

王云汉 / 著

言为心声，实在是生命。

我的好恶，我的思考，我的见地，

统统体现在我的小品文之中。



中国青年出版社

图书在版编目(CIP)数据

我爱你：我的小品文 / 王云汉编著. -- 北京：中国青年出版社，2013.2

ISBN 978-7-5153-1446-4

I. ①我… II. ①王… III. ①小品文-作品集-中国-当代 IV. ①I267.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第034961号

我爱你：我的小品文

王云汉 编著

出版发行：  中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：刘稚清 褚凤丽

封面设计：郭茜倩

印 刷：中国农业出版社印刷厂

开 本：787×1092 1/16

印 张：14

版 次：2013年2月北京第1版

印 次：2013年2月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-1446-4

定 价：35.00元

本书如有印装质量问题，请与本社联系 电话：(010) 59521188

读者来信：reader@cypmedia.com

目录

前言	9
想到了风味小吃	11
“万金油”式的特点	13
兰子姑娘	15
女人，不是月亮 ——访中国青年艺术剧院女编剧白峰溪同志	18
“陶三春”——王玉珍	20
她有颗金子般的童心 ——记儿童文学作家杲向真	24
她酷爱大海 爱得那么深 ——访全国“三八”红旗手、副教授王颖	29
寻找“扣子”的“世界” ——走访北京市西城光辉百货商店	32
古城沧州修脚工 ——访河北省劳动模范马玉英同志	35

《男子汉》的女主编	38
盐业博物馆的“双绝”	44
早春二月逛“羊城”	47
山城夜色畅想曲	50
川西小吃拾零	52
逛北京什刹海荷花市场	54
《渴望》热、京剧热二题	57
请您为“小品热”再添把火	60
翁老师，您好	63
“宁缺毋滥”与“出类拔萃”	66
妙哉，琅琊砚台文化	68
千家万户“闹”灯潮	70
多一点温情好	73
一首人情美的赞歌 ——20集电视连续剧《苏雅的故事》观后	75

说出来恶心 道起来寒心·····	77
董克娜和她的“幸运剧组”·····	79
他像周润发	
——京城第一婚庆主持人赵晓培印象·····	85
剪来天书丽我装·····	89
王士筠和她的“三区二居委”·····	92
不靠妩媚靠真诚 不靠怜悯靠自强	
——影片《女人的力量》观后·····	94
竹笔书法第一人——沈安良·····	96
春游还游不游·····	98
借题发挥话京剧	
——写在纪念梅兰芳、周信芳诞辰100周年之际·····	100
日子全靠“过”起来·····	102
颐和园干净多了·····	104
怀念《护士日记》·····	106

弱肩岂能担重任	108
扫荡伪科学	110
查查儿童消费品市场	112
减少无知的代价	114
圆梦	116
父母岂能太无知	119
心病还要“心药”医 劝君学点心理学	121
思念童谣	123
品味《几尔加美休》	126
“好学生”的标准	128
平视“明星”	130
自娱自乐 拥抱生活	132
不该“踢皮球”	134
热爱国货	136
做一名称职的家长	138

柯岩大姐，盼您早日康复·····	141
培养孩子的远大志向·····	144
重提“孝心”·····	146
这笔账该算算了·····	148
“冲宴奖”的启示·····	150
北京，再静一点会更好·····	152
“我姨夫在煤气站”·····	154
掌握营养的金钥匙·····	156
让科普长廊“活”起来·····	158
童心、爱心即是神 ——评女作家金叶的长篇小说《都市少年》·····	160
知识经济的魅力·····	163
不可忽视教师的人文素质·····	165
溺爱是服毒药·····	167
我为“春蕾计划”做了点什么？·····	169

一件珍贵的革命文物	171
应关注老年妇女问题	173
妙哉——象棋世界	175
“双秀”的书法家——李庆华	178
别瞧不起修脚工	181
又想到了“风味小吃”	184
老伴儿的“幼教”情结	187
身边的居委会	190
穿吧！大胆地穿吧	193
什刹海的情思	196
难忘迁西游	199
我们是快乐的好朋友	202
今年“七一”这样过	206
二炮总医院印象	208



