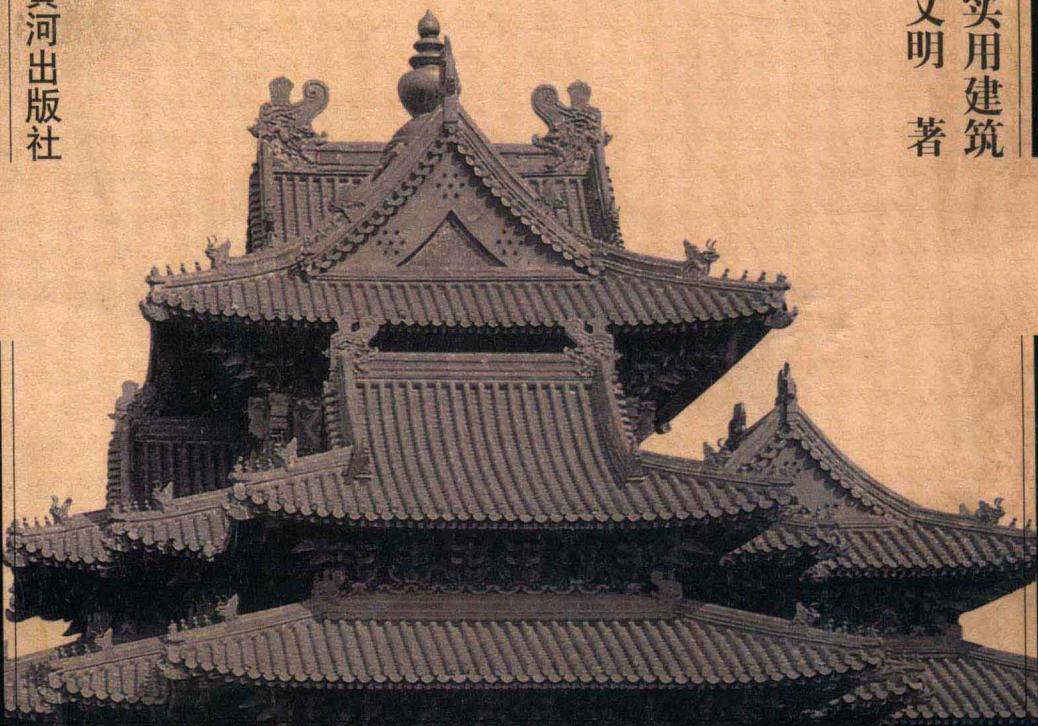


# 中国古建筑艺术

第一册 实用建筑

白文明 著

黄河出版社



# 中國古建築藝術

## 第一冊 實用建築

白 文 明 著



黃 河 出 版 社

中國古代建築具有高度的歷史、  
藝術與科學價值。是中華民族悠久  
歷史文化遺產重要的組成部份，其中  
已有不少列入了世界人類共同文化財產  
的項目。如何更好的保護它、研究它、宣  
傳它、弘揚它是我們炎黃子孫共同之責。

題中國古建築藝術

羅哲文



一九九六年  
八月

# 序 言

建筑，是凝固的音乐。它那整齐对称而又曲折变化的布局，高低起伏、婉转回环的造型，五彩缤纷的色彩，玲珑剔透的雕饰，处处饱含着抑扬顿挫的旋律。

建筑，是石头的史书。在它的身上铭刻着当时人的印迹。俄罗斯著名作家果戈里曾经写道：“建筑同时还是世界的年鉴，当歌曲和传说都已经缄默的时候，它还在说话。”

建筑，是艺术的母体。从几十万年、几万年前先民穴居野处、构木为巢解决原始的居住问题开始，就逐渐产生了美的需求、艺术的活动。雕塑、壁画、彩画、镶嵌、金属铸制等都依附于建筑。就是单独的石雕、塑像等，也都需要建筑物加以保护。可以说建筑集多种艺术于一身。

建筑，是人类文明发展的标志。建筑，特别是大型建筑，集中了当时的经济、文化和科学技术的高度成就，也就是当时文明的成果。埃及的金字塔，罗马的角斗场，巴黎的卢浮宫、圣母院，墨西哥的玛雅古城……以及中国的万里长城、秦始皇陵、阿房宫，直到今天还保存着的北京故宫和布达拉宫等等，莫不表现出创造这些杰作的当时文明的高度成就。

古建筑，作为历史上遗留下来的实物，它本身就是各个国家、各个民族文明发展的标志，也就是人类文明进程的标志，其意义之大是不言而喻的。我国历史上许多伟大的建筑杰作，由于战争的硝烟、雷电的摧残、洪水的冲没等天灾人祸而遭毁灭。秦阿房、汉未央、唐长安、宋汴京、元大都以及北魏永宁寺浮屠，唐代洛阳的明堂、天枢，清代北京圆明园等，连同所藏的珍宝都毁于一旦；然而仍有不少古建杰构和所藏的珍宝保留了下来，成为我们国家、民族和人类共同的财富。在我国近年已被列入世界遗产名录的19项目录中，属于古建筑的就有长城，北京

故宫，曲阜孔庙、孔府、孔林，西藏布达拉宫，以及武当山古建筑群、苏州园林等十余处。全世界列入世界遗产名录的项目，古建筑也占了很大的比重。

古建筑除了需要很好地保护之外，还需要很好地发挥它在物质和精神文明建设中的作用，并作为新建筑创作的借鉴与参考。

兹有老友知交白文明同志，真正的志同道合者，以其毕生从事艺术工作之深厚基础，又以十年的实地调查与室内研究，著成《中国古建筑艺术》一书。古人常有十载寒窗苦读的艰辛努力，而文明同志不仅苦读而又苦行考察，较之古人更胜一筹了。我有幸先睹为快，拜读了书的原稿，感到此书不仅内容丰富而又独具特色。其突出之处是深入浅出，形象生动，知识性强，实用性好，尤其是对于古建筑的保护维修和新的建筑、雕塑、彩绘等等的创作方面，有着重要的参考借鉴价值。

我作为一名从事古建筑的调查研究和保护维修工作半个多世纪的老卒，深为文明同志的刻苦与奋斗精神所感动，更为其丰硕的成果而高兴。文明同志嘱我为序，焉能推谢，于是写了以上简短赘言。至于书中广博深刻的内容和丰富珍贵的图片，还请读者方家去欣赏与评说。

