

歲月尋芳

陈福今 著

作家出版社

歲月尋芳

陈福今 著

作家



图书在版编目 (CIP) 数据

岁月寻芳 / 陈福今 著. — 北京 : 作家出版社,
2012. 10
ISBN 978-7-5063-6590-1

I. ①岁… II. ①陈… III. ①诗集 - 中国 - 当代
IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 202216 号

岁月寻芳

作 者: 陈福今

责任编辑: 李亚梓

装帧设计: 高 亮

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 北京雅昌彩色印刷有限公司

成品尺寸: 152 × 230

字 数: 130 千

印 张: 16.25

版 次: 2012 年 10 月第 1 版

印 次: 2012 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-6590-1

定 价: 36.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

腹有詩書
氣自華

賀福今同志《歲月尋芳》付梓

壬辰年 月 日 凱



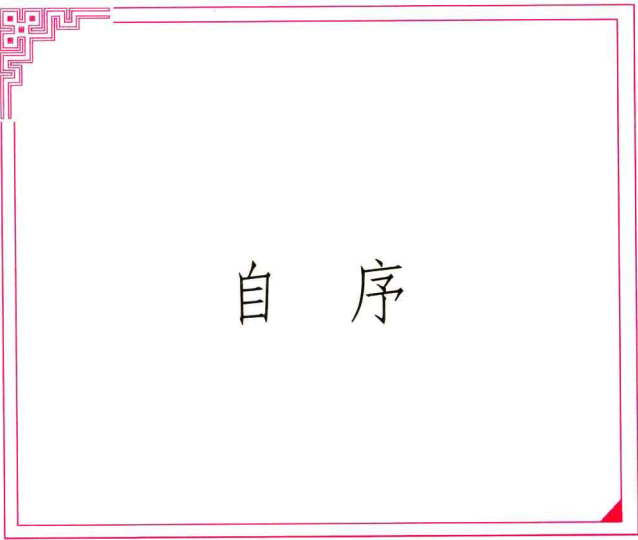


作者近照

陈福今

云南石屏人，1941年5月生。中共第十六届中央委员，中共第十五届中央纪律检查委员会委员。现任中国人民政治协商会议第十一届全国委员会常务委员会委员、文史和学习委员会主任。

1993年5月至1999年12月任中共中央办公厅副主任、中办机关党委书记、中央机构编制委员会办公室副主任，1999年12月起任国家行政学院党委书记、副院长（正部长级），北京大学政府管理学院顾问，中国行政管理改革研究会顾问。



自序

“文章千古事，得失寸心知”。在《岁月寻芳》即将付梓之际，我想起了2008年6月出版《踵事增华》文集的初衷，出版此书“不是附庸风雅、追时髦、赶前卫，而只是想作为人生的阶段总结，人生记录的一部分立此存照。”四年逝去，时移事迁，却心同此理。从青少年时代起，我就喜好诗词，也尝试着写了一些，从未发表。现在结集出版，敝帚自珍，同样也是为了“立此存照”。

收入本书的作品，早的为上个世纪五十年代在滇南家乡上学时的习作，晚的是今年漫步在工作了十余年的国家行政学院的“咏叹”等篇，时间跨度超过50年；所选内容有感时、咏物、述怀、励志、记游、赋事，

计125篇。依诗词的内容分为六个部分：学海抒怀、真情永驻、河山寄语、红墙情思、感时心声、域外撷英，每部分基本按写作时间先后排序。

书名“岁月寻芳”，借用了朱熹《春日》中的意境。朱诗云：“胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千红总是春”。我早年即能背记成诵。《春日》乍看生动流丽、浅显明白地描绘了春回大地、姹紫嫣红的大好景象，实则其意不在春光骀荡，而在表达诗人深邃的哲学思想。这里的“芳”既指大自然的春花、春光，更指难能可贵的哲理；表面是在寻春，更深层是在求道。这样寓理趣于形象之中，且含义丰富，能带给读者诸多启示。今借用“寻芳”，既有生活情趣，又具人生哲理，以求表达人生感悟、所思所想和心路历程。

我从上中学起养成了在阅读中阅读中华诗词的习惯，几十年未改，既读古代诗词，也读当代诗人作品。有时出差或参观看到好的诗句，也会手写或默背而记下。阅读诗词陶冶了情操、开拓了视野，多有裨益。长期以来，在工作学习之余，尝试着以诗词的形式作一些人生记录。无论自由诗还是格律诗，都是来自亲眼所见，亲身所为，有感而发，不仅凝练了文字，也

锻炼了思维，使自己对家乡、祖国的大好河山更加热爱，对群众对党的感情得以滋养，对人生的追求得以升华。

当然，我也注意把诗词这一中华文化的瑰宝运用于工作，在一些讲话、文章和组织起草的文件中，选用一些诗词佳句，利用诗词意韵，做到古为今用。记得在国家行政学院人事局的一次民主生活会上，我即席讲话，以朱熹的《观书有感》的诗句和意境，鼓励大家加强学习，不断提高自己；以苏轼的《题西林壁》的诗句和意境，叮嘱大家学会运用唯物辩证法，全面地看人论事；以清代宰相张英“千里修书只为墙，让他三尺又何妨”的诗信意境，启发大家开阔胸襟，坚持讲团结，搞五湖四海。多年过去了，“三首古诗话希望”的诗意回眸，还留在心头，给我一种前进力量。

我过去并无出集子的想法，学诗作诗，聊以自娱而已。此次在一些同志的鼓励、催促下出版诗集，委实是想从一个侧面、用一种特别的形式，对自己从青年学生到老共产党员的人生“立此存照”。当然，其间我也萌生了一个想法，那就是通过这本小集子抒发感悟，提供一个佐证：各级干部在自身的学习中读一些中华诗词是很有必要的。

