跨度长篇小说文库

# 人生若只如初见

长篇小说

仇恒泉◎著

一个警察的故事。一群警察的故事。
一个案件的故事。一个时代的故事。
警察梦，中国梦。侠肝义胆，铁血柔情。
以死亡为痛苦，以牺牲为崇高。
人生若只如初见，那该是多么美好的事。
无论眼前如何，有着初见可以追忆，何尝不是另一种美好？

中国文史出版社

跨

# 人生若只如初见

仇恒泉◎著

中国文史出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

人生若只如初见 / 仇恒泉著. —北京 : 中国文史出版社, 2014.1
(跨度长篇小说文库)
ISBN 978-7-5034-4519-4

Ⅰ. ①人… Ⅱ. ①仇… Ⅲ. ①长篇小说-中国-现代
Ⅳ. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 286566 号

责任编辑：马合省　卢祥秋
特约编辑：朱伯莲

出版发行：**中国文史出版社**
网　　址：http://www.chinawenshi.net
社　　址：北京市西城区太平桥大街 23 号　邮编：100811
电　　话：010-66173572　66168268　66192736（发行部）
传　　真：010-66192703
印　　装：廊坊市海涛印刷有限公司
经　　销：全国新华书店
开　　本：720×1020　1/16
印　　张：18.5　　字数：300 千字
版　　次：2014 年 1 月第 1 版
印　　次：2014 年 1 月第 1 次印刷
定　　价：36.00 元

**文史版图书，版权所有，侵权必究。**
**文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。**

# 恰同学少年(序)

和老同学仇恒泉的再次相逢缘于一次同学小聚,很难形容阔别二十多年之后同学们再次聚首时的兴奋和激动。流年似水,光阴如梭,青葱岁月里的那些青涩的吹风少年,如今都已成长为棱角分明的男子汉了。豆蔻年华的女孩子们,如今更是多了一份成熟的魅力。时光改变了我们的容颜身份,却更增加了彼此那份淳厚的同学之情。

饭桌上,大家举杯庆祝再次相逢,感慨万千,浓浓的同学情谊洋溢在每一张笑脸上。你一言我一语地叙说着往昔,不知是谁提起了那时我们文科班创建文学社的事情,说起当年,在一群文学爱好者们的积极参与下,《琴鸟》文学社诞生了,而在座的恒泉同学是当之无愧坚持到底的一位。依稀记得那时他就崭露头角,写下了很多优美动人的文字,印象中他一直是个沉默少语、刻苦学习的人,每次的作文课上必有他的文章被老师当做范文读起。只可惜,这么多年过去了,那些当初被同学们传为珍宝的文章都遗失了……激情燃烧,踌躇满志的学生时代留给我们多少一生里最美丽的记忆。那一段时光仿佛就在昨日,不曾离我们远去。闲聊中才知道,恒泉在繁忙的工作之余,仍然坚持着年少时的文学梦,且小有成就。

只因出于对文字的情有独钟吧,我和恒泉也就多了一些联系,交流中得知他已经当了十七年的警察,这其中做了九年社区民警、四年秘书工作、四年宣传工作,办过案件、当过秘书,所有这些经历和烦琐的工作从未让他放弃对文学创作的热衷。杜拉斯说:"写作是一种独立的事情,没有寂寞就没有写作。"写作是一种思考,当有人开始阅读你的作品,就是阅读

你思考的结果，你便成了读者的朋友。这样的快乐，其实比走进一个不了解的人要更令人兴奋。我一直把写作看成是一个过程，一个能够将自己的寂寞告诉别人的过程。从这一点来说，恒泉不光是不寂寞的，而且是快乐的。

有一次，我问恒泉："你为什么这么执着于写作呢？"他的回答平淡如水，却让我心生敬意，他说：一个人，总得在有生之年能留下一些思想，而文字是最好的表达方式。长命也许不够好，但是美好的生命却够长，写作对我来说，恰是对美好的一种延续和享受。对于我来讲，与其说是救人，不如说是自救。我喜欢用方块字堆砌营造出自己的意象世界。喜欢文字的馨香，在心扉上芬芳！诚如刘醒龙所说：我无意让竹笛响彻城市，然而我的确想让城市听懂竹笛。

