

中国当代书画名家

李鹏翔作品集



天津人民美术出版社





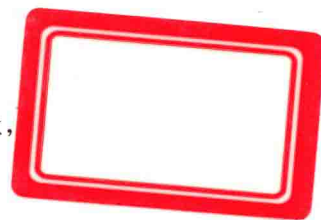
图书在版编目(CIP)数据

中国当代书画名家作品/李鹏翔绘 天津人民美术出版社,
(中国当代书画名家作品)

ISBN 978-7-5305-4283-5

I. 书画… II 李… III. ①书画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第087485号



溪上青山独自看 136cm×34cm

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘子瑞 网址: <http://www.tjrm.com>

天津胜利彩印厂

全国新华书店经销

2012年7月第1版

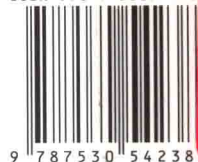
2012年7月第1次印刷

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 2 印数: 1-2000

版权所有, 侵权必究

定价: 32.00元

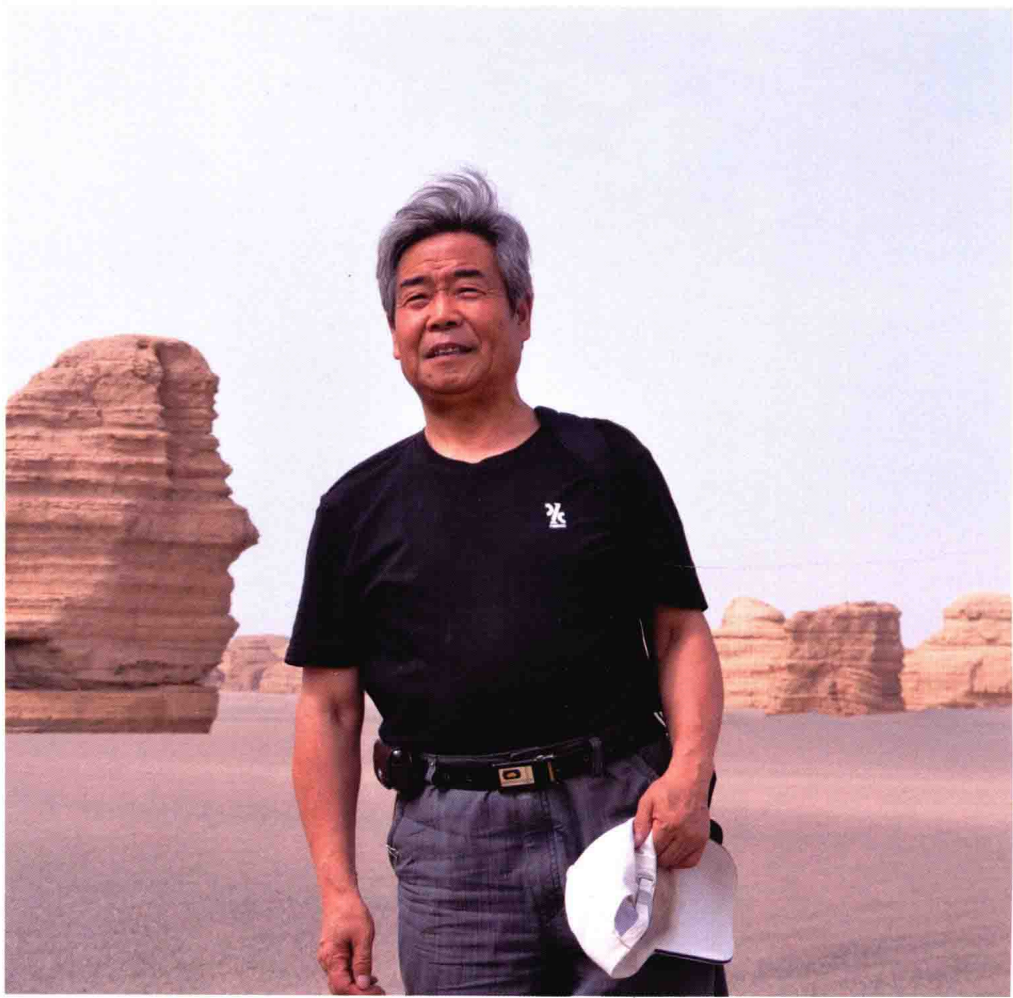
ISBN 978-7-5305-4283-5



9 787530 542385



定价: 32.00元



李鹏翔