毫无疑问这是继承中国优秀传统文化之所需。中华

诗词在世界诗坛上独树一帜，中国被誉为世界诗歌大国。编成于春秋时代的第一部诗歌总集《诗经》，两千多年来一直熠熠闪耀于中国诗坛；唐诗宋词以高超的水准和深远的影响构筑了诗词的高峰，举世无双。许多诗词融入了华夏子孙的血脉中，影响着他们的价值取向。屈原的“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，被后人用以鼓励自己不断探索前进；岳飞的“莫等闲、白了少年头，空悲切”，成为后人珍惜人生、奋发向上的警句；文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”被视为爱国主义的绝唱；林则徐的“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，则被人们作为处理个人和国家关系的行动准则，这样的例子不胜枚举。更重要的，独具特色的中华诗词在中国千百年来的文化、经济、社会的总体发展中发挥了不可替代的作用。中华诗词伴随着中国的历史和人民群众走来，并将伴随着中国的现实和人民群众走去。

毫无疑问这也是党对各级干部加强学习要求中的应有之意。我们党历来强调各级干部要认真学习。老一辈无产阶级革命家里多有喜欢读写诗词者，有的还成为特色鲜明的诗人，毛泽东同志就是最杰出的代表。毛泽东诗词在人民群众中影响的广度和深度是无与伦

比的。这里有时代背景的原因，但根本的还在于毛泽东诗词的深刻思想内涵和高超的诗词技艺。毛泽东诗词和其他著作一样，无论过去、现在还是将来，都是我党革命和建设的宝贵精神财富；毛泽东同志的诗词人生，为世人留下了永远鲜活的辉煌交响。现在党和国家领导同志中喜爱诗词、善用诗词者，不乏其人，有的还具备了很深的造诣，达到了很高的境界。提倡干部读一点诗词，这也是继承党的优良传统。

孔子曾说：“诗可以兴，可以观，可以群，可以怨”。读诗可以抒发情志，观察社会与自然，可以结交朋友，讽刺怨谏不平之事。孔子由此断言，“不学诗，无以言”。这是中国最早的诗论，历经沧桑仍为人们奉为经典。“诗者，志之所之也”，“诗言志，歌永言”，这些主张，一直被认为是古典诗论的核心内容之一，为广大诗人写诗、读者读诗所奉行。诗词对于人们的教化作用包含了引领、营造、滋养等。我们可以从诗词中学政治、学军事、学经济、学文化，学为人之道，学处事之方，可以提升我们的境界，开阔我们的眼界，调整我们的心态，加强我们的修养。诗词对于人们的这种作用，既是潜移默化的，又是实实在在的，独到而不可替代的。这正如北宋诗人苏东坡所吟诵的：

“腹有诗书气自华”。

党的十七届六中全会作出了《关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》，必将极大地促进我国文化事业的蓬勃发展。文化的大发展大繁荣包含了文艺的大发展大繁荣，而文艺的大发展大繁荣必将促使诗词园地更加绚丽多彩。随着我国各项事业的振兴、发展，沉寂了一段时间的中华诗词由复苏走向复兴。在这样的形势下，提倡干部在学习中读一点诗词正其时也。当然，我们在学习过程中不只学形式、格律、语言，更应重在学气势、境界、思维、内涵，从而提升自己的综合素质，做好党交给我们的工作。

陈福今 

2012年7月16日

目 录

自序	001
----	-----

学海抒怀

乾阳山上	006
春天礼赞	008
登长城感怀	010
清平乐·春光好	011
忆秦娥·高岗伫望	012
理想	013
晨歌	014
神笔	016
赤旗世界	017
时代列车	019
夜深沉	021
山河新篇	023
浪淘沙·向阳湖	025

以革命的名义	027
述怀	030
自勉	031

真情永驻

异龙湖边	038
庭院好	040
惜别	042
最忆是故乡	045
望月怀远	046
到处是家乡	048
乡情	050
矿山即景	052
凌云志	054
孙儿学语	055
盘溪香樟赞	056
人字桥	058
母爱情深	060
咏兰	062
窗前观海棠	063

学苑咏叹 064

难忘五年 067

河山寄语

昆明湖上 074

淮南农村即景 077

游颐和园 078

游鸣沙山 079

再赴澳门 081

登胡里山炮台 082

土楼探秘 083

渤海泛舟 084

嘉峪行 085

观东钱湖南宋石刻 086

登开元寺塔 088

古大散关 089

过凤县 091

拦马墙 092

翠云廊 093

剑门关颂 094

观千佛崖石刻	095
皇泽寺	096
谒武侯祠	097
石门颂	099
过汉台感怀	100
访英雄岛	101
游沈园	103
雨中西湖	104

红墙情思

中南海感怀	112
瀛台忆	113
勤政殿	115
怀仁堂	117
颐年堂	118
菊香书屋	120
书香赞	121
西花厅感怀	123
静谷	125
紫光阁	126

西八所感遇	128
圆明园忆旧	130
揭幕随感	132
歌咏毛泽东	133
岳麓枫红	134
瞻仰岚山诗碑	136

感时心声

忆秦娥·岁末即兴	144
大雁飞南国	145
谒马克思墓	146
观白玉兰	147
山坡羊·赞樱花	148
闻布谷声	150
杨利伟航天有感	151
宴远客	152
重读《红楼梦》	154
长征伟业颂	155
考察随感	156
踏莎行·颂英烈	157