



罗晓欢◎著

语文名师成长 研究

——基于复杂系统理论的探索

A Study on the Growth of Distinguished
Teachers of Chinese Language and Literature
——From the Perspective of the Theory of Complex Systems

光明日报出版社



罗晓欢◎著

语文名师成长 研究

——基于复杂系统理论的探索

A Study on the Growth of Distinguished
Teachers of Chinese Language and Literature
——From the Perspective of the Theory of Complex Systems

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语文名师成长研究 / 罗晓欢著. -- 北京: 光明日报出版社, 2013. 8

ISBN 978-7-5112-4978-4

I. ①语… II. ①罗… III. ①中学语文课—教学研究
IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153546 号

语文名师成长研究

著 者: 罗晓欢

责任编辑: 赵 锐

责任校对: 张明明

封面设计: 中联学林

责任印制: 曹 净

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67019571 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: gmcbs@gmw.cn zhaorui@gmw.cn

法律顾问: 北京天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷: 北京天正元印务有限公司

装 订: 北京天正元印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 278 千字

印 张: 15.5

版 次: 2014 年 1 月第 1 版

印 次: 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-4978-4

定 价: 45.00 元

版权所有 翻印必究

广西大学211四期“区域文化传承创新与交流研究”学科群资助

广西大学科研基金资助项目（合同编号：XBS 100005）

广西教育科学“十一五”规划课题（课题编号：2010C007）

序一

罗晓欢的博士学位论文《语文名师成长研究》即将出版，嘱我为之写序。读到她的电子文档，不禁令我浮想联翩。

年轻的时候，心中常有一个疑窦，始终不得释怀，这就是：名师是怎样炼成的？特别是到了上个世纪80年代，我们国家实施特级教师制度，一批又一批特级教师应运而生，更加强化了我的好奇心。在老一辈语文特级教师中，不少先生蜚声中外，誉满神州，然而，他们有的非出名门，学历不高，有的亦非科班，半路出家。比如说吧：于漪老师本来是学教育的，曾经教过历史，后来改教语文；钱梦龙先生到头来都只有一张初中毕业文凭，魏书生老师的起始学历只是初中，宁鸿彬先生也是中师毕业，如此等等，不胜枚举。在中国，20世纪80年代已进入学历社会，社会上相当强调高学历、高学位，而当时有那样多“学历不达标”的老先生竟被毫无争议的评上了中学语文特级教师，而且还是举世瞩目、万众公认的一代名师，真是令人颇感蹊跷，让我陷入了沉思。通过多年的搜读资料，深入探索，我才逐步悟出一些道道来。

大千世界，芸芸众生，秉性迥异，命运各殊。大凡能够顺利地成长、成人、成才、成功，乃至于成名成家、飞黄腾达者，大抵离不开三大要素，一曰实力（业绩、禀赋抑或素质），二曰运气（也称机遇），三曰关系。只有三大要素的和谐共振，方能成就凡人的事业与人生。古往今来，概莫能外。

郭沫若先生以史学家的深邃洞察力，通过概括大量史实，得出过这样的结论：“兴趣出勤奋，勤奋出天才。”此话不假。我意人之成功，大凡离不开先天的聪明与后天的勤奋。一部社会文明史，一部人类发展史，已经证明并将继续证明，“聪明”与“勤奋”的不同匹配，定格人类个体发展的宿命：聪明加勤奋等于天才，不聪明但勤奋能成就人才，聪明而不勤奋者只是庸才，既不聪明又不勤奋的人就是一个蠢材。

上述结论是否切合于老一辈语文特级教师呢？说不准。于是，在90年代中

期,我曾经安排多年从教中学语文、任过重点中学语文教研组长、堪称优秀的一位硕士研究生,撰写《著名语文特级教师比较研究》的硕士学位论文,意图参透凡人成就名师的玄机。论文既成,差强人意。只是囿于功力,限于篇幅,浮光掠影,浅尝辄止,未能酣畅淋漓,钻研研透。

现如今,罗晓欢的博士学位论文来了:《中国语文名师成长研究——基于复杂系统理论的探索》。书稿费时两年,洋洋洒洒20万言,折射着作者本人的人生经历与价值追求,寄寓着作者对名师或者说对理想教师的呼唤,同时,也比较全面、系统而深刻地回答了令我萦怀数十载的名师何以成名的世纪难题。