去年这时，恒泉的散文集《爱的锦素流年》出版，书里他用质朴的语言，把人间永恒不变的亲情、友情和爱情娓娓道来。那一篇篇充满真情的文字，犹如涓涓细流轻轻地流淌在我的心田，世间的真善美，在他的笔下得以升华，使人感动。他在书中写道："光阴如同一支悠扬婉转的曲子，一路流畅地划过指尖，不知不觉间，那些少年青衫薄的日子春风般远走了……我们一直在追逐梦想，坚定前行，是的，心若在，梦就在。"恍惚间，让我看见一个青涩懵懂的少年在一步一步迈向成熟。

如今，他的第二部长篇小说《人生若只如初见》出炉了，这部小说，从开篇开始，我想大多数人就读到了沉闷的味道。本书叙述的是天凌市公安局侦破一毒品案件的过程，作品以生动的语言道出警察与毒枭之间进行的惊险曲折的故事。揭示了警察与毒枭和普通市民的心态与情感生活。这既是一部侦破小说，也是一部言情小说。小说里，贪欲充斥着背叛与迷失，真爱呈现着忠诚与忍耐。一场爱恨情仇，演绎着人性心灵深处的救赎。作者以饱满而富有深情的笔墨，揭示了人们的生存状态和心灵处境，感慨于人性的高尚与沉沦，值得我们去深思。作品穿越罪恶，走向美和善，提升着生命的意义，这也是作者写作的目的所在。作为一名公安战士，他用自己的那份责任感和使命感，写出了这纷杂人世的正能量，值得大家去品味。作为老同学的我，由衷地为他感到高兴！



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

今天，我谨以此文致意那场越走越远的青春盛宴，也希望能唤起每一位读者心中那份最初的梦想。时光飞逝，总有一些东西是不会改变的，比如，我们逝去的青春，青春里我们曾经写过的文字，以及棉花一样温暖、稻米一样充实的理想生活的向往和留恋……

孙　燕

2013 年 12 月 1 日

# 目　录

恰同学少年(序) …… (1)

楔子 …… (1)
第一章　无法躲开的烦恼 …… (2)
第二章　你是警察,就永远"亚历山大" …… (8)
第三章　朋友,让你内心温暖 …… (18)
第四章　制药厂污染事件 …… (26)
第五章　街头遭遇宝马女发飙 …… (32)
第六章　越战老兵的报案 …… (35)
第七章　一个"忙"字,情何以堪 …… (39)
第八章　教育才是天下最难的事 …… (47)
第九章　成长路上碎碎念 …… (56)
第十章　擦肩而过 …… (69)
第十一章　死亡,冷冷地没有言语 …… (74)
第十二章　突击清场 …… (78)
第十三章　受害人的真实身份 …… (90)
第十四章　酒桌上的玄机 …… (102)
第十五章　复仇之选择 …… (106)

第十六章　迷失与相逢 …… (114)
第十七章　血腥的雪夜 …… (121)
第十八章　愿望的实现 …… (127)
第十九章　爱,就说出来 …… (132)
第二十章　答谢会上尴尬事 …… (138)
第二十一章　不请自来的小个个 …… (150)
第二十二章　人生若只如初见 …… (155)
第二十三章　永远的遗憾 …… (160)
第二十四章　虎口脱险 …… (164)
第二十五章　致命疏忽 …… (170)
第二十六章　赴会 …… (177)
第二十七章　死亡召唤 …… (182)
第二十八章　将计就计 …… (187)
第二十九章　虐爱 …… (195)
第三十章　特殊对话 …… (204)
第三十一章　掀起你的盖头来 …… (208)
第三十二章　困局 …… (215)
第三十三章　意外的搅局 …… (222)
第三十四章　天堂杀戮 …… (228)
第三十五章　难言之隐 …… (236)
第三十六章　自杀还是他杀 …… (240)
第三十七章　我认识他 …… (247)
第三十八章　最后的晚餐 …… (254)
第三十九章　终极较量 …… (260)
第四十章　再见,旧时光 …… (274)