1944年生，毕业于兰州大学历史系。中国楹联学会会员，中国国学研究会研究员，中国水墨艺术研究院艺术委员，甘肃省书法家协会会员、甘肃省美术家协会会员，甘肃省平凉市美术家协会副主席、顾问。现居北京。擅长写意山水，兼写人物花鸟，书法篆刻也具个人风格。作品曾获“牧野杯”国际书画大展优秀奖，“山水杯”全国书画大展优秀奖；获文化部批准举办的“龙脉杯”全国书画大展银奖，应邀赴京参加笔会；获中国文联举办的“中国黄河魂艺术大展”优秀奖；入选中国美协举办的“中亨杯”全国书画大展，获中国美协举办的庆祝建国50周年全国诗书画大展佳作奖，入选参展中国美协、云南世博会举办的《世纪·中国风情》画展。作品和艺术简历入编《中亨杯全国书画大展精品集》、《二十世纪中国著名书画家》、《世纪·中国风情中国画展作品集》、《全国绘画实力派作品集》、《中国书画博览》等书刊。

李鹏翔山水画赏析

王仁博

好的作品，是能沁人灵府的。“纵一苇之所如，凌万顷之茫然。浩浩乎如冯虚御风，而不知其所止；飘飘乎如遗世独立，羽化而登仙”，这是苏轼《赤壁赋》里的文字。近日得观中国山水画家李鹏翔的书画作品，心中惟余此想。这一“苇”，恰似李鹏翔手中随心适性的一枝笔，穿越苍茫，揽阅旷远，引观者跨入书画天地作逍遥之游。

苏轼论评陶潜诗，有“质而实绮，癯而实腴”之语，借用于形容李鹏翔驾轻就熟式样多变的画迹，也是再贴切不过了：表面质朴率性，实则雅致流丽。笔意劲秀迟拙，内涵充盈丰厚。陶潜诗中“暧暧远人村，依依墟里烟”的山野村居意象，寄寓着挣脱世俗羁绊，回归自然境地的向往。李鹏翔的画风，透着学者的充实和睿智，随心所欲，生动流畅，有如陶潜诗一样让人领悟到天然之气息和蓬勃的生机。