罗哲文



1998年3月1日于北京

(编者注：罗哲文先生系我国著名古建筑专家，师承梁思成先生，早年参加中国营造学社，现为国家文物局古建筑专家组组长、教授、高级工程师，是国家文保、文化名城、长城学会等许多学术团体的领导者。)

# 总 目 录

<b>第一册 实用建筑</b> .....	1	<b>第三册 各章典型景物(彩版)</b> .....	683
题词 .....	罗哲文 1	第十五章 彩画、天花和藻井 .....	710
序言 .....	罗哲文 1	第十六章 斗拱和雀替 .....	728
自序 .....	1	第十七章 台基和栏杆 .....	754
全国考察地点示意图		第十八章 柱和柱础 .....	808
<b>第一册各章典型景物(彩版)</b> .....	1	第十九章 格扇和槛窗 .....	845
<b>第一章 宫殿</b> .....	37	第二十章 屋顶和山花 .....	891
<b>第二章 城关</b> .....	49	第二十一章 照壁和翼墙 .....	915
<b>第三章 民居、府第</b> .....	94	第二十二章 牌坊、华表和阙 .....	939
<b>第四章 祠庙</b> .....	129	第二十三章 碑碣 .....	984
<b>第五章 楼阁</b> .....	165	第二十四章 经幢 .....	1012
<b>第六章 园林</b> .....	186	<b>第四册 材质·工艺</b> .....	1027
<b>第七章 陵墓</b> .....	259	<b>第四册各章典型景物(彩版)</b> .....	1027
<b>第八章 桥梁</b> .....	315	第二十五章 壁画 .....	1060
<b>第二册 宗教建筑</b> .....	339	第二十六章 木雕 .....	1072
<b>第二册各章典型景物(彩版)</b> .....	339	第二十七章 石雕 .....	1105
<b>第九章 佛寺</b> .....	381	第二十八章 砖雕 .....	1200
<b>第十章 道观</b> .....	468	第二十九章 琉璃 .....	1250
<b>第十一章 喇嘛庙</b> .....	506	第三十章 金属 .....	1275
<b>第十二章 清真寺</b> .....	535	<b>附录</b> .....	1313
<b>第十三章 石窟寺</b> .....	549	附录一 地名索引 .....	1315
<b>第十四章 塔</b> .....	616	附录二 资料索引 .....	1354
<b>第三册 构件·单体</b> .....	683	后记 .....	1359

# 第一册(实用建筑)目录

题词 .....	罗哲文 1
序言 .....	罗哲文 1
自序 .....	1
总目录 .....	1
全国考察地点示意图	
第一册各章典型景物(彩版) .....	1 ~ 36
第一章 宫殿 .....	37 ~ 48
概述(37) 商周宫室(39) 秦咸阳宫(40) 汉长安宫城(41) 唐长安宫殿(42) 北京 故宫(43) 太庙(46) 北京天坛(47) 沈 阳故宫(48)	
第二章 城关 .....	49 ~ 93
概述(49) 古都安阳(51) 西安城(53) 洛阳古城(55) 开封(57) 南京城(59) 杭州(61) 北京城(62) 山海关(64) 山 海关老龙头(65) 角山长城(66) 绥中九 门口(67) 金山岭长城(68) 八达岭长城 (70) 嘉峪关(72) 榆林镇北台(73) 雁 门关(74) 广武城(75) 娘子关(76) 平 遥古城(77) 山西阳城砥洎古城(78) 辽 宁兴城(79) 漳浦赵家堡(80) 赤嵌楼与 台南古迹(81) 梁山故垒(82) 黄丝桥古 城(83) 合川钓鱼城(84) 日喀则宗山 (85) 江孜宗山古堡(86) 新疆交河故城 (88) 新疆高昌故城(89) 河北张家口城 楼(90) 城关集锦(91)	
第三章 民居、府第 .....	94 ~ 128
概述(94) 天津文化街(97) 杨柳青石家 大院(98) 襄汾丁村民居(99) 太湖东山 雕花楼(100) 杭州胡庆余堂(101) 浙江 奉化溪口镇(102) 浙江东阳卢宅(103) 浙闽民居(104) 徽派民居和潜口民宅 (106) 屯溪老街(108) 客家围楼(110) 湖南凤凰古城(111) 广东始兴高营客 家围楼(112) 始兴满堂客家大围楼(113) 罗城古镇与五通桥(114) 丽江大研镇 (115) 藏族民居(116) 窑洞(117) 韩 城党家村民居(118) 民居七例(120) 天 井(121) 庐山白鹿洞书院、登封嵩阳书院 (122) 荆门龙泉书院、吉安白鹭书院、衡 阳石鼓书院(123) 苏州忠王府、金华侍王 府(124) 保定直隶总督署(125) 霍州州 署大堂(126) 河内内乡县衙(127) 南阳 府衙(128)	
第四章 祠庙 .....	129 ~ 164
概述(129) 国子监、辟雍、文庙(130) 文 庙集锦(131) 曲阜孔庙(132) 孔府 (134) 邹县孟庙(136) 孟府(137) 宁 远文庙、武威文庙(138) 陕西韩城文庙 (139) 亳州花戏楼(140) 聊城山陕会馆 (141) 开封山陕甘会馆(142) 社旗山陕 会馆(143) 自贡西秦会馆、叙永春秋祠 (144) 绍兴舜王庙、天水伏羲庙(145) 开封古吹台、登封观星台(146) 诸暨西施 殿(147) 汉中汉台和拜将台、云阳张飞庙 (148) 韩城司马迁祠(149) 留坝张良庙 (150) 奉节白帝城(151) 襄樊古隆中 (152) 南阳武侯祠(153) 绍兴兰亭 (154) 采石矶、太白楼(155) 杜甫草堂 和杜甫故里(156) 潮州韩祠、永州柳子庙 (157) 眉山三苏祠(158) 代县杨家祠 (159) 洞口杨氏宗祠(160) 汤阴岳飞庙 (161) 趵突泉与李清照祠、大明湖与辛稼	

轩祠(162) 绩溪胡氏宗祠(163) 盘龙山  
李自成行宫(164)