细读此稿,可以概括出4大特点。

其一,选题视角反映前沿性。

一位哲人说过,“教改的问题主要是教员问题。”时至当下,教师问题成为了制约新课改的难点,也就变成了阻碍教育改革深化的瓶颈。尽管现实中,天才的教师可遇不可求,正如杜威曾经所说过,“教师中的天才像其他职业者一样,不可多得,教育目前是并且将来也是托付于平凡人手上。”但是,罗晓欢博士的理想就是要找到这些“教育天才”的秘密,这个秘密既包括先天的适合教育场域的天赋,也包括在后天成长环境中,在各种机遇非线性相互作用下的潜能展开路径及其可能限度。她希望现实中所有平凡的教师都能够得到这个秘笈,造福更多的孩子!虽然不是人人都能够成为名师,但是人人都应该向一流人物学习,借助于一流人物的成长路径,结合自己的经验加以反思,当是所有人才成长的应然。因此,本研究对于一线教师的专业发展具有十分具体的应用价值,对于我们的教师培养与选拔机制具有相当重要的启迪作用,对于我国教师教育的推进与发展具有不可低估的战略意义。

其二,研究方法体现科学性。

全书从整体上采用深度访谈法,通过一段较长的时间,集中而系统的收集整理了22位特级教师的成长史等宝贵口述资料,研究资料可谓丰富而翔实;而后,去粗取精,爬梳剔抉,对成长在新中国总体文化和教育背景下,在20世纪80年代后评出的语文特级教师群体——语文名师的成长史进行了条分缕析的研究。与此同时,作者尝试运用复杂性哲学的关系分析方式,采用复杂性理论的哲学观和思维方式,作为解释现象和分析资料的理论框架。超越二元对立的思维方式,不用内部外部条件,而采用整体思维、关系思维和非线性联系的动态思维方式,以及复杂系统的方法论——过程演化的历史主义和结构主义相结合的方法论。既对中国语文名师专业发展本身进行开掘性研究,又对我国教师教育专业发展研究提供例证式参照。书中对复杂性哲学及其教育研究文献资料,

进行了比较全面的蒐集和梳理,并且进行了深入的分析、把握、挖掘和使用,显示出了比较深厚的文献功夫。

其三,内容构架具有创新性。

全书由7章组成,除第一章绪论、第二章相关重要问题与文献综述、第三章理论基础及其启示、第七章结论与讨论:教师成长研究走向重视天赋与复杂关系互动之外,文章主体就在第四、第五、第六章“天赋与机遇的互动”的上、中、下3篇,即入职前优秀形象的确立、天赐良机与创造机遇、认识自我与超越自我。

本书既是一篇富有激情与理想的博士学位论文,又是一部颇有思想与见地的教师教育著作。作者的研究成果,既有复杂性哲学的教育与课程研究方法论尝试,又有语文名师成长规律的“个人与环境共时态互动”原理和“形象确立—机遇利用—超越自我历时态互动”原理的观点创新。

本书研究的创新点就在于:以复杂性哲学和思维方式为指导,在新的视角下探索出中国语文名师成长的基本规律,即:中国语文名师成长是多种复杂关系互动中有限的自主性过程。研究发现,名师成长的自主性主要受限于三个维度的复杂性:一是天赋,即名师成长受限的内部结构前提;二是具体时空的机遇,即名师成长受限的外部复杂关系或组织环境;三是内外因相互作用的方式,即名师如何主动利用机遇,锁定成功,认识自我,超越自我,不断趋于优秀和完善。总之,中国语文名师成长是多种复杂关系互动中有限的自我超越过程。

这一研究成果,既与前述本人所提一靠实力、二靠运气、三靠关系的成就事业与人生的“三要素论”相吻合,顺乎天理,合乎人情,又从素材的丰富性、依据的充分性、论证的严密性、方法的科学性、思想的深刻性等诸多方面对这种浅表性感性认知作出了历史性跨越,完成理性的建构与阐释。