振衣千仞岗 濯足万里游

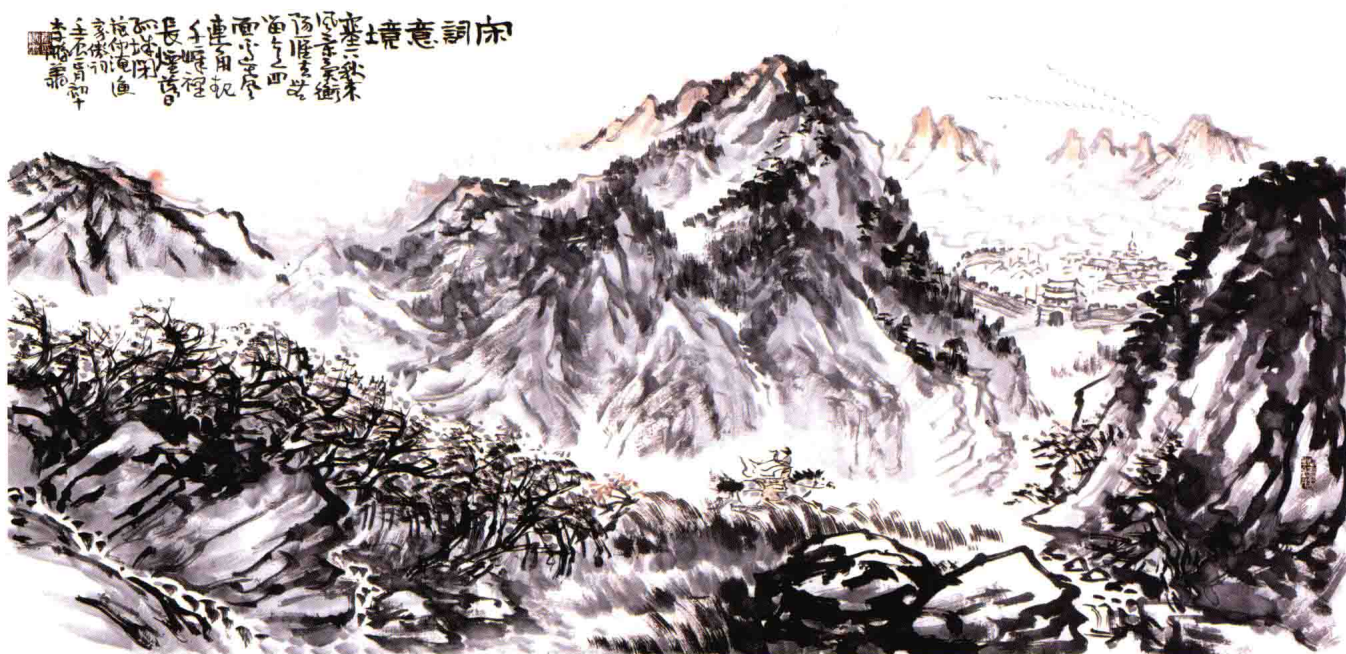
136cm × 68cm



醉翁亭图 136cm × 68cm



清秋郊游图 136cm × 68cm



宋词意境 136cm × 68cm



