



ONE DAY

中国人的一天^①

李昕樾 高如熠 编著

腾讯新闻、腾讯公益基金会联合出品



人民东方出版传媒

 东方出版社



CHINESE

中国人的一天 ①

李昕樾 高如熠 编著

腾讯新闻、腾讯公益基金会联合出品

人民东方出版传媒
 东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国人的一天.1/李昕樾,高如熠 编著. —北京:东方出版社,2013.8
ISBN 978-7-5060-6662-4

I. ①中… II. ①李… ②高… III. ①随笔—作品集—中国—当代
②摄影集—中国—现代 IV. ① I267.1 ② J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 185588 号



中国人的一天 1
(ZHONGGUOREN DE YITIAN)

编 著:李昕樾 高如熠
责任编辑:姬 利 陈丽娜
书籍设计:张志伟 邢美丽 纸墨春秋设计工作室
出 版:东方出版社
发 行:人民东方出版传媒有限公司
地 址:北京市东城区朝阳门内大街 166 号
邮政编码:100706
印 刷:环球印刷(北京)有限公司
版 次:2013 年 10 月第 1 版
印 次:2013 年 10 月第 1 次印刷
印 数:1—10000 册
开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张:12.5
字 数:108 千字
书 号:ISBN 978-7-5060-6662-4
定 价:45.00 元
发行电话:(010) 65210056 65210060 65210062 65210063

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话:(010) 65210012

中國人的大

畢華

/// 中国人的一天 ///



— 目 录 —

序言 1 ///	001	北漂屌丝逆袭 ///	078
序言 2 ///	002	阿里巴巴的年轻人 ///	086
序言 3 ///	004	农村幼师的一天 ///	094
10年=3个梦 ///	006	拾荒老汉 ///	100
想当武打明星的孩子 ///	012	渐冻人王甲 ///	106
宅男配音师 ///	018	海南航空地勤 ///	114
“苦菜花”的春天 ///	026	环卫工的孩子 ///	122
24小时书店之美 ///	032	向往“田园化” ///	126
百岁老人 ///	038	90后农村女孩选美记 ///	136
高速公路收费员 ///	042	苗族银匠 ///	142
最后的“粉坊” ///	046	九旬慈母的使命 ///	150
春运“动姐” ///	051	乡村货郎 ///	160
古韵泥哨 ///	054	原始森林“跑山”掘金的日子 ///	165
“村花”圆梦乡村春晚 ///	058	李克勤 ///	172
春运回家路 ///	065	“大衣哥”的春晚后生活 ///	180
早餐妈妈 ///	069	附录 ///	188
国营理发店 ///	074		

如今的中国变化太快，经常让我脑子转不过弯来。20年前，老师是最值得尊敬的职业，20年后，人们开始用正常人的眼光看待这个职业。30年前，家里出个医生是光宗耀祖的大事，30年后，很多医生不愿后代再从医。而很多行当，像磨刀匠、补锅匠、淘粪工，还有一些传统手工艺随着时代发展说没就没了，还来不及对后代有个交代。

幸好，我听说有人一直用图片的方式在记录着普通中国人，他们的行当，他们的故事。腾讯新闻图片频道《中国人的一天》自2010年1月1日在网上开播以来，坚持每天推出一个故事，现在已经坚持了一千多期。不分民族、地区、职业、性别、年龄和宗教信仰，已经有一千多个人的生活被记录下来，这其中有你身边特别熟悉的公交车司机、警察、教师，也有你从来没有接触过的瘾君子、守墓人。有可能是你一生中最重要的时刻，也可能就是平平淡淡的一天，只要是中国人，就可能被选中记录下来。每增加一个，就让亿万网友又看到了多一种的活法。

看《中国人的一天》这个栏目，就像看一幅现代的《清明上河图》。有人过得好，有人过得穷，但每一种活法都值得尊重。在这里，不用去卧底，城管就能看到小贩生活的不易；不用打架，小贩也能明白城管中也有好人。在这里，所有中国人最质朴的生活和梦想，组成了这个社会的喜怒哀乐。这里不只是别人的故事，这里就是你我他的每一天。

但我觉得还不够。我希望《中国人的一天》继续记录下去，继续庆祝它的2000期、3000期乃至10000期，为后人留下一本活生生的历史。这本历史，将是属于全体中国人的财富，值得每个人收藏。