## 第五章 楼阁 ..... 165 ~ 185

概述(165) 文物中的古代楼阁(167) 佛香阁、天尊阁、大慈阁(168) 万荣秋风楼与飞云楼(169) 宁波天一阁(170) 《四库全书》三阁(171) 嘉业堂藏书楼(172) 金华八咏楼(173) 武汉晴川阁、南昌滕王阁(174) 山东蓬莱阁(175) 武昌黄鹤楼(176) 湖南岳阳楼(178) 黔阳芙蓉楼(179) 广州镇海楼、容县真武阁、贵阳甲秀楼(180) 昆明大观楼、成都望江楼、赣州八境台(181) 晋陕名楼(182) 甘宁名楼(183) 名楼集粹(184)

## 第六章 园林 ..... 186 ~ 258

概述(186) 北京北海(188) 北京颐和园(189) 北京恭王府花园(192) 保定莲花池(193) 承德避暑山庄(194) 邯郸丛台(196) 井陉苍岩山(197) 太原晋祠(198) 北岳恒山(200) 辽宁千山(202) 吉林北山(203) 上海园林(204) 青浦曲水园(205) 南京园林(206) 扬州瘦西湖与何园(207) 滁州醉翁亭(208) 连云港花果山(209) 南通狼山(210) 镇江焦山(211) 无锡寄畅园和二泉(212) 苏州园林(213) 太湖三园(216) 西湖十景(217) 乐清雁荡山(219) 永康方岩、温岭方山(220) 奉化雪窦山(221) 安徽黄山(222) 福建武夷山(224) 厦门鼓浪屿(226) 台北林家花园(227) 湖口石钟山(228) 青州云门山(229) 泰山(230) 潍坊十笏园(232) 中岳嵩山(233) 长沙岳麓山(235) 南岳衡山(236) 郴阳浯溪(238) 东莞可园(239) 番禺余荫山房(240) 肇庆星湖和鼎湖山(241) 江油窦圌山(242) 都江堰和北温泉(243) 四川乐山(244) 镇远青龙洞(245) 昆明西山(246) 丽江黑龙潭(247) 临潼华清池

(248) 榆林红石峡(250) 延安清凉山  
(251) 西岳华山(252) 兰州白塔山  
(254) 兰州五泉山(255) 甘谷大象山  
(256) 平凉崆峒山(257) 名园四例  
(258)

## 第七章 陵墓 ..... 259 ~ 314

概述(259) 淮阳太昊陵(261) 鄢县炎帝陵(262) 宝鸡炎帝陵(263) 陕西黄帝陵(264) 古代陵墓五处(265) 绍兴大禹陵(266) 临潼秦始皇陵(267) 秦始皇陵兵马俑(268) 兴平茂陵和霍去病墓(270) 霍去病墓石雕(271) 礼泉唐昭陵(272) 昭陵六骏(273) 乾县乾陵(274) 蒲城桥陵(276) 礼泉建陵(278) 河南省偃师恭陵(279) 咸阳顺陵(281) 呼和浩特昭君墓、兴平杨贵妃墓(282) 巩县宋陵(283) 凤阳明皇陵(285) 南京明孝陵(287) 北京明十三陵(288) 钟祥显陵(293) 新乡潞简王墓(296) 桂林靖江王墓群(299) 沈阳福陵(300) 沈阳昭陵(301) 遵化清东陵(303) 易县清西陵(305) 曲阜孔林(307) 勉县诸葛武侯墓祠(308) 集安高丽古墓(310) 德州苏禄王墓(311) 泉州圣墓(312) 新疆三处陵墓(313) 喀什阿帕克和卓玛扎(314)

## 第八章 桥梁 ..... 315 ~ 338

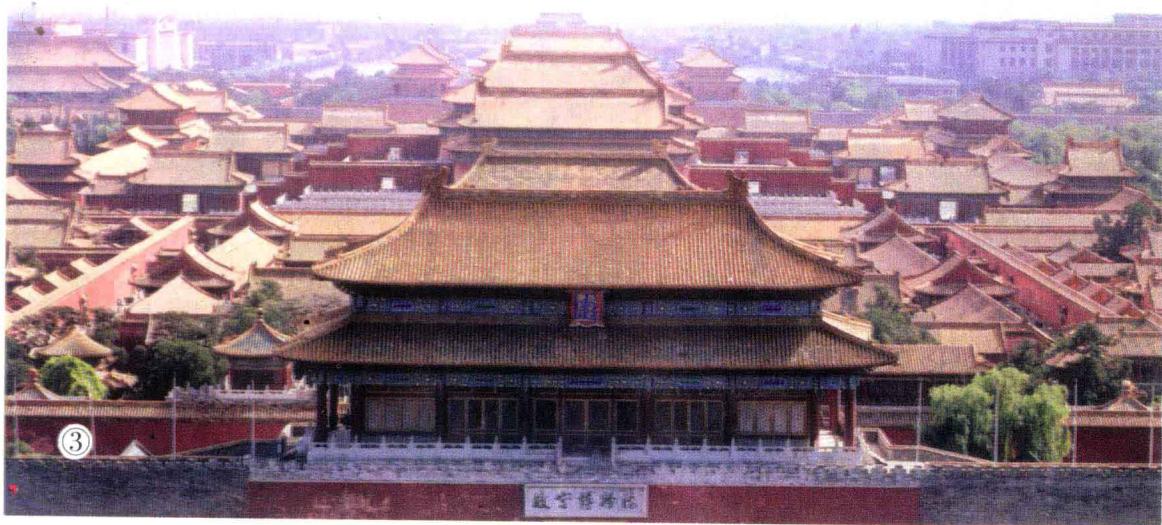
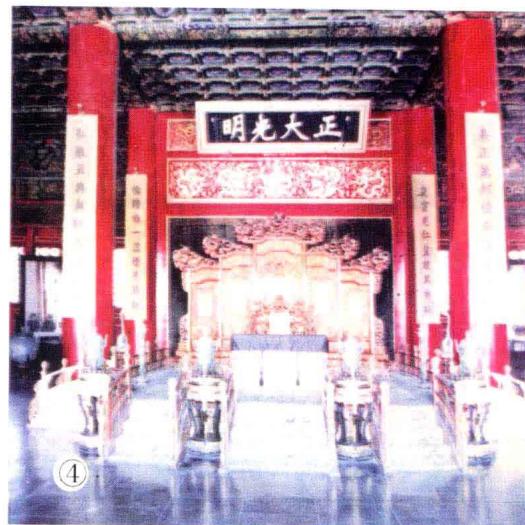
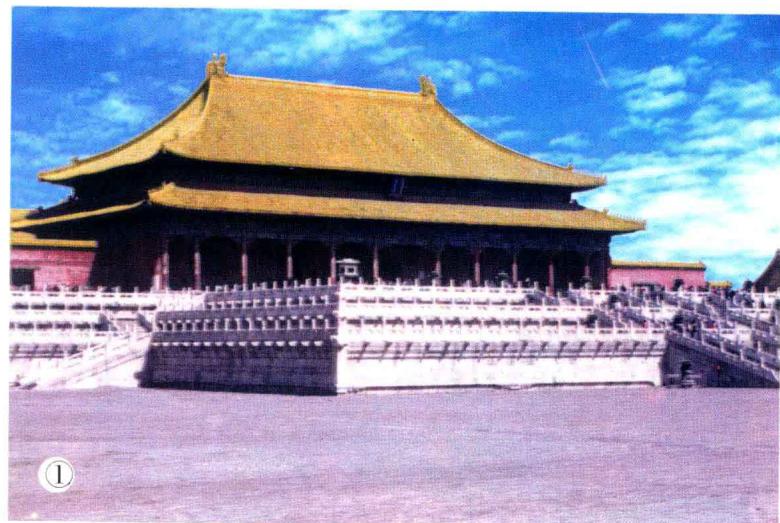
概述(315) 赵县安济桥(317) 北京卢沟桥(318) 卢沟桥的狮子(319) 赵县永通桥(320) 三原龙桥(321) 晋城景德桥、临颍小商桥(322) 辽宁省沈阳永安桥(323) 吴县宝带桥(324) 武义熟溪桥(325) 莆田宁海桥(326) 泉州洛阳桥(327) 潮州湘子桥(328) 程阳风雨桥(329) 泸县龙脑桥(330) 四川三桥(331) 泸定铁索桥(332) 花江铁索桥(333) 建水双龙桥(334) 渭源灞陵桥(335) 石拱桥集粹(336) 各种造型不同的桥(338)