雪山牧场 136cm × 68cm

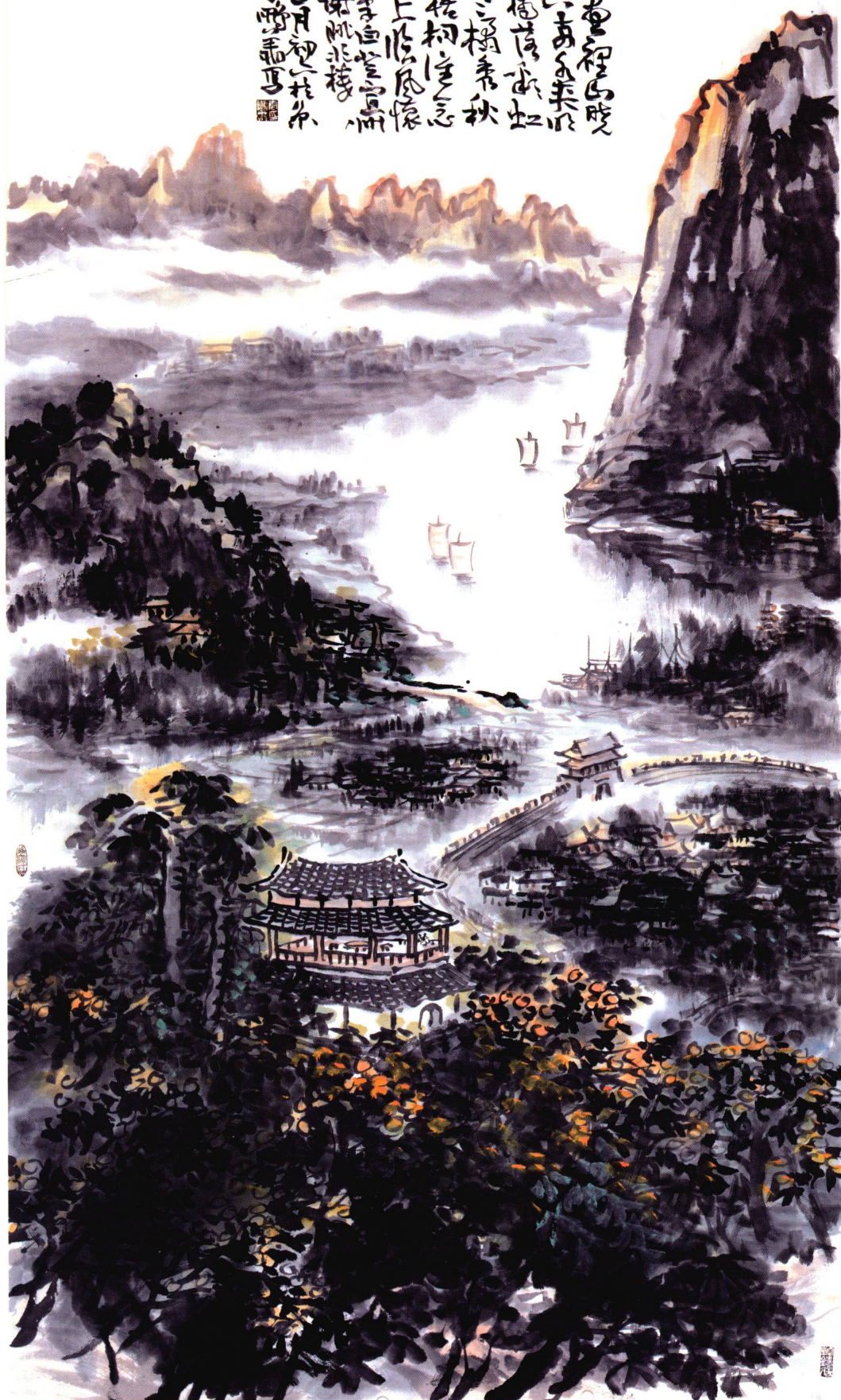


高昌故城 180cm × 90cm

四川廣元皇澤寺
一九八九年正月
己丑年壬辰正月又記



四川廣元皇澤寺 180cm × 90cm