写作是心灵的另类出口(后记) …… (283)

# 楔　子

二百多里的路，只用了一个半小时，岳光、苏芩、孙媛媛等人在早晨八点前便赶到了东前监狱。监狱坐落在濠江市郊区牡蛎岗，一条羊肠小道，蜿蜒迤逦地穿过冬青林，攀上一座花岗岩山脊，一直延伸到大山深处。秋天带着落叶的声音来了，大山里的空气像露珠般新鲜而透明。有泉水叮咚，隐隐约约，丝丝缕缕如断弦的古筝余韵。啁啾燕雀，俨然是山林中最快乐的主人，在树枝间跳来跃去，要不是监狱中声震林樾的出操声打破这个宁静的早晨，人们很难把这里与壁垒森严的监狱联想在一起。

明媚的阳光刺破云层喷薄而出，剥落夜的铅色，染成一片多彩的朝霞，将温热浸润于晨风中。一出监狱大门，迎着白花花的光线，苏连海觉得有点头晕目眩。的确，他已经很久没有感受到这美好的阳光了。从跨出监狱大门的那一刻起，他仿佛又一次感受到了生命的涅槃新生，如同迷失的羔羊突然发现了曾经熟悉的藩篱，亲切得百感交集。苏连海觉得自己就像经历了一场噩梦，恍如隔世，生涩的荫翳好像还没有走远。对他来说，这场梦清晰而又令人恐惧。他表情呆滞地回过头去，看了看监狱，以一种夸张的姿势扔掉了从监狱里带出来的生活物品，与走向前的岳光、苏芩紧紧地相拥在了一起。

苏连海哭了，大滴的眼泪扑簌簌地流了出来。与父亲生活了近二十年，苏芩还是第一次看到父亲这样的情形。

# 第一章　无法躲开的烦恼

这阵子，岳光怎么也打不起精神来，与妻子的冷战到现在也没有“握手言和”的迹象，反而倒有一种升级的趋势。让他闷闷不乐的另外一个重要原因，就是他的好友，既是高中又是警官大学的同学——濠江市公安局局长苏连海被双规了。

所谓希望越大，失望越大，这话不是没有道理。

岳光和陈可等人没想到精心制定的清查方案，取得的效果反而并不明显，一大帮人折腾了半个晚上，连一个网上逃犯也没有抓获，但却意外地把两个零包贩毒的“小米虾”收入囊中。

这个结果告诉他们，随着社会经济的快速发展，天凌已不再是一方净土，毒品犯罪已在这个美丽的海滨小城粉墨登场了。

还有一点，据“小米虾”的交代，垄断着本地毒品市场的是一个叫“教授”的人，可“小米虾”说他们也是道听途说，谁也没有见过“教授”本人。无论如何，这也算得上是这次清查行动的意外收获吧。

早晨，太阳像个刚出门的新媳妇，羞答答地露出半个脸来。

岳光刚走到办公室门口，口袋里的手机就响了起来，马林巴琴是手机里经典的默认铃声，声音响起，那种木槌敲击产生的音频，总让人有一种赶紧接电话的冲动。

电话是侯建林打来的。

侯建林在电话中说，省公安厅要召开全省公安机关纪检监察工作会议，市局纪委书记姬忠勋现在北京学习，市局政治部主任商剑华这阵子正火急火燎地忙着招警和教育训练工作。侯建林用一种商榷的口气，说

让岳光帮个人场应个急。

聪明的领导安排工作时，会让对方感到你既是在征求他的意见，也是在安排他去做事。这种充满柔性的命令，容易让一个人改变自己原有的观点，保持个人的自尊心，给他人一种自重感。侯建林就是这样一个具有很强艺术力的基层领导。在天凌市公安局这个警营大家庭里，他所彰显出的人格魅力，渗透在平时工作的每一个细节里，会让人不自觉地想起哲学家冯友兰先生用来形容蔡元培校长的那句名言——“春风化雨，兼容并包”。