我的人生感悟：热爱生活，珍惜
生命。有一个温馨的家，平生足矣。

王雪萍

图书在版编目(CIP)数据

我爱你：我的小品文 / 王云汉编著. -- 北京：中国青年出版社，2013.2

ISBN 978-7-5153-1446-4

I. ①我… II. ①王… III. ①小品文-作品集-中国-当代 IV. ①I267.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 034961 号

我爱你：我的小品文

王云汉 编著

出版发行：中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：刘稚清 褚凤丽

封面设计：郭茜倩

印 刷：中国农业出版社印刷厂

开 本：787 × 1092 1/16

印 张：14

版 次：2013 年 2 月北京第 1 版

印 次：2013 年 2 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-1446-4

定 价：35.00 元

本书如有印装质量问题，请与本社联系 电话：(010) 59521188

读者来信：reader@cypmedia.com

目录

前言	9
想到了风味小吃	11
“万金油”式的特点	13
兰子姑娘	15
女人，不是月亮 ——访中国青年艺术剧院女编剧白峰溪同志	18
“陶三春”——王玉珍	20
她有颗金子般的童心 ——记儿童文学作家杲向真	24
她酷爱大海 爱得那么深 ——访全国“三八”红旗手、副教授王颖	29
寻找“扣子”的“世界” ——走访北京市西城光辉百货商店	32
古城沧州修脚工 ——访河北省劳动模范马玉英同志	35

《男子汉》的女主编	38
盐业博物馆的“双绝”	44
早春二月逛“羊城”	47
山城夜色畅想曲	50
川西小吃拾零	52
逛北京什刹海荷花市场	54
《渴望》热、京剧热二题	57
请您为“小品热”再添把火	60
翁老师，您好	63
“宁缺毋滥”与“出类拔萃”	66
妙哉，琅琊砚台文化	68
千家万户“闹”灯潮	70
多一点温情好	73
一首人情美的赞歌 ——20集电视连续剧《苏雅的故事》观后	75

说出来恶心 道起来寒心·····	77
董克娜和她的“幸运剧组”·····	79
他像周润发	
——京城第一婚庆主持人赵晓培印象·····	85
剪来天书丽我装·····	89
王士筠和她的“三区二居委”·····	92
不靠妩媚靠真诚 不靠怜悯靠自强	
——影片《女人的力量》观后·····	94
竹笔书法第一人——沈安良·····	96
春游还游不游·····	98
借题发挥话京剧	
——写在纪念梅兰芳、周信芳诞辰100周年之际·····	100
日子全靠“过”起来·····	102
颐和园干净多了·····	104
怀念《护士日记》·····	106

弱肩岂能担重任	108
扫荡伪科学	110
查查儿童消费品市场	112
减少无知的代价	114
圆梦	116
父母岂能太无知	119
心病还要“心药”医 劝君学点心理学	121
思念童谣	123
品味《几尔加美休》	126
“好学生”的标准	128
平视“明星”	130
自娱自乐 拥抱生活	132
不该“踢皮球”	134
热爱国货	136
做一名称职的家长	138

柯岩大姐，盼您早日康复·····	141
培养孩子的远大志向·····	144
重提“孝心”·····	146
这笔账该算算了·····	148
“冲宴奖”的启示·····	150
北京，再静一点会更好·····	152
“我姨夫在煤气站”·····	154
掌握营养的金钥匙·····	156
让科普长廊“活”起来·····	158
童心、爱心即是神 ——评女作家金叶的长篇小说《都市少年》·····	160
知识经济的魅力·····	163
不可忽视教师的人文素质·····	165
溺爱是服毒药·····	167
我为“春蕾计划”做了点什么？·····	169

一件珍贵的革命文物	171
应关注老年妇女问题	173
妙哉——象棋世界	175
“双秀”的书法家——李庆华	178
别瞧不起修脚工	181
又想到了“风味小吃”	184
老伴儿的“幼教”情结	187
身边的居委会	190
穿吧！大胆地穿吧	193
什刹海的情思	196
难忘迁西游	199
我们是快乐的好朋友	202
今年“七一”这样过	206
二炮总医院印象	208

前言

小品文，顾名思义，以短小精悍见长。因其短小而富有灵气，因其省时而随心所欲，因其快捷而立竿见影。小品文乃我一生之所追求，毕生之所钟爱。我爱我的小品文，并非我妙笔生花“掷地作金石声”，下笔如“珠落玉盘，流转自如”，更难以企及令人读来顺口，听来入耳，“余音袅袅，绕梁三日”的上佳境界。我爱它，是因为自己的着“魔”入“迷”，看到、听到、亲身经历过、亲自接触到的一些人和事，“纠缠”着自身，不吐不快，不写不成，所以才动笔的。言为心声，真实是生命。我的好恶，我的思考，我的见地，统统体现在我的小品文之中。就好比女人生孩子是从自己身上掉下来一块肉一样，我的小品文自己当然爱得不得了啦！

我在我的第一本书《青春的记忆》中说过，“写作是一种快乐，写作是一种享受，写作是一种追求”。年轻人常动动笔，日积月累，必将受益无穷。老年人常动动笔，生活会更多姿多彩，思维