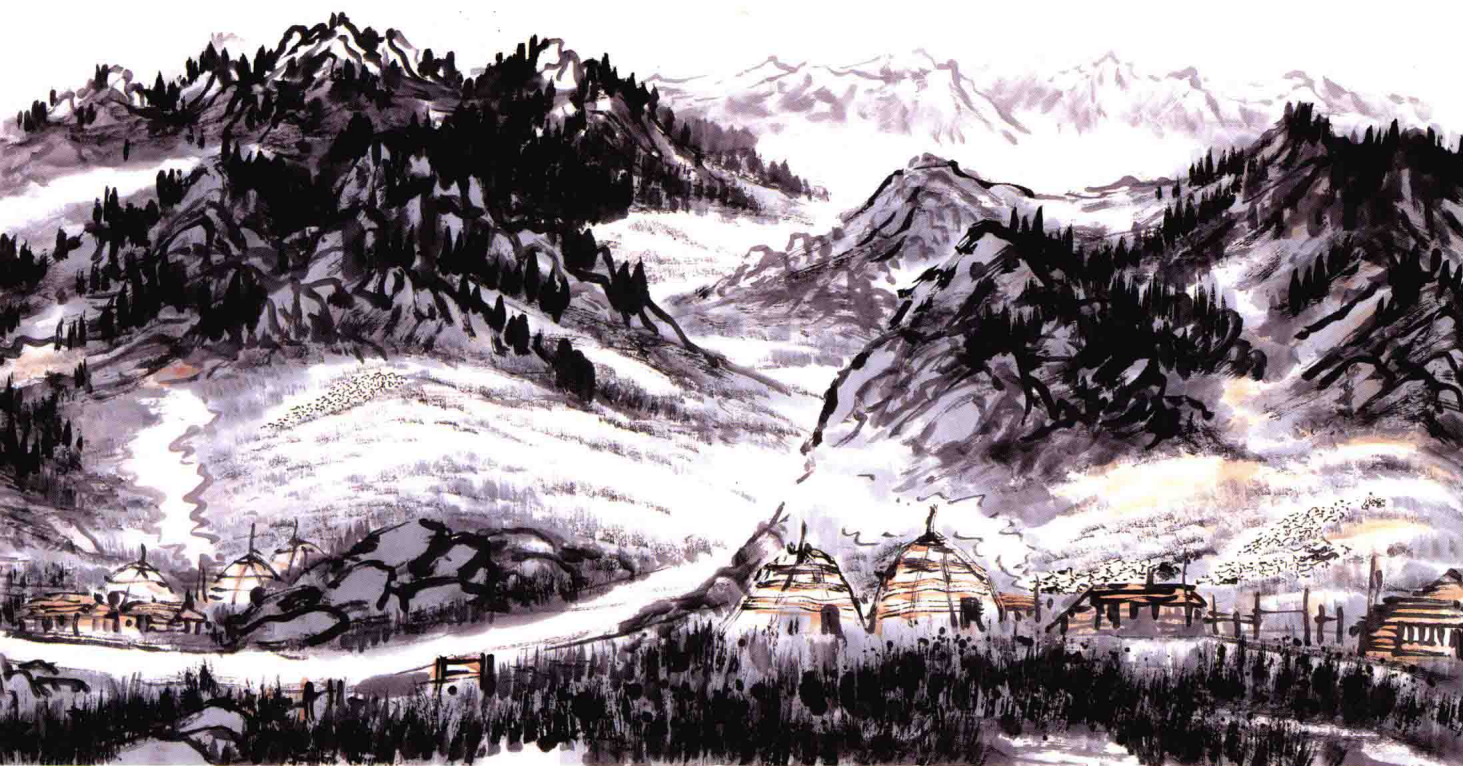
180cm × 90cm



额尔齐斯河谷 272cm × 68cm



阿勒泰随笔 272cm × 68cm

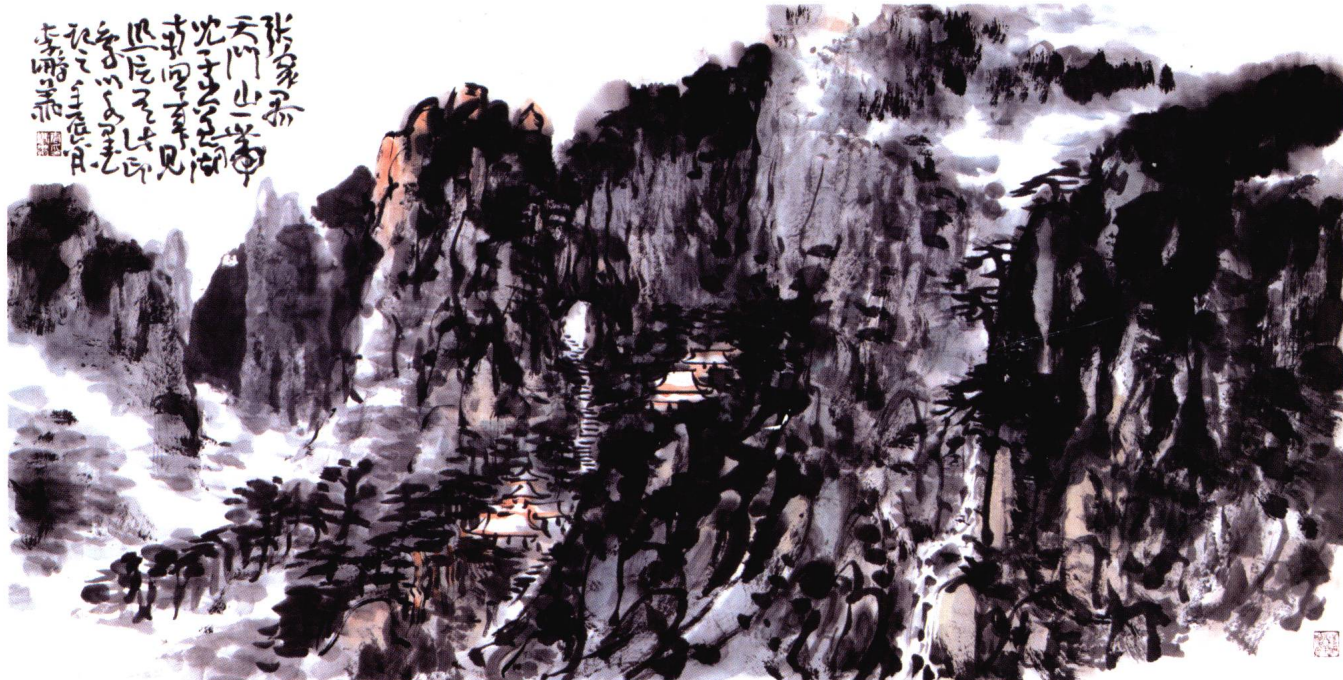