秋末的黄昏总是来得很快，还没等山野里被日光蒸起的水汽消散，太阳就迫近了西山。一辆警车风驰电掣，在林荫路上带起一片片金色的落叶。

车内的岳光习惯性地从上衣口袋里掏出一支香烟，点燃后，狠狠地抽了几口，好像在排遣苦恼与不安。忽明忽暗的烟火里，他的脸扭曲得变了形，被一种痛苦占据着。看得出，他正在承受着一种煎熬，沉沉的思想与这浓浓的夜色融成了一团，混沌而模糊，想解也解不开。

这阵子，岳光怎么也打不起精神来，与妻子的冷战到现在也没有“握手言和”的迹象，反而倒有一种升级的趋势。让他闷闷不乐的另外一个重要的原因，就是他的好友，既是高中又是警官大学的同学——濠江市公安局局长苏连海被双规了。

早些日子，岳光对苏连海被有关部门调查的消息已有耳闻，官方的报道语焉不详，惜字如金。在今天省公安厅召开的会议上，他对曾经一鳞半爪的报道总算是有了一次较为完整的了解。会议除了对去年的纪检监察工作进行了总结，对今后一个时期的全省公安机关纪检监察工作进行了部署外，省公安厅纪委书记乌铁男还对苏连海涉嫌职务犯罪的行为进行了通报，并希望大家从中吸取教训，防微杜渐。

岳光却从内心里一点也不能接受这个现实。在苏连海身上到底发生了什么呢，他怎么会涉嫌职务犯罪？这点让他百思不得其解，一个巨大的问号萦绕在岳光的脑海深处，让他一度陷入了困惑的深渊。

西谚有云：“当真相还在穿鞋的时候，谣言已经跑遍了大半个世界。”更何况，有时候，有些真相，天生难以公布于众，注定只能被封存在狭小的密室里。

从省城回来的路上，岳光的思绪一直停留在苏连海这件事上：这真



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

相到底是什么呢？全然不觉间车子已驶入了天凌市区。他的手机铃声一阵骤响，电话是他的高中同学，现天凌一中副校长尹亚军打过来的。他说老同学张长庚夫妇从北京回来了，晚上抽个时间在一起聚聚。岳光一向不喜欢觥筹交错、灯红酒绿的去处，可老同学从外地回来，怎么也要尽一下地主之谊吧，要是不去就有点说不过去的感觉了。

让他始料未及的是，自己会在晚上的酒局上喝得个酩酊大醉。

一觉醒来，阳光已经通过窗棂照射到卧室里，直直的光柱里可以清晰地看到一些细小的尘埃在空中上下舞动。

岳光感到浑身无力，酒精的作用还没有完全消失，胃有些微微的痛疼，嗓子也痒痒的，像是卡住了什么东西，总有一种想咳嗽的感觉。他脑海里一片混沌，怎么也想不起来自己是如何从酒店回到家的，但还是有些记忆片段的。昨天晚上的相聚，大家不约而同地提到了老同学苏连海，都为他感到惋惜。这件事对岳光的震动很大，一想到这，他觉得自己的胸口仿佛被塞着一种东西，憋得他喘不过气来。他依稀记得，一开始他是不愿喝酒的，而后来他把酒当成感情喝了，在那时他觉得酒实实在在是一件好东西。遥襟甫肠，逸兴遄飞，他的感觉犹如行走在一条透明的走廊里，“三杯通大道，一醉解千愁”的豁达之感像泉水一般汹涌而出。殊不知，抽刀断水水更流，酒入愁肠愁更愁。

他还依稀记得，回到家的时候，王景秋打来电话说晚上不回去了，让岳光有本事就不要去找她。岳光也不示弱，没有什么好话对她。

“我岳光当着矬子不说短话，水浅养不了大鱼，你王景秋有本事就不要回来。”