其四,行文笔调富于生动性。

举凡学术论文,特别是长篇的博士论文,大都遵循严格的逻辑规则,层层推理、步步深入地展开论证,难免理性有余,感性不足,严谨有余,活泼不足;加之,有的作者为了显示其理论的高深与思想的新锐,或者故弄玄虚,或者生吞活剥,致使文字艰涩,佶屈聱牙,弄得读者云山雾罩,不忍卒读。所幸的是本书并非如此。晓欢是我20世纪90年代中期的大学本科生,当初可谓学生中的佼佼者,应届毕业生就考上了统招研究生。因为她本科学的是中文,硕士读的是语文课程与教学论,后来又在广州一所重点中学任教多年中学语文,因此文字基础较好,文学功底亦佳。所以,本书不仅观点新颖,依据明确,思路清晰,结构分明,逻辑顺畅,体例规范,而且材料鲜活,语言丰富,文笔生

动，论述飘逸，行文考究，言说活泼，具有较强的可读性，这是难能可贵的；加之访谈实例较多，事理的真实性、言说的风趣性、文本的亲和力与论述的说服力必然相伴相随，有利于提高读者的接近性与可接受性，容易使人产生一睹为快、爱不释手的阅读快感。

罗晓欢的博士学位论文即将付梓，作为昔日的老师倍感欣慰，既表祝贺，也表祝福，又表祝愿：祝贺她学术专著闪亮登场，祝福她家庭事业双双兴旺，祝愿她百尺竿头再创辉煌！

是为序。

周庆元

2013年8月15日于岳麓山下桃子湖畔

（本文作者系湖南师范大学二级教授、博士研究生导师，曾任湖南师范大学教育科学学院院长兼党委书记、社会科学处处长，湖南涉外经济学院副校长，现任中国高等教育学会语文教育专业委员会会长、全国高等学校教学研究会理事。）

序二

罗晓欢博士是我带的研究生中极富思想与个性的一位。这次有机会先读她的《中国语文名师成长研究——基于复杂系统理论的探索》新作，十分高兴。他要我做序，便欣然承诺。

读后，反复思量，我认为此书具备“触面专、方法新、探索深、结论精”的鲜明特点，值得一读。

一、触面“专”

全书从神州大地的教坛里专门筛选了22位中国语文名师来探究。书的着力点就放在基础教育领域里，又在这个领域专挑语文名师成长来研究。可谓触面“专”。但这个“专”，具有普通性，语文学科是基础教育的奠基学科，正如语文大师吕叔湘先生说的“学好语文是学好一切的根本。”把中国语文名师成长的规律研究到位了，便可知道其他学科名师成长的轨迹了。这个“专”，既能发挥作者研究特长，又能起到对这类研究的“举一反三”的作用。由专及博，产生更大的社会效益。

二、方法“新”

作者熟练运用复杂系统理论的哲学观和思维方式对中国语文名师的成长历程进行探索与研究。这在同类研究中使用此法是极为罕见的，可谓“新”矣！

作者能超越二元对立的思维方式，不用内部外部条件，而采用整体思维、关系思维和非线性联系的动态思维方式，以及复杂系统的方法论——过程演化的历史主义和结构主义相结合的方法论，抓住语文名师“成长的规律”这个核心问题，以“成长的规律”探索为中心，逻辑上分解为：提出问题，分析问题，解决问题三个具体问题，从整体上来观察语文名师从出生到功成名就，充满幸福满足感的现象。据我所知：作者从读博开始，甚至可追溯到读硕开始，就致力于中国语文名师成长历程的探究，直至今日，前后十多年。这样的探索可谓全身心投入，尤其在她开展访谈的全过程中，与名师们的接触，经历了“相识、相交、相知”的发展过程，从陌生到熟悉到“良师益友”的幸福体验。这不容易呀！没有

吃苦耐劳的品质，没有“执着探索”的精神，就不会有本书的问世。作为他的启蒙导师之一，我为之感动，更为之自豪。

三、探索“深”

采用的访谈方式，可谓是从事科学研究最接地气的研究。没有眼睛向下的品质，没有虚心求教的精神，是做不好面对面的访谈的。

作者采用复杂系统理论的哲学观和思维方式来进行这项探索，用访谈方法，系统收集22位特级教师成长史的宝贵口述资料，这就注定要进行纵向的深入研究，事实正是如此。整个研究过程作者都把研究对象置于“共时态结构”、“历时态结构”的逻辑分析框架之中，把他（她）们的个人奋斗与环境作用互动原理结合起来，探究他（她）们的成长历程。这样的研究，我认为在同类研究中，可謂是凤毛麟角、难能可贵的。

