



幽默 口才

修炼强大的魅力气场

[美] 罗伯特·斯坦恩 著
东方笑 译

笨嘴拙舌没气场?
美国幽默大师来救场!
展示幽默智慧,
拥有华丽口才,
人生从此与众不同!

The Art
of Humour

全国百佳图书出版单位
 时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

幽默 口才

修炼强大的魅力气场

[美] 罗伯特·斯坦恩 著
东方笑 译

The Art
of Humour

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

幽默口才 / (美) 斯坦恩著; 东方笑译. —合肥: 安徽人民出版社, 2012.3
ISBN 978-7-212-04757-3

I. ①幽… II. ①斯… ②东… III. ①幽默 (美学) —语言艺术—通俗读物
IV. ① H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 039196 号

书名: 幽默口才: 修炼强大的魅力气场

作者: (美) 罗伯特·斯坦恩

出版人: 胡正义

选题策划: 曾丽

责任编辑: 余玲 田晓辰

责任校对: 田晓辰

责任印制: 范玉洁

装帧设计: 天行健设计 祝志霞

出版: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼)

邮编: 230071)

发行: 北京时代华文书局有限公司

(北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼)

邮编: 100011)

电话: 010-64266769; 010-64264185 转 8067 (传真)

印刷: 北京亚通印刷有限责任公司 电话: (010) 52891770

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开本: 787×1092 1/16

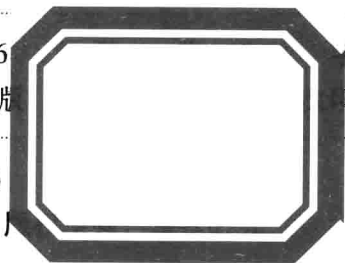
版次: 2012 年 7 月第 1 版

字数: 236 千字

印刷

ISBN 978-7-212-04757-3

定价: 29.80 元



译者序

在现代社会舞台上，形形色色的人们以不同的身份演绎着轰轰烈烈的活报剧，在各个领域中声震遐迩。每个人的身上都拥有与生俱来的表现欲，在社会生活与人际交往中，我们总希望自己能够得心应手，显得气场强大，成为万众瞩目的焦点。而实现这一切的第一步，就是拥有一副幽默的口才。

那么“幽默”究竟是什么呢？“幽默”是由英文“Humour”一词音译而来的。这个单词来源于拉丁文中的“体液”。古希腊的医生认为，体液组成的比例不同便会形成人们的不同气质和脾性。最初将此词引入中国的，则要首推林语堂了。这是一个音、意两译的词，被大师翻译得淋漓尽致。

列宁说：“幽默是一种优美的、健康的品质。”拥有了幽默的口才，即拥有了通向魅力气场的钥匙。它可以令你的全身都散发出与众不同的耀眼光芒，从而形成神采飞扬的魅力，让朋友们都不知不觉地被你的气场所震慑，环绕在你的周围，让你成为焦点！

幽默口才的闪光之处，几乎可以体现在各个方面：在生活中挥洒幽默口才，驱散困苦的愁云，让生命处处充满愉悦与欢笑；在爱情中拥有幽默口才，会增加爱情的趣味，带来浪漫满怀，成为幸福生活的守护神；

在职场中巧妙地使用幽默，也可以顺利推销自我，博得老板赏识，助跑升职之路；在人际交往和演讲中带着幽默口才上阵，让你的每句话都扣人心弦，轻而易举地俘虏观众，让演讲不再惊慌失措！运用幽默口才，掌控所有场合，让人际关系不再棘手难挨，气场强大的你，魅力四射，只须一笑解千愁！

正如俄国文学家契诃夫所说：“不懂得开玩笑的人是没有希望的人！这样的人即使额高七寸、聪明绝顶，也算不上真正有智慧的人。”一切的不同，都从这本书开始，学习说话技巧，修炼魅力四射的强大气场，开启一个万众瞩目、斑斓绚丽的辉煌人生！

译者

目 录

译者序 1

第一章 人生：在幽默中充满阳光

1 / 幽默是一种强大的力量 3

2 / 一颗快乐的种子 6

3 / 魔力幽默点染人生 9

4 / 幽默播撒欢乐 13

5 / 人际交往的润滑剂 17

6 / 化解敌意的春风 20

7 / 豁达的人生智慧 23

8 / 幽默就在你身边 27

9 / 用幽默与人为善 31

第二章 爱情：幽默带来浪漫满怀

1 / 恋爱中的妙趣 37

- 2 / 幸福生活的守护神 40
- 3 / 诱人的爱情巧克力 44
- 4 / 家庭生活必备良品 48
- 5 / 让你所爱的人欢笑 55
- 6 / 微妙化解争吵的尴尬 60
- 7 / 在幽默中增强爱的活力 64
- 8 / 获取芳心的秘诀 68

第三章 人际：带着幽默轻松上阵

- 1 / 风趣温和的批评 75
- 2 / 社交成功法宝 79
- 3 / 扣人心弦的交谈 84
- 4 / 特立独行的幽默风格 88
- 5 / 巧妙地运用幽默 93
- 6 / 痴言呆语惹人笑 98
- 7 / 潇洒掌控人际关系 102