半夜醒来，他翻来覆去再也难以入眠，因为他心里五味杂陈。这婚姻是什么呢？难道正如女作家张爱玲说的那样，没有得到的白玫瑰是床前明月光，如果得到了就是粘在胸口的一颗饭粒子。他就这样胡乱想着。犯堵，而且越想越堵，越堵却又偏去想，想来想去，不觉间天色开始泛白，他终于有了睡意，但睡意很浅，仿佛一半在梦里，一半在现实生活里。就这样迷迷糊糊，似睡非睡……

俗话说，相骂无好言，相打无好拳。这阵子，岳光与妻子打着冷战。这让他的思绪处于一种痛苦之中，无法自拔。一种质地的变化正在悄悄降临。尽管目前还不清楚这变化是什么，但它分明就在自己的附近。如同梅雨季节里潮湿的空气，你看不见闻不着，可水分是存在的。

它真实地悬挂在洗手间的墙上，渗在衣服的纤维里。这时候，你稍微想一点办法，就能把它挤出来。回忆使他痛苦万分，他试图做一些努力，可事实证明一切都是徒劳，结果是剪不断，理还乱，岳光也是人，自有他拿不起、放不下的时候。

恋爱的时光总是很美好。岳光与王景秋相识的时候，她还是一名中学语文老师，通常情况下，她下班要比岳光早。她每天下班后都会给他电话，如果他不接或者忙，她都会乖乖地回去。如果事先知道晚上他有空闲，她会像过年一样，跑到超市里大包小包买上一通，在自己的宿舍里做上几道菜，偶尔搞个烛光晚宴之类，来些小浪漫，营造出一份小资情调。他也清楚记得，每次回去，在打开门的瞬间，他总不忘说上一句，我回来了。不管她在做什么，她都会跑到他的跟前，一个跳跃，双腿一夹，缠到他身上。他就会抱着她在屋子里不停地旋转，旋转，直到王景秋说“晕死了，快放下”才肯罢手。

为了结婚，岳光在同学的帮助下，东拼西凑买了一套二手房，面积不大，但设计合理，麻雀虽小，五脏俱全。婚姻，对男人和女人来说，都是一生中最神圣和伟大的事情。最起码要把房子修葺、装潢一番吧，再添些物件。可在婚期临近的那些日子里，岳光赶上了大案，差不多一个星期都没能回去。等到案子破了的时候，岳光才第一时间赶到家。王景秋在大学同学也是同事及好友叶莹的帮忙下，几乎快把房子装修好了，需要添置的物件也从商场搬回了家。岳光回到家，只好装傻卖愣，嬉皮笑脸地抱起王景秋说：“老婆大人辛苦了。”她说你一天不娶我进门，都不能算是你的老婆。女人最禁不起夸赞，禁不起真情实意热心肠，一个微笑，一个道歉，她的内心就会被感染，彻底忘记先前叫她咬牙切齿的事。