# 第一册 各章典型景物（彩版）

## 宫 殿



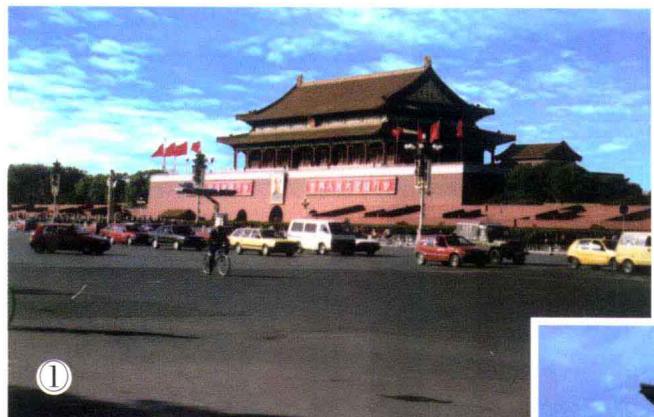
- ①北京故宫太和殿
- ②故宫皇极殿
- ③在景山上俯瞰北京故宫
- ④故宫乾清宫御座



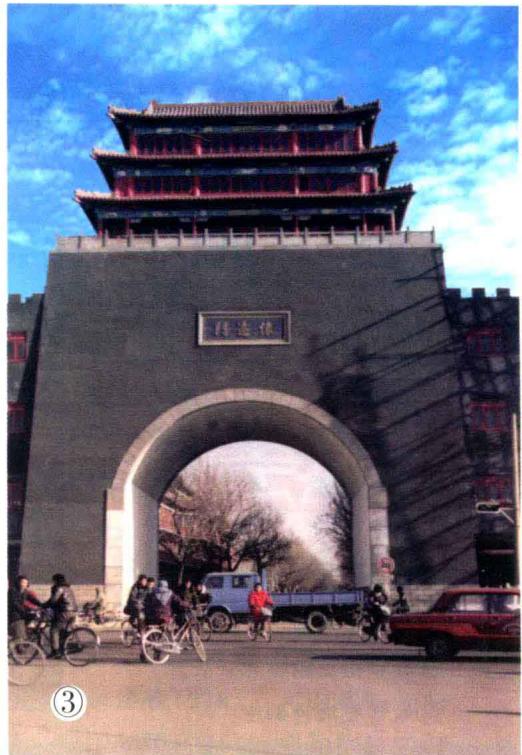
# 城关

(城楼)

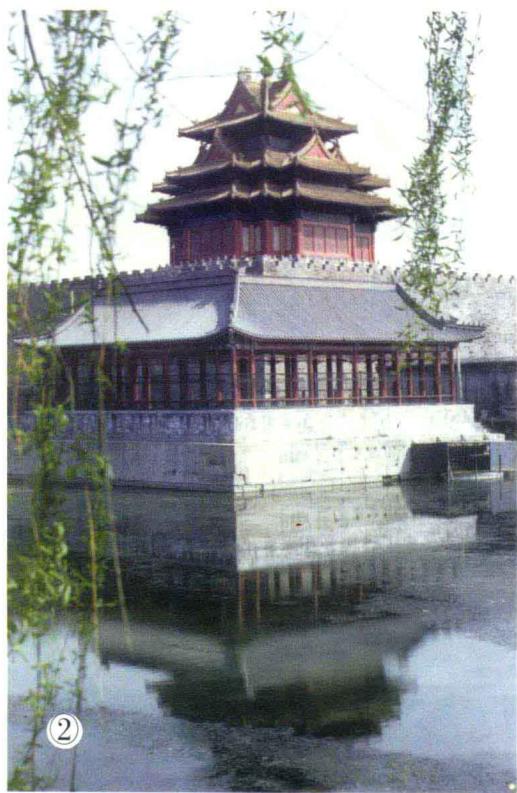
- ①北京天安门城楼 ④北京城前门箭楼
- ②北京故宫角楼 ⑤北京城东南角楼
- ③沈阳旧城怀远门



