



全国象棋

学大师名局 增理论水平  
走冠军棋路 长棋艺技术  
下棋寻乐趣 ……  
对弈交朋友 ……

# 杯赛

聂铁文 刘海亭 李 冉 编著



精彩对局解析

专业棋手的顾问 广大棋迷的良师

升级版

辽宁科学技术出版社



云水

杨慧  
◎ 著

清清



长江出版传媒

长江文艺出版社

**新出图证（鄂）字 03 号**

图书在版编目（CIP）数据

**云水清清** / 杨慧 著

武汉：长江文艺出版社，2012.12

ISBN 978—7—5354—6122—3

I.云… II.杨… III.诗集—中国—当代 IV. I227  
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 217361 号

责任编辑：何性松 谈 骁

责任校对：陈 琪

封面设计：西西里の空气

责任印制：左 怡 包秀洋

---

出版：  长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：首壹印务有限公司

---

开本：880 毫米×1230 毫米 1/32 印张：6.25

版次：2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

行数：2920 行

---

定价：28.00 元

---

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）



楊 慧

一首好诗，  
是诗人心灵深处  
盛开的一朵莲花。

## 自序:我的爱无处不在,我的孤独无处不在

写作时候,我的心是宁静的,也是孤独的。

孤独是从人群中偷来的享受,她高傲、优美,是精神的完全解脱和自由。孤独,需要我们有独处的时间,做到“如我所是”,不需要装扮、做作,更不是假装深沉。孤独与寂寞是不同的。寂寞是精神上的饥饿,迫切地需要他人的陪伴。而孤独不同,孤独像天上的月亮,虽只有一枚,但她却在孤独中快乐着。亿万年来,她似乎看透了红尘中的一切悲欢,不以物喜,不以己悲,神圣绝决,明亮澄清。如果人心都能像一轮明月一样,将是一件很美好的事情。

我固执地认为,如果没有一颗孤独的心,曹雪芹就不会妙笔生花写出《红楼梦》,李清照、苏东坡就不会留下千古流芳可歌可泣的诗词,还有古今中外许多诗人、作家、画家、音乐家、舞蹈家……正是他们长期执着地保持一颗孤独的心,才总结出精辟而独到的思想来,才让我们这些后来人有幸享

受到他们一篇篇一行行优秀而精彩的文艺作品。

多么希望，我能长久地保持一颗孤独的心。

而在我孤独时候，所书写的每一行文字里，都会融入我的人格和血脉，在每个风花雪月的时节里，每一个读者都能感受到我的爱无处不在，我的孤独无处不在。

写作的时候，我的内心深处充满了无限的感激。

感谢上苍，感谢父母，是你们让我在医学和文学之间慢慢成长起来。让我用一只手去化解身躯的痛苦，又用另一只手去抚慰心灵的贫瘠。无论世态几多炎凉，无论风雨几多变幻，我都会像天上的明月一样，保持住一颗孤独仁爱之心，去帮助需要之人。

感谢关心我帮助我引领我的师友们，感谢爱护我关心我的亲人们。是你们给予我无穷的力量，陪伴我一直勇敢地向前走下去。更要感谢的是我多年以来的读者朋友们，我会一直努力。

我爱你们！

带着爱而来，带着爱而去，人生其实就是一个简单的过程。

我爱青草疯长的河滩

爱开满鲜花的山坡

爱田野里捉蝴蝶的女孩  
爱金色的麦浪、蔚蓝的天空  
爱天空上飞过的每一只大雁  
我爱流浪的风  
把大地吹绿，又把大地吹黄

我爱我的家乡。这些诗句的印象来源于我的家乡，宝清县的一个小村庄，我在那里生活了十八年。

家乡的山坡上、沟沟壑壑里总是生长着一丛丛青青的草，开着品种杂乱的野花。它们虽无人问津，却活得繁茂苍劲，烧不尽，吹又生，一岁一枯荣。

我从未真正学习过诗歌，也不懂什么是音节、韵律。诗，对于我不过是我的另一种呼吸。自然的、舒坦的呼吸。

不能说我的生命里每时每刻都需要诗歌的存在，但我已经离不开诗歌。如果隔一阶段不写诗，便深感内疚，同时也会觉得缺少些什么，心里空落落的。

千帆过尽，蓦然回首，才发现我的诗潦草得像家乡山坡上的一丛丛野草。春来秋去，在“开自己的花，结自己的果”，从不顾及别人的看法。

请原谅，我只是在做自己喜欢做的事，别无他求。

在我的心里，诗歌是所有文学体裁中最美的一种，



它神圣，闪烁着文字的光芒。一首好诗是盛开在诗人心灵深处的一朵莲花，亭亭玉立，又洁白无瑕。何况，那朵莲，已经在我的心里盛开好久了。当有一日，岁月绵绵成夕阳的颜色；当有一日，我的内心宁静成一泊湖水，那朵莲上将记录着我所有的光阴和感动。