四、结论“精”

作者采用的科学研究方法决定了研究内涵的深度，从而确保研究结论的“精要与精到”——把握住中国语文名师成长的客观规律。正如作者说的，“我渴望总结出教育领域里真的名副其实的名师身上体现的共性与规律；渴望为所有爱惜名誉追求辉煌的人士揭秘成功的秘诀。”正因为作者有如此强烈的研究愿望和责任感，这就成就了她的十多年研究的梦想。那就是22位名副其实的名师（特级教师）的成长过程都要经历着“在良好天赋的基础上，努力树立自己的优秀形象——充分利用良好机遇与挑战——做好认识自我、超越自我”的天赋与机遇互动的过程。先天的适合于教育场域的天赋、客观的良机和主观上自身的不断努力超越，三者不可或缺，做好了自然功成名就；反之，必然名落孙山。我认为这一研究结论是科学的真谛。

以上的随感，便是我的“序”吧！

黄麟生

2013/6/16于桂林、麒麟斋

（本文作者系广西师范大学文学院资深著名教授，硕士研究生导师。现任全国“语文学习科学”专业委员会首席学术顾问、全国“语文教育科学”专业委员会学术顾问，中国写作学会青少年写作中心学术顾问，广西语文教学法专业委员会理事长、广西书法教育学会荣誉会长。广西高师培训中心学术顾问。是全国高考语文学科研究著名专家，参加全国高考广西（区）评卷34年，任语文学科评卷组长21年。被誉为“全国高考评卷第一人”。应邀到区内外讲学700多场，深受欢迎与好评。2011年秋，荣获首届全国“语文学习科学”建设终身成就奖光荣称号。）

目 录

第一章 绪论	1
一、研究背景	1
二、选题缘起与目的	10
三、概念界定	15
四、研究设计与方法	19
第二章 相关重要问题与文献综述	24
一、语文的含义——理解语文名师的专业特性	24
二、人的成长研究综述	29
三、教师成长内涵的多维考察	33
四、名师成长研究综述	47
第三章 理论基础及其启示	61
一、复杂系统理论产生的背景	61
二、复杂系统理论的基本概念与研究范式	64
三、复杂自组织系统的基本条件和演化机制	67
四、复杂性思维和哲学观：追寻教育真谛的新视点	73
五、复杂系统理论对探索名师成长规律的启示与思考	76

第四章 天赋与机遇的互动（上）：入职前优秀形象的确立	86
一、适合于教育场域的教育天赋：智力条件与人格特质	86
二、天赋与环境的互动：家庭好孩子与学校好学生	114
第五章 天赋与机遇的互动（中）：天赐良机与创造机遇	129
一、涨落与干扰：识别教育场域各种机遇的不同形态	130
二、赢在平台：朝向教育职场最高境界需要利用机遇	144
第六章 天赋与机遇的互动（下）：认识自我与超越自我	151
一、认识自我：成功体验后寻找目标定位与动力源泉	151
二、超越自我：在各种非线性复杂关系中飞翔	161
第七章 结论与讨论：教师成长研究走向重视天赋与复杂关系互动	182
一、研究结论	182
二、贡献与局限性	203
三、启示与思考	205
参考文献	209
附录 名师成长访谈提纲	226
后记	230

有个李嘉诚定律：当你努力往上爬的时候，最初别人都往下踩你，过了一个关键点，别人又都往上捧你。关键点前后，同一个人的互动关系发生了变化！俗话说锦上添花易，雪中送炭难！本文旨在揭示出名师成长过程的复杂性——是在各种复杂关系互动中有限的自我超越过程。正因为名师是在复杂关系中的存在，所以，希望大家对已经成名和朝着名师境界跋涉的教师，多一些理解，多一些宽容，多一些善待，多一些厚道！无论暂时祸福成败、休戚顺逆，让我们相信：一切危机都是上天化妆了的对生命潜能的祝福，让我们对所有生命一视同仁，都存有一份善意的尊重和真诚的人道关怀！痛苦是开悟的缘分，让我们感激一切折磨生命的东西，那都是成长的机缘！

