



Family
Education

新教育

01

諾貝爾 天才

1800年7月在德國誕生的威特，出生後不愛笑，也不知道哭，這個眾人口中的低能兒，未滿十四歲時即獲得了哲學博士的學位。1980年在中國武漢誕生的舟舟，是個唐氏症兒童，卻擁有世界級樂團指揮的功力，他曾和世界十大交響樂團合作，還登上紐約卡內基音樂廳。

威特為什麼能做到？舟舟為什麼能做到？本書將為您揭開培育出諾貝爾天才的教養法。



唐力行教授◎著

諾貝爾 天才



諾貝爾天才／唐力行著；

——第一版。——臺北市 出版；

紅螞蟻圖書發行, 2002 [民 91]

面 公分。——（新教育；1）

ISBN 957-659-306-9 (平裝)

1. 家庭教育 2. 父母與子女

528.21

91013146

新教育 01

諾貝爾天才

作 者／唐力行

發行人／賴秀珍

榮譽總監／張錦基

總編輯／何南輝

文字編輯／林宜潔

美術編輯／林美琪

出 版／ 出版有限公司

發 行／紅螞蟻圖書有限公司

地 址／台北市內湖區舊宗路二段 121 巷 28 號 4 樓

郵撥帳號／1604621-1 紅螞蟻圖書有限公司

電 話／(02)2795-3656（代表號）

傳 真／(02)2795-4100

登記證／局版北市業字第 1446 號

印 刷 廠／鴻運彩色印刷有限公司

法律顧問／通律法律事務所 楊永成律師

電 話／(02)2985-8985 • 2989-5345

出版日期／2002 年 9 月 第一版第一刷

定價 200 元

敬請尊重智慧財產權，未經本社同意，請勿翻印、轉載或部分節錄。

如有破損或裝訂錯誤，請寄回本社更換。

ISBN 957-659-306-9 Printed in Taiwan



自序

一個有良好的家庭背景的兒童，與一個無良好的家庭背景的兒童，兩者的立足點不相同，享有家庭與社會資源也不一样，兒童都必須來自家庭，父母打從生小孩的第一天開始，就誠心誠意盼望他（她）能強人一等。顯而易見的，『家庭』是多麼的重要，它是「人才的搖籃」，誰天天去搖動這搖籃呢？當然是父母，（外）祖父母。他們是兒童啟蒙老師，也是奠基始者。

我自己生長在一個沒有良好的家庭背景中，父親長我五十歲，由於工作關係不常回家，又早逝。母親大我三十四歲，在失去丈夫後，好賭

諾貝爾天才



成性。而我的二兒一女，是生長在良好的家庭背景下。這五十多年來深深地親身感觸與經歷著不同環境下的兒童教育。同時我也在中學，專科，大學任教，全心投入人才培育方面的工作。從古至今我們對家庭觀念很看重，中國文化早期在1960年前，仍是以父權至上的社會體系，早期家庭教育的典籍與典故廣泛傳誦。如四書五經、孔孟哲學、朱伯廬治家格言、曾國藩家書、孟母三遷……等，時代不斷改變，是網際網路Internet與寬頻ADSL高速教育網時代，人們對家庭教育的認識也在不斷地深耕，所以家庭教育變成學校教育與社會教育的基礎。

家庭的教育與成功的家長兩者必須永遠在一個相同起跑點上，在孩子來說，最重要是教育，不是天賦。孩子成為天才還是平庸之才，不是決定於天賦智商有多高，真正取決於0~8歲時的『有愛』基礎的教育。為了家長能盡早發揮孩子的能力，早期的「用心與耐心」培養與採用「良好」教育法則，才是根本之道。



本書教育法則基本宗旨是要闡明，如何才能培養出對外環境有理性、有德性、有才幹、有親和力；對內環境，有孝心、有愛心、有敬畏心的孩子。

本書的可讀性、可實驗性、可操做性，適合全中國人所有一般家庭與從事教育工作者來閱讀，只要父母與教育者能用心體會本書教育法則，拿捏好對應幼兒的尺度，結合現代的環境與條件，心中要有一個「愛心啟發」的觀念，讓幼兒可以輕輕鬆鬆地受到真正良好教育。筆者有信心，只要這些教育法則實行起來，保證您的孩子一定是贏在「成為天才」的起跑點上。

目錄

壹、如何做稱職的幼兒啟蒙奠基父母／13

導言：家庭的教育與成功家長／14

【一】家庭教育之社會地位／15

【二】成功家長在家庭教育中應遵循的原則／19

一、嚴格式管教 VS 權威式管教／22

二、鼓勵式管教 VS 懲罰式管教／23

三、一致性管教 VS 黑白臉管教／27

四、民主式管教 VS 專制式管教／30

五、啟發式管教 VS 填鴨式管教／31

貳、幼兒教則分析／35

導言：21世紀幼兒成長教育手則／36

【一】教育觀念與人才觀念之整合／37

四個基本學習能力／38

【二】潛在能力，執行能力，創新能力，與好奇能力／39

一、幼兒潛在能力開發與運用／41

 『語言』為開發的方法／41

 『閱讀』為開發的方法／44

二、幼兒執行能力開發與運用／47

三、幼兒創新能力開發與運用／54

四、幼兒好奇心能力開發與運用／57

【三】幼兒自尊與自信的培养／63

諾貝爾天才

【四】克服幼兒與生俱有的天敵——自卑／66

- 一、承認幼兒是有獨立性格／69
- 二、要正確地多方長期觀察孩子的長處／70
- 三、要指導孩子的興趣用於正途／72
- 四、有方法地減少孩子的犯錯與挫折／74
- 五、培養小孩的勇氣／75