我爱上了诗歌。我爱上她的美，也爱上她的忧伤。

那种感觉就像在茫茫人海里寻觅了好久好久，终于遇到了自己心爱的人一样。如果诗歌真的能让我遇见，并且我也真正的爱上了它，那么，从前走过的那些荆棘的路又算得了什么？

《云水清清》是我的第一本诗集。这本书的出版很不容易，里面承载了作者太多的辛苦与孤独。

当这本诗集问世的时候，我想一定又是春天。我也说不清楚，为什么偏偏又是春天。

因为我爱春天吗？因为春天很美吗？

春风吹来的时候，大地上每一个生灵都会慢慢苏醒。而我和我的诗，是航行在碧绿春湖上的一叶小舟，我们快乐地在春水上荡漾，我不知道彼岸在哪里，也不知道彼岸究竟有什么。

我只知道春天很暖，春水很绿，我们在春光的抚慰下，很幸福。

杨慧

2012年7月6日



自序：我的爱无处不在，我的孤独无处不在 / 1

## 第一辑：春天的梦

春天的约会 / 3

春天来时 / 5

春天的梦 / 6

如果春天可以重来 / 8

迎接一个美好的春天 / 10

聆听春天 / 11

整个春天 / 12

春天，已被收藏 / 13

树的灵魂 / 14

春天的乐章 / 15

紫云岭上的约会 / 17

我的长夏永不凋零 / 19

雨后樱花 / 21

紫色的丁香 / 22

紫云岭 / 24

春天，让我们去看雨 / 26

春天的故事 / 27

小城的三月 / 28

## 第二辑：爱的诗行

碧螺春之梦 / 31

山行 / 33

我是你的铁观音 / 35

拾起生命的春天 / 37

花园里的渴望 / 39

霜叶红于二月花 / 41

划向你的心湖 / 43

我们还会遇见 / 45

踏雪寻梅 / 46

飘雪的冬夜 / 47

心灵的合唱 / 48

你是水，我是壶 / 49

荷花静静开（组诗） / 50

一帘烟雨，一帘幽梦 / 52

清晨的思念 / 53

夏日的丛林 / 54

你不来，我也不敢老去 / 55

我就是你生命里的一根丝线 / 56

在九峰禅寺 / 58

东湖之恋 / 59

### 第三辑：梦里江南

- 在月光下读你 / 63  
让风吹过往事 / 65  
我们的距离 / 66  
在故乡的山坡上等你 / 67  
我要写一封信给你 / 69  
生命里永远的爱 / 71  
梦里江南 / 73  
在水墨江南里等你 / 75  
听从春天的呼唤 / 76  
如何让我与你同行 / 77

### 第四辑：千里之外

- 曾经一颗如莲的心 / 81  
千里之外 / 82  
一转身 / 83  
江畔上，多么美 / 84  
一支沉重的笔 / 86  
盛开在冬季里的花 / 87  
在梦中等你 / 88  
三月的画卷 / 90

一枚落叶 / 92  
寒冷的秋天 / 93  
诀别 / 94  
曾经有一份情，像彩虹一样美丽 / 95  
多少个这样的清晨 / 97  
清晨的阳光 / 98  
下一个路口 / 99  
窗外的大雪铺天盖地 / 101  
多年以后 / 103  
你是我一生永不治愈的伤 / 105  
秋水不老 / 107  
为什么 / 108  
秋日 / 109

## 第五辑：无言的歌

我的心 / 113  
无言的歌 / 115  
生日在大菩提寺 / 117  
在佛母山中道寺 / 119  
小提琴——梁祝 / 121  
只有春风知道 / 122

一百年以后的请柬 / 123

春天的诗笺 / 125

听雨 / 126

决定去见你 / 127

悲歌 / 129

## 第六辑：寂静山林

下一秒 / 133

一叶兰舟 / 134

向苍天祈求 / 135

三月的困惑 / 137

丰美人生 / 139

白 / 140

月满清愁 / 142

寂寞 / 144

初冬的早晨 / 145

一路鲜花，一路风雨之后 / 146

秋天的宣言 / 147

寂静 / 148

小雨淅淅沥沥 / 149

多少往事 / 151

我的花园,我的领地 / 152

人到中年 / 153

## 第七辑:深秋大地

窗外的阳光多么美好 / 157

走进秋天的篇章 / 159

行走在深秋大地 / 161

站在离别的车站 / 163

五月的小草 / 165

春天的心事 / 166

落花 / 167

看看这个秋天 / 169

美丽的绿色 / 171

祝福你,我的儿子 / 172

雪花飘落的时候 / 173

那一夜,无眠(组诗) / 174

冬日的水墨画 / 177

窗前的渴望 / 178

又见炊烟 / 179

我热爱这片土地 / 180



「第一辑」春天的梦