①



③



②

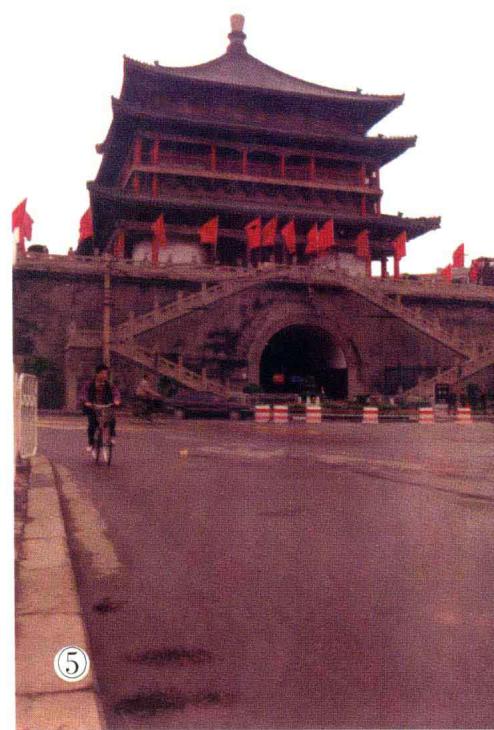
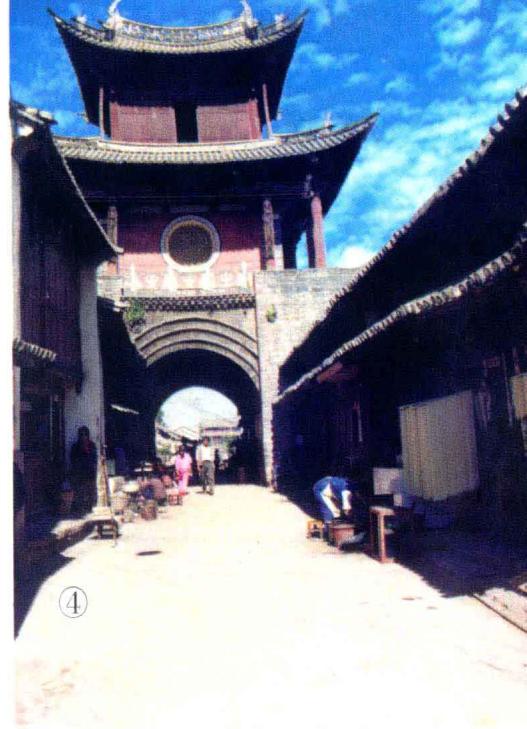
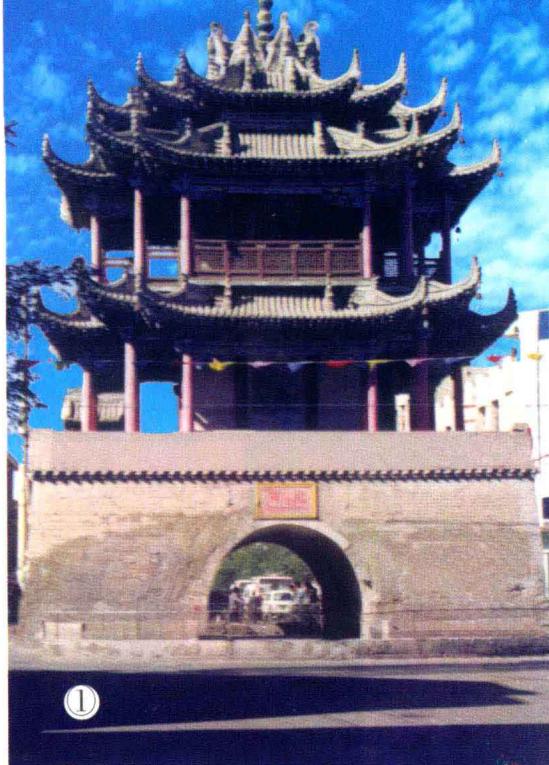


④



⑤

# 城 关 (城 楼)



①宁夏平罗鼓楼

②河南开封宋街

③云南大理城街景

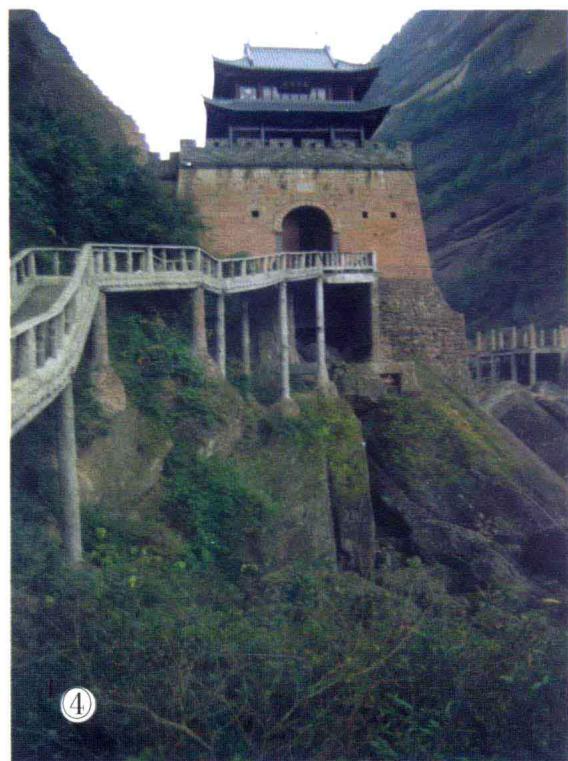
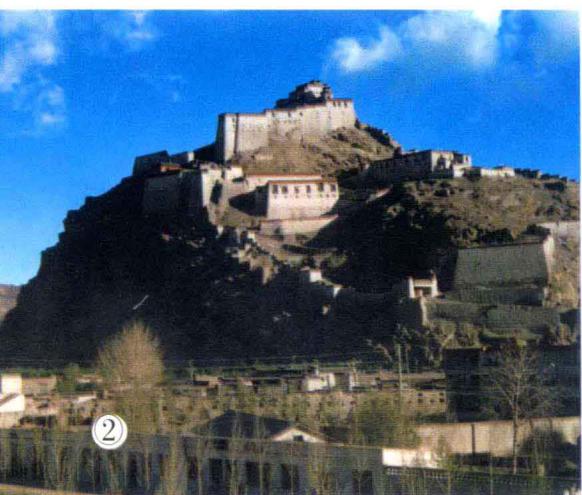
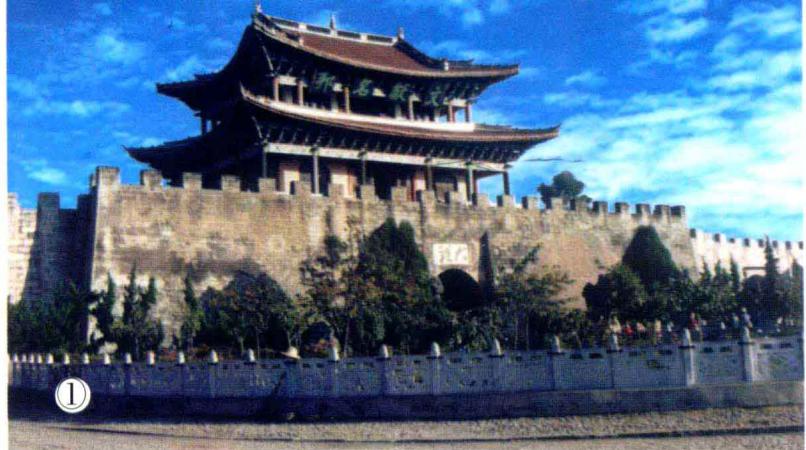
④云南巍山星拱楼