“快把你嘴上的胡子刮刮吧，邋遢得像个逃荒者！”王景秋嗔怪着，见那张皱纹密布、胡子拉碴的脸靠近，急忙将他推开。一句责怪却是爱意绵绵。所有的哀怨早跑得无影无踪。

婚前，爱情的温馨，在王景秋那里，似乎就是那些被归类收藏的唐诗宋词，需要一个很好的翻译，而她曾是中文系的高才生，古典文学功底自然是好得不得了。

童话里最后一句：王子和公主从此在一起过着幸福的生活，故事便戛然而止。然而现实中，对于岳光和王景秋来说，结婚后，家长里短、

柴米油盐的故事才刚刚上演。

这几年，天凌的经济发展迅猛，经济发展带来的利益格局调整，使一些深层次矛盾和问题逐渐显现出来，而且随着人流、物流、资金流和信息流的加快，诱发滋生犯罪的因素和潜在的不稳定因素大量存在。岳光婚后不久被提拔为天凌市公安局刑警支队长，人要比以前忙得更多了，官职的升迁往往与忙碌的程度紧密相连。起初，王景秋还能容忍得了，时间一长，她的怨气一天天疯长了起来。委屈啊，她怎么也没想到刑警的日子会是这样，虽然婚前她的家人和朋友都对她有所提醒，她也有过坚实的心理准备。天真遇到现实总是让人觉得无奈，当刑警的丈夫总是像谍战剧中的主人公来去匆匆，神出鬼没，不是见不着，就是处于非清醒状态。这种聚少离多的婚姻生活让他们那个不到五十平方米的小窝早已背离了家的概念。

对于岳光来说，当初自己报考警察，维护正义，一腔热血。本以为单纯地去面对警察这个职业，是为了实现自己的梦想。可是经过了这么多的事情之后，岳光懂得了警察是个令人着迷的职业，它所赋予的不只是一身警服和一般人看你时敬畏的眼光，更多的是一种说不清的责任，这种责任没有人教你，也没有人强加给你，好像选择了这个职业之后，它就找到了你，你躲都躲不掉。

生活，是盒子里的巧克力，无论是什么滋味，都充满想象。人活着，就要活得像模像样。太阳正常升起，还有什么可怕的呢？他这样想着，刷牙、洗脸，然后打起精神，意气风发地去挤公交车，意气风发地上电梯，意气风发地刷门禁卡，然后意气风发地出现在办公室和同事们的面前。

装出来的表情总是缺乏生动和自信，很容易让人看破他的刻意掩饰。

在会议室的时候，铁小军一眼就发现了他的沮丧。

“师傅，怎么了，是不是又和师母闹别扭了？”铁小军分到警队时，岳光还是刑警支队长，当时是铁小军的指导老师，所以叫惯了也一直没有改掉这种称呼，岳光也不让他改，他觉得这样说明师徒情深。

一句话说到了岳光的心里。

爱情故事对于很多人来说，记得最清晰的是开头和结尾，而岳光却是把所有的过程都记住了，而因这种刻骨铭心的记忆，所以他的爱、他

的疼才刻骨铭心。

“女人是需要哄的。安琪，你作为一个女人，你说是不是所有的女同胞都需要哄的，我觉得夫妻之间就应该是和和睦睦的啊，快快乐乐的啊，这样才对，可是怎么才能和和睦睦的呢，这男人和女人就意识到夫妻之间是有一条无形的警戒线。这男人、女人都清楚，谁都不能逾越，这谁要是逾越了这条线，完了，这婚姻就不平衡了，不平衡了就肯定出问题。”铁小军与搭档安琪贫着嘴。

“哎呀，小军，你结婚了吗，怎么弄得跟什么都懂似的?”安琪故意拉长了话音，反唇相讥，同时回赠给他一份嘲笑味十足的微笑。

“我的话绝对有道理，你不信就问问我师傅，不然就不会出现这样的局面。我时常想，我要是个女人，遇到我师傅这样的大叔，肯定会心有所属、失去定力的，会像廉价的冰激凌很快就被融化的，看来咱们的师母只能是一块坚冰。”

“不是每个女人在追求情感的问题上，全像韩剧中的女主角一样都有大叔控情结的，其实那是你们男人没有真的用心，如果真的用心照顾了，这谁都知道感激的。”

“太棒了，‘感激’，安琪你怎么用词用得这么准确?”

“好了，好了，大家都不要贫嘴了，马上开会。”岳光打断了两个年轻人的对话。

安琪、铁小军互相对视了一下，不敢再言语。

# 第二章　你是警察，就永远“亚历山大”

专案组从省公安厅请来刑侦专家，对抛尸现场重新进行了勘察。由于时间的问题，两个装置人体躯干的箱子受到雨水的多日侵蚀，也没有提取到相关指纹。一周就这样一转眼过去了，案件却没有任何进展，大家不免有些灰心。