——题记

第一章

绪论

国将兴，必贵师而重傅，…国将衰，必贱师而轻傅。——荀子
太阳底下再没有比教师这个职业高尚的了。——夸美纽斯
计利当计天下利，留名要留万世名。——日本名宰相伊藤博文

一、研究背景

放眼世界，现代化与全球化时代，强化文化认同的现实语境中，民族母语教育是这语境中的重要命题，是强化民族文化认同的重要途径。中国母语教师肩负着继承、传播中华民族语言文化的神圣历史使命。考察历史，从中国文明和学校的起源开始，语文教师是民族精神、人生意义、价值信仰的引领者，其特殊地位、作用无可替代。回顾百年语文独立设科的风雨历程，希望为变革中的语文学科课程与教学理论建设奉献一份绵薄之力。

（一）现实语境：中国语文教师肩负着神圣的历史使命

现代化与全球性过程是我们这个时代的现实遭遇。安东尼·吉登斯（Giddens Anthony）说过：“在全球范围内，现代性已带有实验性质。我们全都不由分说地卷进了一场宏大的实验，这场实验由我们来进行，同时又在极大程度上超越我们控制之外。这不是那种实验室中的实验，因为我们不能把实验结果固定在一定的参数范围内——它更像是一次冒险，我们是否乐意都得参加。”^①

不管我们在心理上和情感上如何抗拒，然而在事实层面上，社会化大生产和科学技术尤其是信息技术的发展，已经将我们卷入了经济全球化的滚滚浪潮之中。在生产全球化、技术全球化、金融全球化、贸易全球化等等背后，世界却越来越动荡不安，两极分化越来越严重，各种矛盾冲突不断。“民族认同是对抗全球化压力的一个正常的、健康有益的反应。”^②全世界各个角落并没有完全被全球化所淹没，而合并成真正全球统一的国家，这种乌托邦式的神话不但没有任何可能的征兆，相反，复兴民族国家与民族文化、寻找民族身份归属感、文化认同感，促进全球文化的多样性与保持文化自由的呼声此起彼伏。

冷战结束后，“历史上，全球政治第一次成为多极的和多文明的；现代化有别于西方化，它既未产生任何有意义的普世文明，也未产生非西方社会的西方化”^③。“在冷战结束后的几年中，人们的认同和那些认同的标志开始发生急剧的变化。全球政治开始沿着文化线被重构。”“文化和文化认同（它在最广泛的层面上是文明认同）形成了冷战后世界上的结合、分裂和冲突模式。”“文明之间的均势正在发生变化：西方的影响在相对下降；……非西方文明一般正在重新肯定自己的文化价值。”^④“在世界体系的中心和边缘，以族群为基础追求民族自治的运动在迅速增长。……在这样的运动中，地方文化和认同被视为理所当然，仅仅是因为在现实和‘文化’的过去之间没有历史的断裂。”“它的认同本质上是依赖于一套广泛界定族群的群体象征，这包括从肤色到语言到共同遗传到一组共享的文化实践、目标或信念的所有东西。”^⑤可见民族语言文化认同是民族认同的重要象征和重要标志，民族母语教育是强化民族文化认同的重要途径，是全球化语境中的重要命题。

① 转引自 邬志辉.教育全球化—中国的视点与问题[M].上海：华东师范大学出版社，2004.1.

② 联合国教科文组织、世界文化与发展委员会.文化多样性与人类全面发展—世界文化与发展委员会报告[M].张玉国译.广州：广东教育出版社，2006.3.

③ [美]塞缪尔·亨廷顿.文明的冲突与世界秩序的重建[M].周琪等译.北京：新华出版社，2002.4.

④ [美]塞缪尔·亨廷顿.文明的冲突与世界秩序的重建[M].周琪等译.北京：新华出版社，2002.4.

⑤ [美]乔纳森·弗里德曼.文化认同与全球性过程[M].郭建如译.北京：商务印书馆，2003.130.