五台山龍泉寺
壬辰七月
李瑞霖

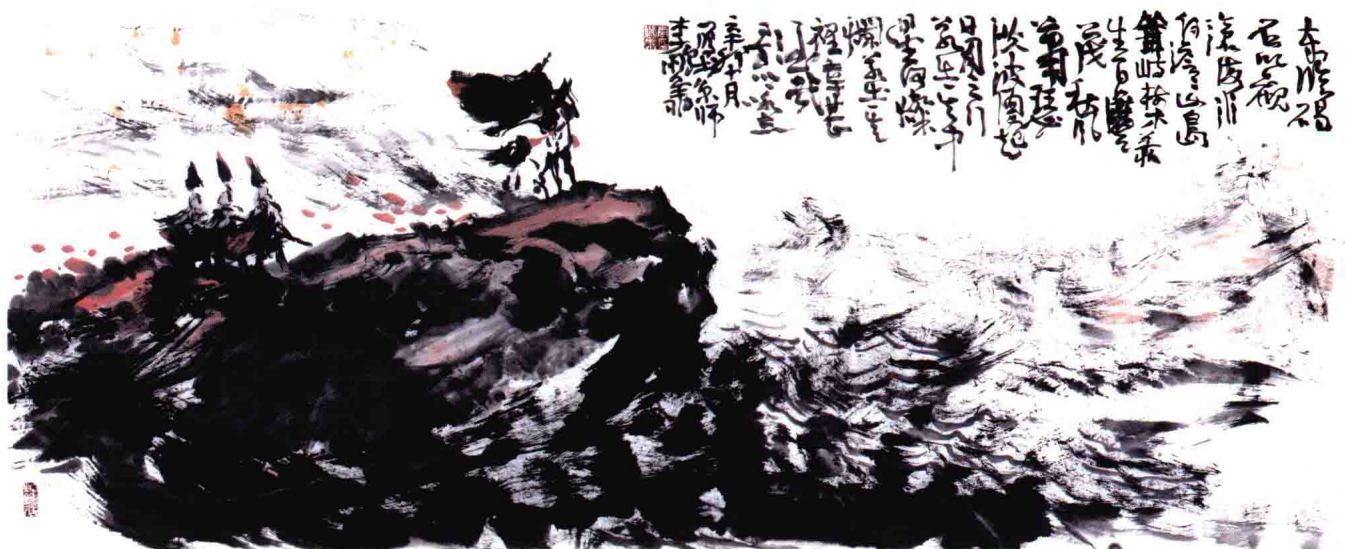


五台山龍泉寺 136cm × 68cm

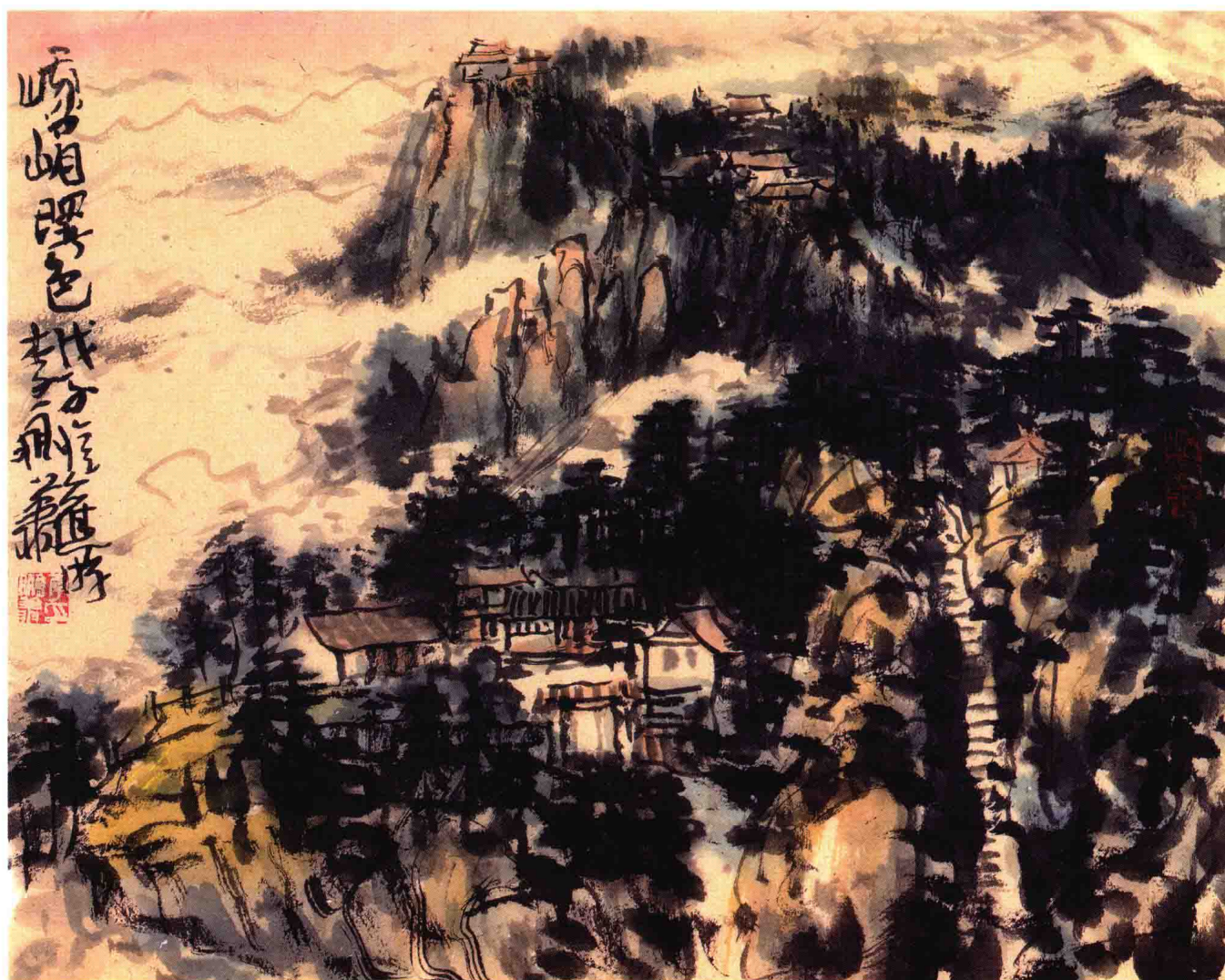
張家界
天門山
沈子雲
壬辰七月
李瑞霖



張家界天門山 136cm × 68cm



碣石观海 136cm × 50cm



峨眉曙色 45cm × 34cm



兰亭集会图 234cm × 53cm



西园雅集图 234cm × 53cm





杜甫诗意图 180cm × 90cm