⑤陕西西安钟楼

# 城关

(关塞)

- ①云南大理南门城楼
- ②西藏江孜宗山古堡
- ③江苏苏州盘门水门
- ④四川剑阁关蜀道
- ⑤山东蓬莱水城



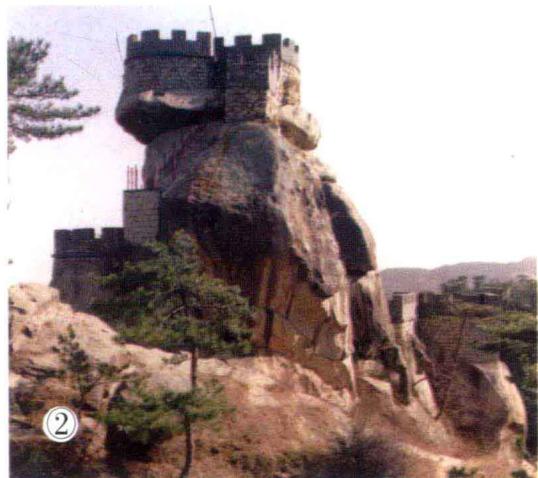
# 城关

(关隘)

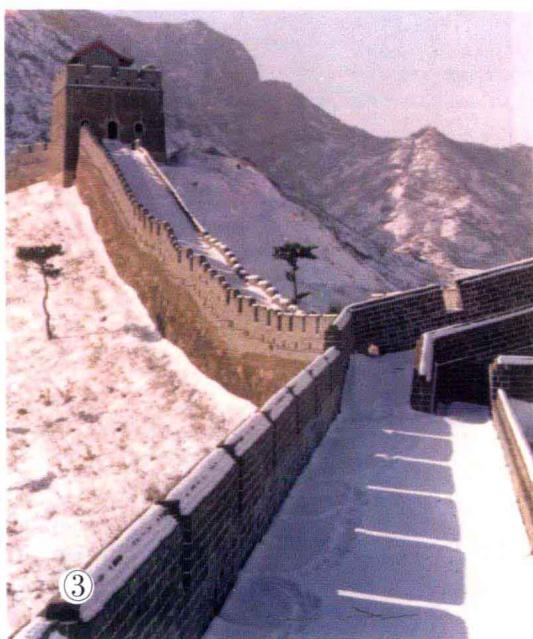
①八达岭长城(水彩画)



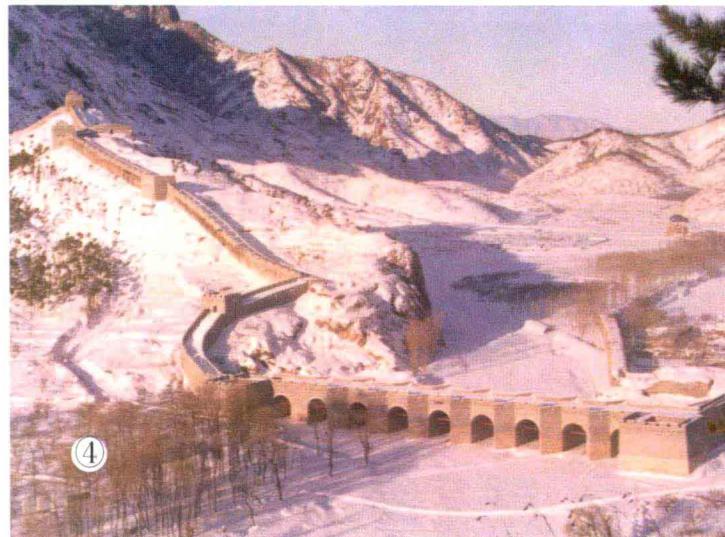
②辽宁北镇闾山白云关



③雪后长城



④辽宁绥中九门口雪景



⑤长城起点——山海关老龙头



# 民居

## (北方民居)

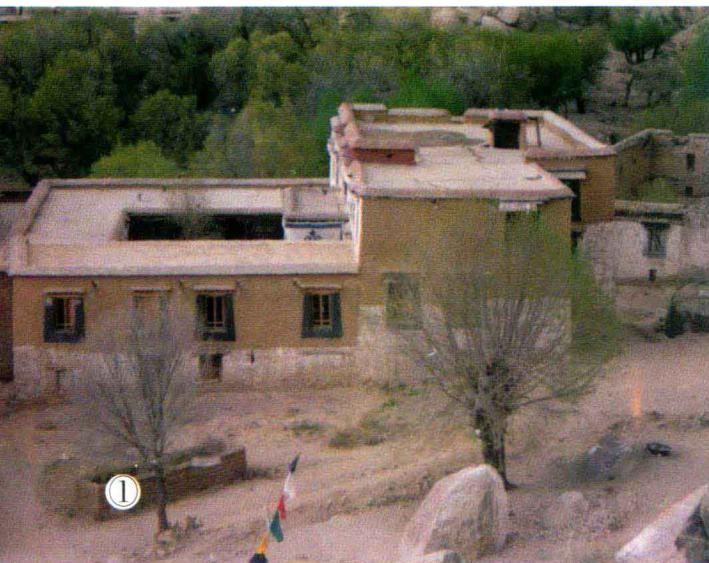
①藏族民居(拉萨)

②西北一面坡式民居(甘肃武山)