第四章 职场：幽默助跑，活力荡漾

- 1 / 幽默纵横职场 107
- 2 / 轻松释放工作压力 110
- 3 / 用幽默推销自我 115
- 4 / 假如你是老板 120
- 5 / 晋升的秘诀 124
- 6 / 激励你的职员 128

7 / 幽默化解降职尴尬 132

8 / 与同事分享欢乐 134

第五章 演讲：用幽默“俘虏”听众

1 / 演讲中的幽默技巧 141

2 / 抓住你的听众 146

3 / 寻找笑的最佳时机 152

4 / 给演讲一个好的开端 156

5 / 让你的演讲充满魅力 160

6 / 以幽默为演讲解围 164

7 / 给听众一点惊喜 171

第六章 生活：处处充满欢笑

1 / 驱散生活的愁云 179

2 / 化解尴尬的困境 182

3 / 语不惊人死不休 186

4 / 欢笑度过每一天 190

5 / 为生活添加一份色彩 193

6 / 用幽默来代替握手 197

7 / 留心每一件趣事 201

第七章 技巧：魅力无穷的幽默技法

1 / 幽默是一门艺术 209

2 / 反戈一击 213

3 / 打破常规，出其不意 217

4 / 巧妙地转化 222

5 / 从困境中寻找快乐 227

6 / 矛盾中的趣味 232

7 / 出乎意料的效果 238

8 / 不动声色的幽默 242

9 / 逆向幽默 247

第八章 运用：将幽默融入每一个细节

1 / 人生离不开幽默 255

2 / 自然流露的情趣 263

3 / 笑的智慧与技巧 267

4 / 幽默左右逢源 271

5 / 谈笑也是一门艺术 275

6 / 幽默先听为快 279

7 / 用幽默战胜自我 284

8 / 善于苦中作乐 288

9 / 用幽默博得青睐 291

第一章

人生：在幽默中充满阳光





1、幽默是一种强大的力量

幽默（Humour）到底是什么？是欢笑、娱乐、快感？是荒诞、滑稽、诙谐？是揶揄、嘲弄、戏谑？这些都与幽默有关，都能在不同的条件下引发幽默感，但它们又都不能等同于幽默。那么幽默是什么呢？这个问题难倒了古往今来许多大哲学家和思想家。无怪乎有人说，幽默像太平洋百慕大三角区那样神秘，像达·芬奇笔下蒙娜丽莎的笑容那样微妙，像数学领域中哥德巴赫猜想那样深奥。

要说明什么是幽默，最好还是用具体的例子：

林肯总统才能出众而相貌不佳。他的竞选对手攻击他是两面派。

林肯反驳说：“如果我还有另外一张面孔，我会带着这副模样来见大家吗？”

林肯以一个自嘲式的幽默赢得了选民的信任 and 好感，最终获得了胜利。

我们再来看另一个幽默的例子：

有一次，著名作家马克·吐温（Mark Twain）在法国旅行，在去迪照恩的火车上，他十分困倦，打算睡上一觉。因此，他请求列车员在火车到迪照恩时把他叫醒。

他首先解释说他是一个非常嗜睡的人：“当你叫醒我时，我可能大声抗议。”他对列车员说，“不过，无论如何只要把我弄下车去就行了。”

于是，马克·吐温睡着了。

当马克·吐温醒来的时候，已经是深夜，并且火车已经到了巴黎。他立刻意识到列车员在迪照恩时忘记把他叫醒了，他非常生气。他跑向列车员并冲他大声嚷道：“我一生从来没生过这样的气，也没有发过这样大的火。”

列车员平静地看看他说：“你的火气还没有我在迪照恩推下去的那个美国人的一半大呢！”

列车员的幽默，让我们在快乐中原谅了他的粗心大意。

难怪有人认为，男人情愿承认自己犯了叛国罪、谋杀罪、纵火罪，装了假牙，戴了假发，也不愿意承认自己缺乏幽默感。甚至有人认为：“对于一个有幽默感和两条腿的人来说，如果不能两全，最好是失去一条腿。”

可见，幽默在文明社会中已经成为人们精神生活的一个重要方面。越来越多的人在谈论幽默和探讨幽默，使用幽默，感受幽默。那么幽默具有什么特性呢？

“幽默”一词来自拉丁语（h）umour，原意指“潮湿”，后来变成心理学术语，指由其比例来决定人的心理情绪的“体液”（血液、黏液、黄胆汁、黑胆汁），后来演变成指人的性情、气质或脾气，并进而变为特指对荒谬、滑稽等具有独特反应的一种特殊的性格、气质或脾气。

直到16世纪，本·琼生（Ben Jonathan）才把“幽默”一词引入艺术领域，指人物的愚蠢、滑稽的特性。到18世纪初才演变成我们现代意

义上的以诙谐的形式来表现具有美感意义的内容的美学术语。

本·琼生说：“我们认为幽默是实际存在的东西，具有气和风的性质，本身包含气和风的特征，潮湿和流动，这就像把水泼在地板上，一片潮湿，水就流淌；而从号角和喇叭里吹出来的气立刻消失，留下一滴水珠。这样，我们可以得出结论，凡是潮湿而流动，无力控制自己的东西，就是幽默。”