越是民族的越是世界的。中华民族如何自立于世界民族之林?如何提高民族的语文素质?以及包括语文素质在内的人文文化素质和科学文化素质?如何传承中华民族绵延五千年的博大文化与深沉智慧?如何为世界文化的多样与和谐发展交出我们应有的历史答卷?中国语文,中华民族共同语,是我们的母语,是民族的元素,是文化的符号,是我们的精神家园,是如海德格尔所说的“存在的家”。中国语文教育,是中华民族母语教育,是全球化语境中的重要命题。

中国语文教育和中国语文教师肩负着怎样神圣的历史使命?新的世纪,新的国际国内环境的挑战,我们究竟需要什么样的语文教师?这样的语文教师何以可能出现?未来时代在呼唤什么样的母语教育大师级的人物?现代化、全球化时代,国家之间的任何竞争归根结底都是教育的竞争,世界各国都在频繁而持续地进行教育改革。教育的质量归根结底取决于教师的质量。在全球化过程的现实语境中,中国母语教师肩负着传承中华民族语言文化,增强中华民族凝聚力,强化民族文化认同,提高民族自尊、自信和自豪感,使中华民族自立于世界民族之林的历史重任与神圣使命!

“温故而知新,可以为师矣”。牢记历史,与时俱进,开拓创新,才是真正的师道精神和教师智慧。我们的母语教育,不仅要有最广泛的国际视野,最前沿的宏观全球发展趋势预测,也要从历史中寻找智慧,我们的母语教师不仅有责任传承灿烂悠久的中国历史文明,让中国走向世界,让世界来了解中国的文化,我们还有使命要让外国的优秀文化通过翻译、传播,同化进入我们的语言结构和文明系统,进而优化我们的文化结构,使之更好地为我们的时代、社会和百姓生活服务。肩负这样神圣历史使命的母语教师是未来社会的迫切呼唤。现实中的情况如何呢?这种母语教师有可能出现吗?

20世纪末,语文教育大讨论大批评^①掀起了语文教育改革的热潮,尖锐的指责语文教师的声浪犹在耳畔回响,“中学语文坑死人!”^②语文教师成了“过街老鼠”和众矢之的。为什么面对语文教育,各个阶层的人似乎都有话要说?为什么遭骂的总是语文教育?为什么受伤的总是语文教师?其实,激烈的批评背后隐藏的是国人莫名的焦躁、不安、期待与希望,为什么祖国和人民对语文教师的期望如此之高?新的世纪,中国新一轮基础教育课程改革启航了,风帆已经扬起,大船已经开动,不管有多少问题,实践中的教师已经开始了新的探索旅程,中国语文教育改革之潮风起云涌,如火如荼,波澜壮阔。语文教师,尤其是其中

① 王丽.中国语文教育忧思录[M].北京:教育科学出版社,1998.

② 孔庆东等.审视中学语文教育—世纪末的尴尬[M].汕头:汕头大学出版社,1999.1.

的名师群体，就是当今教育改革时代的弄潮儿。教育部师范教育司组织编写的“教育家成长丛书”中，一半以上的教育家是担任语文学科教师出身^①；人民教育杂志收录的名师风采人物，绝大部分是语文学科背景；市面上出版的大批教育随笔、教育杂文、教育手记很多是语文教师个人写作的；网络上的很多教师博客、教育叙事、亲近母语论坛等是语文教师创作的。语文教师，尤其是语文名师、语文教育家不仅是语文学科课程改革中的关键人物，也是整个基础教育界举足轻重的人物。奇怪吗？受批评的总是语文教师，独领风骚的也是语文教师！这说明语文教师之间的差别不啻于庸医与神医之别！

语文名师，这是一个相当特殊，又有着广泛而深刻影响力的群体，这个群体的成长背后有规律可寻吗？如果有，体现了怎样的规律？探究他们的成长路径与成长动力机制对于语文教师乃至所有教师的成长有何启示？温家宝总理，在2006、2007年的政府工作报告中，在国务院教育工作座谈会上，都提到要“造就一批杰出的教育家”^②。国家在呼唤教育家的出现，教育家成长有规律吗？我们从语文名师的成长规律中是否可以探究教育家成长的轨迹？

（二）历史考察：中国语文教师存在的合法性溯源

随着信息技术的进步与发展，互联网的普及，社会似乎已经开始进入了所谓的“前喻社会”：我们的后辈，我们的学生，完全有可能比教师掌握更多的知识，教师似乎已经不可能在所教学科的所有方面都超过学生，更不必说所教学科课程之外的领域了，这使得学校和教师单从传授知识的角度来说，似乎已经产生了合法性危机。正如日本教育家佐藤学所质问的：“在大众媒体如此普及，多样的学习机会充塞的社会里，学校，怎样才能凸显它的存在价值？在可见的未来社会里，基于电脑网络为中心的技术科学将使文化得以均等地提供，适应个性的消费。那么在这样的社会里，学校仍然还有其存在的意义么？”^③