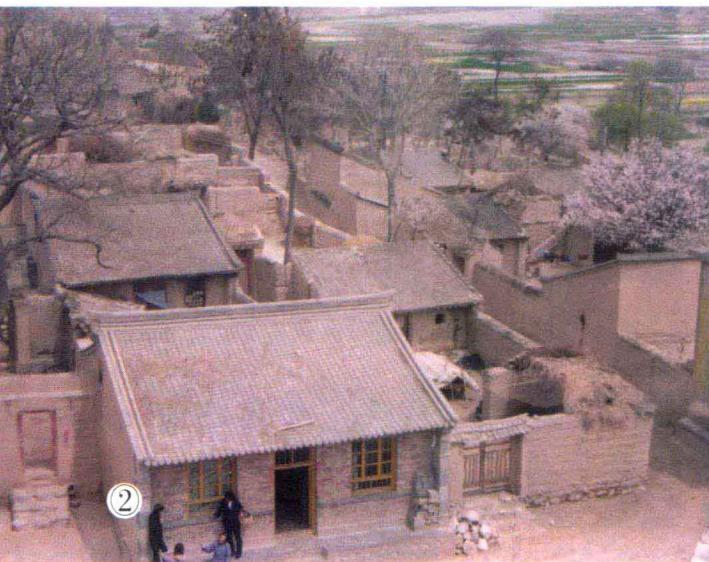
③窑洞民居(甘肃华池)

④高级藏族民居(拉萨)

⑤蒙古包(内蒙古巴林左旗)



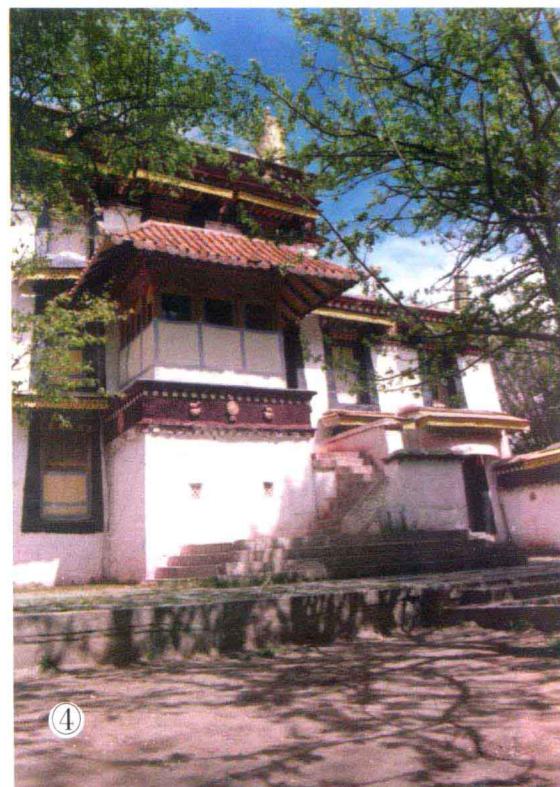
①



②



③



④



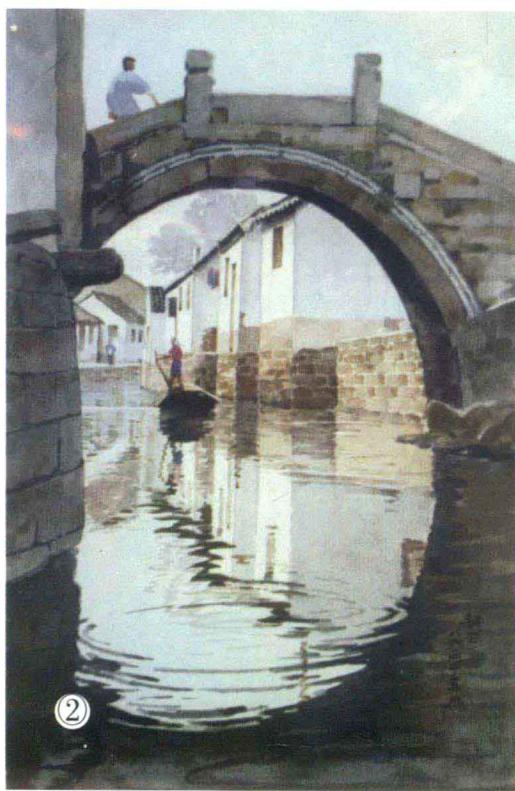
⑤

# 民居

(水乡民居)