终于把所有的信息录入完毕，安琪站起身，伸了伸腰，哈欠连天，困得眼泪都流了出来。深夜的气质最迷人，通身都是安静的意境，不仅看得到，还可以听得清清楚楚。此时，她坚信除了她，这个世界里凡有灵魂的东西都该睡去了。她抬手看了一下表，距离天亮大概也只有两个多小时了，睡觉此刻变成了安琪最渴望的事，对，必须赶紧抓住这夜的尾巴，哪怕是小憩一会儿，毕竟身体才是革命的本钱。再说了，自己也没有那么高大全，她还没有把玩命加班升华为乐趣。她爬上床，没有几分钟便呼呼入睡。

“天已经亮了，那昨晚的电视还在开着，我是真的醒了，记忆便来了。”也不知多久，安琪醒了，她是被杨千嬅专辑《Ready or not》中一曲《醒了》吵醒的。杨千嬅是安琪喜欢的香港歌手中为数不多的一个，前一阵子，她攒下吃零食、上网淘宝等的钱，花血本买了一部 iPhone5，她便把这首歌曲设为自己手机的铃声。《心理学》里有这样一句话：需要的才是好的。这话用在这里恰如其分，当瞌睡遇到枕头，即使甜美的声音也会让人心烦。一开始她想任由它去响吧，可倒好，那家伙就赌气般理直气壮地响个没完没了。安琪在枕边胡乱摸索着，手机沿着一条直线滑落到地上，但丝毫也没有影响到从那个小身体里发出的声音。她极

不情愿翻起身，伸手将地上的手机捡了起来。她打开一看，是大队长陈可打过来的。

“头儿，我就是台机器，哪怕是世界上最高端的机器也得休息休息吧！”安琪声音有些沙哑，慵懒而又不满地接听着电话。

“赶快带上东西，我在局大门口等你！”陈可的话短促有力，不容她再说下去。隔着话筒，安琪好像看到了他那张沉沉坠着像铁一样的脸。

这个时候，接到陈可的电话，不用说，肯定又是发生了大案。安琪虽然参加公安工作不久，遇到这样的情形却早已是见怪不怪了。安琪在刑警学院学的是痕迹检验，分到了刑警支队也算是“专业对口”，针对我国本科毕业生就业的专业对口率不足百分之二十的现状，从这一点来说，安琪就很满足，容易满足实际也是生活里的“小确幸”，会让你觉得幸福就在身边。可家住省城的她，一门心思想着调回去。促使她想回省城的另外一个原因是，自己的顶头上司陈可仿佛一直对自己有成见，有事没事总喜欢绷着脸，好像人家欠他钱似的，冷若冰霜的脸让人想象一天下来足可以冻死一头牛。

一看到陈可，就知道他是个户外运动过多的人，皮肤上清晰地落下阳光的杰作，他身材匀称，最典型的特征就是一头乌黑的卷发，两道浓眉下的一双眼睛大得出奇，瞪起眼看人就像小老虎，是那种走路一阵风，说话像洪钟的刑警。他有一个风靡全局的口头禅“走两步”。这句话，很容易让人想起赵本山的那句经典台词：“走两步，没事走两步！”

对于这个称呼，安琪和她一起加入警队的孙媛媛一直感到很好奇。私下里她们问过许多同事，大家都嘿嘿一笑，神秘地说要想知道答案你们还是去问问他本人吧。

一想到陈可那张让人望而生厌的脸，两个姑娘的好奇心一下子没有了。“走两步”就“走两步”吧，等以后的日子再去破解这个谜团吧。

自从分到刑警支队后，孙媛媛、安琪明白，陈可虽然好像不食人间烟火，但工作起来却毫不含糊，扑朔迷离的案情一直挑战着每一个刑警的勇气和智慧，而陈可是那种心细如发的刑警，他的拿手好戏就是往往会通过对案情的抽丝剥茧，寻找到事实的真相。因此，他在刑警队里还有一个外号“黑张飞”，也就是说他做事粗中有细。

安琪慌慌张张地赶到门口的时候，车子已启动了引擎。她提着勘察



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com