參、母親如何扮演教育者的角色／77

導言：母親是幼兒『心靈啟發者』／78

- 【一】為母者，是嬰兒心靈與人格培育的基石／80
- 【二】為人之母，以愛心，耐心，與智慧去培育幼兒／81
- 【三】母親管教方法與原則／83
 - 一、母親怎樣「愛」孩子／84

- 二、母親怎樣「指責」孩子／88
- 三、母親怎樣「激發與鼓勵」孩子／90
- 肆、父親如何扮演教育者的角色／93

導言：孩子要由（試煉——田苦後甜）中找到幼兒成長的方向／94

【一】為父者，是孩子理智與知識的導師／95

【二】為人之父，以身教與言教去管教幼兒／96

【三】父親管教方法與原則／98

一、父親怎樣「愛」孩子／99

二、父親怎樣「責罵與打教」孩子／101

三、父親怎樣「激發與鼓勵」孩子／103

伍、祖父母級的長輩如何扮演教育者的角色／105

導言：祖父母級的長輩有超強的「權柄」／106

〔一〕祖父母長輩如何自我警惕 《公、婆媳問題》／108

〔二〕祖父母長輩如何自我警惕 《幼兒溺愛問題》／111

〔三〕祖父母長輩如何自我警惕 《管教問題》／113

陸、面對孩子成長的『特別重要』問題之探討與解決／117

〔二〕健康教育問題探討與解決方法／118

一、矯正幼兒不良飲食習慣／118

二、促進幼兒生長發育與健美體格／120

三、幼兒急病投醫的輔導／122

四、幼兒安全教育的規範／126

五、如何看待多動兒的學習／129

六、孩子幼兒期的心理教育／133

【二】品德教育問題探討與解決方法／137

一、孩子的獨立自主能力的培養方法／138

二、鼓勵孩子勤儉的好習慣／140

三、對待幼兒的任性撒野／143

四、重視禮貌培養的原則／146

五、看待兒童撒謊的問題／148

六、正視調教幼兒對父母的愛／151

【三】智慧教育問題探討與解決方法／154

一、加強幼兒技能教育／156

二、看待電子遊戲軟體的學習／159

三、正確指導觀看幼兒電視節目／162

四、如何利用電腦與網路來學習／165

五、兒童讀物的選擇與指導／168

諾貝爾天才

【四】

- 六、培養孩子自由創意的空間／171
- 合群教育問題探討與解決方法／172
- 一、如何改變孤僻個性的孩子／174
- 二、正視較差學習能力的幼兒／176
- 三、改善幼兒強奪打架的性格／179
- 四、積極培養幼兒的責任感／181
- 五、正視孩子的貧富心理／183
- 六、加強幼兒戶外活動／186

諾貝爾 天才





自序

一個有良好的家庭背景的兒童，與一個無良好的家庭背景的兒童，兩者的立足點不相同，享有家庭與社會資源也不一样，兒童都必須來自家庭，父母打從生小孩的第一天開始，就誠心誠意盼望他（她）能強人一等。顯而易見的，『家庭』是多麼的重要，它是「人才的搖籃」，誰天天去搖動這搖籃呢？當然是父母，（外）祖父母。他們是兒童啟蒙老師，也是奠基始者。

我自己生長在一個沒有良好的家庭背景中，父親長我五十歲，由於工作關係不常回家，又早逝。母親大我三十四歲，在失去丈夫後，好賭

諾貝爾天才



成性。而我的二兒一女，是生長在良好的家庭背景下。這五十多年來深深地親身感觸與經歷著不同環境下的兒童教育。同時我也在中學，專科，大學任教，全心投入人才培育方面的工作。從古至今我們對家庭觀念很看重，中國文化早期在1960年前，仍是以父權至上的社會體系，早期家庭教育的典籍與典故廣泛傳誦。如四書五經、孔孟哲學、朱伯廬治家格言、曾國藩家書、孟母三遷……等，時代不斷改變，是網際網路Internet與寬頻ADSL高速教育網時代，人們對家庭教育的認識也在不斷地深耕，所以家庭教育變成學校教育與社會教育的基礎。

家庭的教育與成功的家長兩者必須永遠在一個相同起跑點上，在孩子來說，最重要是教育，不是天賦。孩子成為天才還是平庸之才，不是決定於天賦智商有多高，真正取決於0~8歲時的『有愛』基礎的教育。為了家長能盡早發揮孩子的能力，早期的「用心與耐心」培養與採用「良好」教育法則，才是根本之道。