①



②

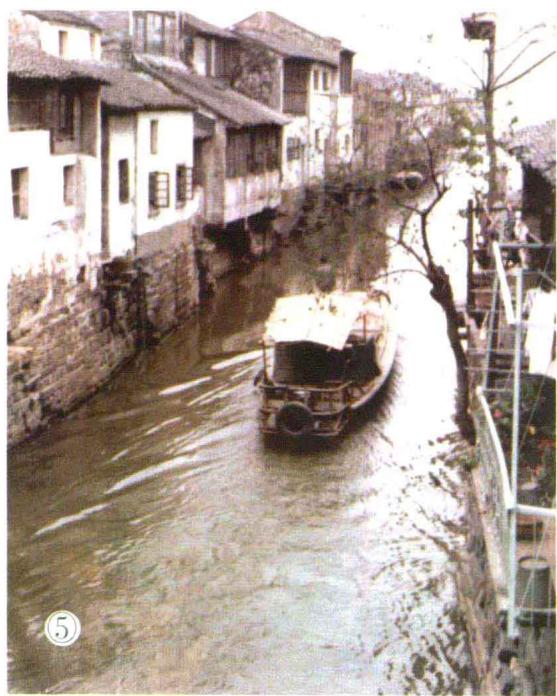


③



④

①山间民居（湖南永顺芙蓉镇  
直水彩画）②水乡民居（江苏吴县用  
绍兴柯桥）③江南春早（江苏吴县）  
④水乡民居（浙江角直）⑤水乡民居（江苏苏州）

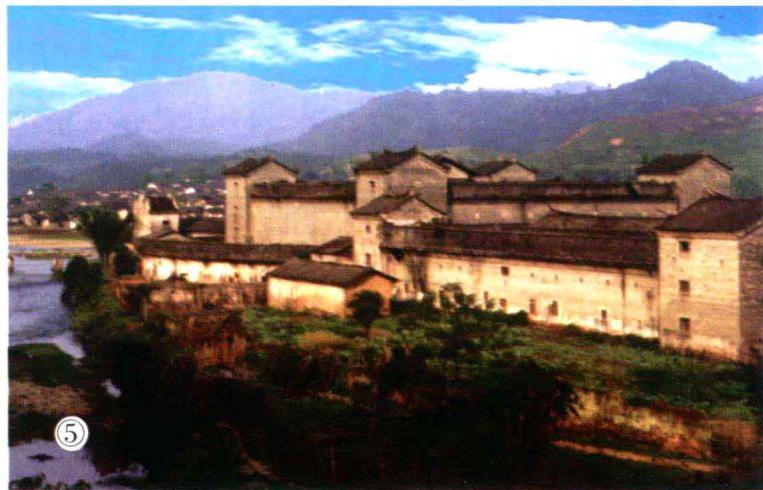
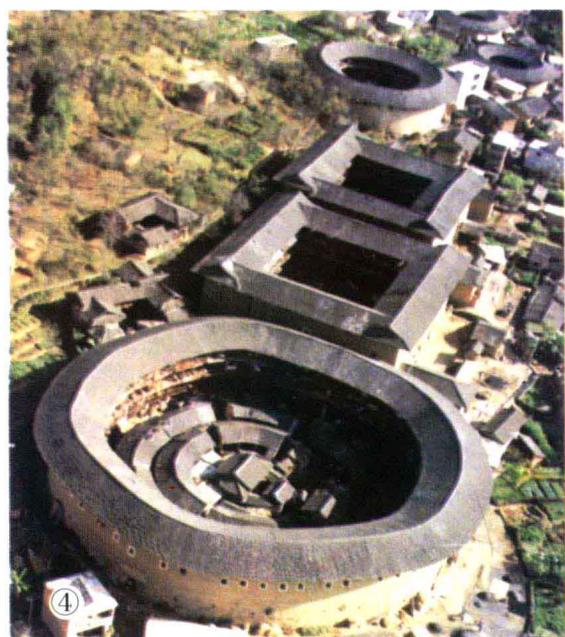
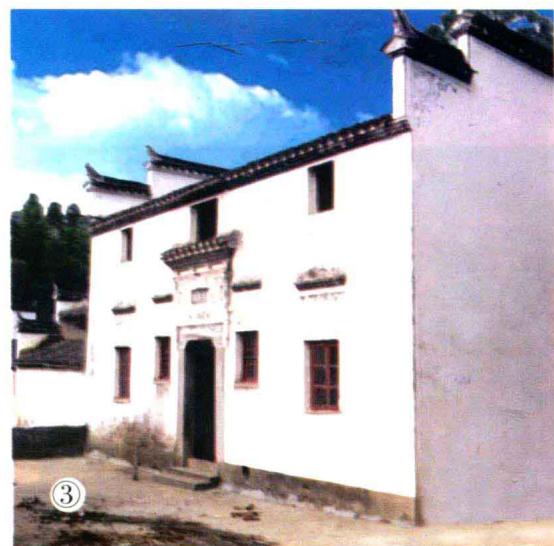


⑤

# 民居

(华东、中南民居)

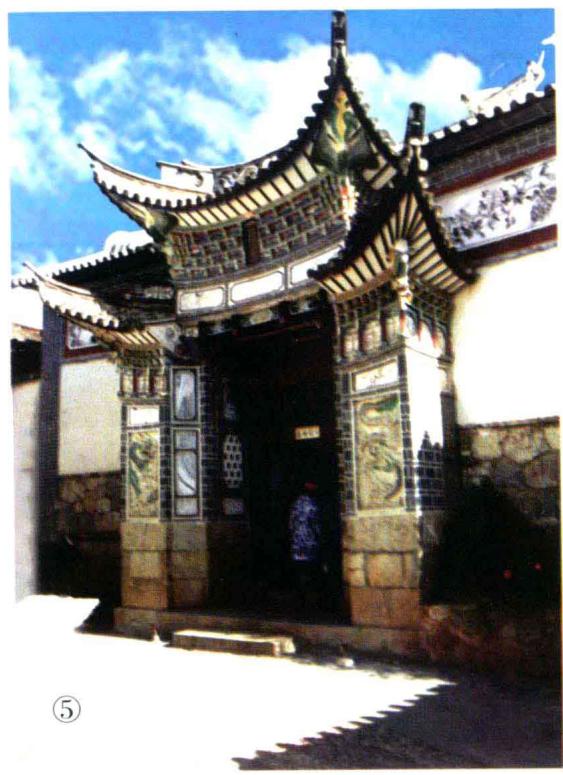
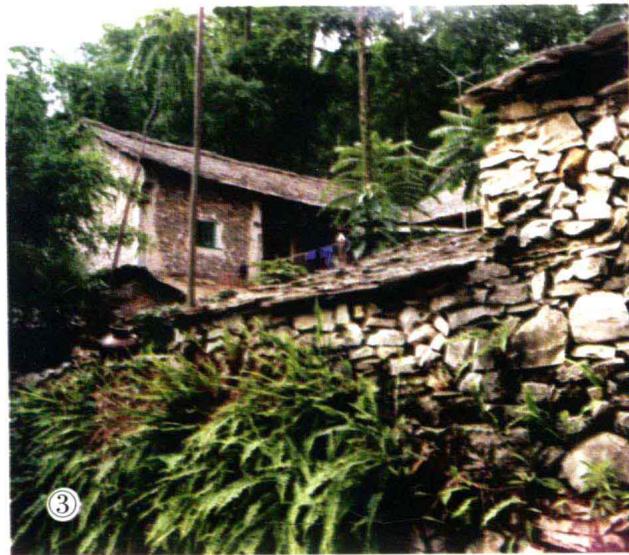
- ①土家族民居(湖南永顺)
- ②浙东小镇民居(浙江绍兴)
- ③徽派民居(江西婺源)
- ④客家围楼鸟瞰(福建永定)
- ⑤客家围楼(广东始兴满堂)



# 民居

(黔、滇民居)

- ① 傣族民居(云南瑞丽)
- ② 白族民居(云南大理)
- ③ 布依族石板房(贵州镇宁)
- ④ 布郎族民居(昆明海埂)
- ⑤ 白族民居(云南大理)



# 民居

## (城镇民居)

- ①云南丽江大研镇
- ②安徽屯溪老街
- ③南京秦淮河畔
- ④贵州镇远青龙洞
- ⑤天津文化街