毕福剑

< 序 言 2 < <

2005年春节前我在江苏苏州实习，春运第一天跟随老师去火车站采访，这是我的第一次采访。那天特别冷，不大的苏州火车站满满当当全是人。有彻夜排队终于买到票的大学生，一脸兴奋；有回家过年的农民工，身上的大包小包塞满了给家人买的礼物；有的赶路人为了省住宿费就在过道里铺张报纸对付一宿；还有的用行李堆成一个堡垒，一家老小聚在一起等候火车开动。我跟很多人聊天，问他们此刻的感受。他们每个人的脸都无比生动，哪怕后来我采访过很多人，这次的记忆依然留存在脑海中。这是他们的一天，也是我的一天，矫情点说，这是2005年春运的时间节点上，很多奔驰在回家路上中国人的一天。

一天天很快过去，我后来没有留在苏州工作，辗转到湖南、辽宁、山东，现在又来了北京。每一天的访谈节目中，我希望真实地展现嘉宾的所思所想，浓缩他们生活中积攒的正能量。而《中国人的一天》之所以打动我，也是因为这本书不仅是当今国人生活状态和生存现状的真实记录，还在向社会传递着正能量和积极的信息。在现今

人心浮躁的大环境下，这本书能够让你停下匆忙的脚步，仔细聆听时间滑过的声音，用心体味生活留下的痕与印。

夜晚，静下心来，打开这本书，看看别人的故事，想想自己的人生。看书里，不论是环卫工人、乡村货郎、拾荒老汉，还是明星、艺人，他们都在诚诚恳恳地过日子，不辞劳苦地打拼。一本书，囊括了人生百态，占尽了苦辣酸甜。失去父母呵护的“苦菜花”、患有癫痫病的妈妈和她患有自闭症的孩子，还有许多书中没有提到的需要我们去帮助的人，尽管生活给了他们这么多的磨难，他们依然努力生活着；唱着《红日》的李克勤，上过春晚的农民歌手朱之文，自办“村晚”的美丽“村花”覃露，他们成功了，也依然努力追寻着梦想的脚步……书中的他们、她们，是那么可爱，他们每个人的一天都是弥足珍贵的，因为他们用心去生活，每一天都是。

时间匆匆流过永不回头，我们的每一天都像针尖上的一滴水滴进大海，波澜不惊。但是，这

《中国人的一天》栏目的主角多是平凡到如尘埃般的小人物，但恰恰是这些朴实温暖的众生相，为我们记录下被这个惯于情绪高昂、动辄宏大叙事的时代所忽略的另一面。平凡中见真世界，在生活面前，每个人都是谦卑的经营者，笃实以对，谁说平凡快乐不是种伟大呢？乔布斯曾说：“我愿意用我所有的科技去换取和苏格拉底相处的一个下午。”希望你们在这本书中感受生活的滋味。

腾讯公司高级执行副总裁
腾讯公益慈善基金会常务理事 郭凯天

还中国人以体面

“中国人的一天”这个栏目，始于三年前的2010年1月1日。自那一天起，直至今日，这个栏目“每天一段人生故事”，从未中断过。这里首先要感谢李昕樾、高如熠、梁彤等同学日复一日、

年复一年的呵护和坚持。

创办这个栏目的初衷，说起来很简单很纯粹：把原本应有的体面和尊严还给普通中国人。媒体无论新旧，都是公共平台，都应该有普通百姓一席之地。这个道理，业内都明白，也都会表达，但真正做到的有几人？而且为数不少者，不过是为了博取想要的东西而只是嘴上说一说而已。知行不一是不对的，所以应该有“中国人的一天”。

这是一个什么样的栏目呢？就是用最普通的网络平台（论坛），由最普通的网民，用最普通的设备（很多照片是用手机拍摄的），拍摄并上传普通的中国人最普通一天的生活。如此而已。

所以，这个栏目主打的就不是专业主义：图片不漂亮，不会构图，不会用光等等。没关系，它或许不合乎纪实摄影的那些专业规范，我们更在乎的是普通网友是否喜欢，是否愿意参与。

“中国人的一天”栏目的真实情况是这样的：只是在2010年刚开始的两天发了两组由专业人士（一是编辑，一是摄影记者）拍摄的生活故事，之后，网友发帖踊跃、稿件次第而至，于是从第三天起至今，所有内容全部来自网友自发上传。