“生活始终朝向未来，而悟性却经常向着过去。”^④让我们到文明的源头去

① 教育部师范教育司组编，北京师范大学出版社出版的教育家成长丛书，第一辑共20位教育家，其中12位是语文学科教师出身，他们分别是：丁有宽、于漪、孙双金、李吉林、赵谦翔、李镇西、程红兵、钱梦龙、高万祥、韩军、窦桂梅、魏书生等。

② 温家宝. 政府工作报告—2007年3月5日在第十届全国人民代表大会第五次会议上[N]. 中国教育报, 2007-3-18(1).

③ 陈雨亭. 教师研究中的自传研究方法—对威廉·派纳“存在体验课程”的研究[J]. 华东师大博士论文, 2006.4.

④ 转引自姜广辉. 新思想史：整合经学与子学[A]. 许江. 人文传统[C]. 杭州：中国美术学院出版社，2003.35.

寻找问题的答案。只要略微考察中国文化、中国学校和中国语文教师的源头,这种存在的合法性与合理性就是毋庸置疑的。

英国著名历史学家汤因比(Toynbee, Arnold Joseph 1889—1975)在其名著《历史研究》中,将文明的起源归结为环境与人的“挑战”与“应战”。^①德国哲学家卡尔·雅斯贝斯(Jaspers, Karl 1883—1969)也曾说过,“真正的哲学直接产生于个体哲学家在其生存环境即历史环境中所遭遇的问题。”^②中西历史上所有的思想和文明无非是要解决人与人的、人与自然的、人自己内心的等等冲突和矛盾,不同时期的哲学要应对的问题都是不同时代特定的制度焦虑和人生焦虑。中国文明起源于黄河中下游,多灾多难的自然环境是古代中国人要应对的头等挑战,其次是诸侯国之间的统一和人与人之间的相处问题。面对自然的挑战,统一是中国的必然趋势,用集体的力量来对付环境的挑战。而要完成统一有两条路线:一是可以采用“以力服人”武力征服的方式,二是可以采用“以德服人”的方式。孔子之前的五帝时代就有“以德取天下”的传统,中国文化的主流价值选择,体现在以孔子为代表的儒家文化,是否定“以力服人”,肯定“以德服人”的路线,“远人不服,则修文德以来之”。^③其实,不止是儒家,在中国文化源头中,诸子百家大多数是主张这一路线的,“儒、道、墨三家都承认上古有一‘德治’的传统,并崇尚这一传统。在这一点上,三家本有相通之处。”^④

西方文明则与此相反,“欧洲文明一方面是科学和艺术的分割利益的不息战争,另一方面是信仰和哲学的战争;事实上这是头脑和心灵、灵魂和心智不断冲突的战场。在中国文明中,至少在最近的2500年,没有过这种冲突。这就是中国文明和欧洲文明的一个非常根本不同的地方。”^⑤众所周知,中国文化中没有西方式的宗教和教会,佛教是从印度传入的。“中国道教和佛教的庙宇,典礼和仪式与其说是教化不如说是娱乐;可以说,他们触动中国人的美感而不是他们的道德和宗教感;事实上他们更多地是诉诸想象力而不是他们的心灵或灵魂。但是与其说中国人没有宗教,也许更为正确地应该说中国人不需要宗教——没有感到需要宗教。”^⑥

① [英]阿诺德·汤因比.历史研究[M].刘北成,郭小凌译.上海:上海人民出版社,2005.

② [德]卡尔·雅斯贝斯.生存哲学[M].王玖兴译.上海:上海译文出版社,2005.2.

③ 《论语·季氏》第十六.

④ 姜广辉.论中国文化基因的形成—前轴心时代的史影与传统[A].许江.人文传统[C].杭州:中国美术学院出版社,2003.58.

⑤ 辜鸿铭.中国人的精神[M].陈高华译.西安:陕西师范大学出版社,2006.35.

⑥ 辜鸿铭.中国人的精神[M].陈高华译.西安:陕西师范大学出版社,2006.36.