幽默会产生一种力量，幽默的力量是按概率法则来发生作用的。当你运用得越多，它就越会成为你人格的一部分，而且也会带给你越多的报偿。

幽默能够引发喜悦，带来欢乐，或以愉快的方式使别人获得精神上的快感。而幽默感是指一种能力，是理解别人幽默和表现自己的幽默的能力。幽默的力量则是一种艺术，是运用你的幽默、应用你的幽默感，来增进你与他人的关系，并改善你自己的人格和品质。

例如，我们可以从下面的对话中感受到这种愉悦与睿智的力量：

汤姆（Tom）：“你赞成最近公布的那条新法案吗？”

杰克（Jack）：“嗯，我的朋友之中，有的赞成，有的反对。”

汤姆：“那么你呢？我问的是你。”

杰克：“我赞成我的朋友们，先生。”

这位被追问者杰克以友善的方式表达了这样一种态度：让我们赞同各种不同的意见吧！如果我们面对一件众说纷纭的事情，或者是一个很棘手的问题，那么这种充满智慧的回答方式不是极妙的吗？

2、一颗快乐的种子

幽默本身不会使我们高兴，它是快乐的催化剂。如果你想发掘幽默的潜力来帮助你平息人生的风暴，与他人建立和谐的关系，并达成你的人生目标，那就赶紧将这力量付诸实行。幽默的力量不会自己产生，而是需要计划和练习来创造它、发展它，还需要勇气来接受它。

幽默容易辨认，但是不易分析——分析能帮助你运用幽默来创造幽默力量。当你把幽默付诸实践时，你能判断他人是如何反应的，必要的时候你要改变一下运用的方法。你用得愈多，它就愈壮大，这一点有赖你自己去证明。以幽默力量来连接并引导你的个人生活、家庭生活和你的事业，然后看看结果如何。以新的人生观来面对穷困、失意或烦恼的处境，于是你能发展自信心。

我们来看看下面的例子：

爱丽丝（Alice）做好的发型突然垮了下来，她并没有窘得想钻进地洞里，而是这样对她的朋友说：“我想一定是我要拿吹风机时，错抓了电动搅拌器。”

汤姆去剪头发，理发师把他的头发剪得太短了，尽管他不很满意，但汤姆还是以他的幽默来对待。他向家人解释说：“理发师教我怎么存头发，甚至还给我一把扫帚和一个纸袋。”

我们再来看看男人和女人的争执。假设“你”是男人，对女权运动的看法和“她”——一位女性朋友、熟人、亲戚或同事——意见不合。

你会这样驳斥她：“我知道女人不是弱者。要六个男人才能把一个男人送进坟墓；但是用女人的话，只消一个就足够了。”

一棵洋葱能让人流眼泪，但是没有一种蔬菜能让人笑。

幽默就是化解生活困难的良药，幽默是快乐的催化剂，幽默给我们带来了人生乐趣。

我们从富兰克林（Benjamin Franklin）这样的伟人身上，可以学到如何在日常生活中运用幽默力量。绝大多数政治家和政客都知道如何将尴尬和失意的困境转变为对自己有利的局面。

富兰克林有一次坐在法国巴黎学院里聆听一场精彩的演讲。主讲的人讲完之后，除了富兰克林以外，每个人都在鼓掌，于是他也跟着鼓起掌来。

由于他听不懂法语，便问邻座，台上那人说的是什么。这时才知道整个演讲全是赞美的话——称赞富兰克林。

富兰克林是如何来解除这尴尬的呢？就是自己把这笑话说给别人听。

幽默的力量也能用来解除灰心失意时刻的痛苦，化解一些尴尬的场面。

钢琴家杰克·布鲁斯（Jake Bruce）有一次在密歇根州的底特律城演奏，发现全场座位坐不到一半。他当然很失望，但是他走向舞台的脚灯，对听众说：“底特律这个城市一定很有钱，我看到你们每个人都买了三个座位的票。”

于是这半满的屋子里，充满了笑声。

我们每个人对政府的措施和政策多少都会有些不满，何必发牢骚、抱怨、诉苦？让妙语和警句的幽默力量成为你消气的活塞，让自己高兴。

“美国真是一个伟大的国家——每个人都可以有第二个家、第二部汽车和第二台电视机。只要你找到第二个工作、第二个抵押和第二个运气。”

“我们一向忽视了国内天然气的最大来源地之一——政治家（Politician，多为贬义）。”

“美国是个制造奇迹的国度。人无法靠收入过活，但是他竟也活过来了。”

“电价涨得太高的话，火炬就会成为地位的象征。但是谚语又说：‘为了节省用电而早早上床是不智之举——如果制造出双胞胎（Twins）的话。’”

其实你的任何不满、反对、错误或不平，几乎都可以运用幽默力量来扭转局面。认识问题，改变问题，解决问题，以你个人的观点对事情