可见，礼遇、体面、存在感，对当下的中国人，是多么重要。

“中国人的一天”这个栏目对于腾讯新闻有着特殊的意义，标志着腾讯新闻在信息可视化方向原创业务的探索，迈出了栏目化、品牌化的第一步。没有“中国人的一天”，就没有现在广受好评的“活着”、“视界”和“记录”等栏目，兄弟网站的同行也不会跟随推出他们的品牌栏目。

这本书付梓之际，“中国人的一天”投稿后台正在升级，目的是更方便、更易用。所以有理由相信，“中国人的一天”会越办越好。

腾讯网副总编辑 李玉霄

19 日

3 月

星期二
TUE

中国人的一天
2013 年

10 年 = 3 个梦

2006 年——买一栋属于自己的房子；
2009 年——买一辆不用很高档的车；

2010 年——自己当老板；
2027 年——还完贷款，开始环游世界……

这就是 31 岁小伙洪浩在 10 年前为自己定下的人生梦想规划，如今，他已经实现了前三个。

图/文 白琳 兰晓玉



辽沈晚报记者 兰晓玉 文 白琳 摄

10年前，父亲在铁岭农村去世，为了学费，在沈阳读大三的洪浩变成了“打工达人”：超市里扮过玩偶，清晨送过牛奶，三好街打过零工，装饰公司里当过助理……

毕业后，洪浩当上了家居装饰设计师，公司给上了保险，还答应配车。买房子的时候，兜里只有1万元钱，洪浩只好向亲友借，再加上贷款，终于在沈阳建立起55平方米的小家。日子越来越安逸、富足，可是洪浩和妻子婷婷却在这时毅然选择放弃。

2010年，小夫妻双双辞职，开起了自己的淘宝店，专营墙壁装饰隔板。早晨8点钟开始投入工作，半夜12点还在给买家下单，吃不上饭是常有的事。开店第一年，小铺经济吃紧，打印机成了“奢侈品”。洪浩和婷婷只能一张张手抄单据，经常写到半夜两三点钟，手指酸麻。

10年
=
3个梦

直到今天，为了节省费用，洪浩仍每天亲自把造型各异的装饰品包装成规整的四方形。打包一个商品至少需要40分钟，订单多的时候，他经常在库房里蹲一整天，几个小时不抬头。

放弃当初安稳的生活，小夫妻从来也没后悔过。因为10年的摸爬滚打，让他们有了自己的房子、车子，有了自己的事业，更有了直面挑战的勇气。

洪浩和婷婷的终极梦想，就是还完贷款以后，能开着车游遍全世界。洪浩说：“上一个10年，虽然经历了很多波折，但也收获了很多，我相信下一个10年会更好。”

12:00



在实体店吃午餐时，要是买家网上订货，洪浩马上会放下筷子，耐心地解答买家的问题。



15:51

洪浩网店的生意不错。由于订单不断，洪浩每天楼上楼下、取货送货，往返多少次自己都数不清。

09:00



10年前的洪浩打过零工，送过牛奶，现在通过自己的努力过上了好日子，还贷款买了新车。洪浩有个梦想，老了以后和妻子去周游世界。

09:45



在洪浩的实体店楼下有个小仓库，虽然不大还挺远，但他始终没有退租，将来扩大店面的规模是他始终不变的理想。

10:05



洪浩和妻子婷婷工作时非常认真，每笔网上订单都要认真查对，“诚信”二字是他们每天坚守的原则。



1



2



3

- 1 洪浩夫妻俩的店面虽然不大，但每天的订单不断，为此他经常要忙到后半夜。
- 2 洪浩夫妻俩每天在实体店工作十来个小时，回到家仍要处理网络订单。
- 3 为了给网络买家留下良好的印象，洪浩就是病了也会赶紧吃几片药，坚持为买家进行解答。



10年=3个梦

傍晚，劳累一天的婷婷回家所做的第一件事，就是在总共55平方米的房间做一道可口的饭菜，丈夫洪浩则抽空清点库存。



- 1 洪浩想扩大自己的实体店，准备将对面的店铺兑下来。
- 2 在小仓库里，洪浩和妻子仔细查找货单对应的物品，夫唱妇随。
- 3 10年来，洪浩从送奶到组装电脑，从设计师到设计部主管……这一张张名片，是他一步步走向成功的见证。



由于网上订单非常多，洪浩的岳母也到实体店帮助他们动手打包，全家齐动员。