同朝的贤臣遭此劫难，不禁泣涕而下。众诸侯中，有一个叫作崇侯虎的借机向纣王进谗，说西伯不恭，笼络人心想要造反，于是纣王宣西伯进京，将他囚禁在了羑里（今河南汤阴县一带）。西伯的长子伯邑考希望能以自己为人质救出父亲，谁知被纣王杀害，做成肉饼送到西伯面前。后来西伯的几位大臣想尽办法才将他救出。西伯回到封地后励精图治，笼络诸侯国，潜心准备灭商的工作。同时他也在广罗天下英才，而姜尚，正是他朝思暮想的文能治国、武能安邦的圣人。姜尚提出“阴谋修德，以倾商政”的治国理念，认为天下并不是一个人的天下，而是天下的百姓所共有的，只有那些能够为天下百姓谋利益的人才能够得到天下，也就是所谓的得民心者得天下。在这一思想的指导下，国家迅速发展壮大，在各诸侯国中树立了牢固的威信。特别是在调停了虞、芮两个小国之间的争端之后，河东小国更是纷纷来附，认为文王是“受命之君”。当然，姜尚最显著的功绩是在用兵上，他长于兵事，善用奇兵。他帮助文王挥戈向朝歌，可惜的是文王尚未出师身先亡，伐纣的担子落到了武王的肩上。武王继续任用姜尚为军师，在与商朝的战争中无往不利。在牧野之战中，纣王的军队顷刻崩溃。由此中国的历史在夏、商之后走入了周朝，为成就千载的“礼仪之邦”拉开了序幕。



历史总是反复上演相似的一幕，若汤知道自己建立的基业会落入与夏桀相比有过之而无不及的纣王手里，不知又该做何感言。正如杜牧在《阿房宫赋》里所写的：“秦人不暇自哀，而后人哀之；后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。”前事不忘，后事之师，倘若所有的王朝都能做到这一点，恐怕也就没有那么多兴替的悲喜剧了。

深思事件



一个普通人走到渭河边看见一个老头在用直钩钓鱼，除了新鲜之外，说不定还会说一声：“这人真傻。”是的，具有卓越才能的人往往会做出常人难以理解的事情，尼采曾说：“天才需要的不是再理智一点，而是再疯狂一点。”理智的人容易墨守成规，因为这样可以避免犯错，但是真正有才干的人勇于大胆做事，伴随着众人惊异的呐喊，顺利地吸引了眼球，为自己做足了广告。从历史事实来看，姜太公显然就是这样一位伟大的推销员。

事件2：戏诸侯，褒姒一笑倾周室

古往今来，一笑倾国有几人？周幽王为博红颜一笑不惜“烽火戏诸侯”，致使大敌当前，无一诸侯来救，身死国灭，为他人笑。虽然周室东迁延续，不过威信一落千丈，500多年的春秋战国时期就此拉开序幕。

汉武帝时，李延年歌：北方有佳人，一顾倾人城，再顾倾人国，宁不知倾城与倾国，佳人难再得。在中国如此漫长的历史中，多少绿珠小蛮、环肥燕瘦，巧笑倩兮，千娇百媚，但是能真正一笑倾城倾国的，恐怕只有褒姒一人而已。国既覆灭，佳人自然也就随之逝去。

美人的笑靥绽放在公元前773年的骊山上。当时的骊山烽火台浓烟滚滚、火焰冲天，各路诸侯接到信号连夜安顿车马、领兵点将，直奔骊山而来。然而一夜征途奔跑，抵达骊宫，却发现并无动乱迹象，正茫然不知所以时，宫里传出一句“幸无外寇，不劳跋涉”就将他们打发了回去。此时，在骊宫楼上凭栏而立的褒姒见万马奔腾而来，楼台下各诸侯面面相觑，最后只得偃旗息鼓而回，像是一场笑话，不由

得嫣然一笑。周幽王大喜，千金难买美人一笑，烽火戏诸侯又如何？

千金对于奢侈无度的周幽王来说自然不在话下，但是拿国家大事开玩笑，那么是他自己将自己和国家的命运推到了风口浪尖。想当年，他的先祖武王伐纣继天子位后，分封了四十多个大大小小的诸侯国，以其才能和德识，姜尚等贤臣的辅佐，达成了周王室和诸侯国间的良好合作：周王室保护封国的安全并协调封国间的关系；封国定期向周王室进贡，定期朝觐周天子，出兵保卫周王室领地。因此虽然有武庚叛乱、国人暴动，但周公、召公立周幽王的父亲太子靖为王，即周宣王。周宣王虽能力不足，但他任用贤臣，使周室进入了中兴之期。而周幽王重用佞臣，朝纲不立，他所统治下的周朝早已进入了多事之秋，只因为周天子作为“天下共主”余威尚存，所以各路诸侯才依然对他持有敬意，一个最显著的标志就是骊山烽火：只要周王室有难，点燃烽火，击动大鼓，各路诸侯还是会赶来相救。但是现在，周幽王自己把这条纽带斩断了。

公元前780年，周幽王继位后的第二个年头，三川干涸，岐山崩裂。岐山是周王朝的创业之地，三川又发源于岐山，因此百官惶恐，认为是周幽王德行不治所致。贤臣叔带借此机会进谏，希望周幽王能够勤政爱民，求贤辅政，消除天怒。但是周幽王听信虢石父的谗言，把叔带逐回了封国赵。褒国国君褒珣也向周幽王进谏，但是周幽王把他投入了监狱，这才有了褒姒的出场。

当时褒珣的儿子褒洪德不知道如何救出父亲，刚好遇见了一个美若天仙的女子，于是将她取名为褒姒，精心打扮之后经由虢石父献给了周幽王。周幽王惊为天人，宠爱有加，将褒珣赦免出狱，复其官爵。可惜褒姒并非贤良之人，她恃宠而骄，施计让周幽王废了申后和太子宜臼，并改立自己为后，其子伯服为太子。只不过，褒姒入宫之后尽管集三千宠爱在一身，却极少笑。她喜欢听裂缯之声，周幽王即刻就命司库每天进献彩缯百匹，让宫娥撕裂它们。可惜褒姒虽然喜欢听，却还是不笑，这才有了烽火戏诸侯的一幕。

就在褒姒承恩正盛、笑靥如花的时候，幽王又下令申国杀掉宜臼。申侯上疏劝阻，以夏因桀宠妹喜而亡，商因纣宠妲己而灭为例，希望周幽王不要重蹈覆辙。虢石父此时又在幽王耳边进谗，说申侯是在为叛乱找借口。幽王觉得言之有理，便下令削去申侯之爵位，以虢石父为将讨伐申国。申侯大惊，听从大夫吕章之计，向犬戎借兵。犬戎发兵一万五，申侯也纠集本国精兵一齐向着镐京杀奔而来，将王城围得水泄不通。幽王惊恐之中命人点燃骊山烽火，火焰再次腾空而起，不同的是，这



次并没有各路诸侯飞踏尘土而来。一次被戏弄所受的侮辱已经足够了，当初连夜奔赶凝结在脸上的霜冷结了将士们的心，于是他们选择了按兵不动。镐京就此沦陷。幽王和伯服死于乱军之中，而一笑倾国的褒姒则被犬戎掠走，不知道那里是否还有人甘愿为博她一笑而不计家国兴亡。

当然，烽火戏诸侯不过是周幽王百般任情纵兴中的一个举动而已，他断然想不到一个任性的举动会葬送他的江山。但是这样一个看似偶然的小故事，却确实改变了天下的形势。战乱后即位的周平王既无力建造宫室，也怕犬戎入侵，只能迁都洛邑（近河南洛阳），因它位于镐京之东，故史称“东周”。

周室东迁之后，威信更是一落千丈，对各个诸侯国已经失去了控制力，而各国之间也失去了一个有能力协调彼此关系的仲裁力量，只能凭借自己的力量保护自己，许多实力强大的诸侯国则采用“挟天子以令诸侯”的方式来开展兼并战争，打着维护周室权力的幌子去实现自己称霸诸侯的目的。这就是孟子所说的“春秋无义战”。齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公和楚庄王相继主宰了当时的政治局面，被称为“春秋五霸”。

褒姒当初无心的一笑，可曾想过是对各国诸侯将士的自尊的嘲弄？可曾想到会葬送周室仅存的威信，使得中华大地再次处于分崩离析的状况？五百多年的春秋战国时期就此展开。

深思事件

作为一个男人，想让自己原本愁眉苦脸的老婆给自己一个灿烂的微笑，本无可厚非，花点钱也是应该的，但是，这位幽王玩大了，他仗着自己帝王的身份随意让人点烽火台，兹事体大，不可儿戏，当众兄弟看见狼烟，以为大哥蒙了什么难，放下身边的一切事情慌里慌张赶来救援的时候却发现只是为了让大嫂笑一个，心里肯定愤愤然，觉得他们这个王真是太不厚道，怎一个失望了得。而当幽王真正被敌人围困需要救援时，他的那帮兄弟还以为又是大哥的一个玩笑，都不去了，结果可想而知。这真是应了那句话：“出来混，迟早是要还的。”作为普通人，我们可以大大方方的爱，但作为帝王，把国家治理好需要的城府与谋略，我们把历史拨拉一遍，你会发现，爱情至上的皇帝差不多都不是好皇帝，看来，爱江山还是爱美人，只能选一个。

春秋和战国，一统秦两汉

事件3：思想大碰撞，孔子访老子

“内用黄老，外示儒术”，中国历朝历代统治之术，源远流长。当初孔老二人的相会与交流，引得后人无限遐想，道家与儒家使得华夏文明分道又聚合，在中国的文明全图中，绘出不同的风景。

“吾今日见老子，其犹龙也！”这是孔子对老子的评价。公元前510年，干支辛卯，孔子在鲁国，老子是周的史官，孔子久闻老子大名，于是到周，以礼的问题向老子请教。中国历史上儒家与道家的创始人就这样相遇了。

孔子恭敬地行着礼，一面说：“我研究《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六艺，已经有很长时间了，我觉得已经很好了，去拜见了七十二位主子，可是谁也不采用。这是怎么回事呢？”

“你还算运气呢！”老子说，“没有遇见能干的主子。你说的六艺，只是先王的陈迹啊，哪里是弄出迹来的东西呢？你的话，可是和迹一样的，迹是鞋子踏成的，但是迹难道就是鞋子吗……虫呢，雄的在上风叫，雌的在下风应，自然有孕；类是一身上兼具雌雄的，所以自然有孕。性，是不能改的；命，是不能换的；时，是不能留的；道，是不能塞的。只要得了道，什么都行，可是如果失掉了，那就什么都不行。”

孔子丈二和尚摸不着头脑，只得回去思虑。三个月后，孔子终于明白老子所说的了，就再次来拜见老子：“鸦鹊亲嘴；鱼儿涂口水；细腰蜂儿化别个；母亲怀了弟弟，做哥哥的就哭。我自己久不投在变化里了，这怎么能够变化别人呢……”

“对对！”老子道，“您想通了！”

但是老子说过这句话后，再也不说话了，孔子也没有出声。大约过了八九分